Nygogom H Tcypol

He wacmep purpwonnëmusii,

Mockba 2022 Издается на правах рукописи.

Худодот Юсуфов. Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт!. М., 2023. 144 с.

Книга «Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт!» издается в переработанном и дополненном виде. Иллюстрации к стихотворениям взяты из различных источников в сети Интернет. На авторство фотографий автор книги не претендует.

ХУДОДОТ НЕ МАСТЕР РИФМОПЛЁТНЫЙ, ОН ПОЭТ!

Даруемое им сердечное тепло Да растворится в душах, им любимых...

Фрида Борисовна Юсуфова – писатель, журналист, художник, Президент Всемирного Конгресса горско-еврейских женщин (Израиль).



Плеяду поэтов и писателей горских евреев старшего по-коления достойно дополнил наш земляк Поэт Худодот Юсуфов — член Союза писателей Израиля. Совсем скоро на полке всемирной электронной библиотеки горских евреев появится книга Худодота «Я Не мастер рифмоплётный... Я Поэт». Стихи Худодота Юсуфова не раз звучали на его творческих вечерах, со сцены Московского еврейского общинного центра или Московского дома национальностей, вызывая неподдельное восхищение слушателей и зрителей! На протяжении нескольких лет Худодот участвовал на моих мероприятиях, проводимых в Москве, — творческих вечерах, презентациях и форумах, посвященных фольклору горских евреев, и др. Важно отметить, что свои стихи и поэмы Х. Юсуфов декламирует наизусть!

Его поэзия — чуткая мудрость ума, доходящая до глубочайшего прозрения! Творчество Худодота и есть акт осознания себя в потоке истории и исторических явлений и вторжения *в социальный смысл событий*! Стихи, возникшие из жизненного опыта, общения с соплеменниками, коллегами по творческому цеху и друзьями. Его волнуют актуальные вопросы современности – проблемы войны, мира и перестройки.

Сгинули генсуки, кумиры да регалии, В новом осознании забзикала зурна; Ибо обнаружились жуткие фекалии, Что в себе копила советская страна!

Той системе нравов — лицемерной, ложной, Выплеснул салютом заслуженный «почёт»! Той эпохе прошлой и пошлой, и подложной Воздаёт История Свой Возвратный Счёт!

<u>Было б Не по Совести</u>... <u>со слепым маразмом</u>
<u>Поголовно метить</u>... <u>всех Людей подряд</u>
<u>И бескомпромиссным, авторским сарказмом</u>
<u>Причислять Невинных в тот убогий ряд!</u>

Кто себя узнает, пусть Не обижается, Кто вкушал от мусорного этого котла! Новым Поколением Время Заряжается, Прошлое Сжигая Безжалостно Дотла!

Его классические драматические стихи — **соединение слов и музыкальности** — **имеют зачастую красивую мелодику, ритмическую историю!** Стихи Худодота — практически откровенная исповедь, они балансируют между музыкой и драматическим переживанием. Изобразительный и выразительный строй его стихов пронизан **мудростью мысли**...

Экстравагантный гражданский лирик, увлекающийся не только своей Поэзией, но и тем, как Он Её преподносит *в собственном исполнении*:

Эй, вы, служители всех гроз, Умнее станьте Б-ГА Ради – Поклоннички помпезных поз На Историческом Параде!!! Ведь Тот Народ Неодолим, Кто Побеждает все Невзгоды; Как Праведный Иерусалим — Во Имя... Жизни да Свободы!!!

Худодот читает каждое своё произведение по-разному: по ходу чтения держит контроль над каждой строфой и даже строчкой, регулируя своей интонацией, он воссоздает картину. Вот что Худодот Юсуфов повествует в своем стихотворении о бюрократических нравах советской культуры.

С виду было всё «в ажуре», в той тотальной диктатуре, Что в печати, что в театре у чиновничьих дверей; В той навязанной культуре, в клеточной номенклатуре – Где из личностей лепили дрессированных шнырей!!!

Нет, нет, Худодот — *не актёр*, *Он настоящий Поэт*, и крайне познавательно, что своим творчеством привносит *Неподдель*-*ную Правдивость в современную культуру!* Можно сказать, что Худодот не только Поэт, он чтец стихотворного жанра.

В порыве грустного негодования и скоротечности жизни Поэт восклицает:

Где же право у страны плетей Признавать по Совести Поэтов; Ограждая Их от всех чертей И плевков пустых авторитетов?!

В этом жанре стихотворные формы обогащаются мимикой, интонациями и самой личностью исполнителя, тем самым раскрывающим свою поэзию с необычайными эффектами искусства разговорного жанра. Выше рассказанное об исполнителе может быть названо Театром одного актёра!

Меня растрогали его душевные стихи о маме:

Помню, часто Тебя укоряли за то, Что Ты платье своё Не меняла; Да в зимнюю пору вместо пальто Тонкой шалью тепло сохраняла... Моя скромная Мать, моя бойкая Мать, Державшая Дух в настойчивой воле; Приходилось Одной Тебе нас Поднимать, С Честью Жившей в суровейшей доле!

Поэт обращается к себе в третьем лице:

<u>Эй, Поэт, ответь: кому ты... нужен, Коль Безмерно ты Душой... загружен; Когда в твоём пути забрезжит Свет Чтоб хотя бы промелькнул просвет?!</u>

Эй, <u>Поэт, ответь</u>: <u>где Смысл Высший</u>?! А <u>сам-то ты имеешь статус низший</u>! А <u>Правдой слов чего ж добился лично</u>?! А Жизнь твоя Не выглядит Прилично!!!

И хочется завершить аннотацию к книге под названием **«Я Не мастер рифмоплётный... Я Поэт!»** Худодота Юсуфова с добрыми пожеланиями и сказать словами **Истинного Поэта**:

Все Права Свои я Заберу, К Своему ступая Монолиту, Моему бродяжьему Перу, Покорю разменную «элиту»!

От двух Эпох познал я потрясенья— Где с Правдой одиночества горел!
В удобной лжи я Не искал спасенья,
Где в этом смысле Истину узрел!

В Мире сём всё быстротечно, В летах ли это иль столетий; И Время, что летит картечно, Увы, в Объятьях Вечнолетий...

Памяти моей Матери
Больбике бат Худодот
(Больбике дочь Худодота)
посвящается этот сборник.
Благословен СУДЬЯ Праведный!

Эпиграф

Знаю ведь, что слёзы... Не помогут – Всё Отдал бы, чтоб Тебя Вернуть!!! И Молитвы мне помочь Не смогут, Навсегда ушла Ты в Млечный Путь...

Снисходим Мы из Ниоткуда, Прожив, Восходим в Никуда; Туда, Где Нет Нигде окраин, Туда, Где Нет границ и тайн, — К Потоку Млечности
Вселенной, К Истоку Вечности
Нетленной...



Слог мой **Чудом выжил** среди тления, Среди бездушно-костной зоны бытия; То Знак... от Б-ЖЬЕГО Благоволения — Ибо со Слогом выжил, как Поэт... и я!



Презрев прислужливую гнусь, <u>Ни перед кем Не пресмыкаюсь;</u> <u>Хоть осуждённый всеми пусть</u> — <u>За Слово</u> **Правды** <u>Не раскаюсь!!!</u>



Предисловие от автора

Как в таких сличаях говорят, сколько воды итекло с тех пор. одноми Б-ГУ Ведомо! Но хоть какие-то кратчайшие сведения о себе Читателю этого сборника стихов надо предоставить. Родился я 13 июля 1957 года в старинном городе Дербенте, окружённым Каспийским морем и живописными горами! Я Не стану подробно в деталях описывать свою биографию, ибо в той или иной степени она изложена в моих стихах. Множество моих стихов, состоящих из различных циклов, посвящённых различным Темам реальной Жизни, к моему Горчайшему Сожалению, Безвозвратно утеряны – на То были Причины... Времена были Смутные! Я остался один, Без семьи, и кочевал по разным углам! Это можно выразить двумя словами – Вынужденно бродяжничал. Судьбоносную роль в моей биографии сыграл Раби Аврум Ильягуев – сын Разила Ильягуева, Прекрасного и Душевного Человека, с которым я имел счастье пообщаться перед моим Вынужденным отбытием из Дербента. Слова Разила Ильягуева Навсегда отложились в моей Памяти: «Сынок, никакие испытания Не страшны, если ты в себе сохранил Человечность, Душевную Порядочность и Незамаранную Совесть! Шаббат Шалом, родной, – Б-Г Не оставит тебя Своей Милостью! Не отчаивайся и Не унывай». Эти Напутственные слова до сих пор держат меня в надлежащем состоянии Духа. И если бы Не его сын Раби Аврум, Большой Вопрос – остался бы я в живых или нет?! В кратком изложении обо всём Не расскажешь. Просто этот Человек на тот период моей Жизни оказался моим Ангелом-Спасителем, и это Правда! От всего Сердца я признателен Ему и Памяти его Отца – Благословен СУДЬЯ Праведный! Достойным был Человеком в этом Мире, оставивший Неизгладимо-приятный след в моей Немало испытавшей <u>Душе!</u> Второму <u>Человеку, которому я буду Признателен до конца дней моих</u> в этом бренном Мире, – это Русская Женщина, нынешняя моя супруга Татьяна Сергеевна Акомова, которая обрела в моём ощищении все виды Любимых и Родных Женщин в Одном Лице, какие только могут быть у мужчины! Буквально со дня моего прибытия в Москву в 1996 году с моим крайне подорванным здоровьем эта Женщина включилась в Борьбу за моё физическое выживание!!!

<u>Меткой Высших Сил Озарена,</u> Всетерпением Любви Одарена, <u>Б-Г меня с Тобой связал... Не зря – Кто, как Не Ты моей Души Заря?!</u>

Кто Синим Небом Глаз Обожжена; Ты Ниспосланная Свыше мне Жена; Надёжная средь всех иных защит — Родной Звезды Неколебимый Щит...

Я признателен Человеку, который помог мне напечатать черновой вариант сборника стихов, ибо чистовики потерялись ещё в Дербенте до отъезда в Москву: Юрию (Иешуа) Мордехаеву. Также я особенно благодарен исполнительному директору СТМЕГИ Даниле Ильичу Данилову и ещё признателен за искреннюю моральную поддержку Светлане Авшалумовой и её доченьке Рине! Сама же Светлана является дочерью бывшего дирижёра хора радио и телевидения Дагестана, заслуженного и народного артиста ДАССР, РСФСР. Это было в Советскую эпоху. Мне бы очень Не хотелось, чтобы такие Люди выбывали из Памяти Поколений! Стоит над этим задуматься горским евреям, если в нашем народе всё-таки сохранилась хоть какая-то Совесть! Извините меня за Прямолинейность, Но по-другому Не могу и Не хочу. Я также Признателен Нафтали Михайлову и Малке Якубовской, которые оказывали и оказывают мне помощь как в бытовом, так и в Творческом вопросе! Спасибо вам, ребята, и успеха по всем направлениям Жизни. Также я признателен психологу, руководителю Центра физического развития Летей, члену Союза литераторов Израиля Аснат Давыдовой, Особеннию благодарность хочи выразить иникальной еврейской Женщине Фриде Борисовне Юсуфовой – Председателю Союза писателей горских евреек Израиля! Ибо эта Женщина переживала за меня так, как может переживать Сестра за своего брата в Самом Высоком Смысле этого Слова! Также особенную благодарность хочу выразить её брату – заслуженному юристу Российской Федерации, президенту Гильдии российских адвокатов, Человеку с огромным Жизненным опытом, с Чутким и Мудрым отношением к Слову, Гасану Борисовичу Мирзоеву, за Неравнодушие с Его стороны к моему Творческому Слову! Не всякий человек обладает такими качествами: пронииательностью Ума и Лушевной отзывчивостью! Также хочу поблагодарить их племянницу Лейлу бат Натан (Лейла дочь Натана). Но обстоятельства

сложились таким образом, что она, к сожалению, вынуждена была прервать свою помощь в работе над сборником. <u>На то были причины</u>... <u>От всей Души</u> я благодарен ещё одной еврейской женщине — <u>Маклаковой Елене Николаевне</u> — <u>Координатору Благотворительного проекта «Клуб пожилых людей» организации РБОО «ХЕСЕД ХАМА». Одно дело, когда делают вид, что помогают, и совсем другое дело, когда, искренне сопереживая, помогают на самом деле, <u>Без какой-либо Показухи!!!</u></u>

А теперь я хочу выразить своё суждение о предназначении Поэта...

Что касается предназначения Поэта — в Его Обязанность входит Не то, чтобы быть просто рифмоплётным мастером, ибо это даже Не обсуждается! Не в этом творческая весомость Поэта! Поэтому в Его Обязанность, в первую очередь, входит Не превратить своё Творчество в угодливое рифмоплётство для той Системы лицемерных «ценностей», которые играют на руку какой-либо пропаганде для оболванивания массового сознания! Настоящий Поэт Не станет поступаться Совестью в своём Творческом Слове — и в этом Его ценность! Слово Поэта имеет свою Ответственность перед Б-ГОМ, Людьми и Временем — эти Три составляющие Сущности, во Главе которых Является ОН... Г-СПОДЬ Б-Г, Который рано или поздно Расставляет всё по своим местам! Такие Правила Установил ЦАРЬ царей, и глупо их нарушать, ибо никому Не удавалось и Не удастся перехитрить или обмануть ЕГО!!! Это Недальновидно! Ибо ОН Позволяет только тем Поэтам бросить вызов Времени, которые Не нарушают этого Правила!

<u>Что касается «хамелеонов», то их меняющийся окрас в их творческом слове Время Предаёт Забвению...</u>

Слово Поэта сродни драгоценному металлу, а <u>Не фальшивой, пусть</u> даже хоть и блестящей подделке под «Правду», которая со Временем покрывается коррозией.

Поэт Свободен от всего, но Он Не свободен только от Одного — это от Той Правды Жизни, которая выпала Ему по Судьбе! Перо настоящего Поэта Никогда Не захочет выражать никчёмную отвлекающую привлекательность! В определённых условиях Жизни, наблюдая гадости и гнуси, настоящий Поэт Обязан выражаться Языком Бескомпромиссной Дезинфекции! Нравится такой Творческий подход кому-либо или Не нравится — Его, Поэта, Не должно волновать!!! Такая позиция Обязана Жить в Сердце Поэта с Неизменной Принципиальностью!!! И это, между прочим, должно ка-

саться Не только Поэта, но и Того Человека, который Не желает терять звание Человека! Настоящий Поэт в первую очередь Обязан проявить своим Пером Наивысшую Справедливость Воздаяния!!! То есть в своём Творческом Слове нести эмоционально-смысловую нагрузку Не для праздного восприятия Души!!! А иначе какой же это Поэт?! Так себе...

Мне очень нравится Слово «Мудрость», но мне Не нравится словосочетание с прилагательным рабская «мудрость»! Ибо эта рабская «мудрость», а точнее мудрённость, в той или иной мере прикармливает Систему насилия!

И <u>чем выше степень пронырливости у этой рабской «мудрости»</u> (а <u>точнее «мудрённости»), тем меньше шансов у этой «мудрённости» оставить след в своём творческом слове для Будущих Поколений... Не прокатит!!!</u>

Я Никогда Не приспосабливал надуманное, искусственное слово к своему Творчеству, потому что это было и останется чужим для Природы моего Творчества! Когда в нынешнюю Эпоху меня спрашивают: «Если ты Поэт, чего же тогда в тот советский период времени ты Не был в Союзе писателей и Не проявил себя как Поэт?» У меня на это Всегда Был, Есть и Остаётся один Ответ: «В Гробу я видел Всегда их «будущее», потому что этот проституированный угодливый союз приспособленцев рано или поздно ожидала участь макулатурного утильсырья!» Для этого Необязательно обладать даром Провидца! Достаточно быть Думающим Человеком, Не лишенным Чувства Совести! А остальное — дело Времени...

Уважаемый Читатель, когда будешь читать этот сборник, то увидишь даты с вопросительным знаком! Это связанно с тем, что очень многие стихи, как я уже писал об этом, были созданы отдельными циклами, точные даты написания которых Не сохранились в моей памяти, и очень много стихов и поэм Безвозвратно Утеряны! Кто виноват?! На этот вопрос Свой Ответ я оставляю Без комментариев... Но я Всегда старался предельно Честно работать Душой, ибо, Уважая Каждого из Вас как Личность, я Никогда Не мог и Не хотел что-либо выражать впустую! Поэтому Надеюсь, что Вы это Поймёте и Почувствуете!

<u>С Искренним Уважением к Каждому из Вас,</u>

Из цикла стихов «Поэт», состоявшего из 25 стихотворений, многие из которых, к сожалению, не сохранились.

Вступительное стихотворение к этому циклу.

Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт!

Поэтами <u>рождаются</u>, ораторами <u>становятся</u>.

Марк Тулий Цицерон

* * *

Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт! Связь со словоблудием Не имею! С Правдивым Слогом у меня... Дуэт, Ибо лукавить Не хочу и Не умею!

Не мой удел прислужливо скрипеть Пером... Недальновидного восторга, Над ушлым предложением корпеть Будь то барыжного или иного торга!

Перо Неробкое поставил я на Кон, Как ясность Сути в темноте лихой, Признав Один лишь для себя Закон — Не смешиваться с мутной шелухой!

Я сам решу, какую Тему брать, Не имея дел с диктатными главами! Моё Перо Не будет Миру врать, Кривляясь криводушными словами! <u>Я выбор Свой Не склонен направлять</u>
<u>По чьей-то прихоти диктатного подлога!</u>
<u>Никто Не сможет Мною управлять</u> —
<u>Я сам Командующий Собственного Слога!</u>

<u>Любой диктат, увы, Но Не при чём</u> — <u>Перо Правдивое Найдёт... Свой Пируэт!</u> <u>Ведь лишь Тому... барьеры Нипочём</u> — <u>Кто Не мастер рифмоплётный, а Поэт!</u>

198?г.

Комментарий от автора.

Истинный Поэт НИКОГДА НИ при каких обстоятельствах НЕ будет идти на поводу НИ у какой диктатуры!!! Ему должно быть присуще Всегда и Везде Без лукавства и Открыто выражать Свободой Слова То, Что Угодно ТВОРЦУ творцов!!! Даже если Свобода Слова влечёт за собой потерю сыра! Лучше потерять сыр из пасти или из клюва, чем кому-либо или чему-либо позволить Себя превратить в лицемерно-кривляющуюся Безмолвную тварь рабского сознания...



Снам и тем покоя Не найти, Тьма сплотила роковые тени; Но я решил наперекор пойти, Не признавая ушлые ступени!

Ведь Б-ГОМ Предначертано давно, Кто бы Ни травил с ехидной мордой — Хоть в раненьях Дар Мой всё равно Выйдет в Мир своей походкой гордой!

Ни поклёп, увы, Ни злые языки Не заглушат, Не засушат... Голос; Травле же тотальной Вопреки Не зачахнет Жизнестойкий Колос!

Все бессильны от моей Души Неуёмность Неустанную отъять; Дух моих Дерзаний из глуши Сумеет своим Духом Мир объять!

Тысячи Невзгод пускай секут, По пятам настырно волочась; Пусть на что угодно обрекут, Впереди я Вижу Звёздный час!

В окружении отвратных лиц, Недоумков, всех клеветников Я добьюсь Признания Столиц, Оторвавшись от любых оков!!!

198?2.

Моя Поэзия, увы, в Природном стиле Творит... Не под искусственным венцом; В шторме ли или в спокойном штиле Живёт с Открытым, Истинным Лицом!

<u>Ей Не поладить с наносным искусством,</u>
И <u>Без косметики Её краса видна;</u>
С <u>Ней согласуюсь Разумом</u> да <u>Чувством,</u>
Она <u>Ни в чём по Жизни Не бедна!</u>

Моя Поэзия в Безбрежной Колеснице Живёт по Праву быть всегда Собой! Своей Тропой — Не в рабской веренице, Идёт весомой Госпожой, а Не рабой!

Она Не будет **Правду** попирать, Расчётливо кого-либо лаская; Уста Свободы **Личной** запирать, Призвание до рабства опуская!

Моя Поэзия ступает Без границ, Свободный горизонт — Её черта; Главу Свою Не преклоняет ниц, По пустякам Не открывая рта!

Такой Союз я **Ни за что** Не сдам, Когда кругом **сплошное** лицемерие! За Ней пойду покорно по Пятам, Испытывая к Ней Одной Доверие!

<u>Её Приказом лишь Поэтом Наречён,</u>
<u>Тропой Такой же с Ней брести</u> и <u>мне,</u>
<u>Жить в Связи с Ней Навеки Обречён,</u>
<u>Хоть на Вершине Славы, хоть на Дне</u>!!!

198? z.

Я в полном мраке очутился,

<u>Когда **открытостью**</u> светился! <u>Я оказался Не у дел</u>,

<u>Как **Правдой** мир людской задел!</u> <u>Я в гневе Сердцем одурел</u>,

Когда предательство узрел;

Когда мне враг, смеясь, поведал,

<u>Что мой же Друг меня</u> и предал!

Я так при этом обомлел,

<u>Что Слово молвить Не сумел!</u>

<u>Придя **в себя** средь</u> горских скал,

Нашёл я То, что так Искал;

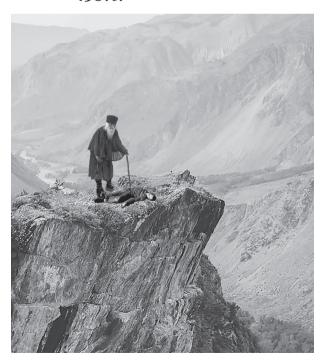
Ответ Большого Мудреца

С Печатью Твёрдого Лица:

«Поэт лишь Тем Всегда Силён,

<u>Что мраком зла Не ослеплён»!</u>

198?2.



Литературному объединению «Ростки» г. Дербента

Эпиграф

Программные собратья по Перу Сумели подчиниться первосортно; В союзном или клеточном пиру Системой обезличены комфортно!

* * *

Шальным собратьям по Перу, Что разглагольствуют... о форме, Всем разъясняю: «Вы, в жиру... Не заблуждайтесь, вы Не в форме!»

Умеете вы стишки слагать
Прислужливо-блудливым слогом;
О Жизни этой жутко лгать,
Под шкурным затаясь предлогом!

Не через крылья ж дифирамб Поэт Берёт Вершины Строк; Он состоит из стойких дамб, Мир направляя Этим Впрок!

Комфорт лукавостей презрев, Поэт в слова играть Не будет; Но Дальновидностью Прозрев, Печать своей Судьбы Добудет!

Систему гнилостей Поправ, Поэт Обязан слыть Не трусом; Там, где по Совести Он Прав, Перо водить лишь Этим Кирсом! Поэт ведь может Преподать Урок душонкам шелудивым И должным образом Воздать Пером умелым и **Правдивым**!

<u>Глаголя</u> <u>Правду</u> <u>Без границ,</u> <u>Поэт</u> — <u>Не праздная кокетка,</u> <u>Среди</u> <u>Безвольных</u> верениц — <u>На Нём</u> <u>Судьбы</u> <u>Особой метка!</u>

Вы ж мне смешны, мои собратья, В своих стремлениях... брехать; Как вы стремитесь, силы тратя, На «ценность» тленную пахать!

Зачем меняться на года?! Ответьте ж Времени на вызов; Как Незабвенная Звезда, Что Побеждает тлен капризов!

Забвенье ждёт того «творца», Кто по указу слогом метит; Ведь слог такого... «образца» Потомок даже Не заметит!

Но если в Нём есть Тот Борец, Кто Личной Волей Укреплён; То Лишь... Такой Тропы Творец, Венцом Нетленным Наделён!!!

198?г.

Небеса, зажгите свои лампочки, Пьяный Разум... путает меня! Шастают кокетливые лапочки, Спрыгнувшие с брачного коня!

Ведь у них **извечные** проблемы — **К денежному** выйти королю; **Те же** разговоры, **те же** темы — Что ведут **к лукавому** рублю!

Небеса, к чему ж весь этот мир, Что на Разум алчностью довлеет?! На земных губах лоснится жир, Ну, а сучий взгляд расчёт лелеет!

Небеса зажгите ж свои лампочки, Пьяному... дорожка Не видна! Месяц мне мигает из-под шапочки – Будто понял, что я пил до дна...

198?z.



<u>Эй, Поэт, ответь: кому ты... нужен, Коль Безмерно ты Душой... загружен; Когда в твоём пути забрезжит Свет, Чтоб хотя бы промелькнул просвет?!</u>

Эй, Поэт, ответь: где Смысл Высший?! А сам-то ты имеешь статус низший!!! Всей Правдой слов чего добился лично?! Да Жизнь твоя Не выглядит Прилично!!!

<u>Эй, Поэт, кого задор твой Любит</u> — <u>Мерой Той, что Время Не погубит?!</u> <u>Эй, погляди, в чём мир людей погряз</u> — <u>Что у ближних, что у дальних</u> грязь!!!

Эй, Поэт, взывающий к Живущим — Что к имущим или ж к Неимущим; Всяк из них расчётлив и двуличен, И к твоим призывам Безразличен!!!

Эй, Поэт, гласящий Слово... Прямо, В Чём же Толк вести себя... упрямо?! Если в Слоге Не даёшь Системе мзду — Ну кто тогда зажжёт твою Звезду?!

<u>Эй, Поэт, хохмачить долго ль будешь</u> — <u>Когда ж ты наконец Успех добудешь?!</u> <u>Не от спеси ли зарвался твой... душок,</u> <u>Что какой-то о тебе ползёт... слушок</u>?!

Эй, <u>Поэт, на чьём ты, Попеченьи</u> — Находясь в Безумном Отреченьи?! <u>Смех Один как рабство ты поносишь</u> — <u>Тот же Жребий, что со Всеми носишь!!!</u>

Эй, Поэт... живущий Без забрала, Жизнь тебя ж Нещадно изодрала!!! Прямодушным ведь живёшь под Плетью, С дерзким Обликом переча Лихолетью...
1982г.

ВОЗРАДУЕТСЯ ПРАВЕДНИК
ГОСПОДУ
И НАЙДЁТ В НЁМ УБЕЖИЩЕ,
И ПРОСЛАВЛЕНЫ БУДУТ
ВСЕ ПРЯМОДУШНЫЕ...

Все лицедеи в этом свете
В вину вменяют: «Ты Не прав»!
А я хриплю в Своём Ответе:
«Но кто из вас, по сути, прав?!

Всех общая пленит Утроба—
Та, что на ложь короновала;
Где вы живёте все до гроба—
В лживом свете карнавала!

Где маска маску только видит В напяленном аксессуаре; Где всяк друг друга Ненавидит В наигранном репертуаре!

Вы, что мелькающие моськи, — Продукты Будущих смертей; Души Неискренней... авоськи — В Безликих обликах... чертей»!

198?z.



Я Душой Попрал земной устав, Обходясь Без рабского усилья! Словно Ангел с Неба, заплутав, Дал Душе израненные Крылья!

Эти Крылья... <u>Не махать Не могут</u> — Те, что, воздух сотрясая, рвут; Когти Слога <u>Им взлететь помогут</u> — Тем, что цепи рабские <u>Сорвут!</u>

В соло ж плач дурманная струна, Всюду вижу хищный интерес...
О, дербентская, болотная страна — Ты имеешь тонущий прогресс!

Пред мерками чьими я Не прав, Что живу Без рабского усилья; Что трясину низостей Поправ, Не приемлю этот дух бессилья?!

198?z.



Не вступив на рабскую арену, Я Успех отдал свой под Залог; Кто усилит в Совести Сирену, Время Не просрочит Его Слог!

* * *

Где же право у страны плетей Признавать по Совести Поэтов; Ограждая Их от всех чертей И плевков пустых авторитетов?!

Где же Право Обесточить подлость И <u>Бездушность кукольных</u> судей; Обуздать пронырливую... пошлость Все господства **низменных** идей?!

Где же Право защитить Себя, Тому, Кто наговорами обмазан; Кто Людей, Ничем Не теребя, Ни за что мучительно наказан?!

Где же Право Без надломов Жить Не скотом, а просто Человеком; Чтоб по Жизни Честью дорожить, Но Не становясь при этом зеком?!

<u>Где же Право обрести Свободу</u>
<u>Чтоб весомым Голосом разить;</u>
<u>Всю ту высокомерную породу,</u>
<u>От которой низостью разит?!</u>

<u>Где же Право быть Самим Собой,</u>
<u>Не смущаясь мнений оглупевших,</u>
И <u>Не чушь молоть перед толпой,</u>
А вселять Прозрение в ослепших?!

Все Права Свои я Заберу, К Своему ступая Монолиту; Моему бродяжьему Перу Покорю разменную «элиту»!

Проиграет всяческий злодей, Удумавший мой Выбор опорочить! Ибо я Не попугай и Не халдей, Чтобы позволять Себя морочить!

У дверей чинушных Не торчу — То удел жеманных секретуток! На рабские умишки Не ворчу, Они на поводу у грязных уток!

Не приемля всякую подмену,

С Независимым Пером в Дуэте;
Всем подменам я Даю Отмену —
«Ум раба Отсутствует в Поэте»!!!

P.S. Моё Перо умеет в Цель стрелять Не холостыми, Вескими Словами! Пустышками Не будет щеголять; Обязанности путая с Правами...

198?z.

На этом цикл стихов под названием «Поэт» обрывается, ибо остальные стихи утеряны.

Не нужно на меня стервозно рыкать; Тебе ж Не уподоблюсь, Не взрычу! Жизнь свою у ног твоих прохныкать Я Никогда и Ни за что Не захочу!

Ты ж для меня Ни свет, Ни утешенье, Твоей «любви» по Жизни Не ищу! Себе ж оставь смирений приношенье, Я соловьём просящим Не свищу!

<u>Твоим мозгам наверняка ж видней</u> — <u>Где смысл важный, а или же пустяк!</u>
<u>Иль кто чужой тебе, а кто родней</u> — Где жижа полная, а или же костяк!

Попрёками ж заполнены страницы Совместных лет... извилистых дорог – Так в Колесе Любви ломались спицы, Сберечь их стойкость я, увы, Не смог!

Ведь слишком много было суеты, Где, глупости отстаивая спорно, Вмиг к урожаю пышной клеветы, Не оправдав меня, ты шла упорно!

Эй, жёсткая, а знала ль ты меня?! Увы, я знаю, знать ты Не желала! Моя ж Душа в потёмках Без огня, В самой себе **Без отклика** пылала!

На общество, что шлёт своё презренье—
Я зверем Не гляжу и Не ропщу;
Мне ж суждено броженье и Прозренье—
Вот от чего упрёков воз Тащу...

198?2.

В кольце Безвыходных путей, Где Бесполезен... каждый шаг; Среди Расставленных сетей, И даже Друг порой, что враг!!!

Но всё ж даря улыбки встречным, Прикидываясь простачком; Прослыл бездельником беспечным Иль Несерьёзным дурачком!!!

Да <u>под гнетущей ношей муки</u>
<u>В плену поганых, хищных рож;</u>
<u>Терпеньем взятый на поруки,</u>
<u>Я с крепостью отменной схож!!!</u>

В котле разящих оскорблений, В нападках бешеной жены; Где в Хоре волчьих обвинений Все оправданья сожжены!!!

К Ближним ли бываю строг Тем, что, Отвергнув назиданья, Вмиг Осветляя свой порог, Увы, открыт для Состраданья?!

<u>Иль жалуюсь... кому-то слёзно,</u>
<u>На Все превратности Судьбы?!</u>
<u>Сам убеждаюсь в том серьёзно,</u>
<u>Что Жизнь потребует Борьбы!!!</u>

Но Время яростного ската К подъёму, приглушая жар; Грозя своим ножом заката, Стремится нанести Удар!!! Мне нужно вырваться из плена, Поверив в Б-ГА и в себя; Восстать из падального тлена, В Рог Выживания Трубя!!!

Кому вы шлёте панихиду, Чтобы злорадно ликовать!!! Из вас любого, что ехиду, Смогу к позору приковать!!!

Заложено в моей Породе Неукротимым Смыслом Стать И в Корневой Её Природе С Победным Обликом Восстать!!!

Я Сердцем знаю, чья Возьмёт — Так бейся ж, Кровь, в моих висках!!! Тот Голос, что врагов Уймёт, — Раздастся вширь в любых тисках!!!

Так пусть Закат нахмурит бровь, Ножом багровым плоть вспоря, — Не жаль мне жертвенную Кровь, Та жертвенность Не будет зря!!!

198?z.



Что, жена, тебе сказать,
если ты черства
И с твоей душой Незрячей
нет, увы, родства!
Где Отец твоих Детей
к Бессоннице прибит;
От того, что клеветой
Безжалостно забит!!!

Не страшит меня, жена,
Ни тюрьма, Ни смерть,
А также низкоценная
вся эта круговерть!!!
Вся дербентская молва,
злорадный метя взор,
Как стервозная старуха,
плетёт вранья узор!

Ложь сей молвы Повергну
я в постыдный шок;
Потом на всех Низвергну
говна же их душок!
В клевете... фекальной,
погряз молвы мирок;
В Истине... Зеркальной
всем преподам Урок!!!
Тогда себя прознают чётко
та паскуда или тот,
Когда Перо направит ёдко
праздный Худодот!!!

«Шутливое» посвящение родственникам

Сей трёп... он так порой услужит, «Святому смыслу» так послужит; В чём даст такой «любви» бросок, Что дуло вставишь... в свой висок!

«За честь бесстрашно боевые», В притворствах «светопроводные», Да <u>с форсом</u>... «в духе волевые», В фальшивом «братстве» заводные!

<u>Что «бескорыстные» зятья</u> Да <u>сёстры как бы «без сучка»</u> — <u>Такой пульнут душок мутья,</u> <u>Невольно включишь дурачка!</u>

Где клеветой лихой ошпарят, Таким злорадством обдадут, Такой «гуманностью» одарят, Что даже к стенке подведут!

«За правду лживость заплюют»! «За Ближнего на смерть попрут»! Да так, что вусмерть заклюют — Вмиг двери в пропасть отопрут!

«Ах, ты, бездельник и наглец, Детей Не жалко ли, слепец?! Нет совести ж в тебе подлец – Ведь это просто же... пипец»!!!

<u>Им наплевать, что я Один</u> – Они же все на Пьедестале! <u>С меня какой там господин, Коль все пути мои в опале?!</u>

К тому ж, увы, ещё Не рвач, Терпенье ж адское имею; Не признаю их алчный срач И фигу в их глазах имею!

В фальшивом «братстве» игровые, Да в гадостях, увы, Густые! В болтливых шлёпствах паровые, Для Духа ж помощи Пустые!

Да <u>тёща</u> **как бы** «без хлыста», С вороньим карканьем ворча, В союзе с дочкой Неспроста — Всем Сердцем хочет кирпича!

198?z.



Посвящается одному нуворишу...

Не стремись, «дорогой»,

Звонко бить себя в грудь

У своих Безобразных

«κpacom»!

Ты о прошлых

И будущих днях Не забудь,

Снизойди с комедийных

высот!

Эй, Не надо кичливо

Свой нос воротить,

Ненароком Сойдёшь

В анекдот!

Сколь прытких таких

Б-Г Сумел Укротить –

<u>Это я говорю</u>...

Худодот!

Если кто-то в пути

Ищет Свой ориентир,

Без поддержки...

Блудливых банкнот;

На таких Исполинах

<u>Держится</u>... <u>Мир</u> –

Это я говорю...

Худодот!

Если кто-то из карликов пискнет:

«Он npocm!»,

В злой усмешке скривив

смертный рот;

То Ответит... Смеясь

<u>Мой Уверенный Рост,</u> –

К Небесам... Обратив

Разворот!..

198?z.

Посвящается одному из **членов** литобъединения «Ростки» в форме дружеской сатиры. Автору, написавшему стихотворение о «любовных похождениях» своего детства «Генерал любви»

Как генерал любви я всех достал, Ведь половым успехом обрастаю; Хоть маршалом пока ещё Не стал, Но также это званье наверстаю!

Ведь с малых лет уже оригинал, В стратегии мужам Не уступая, – Я женщин Без усилий подминал, В лёгкую по их Сердцам ступая!

Ведь все они смотрели «Неспроста», Средь детворы «меня лишь» отличая; Яж «прикрывал» интимные места, В презрении их «страсть» Не замечая!!!

Но генерал любви, есть генерал, Так потому в Неоспоримой доле Ребёночком Я всем мужам орал: «Эй, рядовые на любовном поле!!!»

1985г.

Из цикла «Мир Дербентских впечатлений». К сожалению, цикл не сохранился.

Мой ответ обывателю на вопрос...

* * *

Я в блудных связях с ней Не пребывал, Так что Не спрашивай меня об этой деве; К блудным действиям её Не подбивал, Смотрю, ты якобы в «Небесном» гневе!

Мне Не нужны подобные контакты, Всех этих сплетен любопытных голоса; Что так проникли Сердцем... «в Небеса», Что жаждут Те же половые акты!

Я сам Не знаю, как это возможно — Иметь «любовь», нацеленную в зад; Да с передка смекают осторожно, Как бы лязат¹ Не превратился в ад!

С хода заднего порой «любовь» заходит; Хоть с хода заднего, однако, тоже в лад! Потом «любовь» со Временем проходит, Как лето «чувств» в осенний листопад!

Но в ком-то сразу всё Не опадает То ли у самки, а то ли у самца, Кто-то вновь интригу порождает С потерей Чести своего лица!

^{1 &}lt;u>Лязат</u> — на языке народов Востока — восторг от произошедшего, случившегося, испробованного и т. п.

То плоть метается, себя же и круша — В развратном поиске то ночи, а то дня; Меж ног Пожар, в карманах Ни шиша — На нервы действует... дотошная родня!

Пути «любви» Приюта Не находят И ведь «любовь» такую бдит Хана! Такие страсти по Дербенту ходят, А обсуждает их Болтушка-чайхана!

1982г.



У изголовья моей Матери больной, Мне ль Не заметить слёз Её обилье?! Как обходить Невзгоды стороной, Как превозмочь сыновнее бессилье?!

О, Замкнутость... сковавшая мой Дух, О, Одиночество, опутавшее Душу! К чему же этот Мир, коль так Он глух, Где от Его ж условностей завишу?!

Где Нет Приюта Искренним Словам, Где окружают зависть и жестокость; Где извращения прошлись по головам Где помыслами движет Недалёкость!!!

Б-ЖЕ Праведный, а кто тому виной, Что я Не в силах дать Дух Исцеленья — Для Матери... Пожизненно больной, Чьё Существо пронзает ужас тленья!!!

Ответьте мне, сестра, жена и друг!!! И враг ответь... злорадство затаивший, — Откуда взялся... этот тошный круг, Где Человек, увы, что труп прогнивший?!

Где этот труп, Душой упав на дно, Спрятав Совесть под всеобщим смрадом; Увы, обкручивает Ближних заодно Довольствуясь... зловонным маскарадом!!!

Когда он радуется! Только одному — Когда у Ближнего... одно Страданье; В насмешках Не уступит никому, Забыв такое Слово — «Состраданье»!!! <u>Давай, ответь же, Человек, зачем Ты есть?!</u>
<u>Где ж Жизнь в Тебе, коль Человечность спета?!</u>
<u>Ответь же, мнимый Свет, зачем Ты есть?!</u> А Свет ли То в Тебе иль только тень от Света?!

У изголовья моей Матери больной — Ответь же, Б-Г! На что мне Опереться?! Куда деваться от Судьбы шальной, С Кем Веру Обрести да Где ж Согреться?!

1985г.



В любых человеческих новшествах, Общей Жизни меняется вязь; Неизменно одно: во всех обществах — Это только Корыстная связь!

<u>Где ж узреть Бескорыстную Веру,</u>
<u>Где презрительно вслед Не плюют?!</u>
<u>Я ж приставлен к такому барьеру,</u>
<u>Где друг друга за мелочь... клюют!!!</u>

Где продажность успеху порука, И покорствует шкурная дрожь; Где в культуре постыдная скука, Преподносит... советскую ложь!!!

<u>Душа словно в ад залетела</u> – <u>Лживый Мир Её жутко потряс;</u> <u>Оторваться бы Ей от тела,</u> <u>Чтоб уйти в Поднебесный Пляс!!!</u>

Я ж любое Бесстрашье Приемлю, Чтоб взойти на Возвышенный Кров; Без возврата на грешную землю, К Совершенству Духовных Миров!!!

Ведь на этой земле столько дурости В эгоизме животных страстей; Где, увы, нет Приюта для Мудрости В общей низости разных мастей!!!

Душу вяжет впритык Б-Гоборчество, С Ней я в низменном царстве увяз!!!
О, ТВОРЕЦ, ТВОЁ Ли То Творчество, Где лишь правит Корыстная связь?!

1985z.

Цикл стихов, посвященный Матери, написанный после Её ухода из этого мира. (К сожалению, весь цикл стихов не сохранился).

* * *

Без надуманных слов я задену Сердца, Нахмуренно... сдвинув брови; Для Детей Ты была ведь вместо отца, Не жалея Ни нервы, Ни крови!

Очевидец тому ж Всевидящий Б-Г, Как Жила сиротой Ты Без крова; Хоть Тебе этот мир, увы, Не помог, Ты на Жизнь Не смотрела сурово!

То щенком заскулю, то собакой взрычу— Жжёт нутро моё Памяти пламень; Толь от горя сдурев... в Небеса закричу, Обнимая... Бесчувственный камень!!!

У могилы Твоей лишь Приюта Ищу, Бесприютность уже Сознавая! Миру этому, Мать, за Тебя я Взыщу — Кой-кому по Счетам Воздавая!!!

1989г.



Удручён я, Мама... Одиночеством, Что к разлуке Вечной привлечён!!! Под чьим таким это Пророчеством В пустоту Бессрочно заключён?!

Страха Нет во мне, и я Не сломлен, Но печали в Сердце Не тая; Я горечь перекрыть в себе Не волен — Льёт и льёт она через края...

Знаю ведь, что слёзы... Не помогут — Всё Отдал бы, чтоб Тебя Вернуть!!! И Молитвы мне помочь Не смогут, Навсегда ушла Ты в Млечный Путь...

Обретя Приют... у Одиночества, У меня Один посыл... в Мольбе; Отрекаясь от земного отчества, Шлю Любовь сыновнюю к Тебе!!!

Под Извечным... Вековым Сияньем, С этих Звёзд Над бренной головой; Сжалься Над сыновним покаяньем — Хоть на Миг Сойди ко мне Живой!!!

Хоть на Миг избавь от Одиночества, Чтобы глухотой Не удручать; У Границ... Безвременного Зодчества В пустоту от боли Не кричать!!!

Апрель, 1989г.

О, достойная Мать, Не найду я тех слов Из кричащей утраты изъять, Ведь покруче ж любого отца... всех слоёв За Летей Ты могла постоять!!!

Но отныне вокруг Бесприютный покров Всё по Жизни теперь мне Не впрок!!! Опустела Душа, стал враждебнее кров, Словно Б-Г... Ниспослал мне Урок!!!

В хлебе нет Того вкуса, что был при Тебе!!! Что же Душу мою всполошило?! Не с Ума ли сошёл я... в бродяжьей ходьбе, Не разлука ль меня... оглушила?!

И <u>за что суждено было этому быть</u> — <u>То, что люди интриги вплетали</u>?! Я многого, Мать, Не желаю забыть, Как Тебя Беспощадно топтали!!!

Моя Память упрямо Сиреной вопит!!! Отзовись... Безответная Мать!!! Это Сердце желанием в Гневе кипит, Кой-кому по Заслугам Воздать!!!

Твоё Чистое Сердце Тебя Не спасло, Помню щёк Твоих некую впалость!!! Зачем же Тебя в этот мир Занесло?! Вот о Чём щемит во мне жалость!!!

Может, с долей такой Не одна Ты Жила, Твоя Доля была всё ж... Трудней; Для Детей же своих Ты Защитой была, Всех Несчастий на свете Сильней!!!

И Ведь Твоё молоко, что младенцем я пил, — Всяких истин... по Жизни Верней;
То меня Твоей Верой ВСЕ-ВЫШНИЙ Поил, В этой ИСТИНЕ — Корень корней!!!

Апрель, 1989г.



Всё же есть и лучшее, что вспомнить, В Сердце тонко заиграли струны; Ведь Любовь да Радость Оно помнит, Те Глаза Возвышенной Фортуны!!!

Те Глаза, что Окружали Счастьем, Души Ближних к Исцелению вели; Бескорыстно с Любящим Участьем Ближних Добротой к себе влекли!!!

<u>Те Глаза, что были Непустыми</u> – <u>В Них сиял Небезучастный взгляд;</u> <u>Да с такими искрами Святыми,</u> <u>Что вдумывался даже верхогляд!!!</u>

<u>Что с Любовью облегчали беды,</u> <u>Боль иль гнев плачевных Неудач</u> И <u>такой вселяли Луч Надежды,</u> <u>Что в Победу превращали плач!!!</u>

<u>Что из камня поднимали Колос</u> Да <u>падших Извлекали **из пучин**; Для Которых Ведом Неба Голос, <u>Что Людей Любили</u> **Без причин**!!!</u>

<u>Те Глаза смотрели с Восхищеньем,</u> <u>За Любовь... Не ждавшие ответа,</u> И <u>глядели с чутким Всепрощеньем,</u> <u>С Искренностью Истинного Света!!!</u>

Те Глаза мне всяких глаз Дороже, В Простоте сумевшие блистать; Иногда лишь становились строже, Чтобы на защиту Слабых стать!!!

Кто вернёт мне детство золотое, Кто вернёт Опору мне да юность?! Ну, кто вернёт мне самое Святое— Этих Глаз Пленяющую Мудрость?! Апрель, 1989г.

Моя бедная Мать, Беззащитная Мать, Не познавшая радостной доли; Безутешно смотрю на пустую кровать, Где Ты тихо страдала от боли!!!

За окном блещут вёсны, купаясь в лучах, — Лишь я с поникшей стою головой!!! Всех бодрившая Мать, Духом я Не зачах — Хоть, увы, гнёт утрата с лихвой!!!

Моя слабая Мать, моя сильная Мать!!!
Как от мысли такой отступиться?! —
Будто Ты из могилы решила Восстать,
Чтоб за блудного сына Вступиться!!!

Отвечает Молчанием цепкая жуть, Спазмом горло давя, как клещами... Отчего ж по ночам Не могу я уснуть, Над Твоими склонившись вещами?!

Помню часто Тебя укоряли за То, Что Ты платье своё Не меняла; Да в зимнюю пору вместо пальто Тонкой шалью тепло сохраняла!!!

Моя скромная Мать, моя бойкая Мать, Державшая Дух в настойчивой воле; Приходилось Одной Тебе нас Поднимать, С Честью Жившей в суровейшей доле!!!

Моя хрупкая Мать, моя стойкая Мать, Чей Дух Воли Отмечен Бессмертьем; Ведь зло Не сумело Твой Дух поломать С Бесконечным своим круговертьем!!!

Конец апреля 1989г.

Взломаны мосты, пути-дороги; Я бреду покинутым, Безродным; Ох, одиноко ходят, бродят ноги — По путям-дорогам Чужеродным!

Свой вопрос поставили мне Люди:
«Сумеешь ли остаться ты Поэтом?!
На виду у всех ты... как на блюде,
Ведь Не заботясь Ни о чём при этом»!

Свой вопрос озвучил колкий враг: «Ты, владея... слоговым ключом, Не сойдёшь ли ты в глухой овраг, Где исчезнув, прогниёшь сычом»?!

Нахожусь, увы, Не в лучшем свете, Для Детей слыву плохим отцом; Ведь за Них я, как отец, в Ответе, Но живу... с Потерянным лицом!!!

То, что вышло — то и в Мир пошло, Что меня... бродягой стали звать! Понимание от Ближних Не пришло, Я ж Не стал к кому-либо взывать!

В Жизни многое такое — что Нелепо, Всё же надо оставаться Человеком; Чтоб Не жить по злобной воле слепо, И Не стать в союзе с тёмным веком!

По всякому блуждая Бездорожью, Падая иду да хоть, что тресни; Но придя к Заветному Подножью, За меня Всё скажут мои песни...

1989г., середина осени

О, Поэзия, Ты ж теперь... моя Мать!!! Ну, скажи же: «Сынок, обопрись, Я Пожизненно буду тебя Поднимать, Со мной в Дух Победный упрись»!!!

<u>Отзовись же</u> на Зов, коли <u>Дух мой Спасла,</u> <u>Ты Вскормила Его</u> и <u>Вспоила;</u> <u>Сей Союз Наш **по Жизни** Ты также Несла – Тот, который **Сама** укрепила!!!</u>

О, <u>Поэзия, Ты ж теперь... моя Мать</u>!!! <u>Дай увидеть... Лик Твой Безгрешный</u>!!! <u>Тебе лишь Дано... мою боль Унимать —</u> <u>Этот Дух Поддержать Безутешный!!!</u>

От кого в этом Мире Спасения ждать?! Кровь Твоя перешла в мои жилы!!! Так кому же ещё суждено Возрождать С Духом павшие... все мои силы?!

Помоги одолеть этой пропасти Путь, От Тебя лишь приму Подаянье

И Всели в Удручённого нужную Суть —
Дабы злу нанести Воздаянье!!!

Без Тебя утеряю я к Жизни... Любовь!!! Коли Ты Навсегда... Отвернёшься!!! О, Поэзия-Мать, во мне ж Твоя Кровь, Сердце Ждёт, что Ты Обернёшься!!!

1990г., январь

Средь пыли охамевших слов, Средь суетливого томленья; Средь многомусорных голов И общей чести посрамленья!

Существование влачу, Как будто бы в захороненьи; Терпением пока плачу В Безликом самоустраненьи!

Надеждой Сердце зарядив, Стараюсь Жить Не уставая; И ныне я в стихах Правдив, Мир изменённым... заставая!

Как раньше буду излагать, Увы, Без напускного треска И ясный смысл предлагать Без пыли подсыпного блеска!

Живу Свободным, как и Жил, От принципов Не отпираясь; Всем дорожу... Чем дорожил – На Правду Жизни Опираясь!

Так Тот ли в Бездну Лета... канет, Кто Не был ложью вдохновлён?! Хоть смерть Его пусть заарканит — Он станет с Правдой Оживлён!!!

199?г.

Не злорадствуй, Вековая Ночь, — Ты потом получишь мой Ответ; Темноте слепой Твоей Невмочь Погасить во мне живущий Свет!

Я от мрачности Твоей Отличен, Яркостью Души Не обделён И как Личность я Не обезличен, Тьмой Твоей, увы, Не одолён!

Не грози злорадной властью, Ночь, — Растворится Темноты твоей кулак! В Неизбежности Ты сгинешь Прочь, Прихватив с собой злословий шлак!

Зов к паденью отметнув долой, До Признания Заветного Дойду! Восходя Над бесноватой мглой, Я Звездой Немеркнущей Взойду!

<u>Пронзая темноты Твоей... Покой,</u>
<u>Я Высвечу Твой мракодельный... Век!</u>
<u>На вопрос Потомков: «Кто такой»?!</u>
<u>Светом Совести Отвечу: «Человек»!</u>

199?z.



Освети, мой ТВОРЕЦ, путь раба Твоего ¬ Не так просто и мне быть... Поэтом; То, что Мир в темноте, нет греха моего — Ведь и САМ ТЫ Всё Знаешь об Этом!!!

<u>Не случится ль со мной, Наивысший МУДРЕЦ,</u>
<u>Преподавший созданиям... Мудрый Завет;</u>
<u>Что по трассе Невзгод... О, Небесный ТВОРЕЦ, –</u>
<u>Мой Путь подытожит Бесславный кювет?!</u>

Несмотря Ни на что, я Надежду храню, На ТЕБЯ ОДНОГО опираясь, Но общаясь с Людьми, Никого Не браню, От Людей иногда запираясь!!!

Кто ж по сути я есть?! Волей Жизни бродяга— Тот, кто ищет в пути... Необманчивый Свет; К ТВОЕМУ Совершенству живёт во мне тяга— Лишь ТЕБЕ ОДНОМУ шлю смиренный Привет!!!

Я заблудший Твой Раб, обречен был скитаться, Встречать испытанья на скользком пути; Так теперь же желаю кое с кем расквитаться, Чтобы в сон Безразличности мне Не сойти!!!

Не хочу оставлять... равнодушных в покое, Их спящую совесть и ночью, и днём!!! Справедливый ТВОРЕЦ, что же это такое — Отчего ж моя грудь полыхает Огнём?!

199?г.

«КЭЛИ... КЭЛИ Лама Азафтани?!»

(Это вступительная часть поэмы, которая полностью не сохранилась) Перевод названия с иврита из 22 псалма Царя Давида: «Б-Г мой... Б-Г мой, на что ТЫ меня оставил?!»

«КЭЛИ... КЭЛИ Лама Азафтани»?! — Моя Вера обратилась в Штык; К горизонтам... Раздвигая Грани, Воздаю эпохе прошлой Втык!!!

Эта Вера просто Не даётся, С Чистым Сердцем Б-ГА Познаёт!!! Эта Вера праздно Не куётся, Где земной расчёт... Не признаёт!!!

<u>Что я жажду в этом вздорном Мире?!</u>
<u>Что ищу с Неистребимой Тягой?!</u>
<u>Скитаясь даже... и в глухом Памире!!! –</u>
<u>Отчего ж Везде Живу Бродягой?!</u>

Кто да <u>что меня в болото тянет?!</u>
Где же, в Ком и в Чём моя Опора?!
Кто же на мою Защиту Встанет —
Без земного... низменного спора?!

Не диктатор я, Не командир — Я лишь Дух поставил на весы; Проникнув в Неземной Эфир, Заглянул в Бессмертие Часы!!!

А <u>календарные мелькают числа</u> — <u>Живу в Некропольском кругу!!!</u>

<u>Будить покойников Нет смысла</u> — <u>Зато Живых привлечь Смогу!!!</u>

Общество к Безумству Сносит — В Историю Вступает Кара; Ведь Символ сей Эпохи Носит, Прозренье... рабского угара!!!

Я Не теряю ориентир при этом, Слову Преданность свою... Храню; Просто я родился быть Поэтом — То, что Дано мне Свыше на Корню!!!

«КЭЛИ... КЭЛИ <u>Лама Азафтани</u>»?! — <u>Мир в Исторической Вращается Рулетке</u>!!! Где из моей Взывающей Гортани, <u>Мольба Надежды рвётся в гиблой клетке</u>!!!

Кто меня заблудшего Пристроит, На Кого же Опереться в пустоте?! На Победу Кто ж меня Настроит В вакуумной, Бездушной густоте?!

Сам Б-Г меня Защитой Обведёт — ОН Главная Во Всём Опора; А Мать-Поэзия Указом Наведёт — На Цель... Победного Упора!!!

199?2.

На этом поэма обрывается. Ибо вторая, третья, четвёртая и завершающая пятая части утеряны...

Примечания

КЭЛИ – буква К добавляется к Имени Б-ГА, т.к. ЕГО Имя Не произносится всуе.

Кто зажёг Пожар в моей груди?!

Где у Детей, увы, Не детские глаза А с Добротой знакомы понаслышке, Где прячется со всех сторон гроза, Где вой Сирены слышится на вышке!

Где только скрип доходит до Сердец Дверей тюремных, поглотивших Судьбы! Где Правду поджидает лишь свинец, Где кровью прыскают зашибленные губы...

Кто зажёг Пожар в моей груди?! Жизнь вокруг в преступных малолетках — Их теперь Отныне пруд пруди, Чьи Души прогорают в хищных клетках!!!

Средь братвы дымятся косяки,
Всем бродягам предлагают «пушки»;
То хапужники, кидалы, босяки —
«Пушки» обсуждают, что игрушки!!!

Эй, Поэт, впустую Не свищи, Все Отныне в жутком Отреченьи!!! Увы, Поэт, удобность Не ищи, Ты ж и сам в таком же Обреченьи!!!

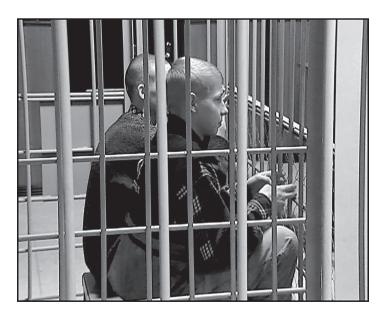
В искушеньях, по грехам палящим, Кто ж из нас Не следовал в пути?! Кто порой Не мнил себя пропащим, Но желал пожить, как Ни крути!!! <u>ГОСПОДУ... ЕМУ ли Не с Руки?!</u>
<u>На НЕГО Лишь Только Уповаю;</u>
<u>Ведь с ЕГО Немеркнущей Руки — К Жизни обращаться Успеваю!!!</u>

Эй, страна, жила ли Правдой ты, И Кого же ты стремишься покарать?! Так где в тебе... Гуманные Черты, Чтоб с тебя Пример по Жизни брать?!

Так к чему тебе винить Кого-то, Ну, а ты сама была ль Святой?! Что вмиг стала Ныне отчего-то Разбита Исторической Пятой!!!

Кто зажёг Пожар в моей груди?! Сердце раскаляется, что камень, Так что ж, Поэт, тогда Сооруди Очищенья Неподкупный Пламень!!!

199? г.



Я, увы, Не пропал на кострах потрясений, Не сгорел, Не спёкся, Не сник; Не павший мой Дух... Без тревог, опасений, В Горизонты Грядущего Вник!!!

Живя под нажимом злосчастной Судьбы Среди нравов Повальной разрухи, Неподкупную Честь приподнял на Дыбы, Не смутившись Крутой заварухи!!!

Ни ценичная злость, Ни подспудный удар Не повергнут мой Дух в жалкий крах; Ибо в Нём от ТВОРЦА прививочный Дар — Тот, что вытравил всяческий страх!!!

Тем убогим умам, что на Честь мою падки, Не советую Честь мою втаптывать в грязь; Потому, как все злостные... их же нападки Обернёт против них... моя с Будущим Связь!!!

Проходя сквозь горнило вражды иль нужды, В Твёрдой Вере Живу Убеждённым — Из различных путей, что для Чести чужды, Выйду с Честью Непобеждённым!!!

199?г.



От автора:

23 Псалом Царя Давида

«<u>Если я пойду</u> и <u>долиною смертной тени, Не убоюсь зла, Потому Что ТЫ со мной; ТВОЙ Жезл и ТВОЙ Посох – Они Успокаивают меня...»</u>

Время терпит пока, и я <u>Победы добьюсь</u>, Направляя все рифмы к Прямому Отчёту! Увы, Без поддержки к Триумфу пробьюсь, Воздавая врагам... по Моральному Счёту!

<u>Пусть Не приемлют мой слог... Мудрецы, Что вношу Неприкрытое Слово;</u>
<u>Знаю То, что для Них, кто от Б-ГА</u> Творцы, — <u>Перо Правды открытой Не ново!</u>

Поздравляю Еврейство с дорогой к Любви, То Еврейство, что Шанс... Не упустит; Лишь с Движением Общим Единой Любви Нас ТВОРЕЦ в Своё СЕРДЦЕ Впустит!

Если ведать Еврейство в Неузком познании — Это То, что от Древа несёт Миру Свет!
Кто тешит лишь Эго в блудливом сознании,
Недостоин Нести этот Древний Завет!

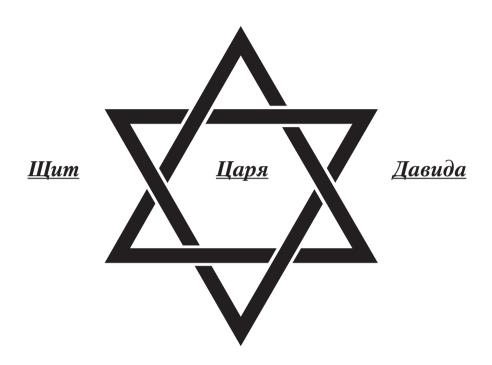
Недостоин Еврейства в моём понимании — Кто завёл раболепный в себе... запашок; В угождающем страхе, увы, в рабомании — Дух Высокий сменил на сникший душок!

<u>Где убогость умов среди мусорных тлений,</u>
<u>Где абсурдное рабство кому-то в улов;</u>
<u>То рабы унижений... то рабы вожделений</u> —
<u>В том рабстве Немало подобных голов</u>!

Словом Открытым я слишком увлёкся, Просто Братьев по Вере хотелось понять! Ибо кто-то в Нелепое что-то облёкся, Не желая Отнюдь... Здравомыслию внять!

Но Живут в Душах Братьев Давида Звезда, Путь Моше да Святая Любовь;
То, что Всякий еврей... в себе носит Всегда, Окрыляя сей Дух вновь и вновь...

199?2.



Одно из многих комментирующих изречений еврейских Мудрецов.

Из Пиркей Авот (Наставления Отцов):

Если Не Ты, То Кто; И Если Не Сейчас, То Когда; И Если Не Здесь, То Где?!

Примечание:

Моше — Самый Главный из еврейских Пророков, **по Воле ВСЕ-ВЫШНЕГО** выведший евреев из египетского рабства.

В Христианской трактовке назван Моисеем.

В Исламской трактовке - Мусой.

(62)

Слово «Бирор» на языке Джуури означает – Брат. На этом языке традиционно общались между собой горские Евреи и С Б-ЖЬЕЙ Помощью и поныне продолжают общаться! Они с определенного отсчёта Исторического Пути стали проживать в некоторых регионах Кавказа. На местечковом сленге, например в г. Дербенте, да и в других местах Люди иных национальностей, когда хотели подчеркнуть национальную принадлежность самих горских Евреев, употребляли слово «Бирор» или «Бироры» (мн.ч.). Но некоторые Безликие деятели из числа работников «искусства», считая себя представителями этого Народа, т.е. горских Евреев, отказывались себя и Их считать Евреями! Выпячивая из себя ложно-показушное «правдоискательство», Непонятно то, во имя чего и кого они это делали, и по какому Праву они взяли на себя такие Полномочия?! Ибо их деяния Никогда Не были и Никогда Не будут приняты Ни Умом, Ни Сердцем этого Народа!!! Хвала Б-ГУ, что Не все деятели искусства придерживались такой позиции! Лай Б-Г Всяких Благ и Процветания Всему Татскому Народу, который вызывает у горских Евреев искреннюю Симпатию и глубокое Уважение! Но горские Евреи Не являются Татами! Мы Всегда Были, Есть и Останемся Евреями!!! Я знаю точно, что такая же Позиция устраивает Не только горских Евреев, но, в Первую очередь, и самих Татов! Проживающих и проживавших во Взаимном Уважении и Искренней <u>Человеческой Симпатии Друг к Другу!!! Безграничная Хва-</u> ла за такой Расклад ВСЕ-ВЫШНЕМУ!!! Благословен ОН На Все Времена!!! Ибо ОН (ХОЗЯИН) Над Временем, а всякое Живущее создание пребывает во Времени!!! Но эта идея некоторых Недалеких Умалишенных щелкоперов, которые мандаты готовы были выписывать, убеждая Евреев в том, что они «Не» Евреи! Такого рода деятели Навсегда останутся почивать в Гробу своей Мертвой идейности! Своей дешёвой игрой в ложно-показушное «правдоискательство» они подобострастно желали угодить Системе, которая

на тот момент имела тотальный по Всем направлениям Жизни мракобесно-антисемитский характер! Однако той же самой Системе было наплевать на их подобострастное рабское угождение!!! Да!!! Этим щеклопёрам удалось угодить... Но только в своё собственное Абсолютное Фиаско!!! НИКАКОЙ Системой или Нелегкими Временами Нельзя это Оправдать... В Истории Прошлого и Не такие Времена и Системы приходили и уходили, а Еврейский Народ Оставался и Всегда с Б-ЖЬЕЙ Помощью Остаётся и Будет Оставаться в Своей Нерушимости, при любой погоде-моде. Целым, Самобытным, Не изменяющим Своим Корням – Народом! А так называемые **эти Безликие** «деятели искусства», те, кто взяли на себя такое «право», а точнее блажь, решать за этот Народ, кто Он есть на самом деле, - так и останутся в пустоте своего Недальновидного замысла! Не на То и Не на Тех замахнулись, ребятушки!!! Наши Предки стояли у горы Синай!!! Право Выбора Есть у Каждого Человека в Своём Мнении или Позиции, Но! За Весь Народ болталом шлёпать или графоманить из пустого в порожнее Не Было и Нет Необходимости!!! Ибо это глупо и Недальновидно...



От автора.

Эта комбинация из трёх пальцев адресуется Безликим «деятелям искусства»! Потому что они взяли на себя Неправомерные, а точнее Фиктивные полномочия навязывать этому Народу и решать за Него, кто Онесть на самом деле! Ребятушки... В допустимой степени можно быть чудиками или даже чудилами! Но... Не до такой же степени!!!

<u>Поэтому</u> (Пердон), то есть Как бы «извините»...

Уж Не те ли щелкопёры были фраера, Угождавшие Системе с ушлого пера?! С ними ж связь имели и рабское «ура», И ознобище, и ужас, и адская жара!!!

Так взглянув со стороны на разум их и чувства, Да на всю идейность их же глядя Не спеша; Про клоунов-бироров — любителей искусства, Выскажусь и я в стихах, **Правдой** Не греша!!!

У таких бироров «совесть» вдруг изволила Надуманную «истину» на Души насылать; Брякая да крякая, «совесть» им позволила Народу Самобытному... свою утку слать!!!

Но в самой Истории, что в тех же Татогориях, В городах различных иль в глухих горах, Хоть в краях заморских, хоть, увы, в предгориях — Их идейность мёртвая обрела свой прах!!!

<u>Среди них издатели — жалкие... «писатели»,</u>
<u>Во всю прыть оравшие: «Не евреи мы»!!!</u>
<u>Вроде как «пожарные» или же «спасатели»,</u>
<u>Ум короткий взявшие у себя... Взаймы!!!</u>

Все эти щелкопёры, кто умом короткие, — Думали, что уважает их дела молва; В Недалёкости ума пустовато-кроткие, Но для юдофобиков прямо как халва!!!

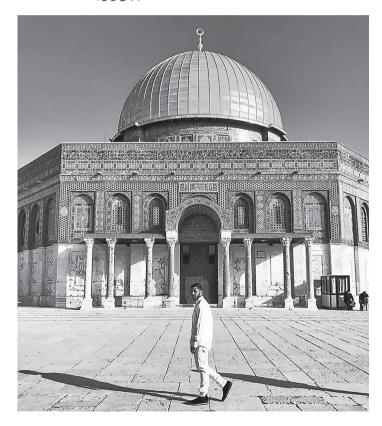
В этой пустофонии или фуфлогонии Кляп чужих влияний кушали мужья; Иногда ворчавшие, иногда ж в агонии, Иногда «палившие» с Мокрого ружья!!! <u>Те клоуны-«писатели», что самокаратели,</u>
<u>Для себя писали Верно: «**Не евреи мы**»!!!

Графоманы-пустомельки, бумагомаратели,
Пустоту посеявшие для себя **Взаймы**!!!</u>

Но кто Завету Предков всё ж Не изменяли — Эти строки Свыше послужат... Не в облом; И только Те Бироры Честь с Себя Не сняли, Кто Берёг в Сознании Корневой...

ШАЛОМ!!!

19932.



Приветственное Слово ШАЛОМ является в Сознании еврейского восприятия Одним из Именных Качеств ВСЕ-ВЫШНЕГО, означающее МИР, Намёк на То, что Именно ИМ был Создан этот Мир... Поэтому каждый Символ этого Слова пишется с Большой Буквы.

Якобы <u>шутливое</u> посвящение литобъединению «Ростки», функционировавшему <u>в советский период</u> под покровительством местной газетной редакции «Знамя коммунизма» в г. Дербенте.

Нас бросала молодость В сабельный поход, Нас бросала молодость На кронштадтский лёд!

Автор – <u>пролетарский</u> «поэт» Эдуард Багрицкий

Их бросала молодость в «творческий» поход! Их бросала молодость... на застойный сход! Лишь Время, дав Оценку, поставило им Кол, Вся Братва уже Тогда ловила с них Прикол!

На пути к признаниям, по стопам интриг — Кто смешки Народные, кто Зевки постриг! Все стремились Славу на «Ура!» догнать, Той Системе угождая просто утку гнать!

<u>Пресмыкаясь, жаждали мигом зазвездеть,</u>
<u>При этом Не желая Правдой Мир Задеть!</u>
<u>Но к творениям пустым, даже хоть в мольбе</u> –
<u>Б-ЖЬЯ Искра Не сходила... к холостой пальбе!</u>

Под коммунным знаменем проходя отбор, Их творения сходили в мусорный набор И туда сходили с ними мнимые «творцы», Умом Недальновидные... угодные глупцы!

<u>Тех «творцов» угодных, делавших поклоны, —</u> <u>Та система подгоняла... под свои шаблоны;</u> Все, кто к бюрократии прежде дружно шли — Теперь же к «демократии» согласно перешли!

Ведь Эпоха Новая шлёт Иной Запрос, На коммунный мусор Обнулился Спрос! «Знамя коммунизма» Негде им искать, Которое умчалось в Прошлое скакать...

199?2.

Да, Сратьствует знамя той коммунной Системы «ценностей», что прискакала к своему Закономерному Итогу! К Итогу Окончательного, в том числе и Культурно-Исторического Краха! Потому что по форме и содержанию такое знамя несло в себе мусорословие псевдобратского союза, основанное на фальшивых чувствах всеобщей спячки масштабного, тугодумного, костного, серого, Недалёкого, пустотворческого ума и разума! Но ведь это был ваш выбор, вошедший в этот массовый рабострой прислужливого энтузиазма! Продолжайте дальше скакать! Но только Не в будущее, а уже в обратном направлении, в былую ушлую систему пропащего прогнившего прошлого... Поэтому также и вам приношу такой же (Пердон), то есть как бы «извинение»!!!

P.S.

Я вырвал, Прошлое отбросив, Что Боль Безмерную зубную! Увы... Возвратно перебросив, Им эту боль и дрожь губную...

Вопросительное изречение Сергея Довлатова.

«Мы без конца ругаем тов. Сталина и, разумеется, за дело. И всё же я хочу спросить — кто написал четыре миллиона доносов?!»

На основе этого вопросительного изречения (С. Довлатова) в моём сознании я нахожу Собственный Ответ, что эти доносы исходили от тех народов, которые имели наименование так называемый «советский народ»! В первую очередь, в том числе и представители их «культурно-творческой» или иной интеллигенции, которые по причине своего трусливого конформизма или грязного карьерного роста и, мягко выражаясь, компромиссной «совести», а точнее Бессовестности или же Костно-Недалёкого ума вскармливали эту Систему массово-гипнабельного в идеологическом смысле глобально-рабского сознания, закрученного на самых низменных и подлейших доносах! Всё это и привело в Итоге к Трагическому Историческому Краху во всех аспектах Жизни и в Её Негативных проявлениях! НИКАКИХ оправданий тем, кто был в этом задействован в Роли Сучьего Стукачного Вдохновляющего Рупора, НИ по каким меркам быть НЕ может!!!

Х.Юсуфов

О нравах <u>советской</u> «культуры» и искусства

Заказные врушки, в цене монетной двушки, Фекальные разносчики... высранных идей, Которым разрешалось в массовой ловушке — Даже быть похожими как бы на «людей»!

Презренные доносчики, послушники Системы, Пристроившие шкуры в общий рабострой; Что крыски, избегавшие... Совестные Темы, Но вряд ли избежавшие рабский геморрой!!!

В показушной той фактуре иль в Живой карикатуре; По равнинам да по взгорьям гариевал союзный стан;

<u>Находясь в идейной шкуре или ж в стукачной натуре,</u>
<u>При наградах и парадах гордо «не сгибал» свой стан!!!</u>

С виду было всё в «ажуре» в той тотальной диктатуре—
Что в печати, что в театре у чиновничьих дверей;
В той навязанной культуре, в клеточной номенклатуре—
Где из Личностей лепили дрессированных шнырей'!!!

Также и в литературе, что пришла к макулатуре, По указу награждалось... лишь покорное тварьё; Где коммунные писаки в раболепной той структуре Обрели в своём Итоге жалкий вход в утильсырьё!!!

То был цирк, то ль зоопарк, то ли заповедный парк?!
Где любой Талант вкушал... дрессировочный навар;
Отдавая свою Волю, вроде как в «искусства» парк,
Был использован Системой, что подопытный товар!!!

Не по теме в той Системе Жил упёртый «идиот», Безрассудно отвергавший... дрессирующий указ; Не ручной Судьбы Поэт — Непокорный Худодот, От Природы Выполнял Воли Собственной Заказ!!! 1993г.

И наконец теперь шлю свой Завершительно-Итоговый Пердон, то есть якобы «извинительный»! общесоюзному сброду стукачков и подло шкурных приспособленцев в Беспощадной и Бескомпромиссной по форме и содержанию!!! Всем по ЧЕСНОКУ, а значит, по ЗАСЛУГАМ...

P.S.

Мою Волю гибель Не заглушит — Ту, что кандалы с Себя Сорвёт; Никто Её по Жизни Не задушит, Она по Праву Всё... Своё Урвёт!!!

(70)

^{* &}lt;u>Шнырь</u> – «шестёрка»

О нравах советского Дербента

Слово «<u>магалы</u>» в переводе <u>с арабского</u> означает <u>кварталы</u>, которые расположены <u>в предгорной части старинного города</u> <u>Дербента</u>. Отсюда <u>местечковое</u> выражение «<u>магальские</u>», когда хотели подчеркнуть <u>определенных лиц</u>, имевших место проживания <u>в предгорной части города</u>.

Слово «джан» у некоторых кавказских народов подразумевается ласковое обращение к кому-либо из ближних. Слово же «джаночка», или во множественном числе «джаночки», на местном сленге приобрело несколько иной смысловой оттенок ироничного, легкомысленного обращения или отношения к определённому типу женщин или девушек.

Страна лукавых голодранцев Играла в мутную «стыдливость»; Среди собраний, песен, танцев Жеманно прятала блудливость!

Скорей хотя бы наигралась, Вину Не в Западе искала И в гнилости б Не заигралась, И Правду ясную снискала!

Заодно в Дербенте... страсти воспылали, Где «о светлом будущем»... бзикала зурна¹; Говорят, что сей бардак с Запада наслали — Во главе с Америкой, что нравами «дурна»!

¹ **Зурна**' – деревянный духовой музыкальный инструмент, распространённый на Ближнем и Среднем Востоке, Кавказе, Индии, Малой Азии, Балканах, Средней Азии.

Сгинули генсуки, кумиры да регалии, В новом осознании забзикала зурна; Ибо обнаружились жуткие фекалии, Что в себе копила советская страна!

Той Системе нравов — лицемерной, ложной, Выплеснув салютом заслуженный «почёт», Той эпохе прошлой и пошлой, и подложной, Воздаёт История Свой Возвратный Счёт!

Было б Не по Совести... со слепым маразмом Поголовно метить... Всех Людей Подряд И Бескомпромиссным, авторским сарказмом Причислять Невинных в тот убогий ряд!

Кто себя узнает, пусть Не обижается, Кто вкушал от Мусорного этого котла! Новым Поколением Время Заряжается, Прошлое Сжигая Безжалостно Дотла!

Прошлые же братии, шастая по джаночкам, В половых заботах повсюду их секли; К базовым квартирам или же к палаточкам — Этих самых джаночек цепко волокли!

Или ж заезжали... в дальние проулочки, Дабы Не спалиться, скажем прямо, Так! О том помнят дачные да другие улочки, Что и той Системой Управлял... Бардак!

Или же их втаскивали в шебутные тачки, Где там же приговаривали на чумной отсос И анально в них входили до такой усрачки, Что фекальный из их задниц исходил понос!

А <u>то порой водили их для шальных разрядок,</u> **К засранным** объектам на глухой **Чердак;**Такой в советских нравах бытовал «порядок»,
При этом осуждавший западный «Бардак»!!!

<u>Были</u> и <u>еврейки</u> в падшем <u>том наборе,</u> **Кто** мужей позорили, братьев и отцов; **Те, кто** вероломно в дыробойком сборе, **Цинично** услаждали всяких молодцов!

«Не такими» слыли джаночки магальские, Что огни бенгальские ярчайшие, Без слов; Хоть для них запреты ставили канальские, В их тихушных стыках тот же был улов!

Так и вы, сходившие с гор аульских мантии, «Блюдившие» невинность, что блудливый шорох; Так же ваши данные, гортанные «гарантии», Сверхзвучно прославляли... секс-аульский порох!

<u>Как бы</u> в «<u>недоступности</u>» <u>эти все</u> «<u>актрисы</u>» <u>Не шалили</u>, <u>как попало</u>, <u>дерзко</u> — <u>тяп да ляп;</u> <u>В различные страховочки впуская кипарисы</u>, <u>До замужества</u> «<u>блюли</u>» <u>святолживый Кляп!</u>

Но а если ж попадали в дерзкую проделку, В пылко-опрометчивой страсти оступившись; С медиком сговорчивым заключая сделку — Оживляли «честность», мэдою откупившись!

<u>Или ж</u> отбывали в города «цивильные», Где среди потоков пёстрых верениц; Мигом зажигали яркости светильные, Затмевая даже тамошних блудниц!!! У себя ж на родине гордо «непреклонные» С шумной демонстрацией «чести» напоказ С языками длинными куколки шаблонные С липовой «гарантией», что лихой Кавказ!

Не мужнии иль мужние, а то ли же визитные, Про запас таскавшие Не одно клише; Пассажирки Времени, тырочки транзитные, Себя же поимевшие при пустой душе!

В сучьих изысканиях, интрижками плескавшие, Бесовством гонимые, искавшие... люповь; Где под всяким всадником... в Никуда скакавшие, Бездарно отскакавшие, Не найдя Любовь!

<u>Не смакуя Слово в жалком комплименте,</u>
<u>Гниль Не прикрывая красочным пушком,</u>
<u>И как во всём Союзе, также</u> и <u>в Дербенте</u> —
<u>Нравы те равняю с гнилостным душком!!!</u>

199? г.

Напомню о Предназначении Поэта в контексте авторского предисловия: Сама Правда, как Явление, Не бывает Приятной или Неприятной! Это Данность Жизни! Игнорировать эту Данность всё равно, что иногрировать Саму Жизнь... Поэт Обязан это Осознавать!!! Именно по этой Причине Не идти Ни на какие компромиссы! Я просто Отобразил ту эпоху советского периода, в которой Проживало всё моё Поколение, в нравах этого советского лицемерного, притворного «порядка»! Я же вывернул Изнанку этого «порядка» нравов! Да и фасад этого «порядка», мягко выражаясь, Не был приличным!!! Нравится Это кому-либо или Не нравится, Но Реальные Факты были таковы, что это имело место быть в Жизни той, прошлой действительности!!! А что же касается приукрашивания Того, что было на самом деле в Той действительности, тогда, «Извините», ибо вся эта лживость Не от моего кино!!!

Призраки мелькают каждый день, В чайханах, на улицах, в автобусах Да в ящике¹, что Ни лицо, То тень — В своих позёрских и лукавых опусах!

Я вижу всех повсюду и во всём, Мелькающих как будто в катаклизме; Раб уже свободен в том и в сём, Увы, Нуждаясь в диктатурной клизме!

199?2.

Р.S. В нравах нынешних узрел я Перемену, Поэта следующего зрится... Силуэт! Тому, напомню, Кто придёт на Смену: «Не лги красульством, коли Ты Поэт»...

От автора.

Понимаю То, что Очень трудно прежде всего Каждому внутри Самого Себя Достойно выходить из рабства; после продолжительного пребывания в этом рабстве! Поэтому такая поговорка: «Без пиз...лей, как Без пряников», к Сожалению, Будет с инертной продолжительностью подпитывать такой Неприглядный стиль и образ Жизни! Давая Неоспоримый Повод для очередной Циклопной Диктатуры приходить к методу Насилующей власти! Тем самым Безоговорочно помогая той же Циклопной Диктатуре оправдывать свои мерзости, чтобы удерживаться у власти!!! Таким образом мы сами Позволяем такой Безнравственной власти насиловать Общую и Личную Жизнь. Как отдельно взятого Народа, так и отдельно взятого Человека из какого-либо Народа! Дабы это Избежать, для начала Необходимо Выполнить Первое и Самое Главное условие: научиться Быть и Жить Свободным Человеком! Не путая Свободу с Беспределом! А иначе обрекаем Самих Себя На Замкнутый Круг массового рабского сознания!!! По-другому НИКАК...

¹ **Ящик** – на сленге означает телевизор.

О нравах нынешнего Кавказа!

Не сживаясь со своей кавказской «демократией», Разнобратии Кавказа чешут за кордон!
От ментального собрата... перед всякой братией За мнение Нелестное приношу пардон!

1
<u>В чумовом Кавказе, в коптящем керогазе,</u>
<u>Вспыхивает новый... пламенный Ревком</u>¹; В шумовом экстазе, да в том же керогазе –

Джигиты захотели рай создать рывком!!!

<u>То ли эмиссары</u>, а <u>то ли комиссары</u> — <u>Джигитуют, прытко цокая в загоне;</u> <u>Попадают в пекло или же на нары,</u> Глуповато-хитрые при своём прогоне!!!

«Бравые» джигиты — толстые, поджарые, Бранные до ужаса, палящие в Ни зги! Сильные иль слабые — молодые ль, старые!!! Когда же Образумите дутые мозги?!

<u>Для чего</u> и <u>для кого</u> <u>вся эта конфронтация,</u>
<u>Что разбойно скачет бурно напролом?!</u>
<u>Где в Безумии ликует хамства репутация,</u>
<u>Скачущая резво на программный слом!!!</u>

«Бравые» джигиты, где Чести нашей Здравие?! Там, где проявляются базары переборные?! Неужели нравится падать вниз, в Бесславие, Учиняя Беспредел и склочности разборные?!

¹ Ревком – револющионный комитет.

Слово «<u>Намус</u>» – у большинства народов Кавказа означает <u>Честь</u>, <u>Совесть</u>.

Во всём запреты сняты, что Ни говори, Горский Мир стал выпускать тухлые пары!!! Ведь Прут уже иные Системные шныри, Те, кто низости приемлют как высшие дары!!!

Ведь обжорство всходит у Горца сверх горла, А, значит, это свинство проникло в Дух Орла; Что в бомжа, что в президента, что в его посла, Что в бандита, что в мента, что даже в ум осла!!!

Волки, овцы, крысы, хамы, разный вид и сорт — Создают в программе Жизни единичный торт!!! Да быков приемлет Время, их приняв на борт; Кораблём плывя по Жизни в Непонятный порт!!!

<u>До Вершинных Гор дошёл Общий Беспредел, В Бездну низости упал Мир кавказских дел!!! Над Папахами джигитов властвует позор, Ибо их Намус скатился в низменный дозор!!!</u>

<u>Чем гордится же, скажите, нашей Стране Гор?!</u>
<u>То включён понос словесный, то глухой запор!!!</u>
<u>Для Небес никто ж Не выше... среди Общих Гор!!!</u>
Так какой имеет Смысл этот склочный спор?!

Всё горит в мужах Кавказа, как их Не туши!!!
Эй, Поэт, таким разборкам лучие Не служи!!!
Где зажёгся женский Дух... бунтуя от Души,
Чей Активный Бунт Познали Разные мужи!!!

Так Не смешон ли Б-ГУ балаганный Мир?! Ведь ликует всюду... похотливый тыр!!! Так Не смешон ли Б-ГУ показушный Мир?! Ведь мужи играют Ярче блудных дыр!!!

В роли «благодетелей» ушлый плут и жмот — То игра Бесчестья в «Честь» или ж анекдот?!
Смехом Мир оценивает... горский обормот — Наблюдающий за Ним... праздный Худодот!!!

3

Напоказ, но Без прикрас...

Беспощаден мой Пегас;

Чтобы всяк, кто Правду бдит...

Верой в Б-ГА Не погас -

Я продолжу Честный Сказ...

Про достойнейший Кавказ;

Тот, который будто «чтит»

<u>Древних Мудрецов</u> <u>Наказ</u>!!!

Чумовой, то шумовой, от напыщенных речей...
Керогазит в буйной страсти... разводной Кавказ!!!
Среди звонких трепачей, щепачей то толкачей,
Средь различных хохмачей... венерических зараз
Вдруг всплывает казначей среди алчущих очей —
Как бы эта «честь» всплывает по щелчку на раз!!!

В этом пёстром царстве, в мутном «пуританстве», Где пачкают Невинных... на уровне слушка; В болтавне о «братстве» иль в комичном чванстве — Для поддержки Ближнего Не видать Душка!!!

<u>В этой хищной схожести, при любых занятиях,</u> <u>От чиновника-позёра аж до пастушка;</u>

В братиях Кавказа в «Вершинных» их понятиях — Для Высокой Планки всё же Нет Душка!!!

<u>Что от трезвых</u> и <u>торчных</u>, <u>простоватых</u> и <u>сучных</u>, <u>Говорливых</u>, <u>молчаливых на равнинах иль в горах;</u> <u>Хоть от умных</u>, <u>хоть тупых</u>, <u>диковатых иль ручных</u> — Во всех видах наш Кавказ пёр **на Всё** на всех парах!!!

Средь кентов, цепных ментов, нахлобученных понтов, Средь культурных и блатных, задающих яркий фон; Где все вязнут в лохотроне хитро-крученных финтов, Весь Кавказ как на заказ что Фривольный... Унифон!!!

Среди дутых молодцов иль комичных храбрецов, Сутенёров, и партнёров, и диктующих плетей; Хитрецов или глупцов, иль шаблонных мудрецов, Ускользающих чертей иль Несбыточных затей!!!

<u>Средь блестящих медяков</u>... полоумных бодряков, <u>Претендующих **на Трон**, на лихой Хозяйский тон;</u> <u>Среди фикций и свистков, шустриков</u> и остряков — <u>Буйногласных звуков клад</u> — унтертон и обертон!!!

От тихушных дев иль жён до классических шалав, От различных кандалов Отрывается карт-бланш; От пижонов, что бизонов, и грабительских облав — Даже как-то от Ослов вдруг попёр теперь реванш!!!

На равнинах иль в горах разгулялся тарарам — В свистоплясочной «свободе» вседозволенных грехов; От верхов и от низов выступает схожий срам — Так вот и Темы для Поэта... для Его Прямых стихов!!!

<u>Средь ревнивой клеветы иль душевной пустоты</u>
<u>Разновидные лохушки, что метёлки-языки;</u>

Осуждая, судят **Ближних** ради «общей чистоты» – Хоть свои углы в грязи их канонам Вопреки!!!

От драчливых дураков и <u>Безумствующих дур</u> <u>Раздаётся громогласный</u>, отдающий <u>Эхом харс</u>¹; <u>Где умелый **Сатана** вносит в Души их сумбур, <u>Превращая этот Мир в комедийно-горький фарс</u>!!!</u>

Словолживые дельцы... толь бандюги-подлецы — Что шакалы обдирают Беззащитный чей-то кров!!! Уж Не эти ль «удальцы» — есть хапуги-наглецы; Угодившие в Бесчестье... от Награбленных жиров?!

Кто же я на этом Фоне?! Просто праздный Худодот!!! Им, мудрённым, Не указ весь Конкретный этот Сказ!!! Так всем Правду ж Преподнёс... я — бродяга Худодот!!! На таких Содомских нравах Ныне зиждется Кавказ!!!

Июль (?), 1995г.



^{1 &}lt;u>Чек</u> или <u>Харс</u> – на языках многих народов Кавказа означает громкую восторженность или аплодисменты.

Зеркало тотального абсурда...

Эпиграф 1

Я Не за красных и Не за белых, Да Не за правых и Не за левых; Ибо они все... гнилые душонки, Истории той... лихие подонки!!!

В Мире Грядущем им Не бывать; В ж-пе Истории им Пребывать; Узнает Ту Суть даже Простак: По Совести станет именно Так!!!

Эпиграф 2

Наметил с «правдой» рандеву Лихой российский паровоз; Взметнув... Дымящую Главу, Везет гордыни полный воз!!!

В кого Ни глянь — антисемит, В психозной зависти сердит; То клеветой Чумной... дымит, То гнилью Изнутри смердит!!!

Худодот Юсуфов

1

Среди споров дранных да хамовато бравых Вонью пропиталось «братское» ярмо; Даже Не от бранных и, казалось, «здравых» Стало проявляться Моральное дерьмо!!!

Нация ж за нацией, требуя оваций, В разных регионах шумных чудаков — Обрела с Эпохой мусор мотиваций, Получая же при этом уйму тумаков!!!

Партия ж за партией, лохотронной хартией Ищет мутный «заговор», запрятанный вовне; Так же «Не на шутку дерётся с бюрократией», Чтоб Не жить, как прежде, в липнущем говне!!!

По какой-то ж байке — всё уже «прозрачное», <u>Как бы «нет» потребности в диктате</u> и вожде; <u>Но Наследие от Жизни с той эпохи мрачное,</u> <u>Все Народы Протолкнуло к массовой вражде!!!</u> Перспективы сраные у такой прогрессии,
Где друг друга обвиняют с чумовой агрессией;
Ибо планы странные у такой прогрессии —
Для мира равновесия накрывать репрессией!!!

Кто, увы, слывёт евреем, значит, станет крайним; Юдофобская ж мораль... лишь его и хает!!!

У этой гнуси Нет конца... с позорищем Бескрайним, В шоке даже Сатана — Жалко отдыхает!!!

2

Русь вопит в Истерике: «Всё из-зо Омерики!!! Довно бы ели б сытно, ус не теребя; Ежели б «не подлости» сучьей той Омерики, Жили б душа в душу, «мирно и любя»!!!

Лишь в одной <u>Россеи</u> в святости шоћають, Вдавливоя в землю честноносный плућ; О жиды-хопужники под соби струћають, При энтом не имеють Б-жеских зослућ!!!

Серп и тоть приноровили — к жидообрезанию, Тоть жо молот зоодно шоб ковать воззвание; Шобы массы подбивать к тёмному незнанию, Зоһлушать прова людей иметь оброзование!!!

Отовсюду мутють, жутють энти сионисты, Со своей звездой Довида пруть вовсю со злом; Финонсисты и врочи... скрипочи и пионисты — Преподносють сему миру душећубный взлом!!!

Тольки Русский Человек Истинной Сияеть, У Яво особый Боно-НОСНЫЙ путь; Тольки Он родимый... миру Мир Вояеть, Избовляя души от темнящих пут!!! Отчово нопасти с энтой... деморрафией?!
То жиды опять-токи... семя не доють!!!
Оттово, шо в сноворе... со своею мафией —
Не туды безбожники... Нужное сують!!!

Доведуть порхатые доблестную рать, И по новой рать пойдёть их тела кромсать — То ж <u>Святое дело</u> шкуры с них сдирать, Зоодно б окошки их всем миром... обоссать!!!

Чово ужо, робяты всё думкою корпеть — Энто ж право <u>бравое</u> отродье их иметь; Им-то и положено <u>шкурой</u> всё терпеть И <u>шоб вякнуть черти не могли посметь</u>!!!

Тольки <u>Русским</u> Душам Верой не померкнуть — По hорам и долам Божий дух несуть!!! Туть и черножопые <u>Русь</u> хотять отвергнуть, И их отребья тожо <u>Яё</u> кровь сосуть!!!

Тольки лишь Россея hopдыней не воняеть, He полошеть жизни в оhневом дожде — То жидомоссонство... Боhy!!! изменяеть, He довая никому выжить по нужде!!!

Ихняя <u>жи-дю-чая</u> бонкуеть юдократия, Кому ключ вручаеть, о кому-то лом; По всей Земле... вся энто шайкобратия Несёть в соби друним... один облом!!!

Подзодорим, всколыхнём зохиревший штиль И по ним ноправим сверьху ядерь Озроиль; Подсобим орабушкам... подожжем фитиль, Шобы в клочья розорвали ихний Изроиль»!!!

Сей понос исходит от жопошных мышлений, С Непристойным запашком срама истечений; В жуткой мракобесии вздорных измышлений, Верят в То, что источают «истину свечений»!!!

И вправду засветились все их мероприятия, В той же этой рабской смешанной бурде; И уже палит друг в друга эта разнобратия, В своей междоусобной враждующей орде!!!

Но орда в одном едина, в ушловатых внятиях В том, что Правду о себе вряд ли кто простит; Ведь всякая в ней братия при своих понятиях, Со своей разбойничьей «правдушкой» свистит!!!

А То уже искомая, знакомая История, Если кто Не с Нами — «значит против Нас»!!! В той мании величия — стойкая Теория, Гадости признать свои — «это Не про Нас»!!!

Эй, кому же, от кого же Миру нет Житья?!

То сбрендит балалайка, то горская зурна!!!

Схожим прёт психозом от Хищного вытья;

Лишь такому «братству» вся орда верна!!!

Бывшее сообщество, точнее Лохобратство Само же и посеевшее нынешних чертей; Теперь же пожинает Возвратное Коварство; Под одним названием: урожай смертей!!!

<u>На такое «братство» в Лоховстве Голимое</u> — <u>Державшее защиту от Западных «грехов»;</u> <u>Но которое в Итоге... Изнутри Гонимое</u> — Я Направил Зеркало от Моих Стихов!!!

P.S.

С алчущим и мечущим оскалом <u>Все вопят</u>: «Еврэи виноваты»!!! <u>Но вменяя Им вину с Накалом,</u> <u>Почему-то Сами Бесноваты!!!</u>

Их самих Накроет Б-ЖЬЯ Кара— Тех, кто Разум потерял совсем; Ибо ж круче Нет... Того Удара, Когда Не до Евреев станет всем!!!

... Вы все Одержимо Прислуживали и продолжаете Прислуживать Сатане!!! И это при всём том, что также Одержимо пытаетесь прикрыться Б-ГОМ!!! Не прокатит!!! Последствия такого Тотального Абсурда Неизбежны Необратимым междоусобным распадом всего Того, что на фальшивой основе «оъединяло» все Народы т.н. Советского Союза! Но! Самое смехотворное это То, что свои мерзопакостные желания вы также Одержимо стараетесь выдать за «желание» Самого Б-ГА!!! Так же ещё один Немаловажный Фактор, который и явился причиной всего этого глобального саморазрушительного процесса, — это То советское надуманное лукавое межнациональное «братство» народов! Изначально основанное на гнилом, фальшивом фундаменте «Человеколюбия»! Всё это и привело в Итоге к Краху всей этой коммунистической постройки! Для Неглупых и Честномыслящих Людей уже Тогда всё было Предвидено! Ибо вся эта лохоронно-голимая галиматья и была Обречена на Неизбежно-окончательную тупиковую ПОГИБЕЛЬ...

Октябрь, 1996г.

Дополнительный комментарий от автора.

Кто бы Ни был, тот Народ, который проявляет враждебные мерзости к Еврейскому народу или к [Эрец Исраэль], т.е. к Земле Исраэля — это Означает, что такие враждебные мерзости проявляются по отношению к ВСЕ-ВЫШНЕМУ!!! И чем раньше всё это Поймётся или Осознается, тем Целее будут ЮДофобские задницы!!! Не Нас, Евреев, пожалейте, а пожалейте лучше Самих Себя и Тем Более БУДУЩЕЕ Своих ДЕТЕЙ...

Был цикл стихов, посвященный памяти русской Женщине, моей названной Бабушке, но, к моему <u>горькому</u> сожалению, этот цикл не сохранился

* * *

Не особо весело Жил еврейский мальчик, Русской Своей Бабушкой Крепко Дорожил! И Она звала его: «Солнечный мой зайчик» — Под Её присмотром Жил он... Не тужил!

В том абсурде общем черствости и злости, В подлючей пропаганде от иных дверей; Среди юдофобов, в той опасной плоскости — Жизнь была «ошибкой», если ты еврей!

В Совести Неспящей До Сих Пор То Помню, Женщину Добрейшую С Милой Сединой; Бабу Дусю Мудрую, также тётю Броню, Что топили в Юморе... холод ледяной!

Всякому отвечу Честно и Открыто, Без особо пафосных и иных речей; Никогда Не будет В Памяти Забыто, То, что Исходило От Святых Очей!

В Память Той же Святости, Радевшей за Россию, Перед всякой фобией Ставившей Заслон; В Память Русской Бабушки, Верившей В Мессию, В Благодарном Сердце я Храню Поклон!!!

199?z.

Посвящается одному «авторитету». Без комментариев...

Хоть главным среди главных стань, Хоть сталь легко руками выгни; Хоть на верхушку власти... встань — Под Б-ГОМ ты, куда Ни прыгни!!!

<u>Не гони ты мне про покер, про тузовые кресты!</u>
<u>Про ножи и спросы злые страхи – речи Не вяжи;</u>
<u>Да про звонких блатарей, подрывающих мосты,</u>
<u>Лучше Разумом Надёжным этот гонор обвяжи!</u>

Я Не жалкий идиот, от кого зайчишкой прёт; Гонор твой Не остановит Слово чёткое моё — То, которое по Жизни Без оглядки Темы трёт; Без какого-либо страха Мнение, глася своё!

Не с Ботаникой! С цветками

пчёлка может разбираться —
Ведь её в цветках и только

проходной пасёт пароль!
Но с Ботаникой Нет Смысла

хамовато препираться —
В Ней самой на Выбор Темы,
всякий... сам себе король!

Не банкир я и Не лидер, да умом Не фармазон — Я Не брокер и Не рокер, также мне... Не важен покер! У моих по Жизни взглядов Независимый резон — Тот, что выдаст на Итог свой Неоспоримый Джокер!

<u>Ведь тузовые кресты, всё ж НЕ Б-ЖИИ Персты — Не таких Земля Знавала в этой Жизни Непростой!</u> <u>При возможности любой надо сохранять Мосты — Чтобы как бы самому Честью Не попасть в отстой!</u>

За витринной показухой то бишь за словесным паром, Невозможно ж Вечно прятать затаённое говно! Хоть ты гений маскировки с напонтованным пиаром — Твоя ушлая прикрытость просечётся всё равно!

<u>Что в быкующей браваде, что в кующей пропаганде,</u>
<u>Западло мне в этих рамках даже в кресло будет сесть!</u>
<u>Не желаю также быть</u> да в лихой по нравам банде,
Просто Б-ГОМ Признаётся Неподдельная лишь Честь!

Хоть могучий завоеватель иль вершительный-то босс, Хоть крупнейших дел ваятель или ж кто ведёт допрос; Хоть то вор, козырный фраер иль внушительный барбос— Ведь никто из них Не Б-Г, Кто Вершит Над всеми Спрос!

P.S.

Б-ЖЕ, Ты мой Праведный,
Сердцем Милосердный,
Б-ЖЕ Совершеннейший,
Безгранично Цельный!
Кто бы чтоб Ни приобрел,
пред ТОБОЙ он бедный;
Под ТВОЕЙ Высокостью
в низкости отшельный!

Итак, все годы ж... сведены на нет, Прощаюсь я с дворами и братвой! Печалит Душу стонущий кларнет В дуэте... с опадающей листвой!

Прощай, Дербент, мне боли Не унять! Прощай, Дербент, тебя я покидаю! Я много что в тебе Не мог... Понять – Так отчего ж, прощаясь... я рыдаю?!

Мне Не дано здесь было довершить, Тебя хотел я Сердцем полюбить! Но есть ли Смысл что-то ворошить, Коль Не сумел тебя я полюбить?!

1996г.



Обращение <u>к евреененавистникам</u> всех мастей и направлений!!!

Все признающие террор «святой борьбой» — Все сами жертвами сойдут в его ловушки; С Неизбежностью сходя чумной гурьбой, В потоках массовых, увы, как побрякушки...

Воздастся каждому по той же жути — Не только тем, кто ручки приложил; Но также порождавшим зло по Сути, Злорадствуя ж при этом, Не тужил!!!

От корней своих вам Разум Не знаком — О вашем разуме и речи быть Не может; Завтра в ваших глотках встанет ком, Тогда потом вам вряд ли что поможет!!!

Путь Мудрости по Жизни Не для вас — Так разве зрим Он мракобесным окам?!
Как смехотворны ж вы порой под час — В мутной «святости» служа порокам!!!

Окажетесь в Такой же Доле мучась, Везде, во Всём знавая Те же изнурения; Будете брести по Жизни, скрючась, — До Всеобъемлющего Страха Одурения!!!

Словечками шныряете паскудными, Где с ног на голову всё переворачивая; Душонками на самом деле скудными — Всё Человечное позорищно утрачивая!!!

<u>Лживой пропагандой подстрекаете</u>
<u>Народ Еврейский, крайним находя!!!</u>

<u>На Общий Крах себя же обрекаете</u> — <u>В своих деяниях черту переходя!!!</u>

Умы Детей пропитывая смрадом — Их самолично вы же... Отравляете Их Завтрашнее переполняя адом, — На Них эло Бумеранга Направляете!!!

На вас Падёт Неожидаемый Облом, Своих Детей хотя бы пожалейте!!! Да прежде чем так упиваться злом — Водой холодной... Головы облейте!!!

<u>Что те циничные скинхеды-головастики,</u>
<u>Что ваши головы Такие же отстойные;</u>
<u>Прислужники Одной да Той же свастики,</u>
И Также слыть нацистами достойные!!!

Да всяк из вас в цене помойной ноет, В Одном котле Евреененавистников; И всяк из вас душком шакальим воет, В этом хоре падальных завистников!!!

<u>Никчёмные, ничтожные... позёры</u> — <u>Всё ваше будущее чётко зрится;</u> <u>В гадостях</u> — первейшие призёры, <u>В чём вам же Суждено вариться!!!</u>

<u>Друг другу будете Нещадно подсирать,</u>
<u>Захлёбываясь... в собственном дерьме:</u>
<u>Друг друга будете гнобить и попирать</u> —
<u>Как в Беспредельной, грёбаной тюрьме</u>!!!

<u>Глобальных бед вас Стережёт Масштаб</u> — Где всяк из вас... от Потрясений ОХНЕТ;

<u>Где всякий ваш антиеврейский штаб</u> — От Своего же яда сам же СДОХНЕТ!!!

Змий зависти... душонки ваши гложет, Ведь Встал из Пепла Древний Исраэль; Который Дух Свой Никогда Не сложит — С Извечным Возгласом: Имману — КЭЛЬ!!!

Грядёт Неотвратимо Б-ЖИЙ ПРОМЫСЕЛ, Чтоб ваши замыслы гадючии Разрушить; Чтоб ваш, увы... Бесчеловечный промысел На вас самих... Впоследствии Обрушить!!!

P.S.

Не мечом, но Пером изничтожу Юдофобскую всякую тварь; Воздаяньем Пера преумножу, Возвращая им беды да гарь!!!

Январь, 1997г.

От автора.

Я Никогда Не понимал и Не пойму, Не принимал и Не приму ту идеологию, которая выдавала и выдаёт: мракобесие — за «духовность», самосвятство — за «святость», хитроумно-исподтишковое насилие — за «милосердие» или за «добро», ловушку маскировочной зависимости — за «свободу», фактор человеческой или националистической гордыни — за «достоинство», вожделённый идиотизм — за «патриотизм», позёрскую пропагандистскую демагогию — за «аргументированную реальную правоту», злючее упрямство имперской ревностной зависти, нахлобученное идеологией безумного реваншизма — за «справедливость», мутное оболванивание — за «ясную правду», а тем более за «истину», и т.д. ...

ОМЕН-В-ОМЕН – [Да Будет Так И Да Будет Так].

Имману <u>ЭЛБ</u> – древнееврейское имя, которое символизирует смысл перевода: С нами <u>Б-Г</u>.

⁻ КЭЛЬ - приставка буквы К добавляется Вне Молитвы.

Город Москва – ХАБАД Ешива – Духовная Еврейская Семинария, где Познают ТОРУ.

От какой бы «авторитетной» личности, а точнее псевдоавторитетной, или группы лиц, или отдельно взятого народа, находящегося в русле подобной идеологии, всё это Ни исходило, Ни к чему хорошему НИКОГО НИКОГЛА подобный подход к Жизни Не приводил! Всё это Чуждо для моей Природы! Потому что Код моего Сознания и Подсознания Зашищён Тем Щитом, Который Даровал мне ТВОРЕЦ от этой всякой гипнотической Нечисти! Поэтому только такой Код Здравомыслящей Души и Здравомыслящего Разума Приемлем для моей Сущности как для Поэта, а тем более как для Человека! Есть обоснованная поговорка, на которую Очень стоило бы обратить Внимание: Не будите Лихо, пока Оно Тихо... Уверять НИКО-ГО Не биди в Том, что Пером, которым Ведёт Любой Еврей, отягощённый подобными впечатлениями Жизни, Симеет призвать Гнев Высших Сил на всякое Евреененавистническое отродье! Не надейтесь!!! По-другому Не будет... Ибо Не дремлет Слух и Око ВСЕ-ВЫШНЕГО, Слышащего и Наблюдающего картинки ваших Беспредельно низменных мерзопакостей... Выбор за вами!!!

Из Писания Невиим (Пророки). Пророк Иова:

«Я, Прощу все грехи этому Миру, Но унижения Моего Народа НИКОМУ Прощать Не Буду!!! Проливающим Кровь Моего Народа НИКОМУ Прощать Не Буду!!! И каждому народу Буду Воздавать по тем делам, которые они будут проявлять по отношению к Моему Народу!!! И Буду Сталкивать народ на народ, и брата на брата, чтобы Не было им всем дела до Моего Народа!!! Ибо клевету Слышу из уст их и мерзости Наблюдаю от рук их!!! Я Так Решил, Б-Г Исраэля!!!»



На равнинах или же в горах, Итог всех войн — ведает тщета; Ибо обращается всё в Прах, Будь то роскошь или ж нищета!

В суете тщеславной и звенящей, Пребывая в страсти иль в напасти; Все в плену у прихоти манящей, Пропадают... во Вселенной Пасти!

Ведь всякий в этом Мире есть бродяга И Бренности покорнейший слуга; Рожденный хоть от титульного стяга, Под чьей пятой все тропы и луга!

Хоть то грешник или же Святой, Он идёт по Жизни той Тропой, Которая ж, приникнув под пятой, Правит Скромно и его стопой!

Если кто-то в чём-то и силён Да при этом выглядит надменным, Значит, тот Умом Не наделён, Представляясь дураком отменным!

Слову я Тому для Веры Внемлю, Которое войну Не производит; А вот дух гордыни Не приемлю, Ибо Честь свою же и Низводит!

199?2.

Современник Милый, Ты На кой Этот Мир Безудержно клянёшь?! Что Сам сеешь Ты Своей рукой, То для Себя по Жизни и Пожнёшь!!!

Будь хоть на всяких поприщах хорош, Ведь Ты как все под Общим Колпаком!!! Твоя ж гордыня, что понтливый грош, Прокатится карикатурным гопаком!!!

<u>Чья-то Мать</u> и <u>сникшая Невеста</u>
<u>Руки тянут к Траурному платью;</u>
<u>Не найдя Надеждам своим Места,</u>
<u>Клонятся к Могильному Объятью!</u>

В Будущем на Чистые страницы, Что напишет Время на листах?! Солнце, жмуря желтые ресницы, Прячет шёпот на Своих Устах!

Ты войной Проблемы Не уймёшь, Ведь сеет Их везде войны рука; Так когда Ты Разумом Поймёшь?! Рукой войны Не мелется мука!!!

Кто для Доброго Согласия Открыт — Все Достойны Уважительного Слога; Так если к Миру Путь Не перекрыт, Тогда Не будет и утратного подлога!!!

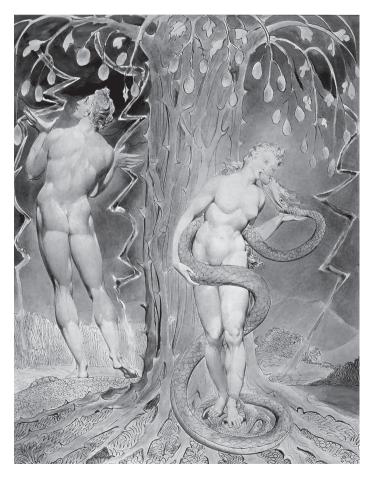
Современник, Милый, Ты На кой Этот Мир Безудержно клянёшь?! Что Сам сеешь Ты Своей рукой, То, Дорогой, в Итоге и Пожнёшь!

1997г., Апрель

* * *

В рамках притворно-гуманных законов
Весь Мир прикрывается мусором слов;
Где Он превратился в пучину драконов
И правит в Нём зло вожделённых голов!!!

Изначально в сём Мире бурлит передел, Где будто бы ратуют все за «Добро»; На деле ж творят сплошной Беспредел — Что Разум Адама, что Его же ребро!!! 1993г.



Обращение с пожеланиями к Ближнему, в том числе и <u>к себе</u>...

Ічасть

Пусть во Имя Детей Не стреляют Отцы! Пусть Разумнее станут Бойцы-Гордецы! Да Пребудет Любовь В Домах... Мусульман, Чтоб в Умы Их Не влился кровавый дурман!

Да <u>Пребудет Любовь В Домах... Христиан,</u> <u>Чтобы Их Не увлёк самосвятства обман!</u> Да <u>Пребудет Любовь... в Иудейских домах,</u> И Чтоб в Них Не иссяк... Созидания взмах!

Да <u>Чтоб Не было в Разуме... мутных углов,</u> Да <u>Чтоб Разум обрёл... Просветлений Улов;</u> Да <u>Чтоб в Мир Приходили по Жизни Творцы</u> — <u>Пусть Во Имя СОЗДАТЕЛЯ Зреют слепцы!</u>

От Различных Религий, Конфессий, Узлов
Мир Хочет Узреть Созидательность Слов;
Чтоб Повсюду Царил Обще-Мудрый Завет,
Чтоб Отцы Для Детей Берегли Жизни Свет!!!

Нет резона «в благах»... Небезгрешных отцов, Всех творящих Безумства никчёмных глупцов! Жизнь Священна Для Всех, Кого Создал ТВОРЕЦ, Хоть Ты власть при дворе... хоть идейный барэц!

II часть

Зло привлекательно, будь осторожен, Воинственный меч вынимая из ножен, И прежде, чем пафосно меч обнажить, Подумай, Как Дети Твои Будут Жить?!

Не пытайся к насилию массы привлечь, Стремясь с вожделением сверху налечь; Не стремись полагаться на силу... меча — Эта сила сгорит всё равно, что... свеча!

Никакую проблему ведь злом Не решишь, Сея горе и страх, когда что-то вершишь; Кровь в Безрассудстве Людскую... Не лей, Этим делая Души Их только лишь... злей!

Всем Творениям Б-ЖЬИМ Будь Искренне Рад — Неподдельному Братству... Не нужен парад! Мусульманин ли Ты Христианин Иудей — Обходи все ловушки тщеславных идей!

<u>Что из Праха Взойдёт... в Прах</u> и <u>Сойдёт</u> — <u>То По Жизни в Итоге Покой Лишь Найдёт!</u> <u>Равным Б-ГУ Не станет никто всё равно</u> — <u>Ведь об Этом Живущим Известно Давно!!!</u>

<u>Пред НИМ все Бессильны... Как Ни крути,</u>
<u>ОН Над Временем Жизни... у всех На пути;</u>
<u>Безграничен Лишь Дух Совершенства... ЕГО – А Хоть Что-то в Душе Есть И в Нас от НЕГО?!</u>

Если Есть, так к чему Нам коварство копить, Совращать иль стращать, враждебно вопить; Подстрекать, убивать... Надежды крушить, Злорадным террактом... Людей потрошить?!

III часть

<u>Толпу подстрекнув</u> и <u>погромом плеснув</u>, <u>Истерическим самосвятством блеснув</u>; <u>Разыграв кровожадный толпы аппетит</u>, Не надейся потом, что Б-Г это простит!!!

<u>Лжегеройством психозным</u> <u>Не нагнетай,</u> <u>Мракобесной заразой сей Мир Не питай;</u> <u>Всякую Нечисть стремись отвратить,</u> <u>Чтоб в раба Сатаны Себя Не превратить!!!</u>

Не смей, надсмехаясь с ехидным смешком, Клеймить Чью-то Веру смертным душком; Но посмеешь Святыню Людей оскорбить, Непристойный дашь повод себя же убить!!!

Прикрывшись Святыней, зло Не чини — Не иных, а себя Ты ТВОРЦУ подчини!!! Не делай того, что Людям противно; Всё то, что влияет на Них Негативно!!!

Да <u>Людей Имена</u>... <u>болтовнёй Не трепи</u> — Да <u>Их Ненависть всуе</u>... <u>к Себе Не крепи;</u> <u>Хорошо Осознай, что</u> и <u>Ты ж Небезгрешен;</u> <u>А коли в чём Чист, то будь Этим утешен!!!</u>

Не срами клеветой Чью б Там Ни было Честь, Тогда Срама Возвратного Тебе же... Не счесть И чтоб в зависти низко-червячной... Не гнить — Постарайся ж в Себе Человечность... Хранить! IV часть

<u>Деловитость в Тебе иль весомая речь,</u>
<u>Правилом Общим Нельзя пренебречь!!!</u>
<u>Не пытайся у Ближнего что-то отнять</u> —
Ведь Вряд ли захочет... Б-Г это понять!!!

Пред Бедным, Увы, Быть Скромным Умей — Считать себя выше и в мыслях... Не смей; Ведь правом таким Не снабдил Тебя... Б-Г, Чтоб мнить Ты себя выше Бедного... мог!!!

А вздумаешь Бедного в чём-то презреть, То схожая участь... в Тебе начнёт зреть; Правит ТВОРЕЦ, Миру Вечность Неся — Кто бы, чтоб Ни имел своё «я» вознеся!!!

ТВОРЕЦ Не усыпен — в Этом Вся Суть, Зорко Каждого Бдит — Любой Его путь! Чтоб путь Твой по Жизни шёл Без помех, Гордыней своей Не буди в ТВОРЦЕ Смех!!!

Блуждая во Времени бренной стопой, В помпезном показе с гордыней тупой; Не заблуждайся, что Ты... откупился А Б-Г на понты расписные... купился!!!

Не скроешь Ничем Никакую заочность, Совесть и Честь вовлекая в порочность; Наружу ведь выйдет любое Бесчинство, Даже если всё то хитроумное свинство!!!

Представ и пред НИМ на Конечный Зачёт, И ЕМУ дашь в Подробностях Ясный Отчёт; Чем Ни крой в этом мире греховный сосуд, В Высшем Мире Раскроет его Высший Суд!!!

V часть

В Церковь ли Ходишь, В Мечеть, В Синагогу— Честно Признай, Что Несёшь в Душе Б-ГУ; Но коль выгоду ищет повсюду Твой взгляд, Тогда ложная «святость» Тебе На кой ляд?!

<u>Даже если прилюдно Ты в Теме Живёшь</u> — <u>Важно Одно</u> — <u>кем пред Б-ГОМ Слывёшь</u>! <u>Но ЕГО ль привлечёшь лицедейной вознёй</u> — Да <u>в «рай» пробиваясь крысиной грызнёй</u>?!

Не спутай Свободу, увы... с Беспределом, Захламляя нутро своё... мусорным делом; Дабы ОН Тебя В Список Негодных Не внёс — Смотри, чтобы мусор Ты в Сердце Не нёс!!!

Нам бы Мудрости Всем Не мешало б Набрать, Но так Сначала бы мусор Из Сердца б убрать!!! Ведь Сердцем Кто Чист — Настоящий Мудрец, Познающий Тот Дух, Что Нам Дарит ТВОРЕЦ!!!

Лишь От Духа ТВОРЦА Шанс Получит Наш Мир; Все ничтожны пред НИМ – что палач, что кумир!!! Б-ЖИЙ раб Худодот шлёт от Сердца... ШАЛОМ; Пусть Пребудем Мы Все... под Небесным Крылом!!!

1997г., Март*

^{*} Написано в г. Дербенте в 1993 году.
Переработано в г. Москве, в Ешиве (ХаБаД — аббрев. Хохма — Мудрость; Бина — Постижение; Даат — Знание), то есть всё это в Целом означает Символический Смысл (Томхэй Тмимим), что в переводе означает (Поддерживающие Цельных) — Еврейская Духовная Семинария.

«Еврейский Путь — это Не путь меча... Это Путь Духовного Щита, Об Который Будут разбиваться все мечи этого Мира, зла, лжи и насилия, гонимые самосвятской гордыней! Ибо ОДНОМУ Б-ГУ ВЕДОМО, где заканчивается тщеславно-увлекательная воинственность и начинается уродливая кровожадность! Вся эта воинственность Будет сходить В Никуда, в Бездну Неотвратимого Забвения, т.е. в Ловушку Б-ЖЬЕГО Промысла...»

Это одно из многих комментирующих изречений Древних Еврейских Мудрецов.

Из Пиркей Авот (Наставление Отцов).



То, что сохранилось от отроческих и юношеских лет до армейского периода.

Из юношеских лет (эпизод из детства)

Мама плачет, горько плачет – Просит Счастья для Детей! Горьких слёз уже Не прячет – Очень больно... больно Ей!

А сестрёнка, а сестрёнка Всё играет во дворе; Жизнерадостно и звонко, Всё зовёт его к игре!

Только он совсем Не может С ней играть да песни петь; Мамин плачь его тревожит – Подбежать бы к ней успеть!

Лучше Маму успокоить, Слёзы нежно утереть, Обнадёжить и ободрить, Да улыбкой обогреть!

Оглянись на Них, О, Б-ЖЕ, Где Не слышен детский смех! Кто же, как Не ТЫ, О, Б-ЖЕ, Привнесёт в их Жизнь успех?! Мама плачет, горько плачет — Слёзы с глаз текут сильней; Так теперь в игре Не скачет — Мальчик тоже плачет с Ней!

Голос тоненький бодрится: «Я хлопот Не принесу, Будешь мной ещё гордиться, Я ж от бед Тебя спасу»!

Но Она всё ж плачет, плачет – Просит Счастья для Детей! Горьких слёз, увы, Не прячет – Очень больно... больно Ей!

197?z.



Мать на Земле... на Небе ж Б-Г — Вот два Добра — Две Истины на Сердце! В земной юдоли, среди всех дорог, Для всех людей — Одно открыто дверце!

То <u>дверце</u> Женщины простой, Где есть <u>приют</u> вам и <u>покой;</u> <u>Со всякой</u>... в Жизни запятой, <u>С удачей</u> вы или ж <u>с тоской</u>!

Вы <u>грешный</u> сын <u>Eë</u> страданий, Какой бы Ни носили б чин; Средь <u>всех</u> законов мирозданий – Вы <u>грешный</u> сын <u>Eë</u> кручин!

Калека ль вы... иль вор в законе, То ли приверженец пальбы, Хоть <u>на Святом</u> блистайте троне – Вы <u>грешный</u> сын <u>Её</u> Судьбы!

<u>Она ж</u> вас любит <u>Бескорыстно</u>, За то... что <u>вы</u> на свете <u>Есть;</u> <u>Она</u> вас любит <u>Сердцем Честно</u>, Ведь <u>в Ней от Б-ГА</u> эта <u>Честь</u>!

Вся Честь у Чутких <u>Матерей</u>, Что <u>светится</u> в глазах <u>девчонок</u>; Вы вечный страж у Их <u>Дверей</u> – Будь Ангел вы или ж волчонок!

197?г.

Вот же летняя граница Вся в желтеющем ковре; Что открытая страница В наступившем сентябре!

То ж извечная примета Отцвести да расцвести; У природы своя смета — Всё своим путём вести!

Как всё ж схоже и взаимно – У природы да людей; Листья шепчутся интимно В колыбели этих дней!

Всей мелодией потока И от гор, и от полей – Жизнь от этого истока Будет после веселей!

В сём дождливом этом стуке Влажно-глинистая вязь; В звонком хлюпающем звуке С будущим куётся связь!

В красках лета забродившись, Природа просится заснуть; Дабы, чувством пробудившись, Вновь цветением блеснуть!

197?z.

Вечер одинокий

Вечер одинокий,

разговор с собой -

Диалог таинственный

я веду с Судьбой!

Всё Живёт и дышит

на земле родной,

Коротаю времечко

я с мечтой одной!

Эта мне Не в тягость...

Кто поймёт меня?!

Сердцу одиноко

Без ласки и огня!

Я Не волен в грусти

с думою своей,

Просто чувству надо

Слово посмелей!

Я Не волен в песне

в суете людской,

Просто Сердцу легче,

что мотив такой!

Просто доля Жизни

Не у всех одна,

Потому Гармония

в Жизни Не видна!

Потому что Сердцу

Искренность мила,

Будете Не искренни –

значит, Нет тепла!

Вечер одинокий,

разговор с собой –

Диалог таинственный

я веду с Судьбой!

Всё Живёт и дышит на земле родной, Коротаю времечко я с мечтой одной! 197?г.



Как по нотам веет ветер,
Что кларнетный перебор —
То осенний машет веер,
Шелестит листвы собор!

<u>Путь земной у всех Не вечен</u> — <u>Хоть хороший, хоть плохой!</u>
<u>Сроком Времени... Отмечен</u> — <u>Хоть кто робкий, хоть лихой!</u>

Всё уходит в Жизни мимо — И чужой, и близкий взор! Лишь Над всеми ощутимо Властвует Небес Надзор!

<u>Тот иль этот — просто смертный,</u>
<u>Страж порядка или вор;</u>
<u>Всяк из них продукт инертный —</u>
<u>Примет Неба Приговор!</u>

Так же я... в сей Мир попавший, С Ним ведя свой Диалог, Сгину в Бренности пропавший, В память оставляя Слог...

197? г.



Лермонтовский мотив

Забелел туман в дали – В горизонте круга! Думы горькие пришли: Нет у меня... Друга!

Стонет за строкой строка, Жмется грудь упруго, Ведь руку Не пожмёт рука – Ведь нет у меня Друга!

В одиночестве сижу, Я Ни с чем Не связан; Самому себе твержу – Кем, за что... Наказан?!

Времечко, крадясь, идёт, Как бы ищет Счастье, То ж моё Сердечко ждёт, Ждёт да ждёт участья!

Жизнь даётся один раз — Да, в этом спору нет; То гласит о том как раз Плачущий кларнет...

197?z.

Пара... перелётных облаков Шьют высотный от небес узор; Без условных пут или оков Приоткрыли всем любви обзор!

Звёздами ж усеянная мгла Осветила стан твой и глаза! С головы до пояса сползла Винограда тёмного лоза!

Простотой доверчивой чиста, Ты любить Не можешь Без огня! Слаще мёда ж майского уста Одурманивают полностью меня!

Родниково-горная страна Для любви и радости дана И Дагестана чуткая струна – Не тебе ль, горянка, отдана?!

Пара... перелётных облаков Шьют высотный от небес узор; Без условных пут или оков Приоткрыли всем любви обзор!

Расцветут дербентские сады, Станут созревать уже плоды! И скоро воссияет даже тьма, А также сгинет зябкая зима!

Станут все приветливей, добрей – Я хочу, чтоб это стало побыстрей; И чтоб Мир теплее стал, родней, Свет от звёзд был ярче и видней!

С чутким трепетом весенние ветра – Станут петь влюблённым до утра! И будут свадьбы, радость у людей, И лишь бы сгинул ледяной злодей!

Будоражь всех Девушка-Весна, Чтоб Живущим было Не до сна! Пусть Живут все в Милости, любя, Всякий хочет Счастья ж для себя!

Так расцветайте ж, Родины сады, И наполняйте сочностью плоды! Да пусть ликует Девушка-Весна, Да в радости ликующей красна!

197?г.



Без волненья Не поётся, Ведь Без ласки нет огня; Моя юность Не сдаётся, Полной радостью звеня!

Юность в будущее верит, А ведь с Верой цель ясна; И в Любви своей заверит Всех дербентская весна!

Заискрились, залучились В полумраке Небеса; Звёзды так же обручились, Море, горы, все леса!

Сердцу бы Любви напиться, Даль заветная светла; В эту ночь никак Не спится, Захотелось мне тепла!

Сердцу слышится да зрится, Как весна, взметнув огня, Шепчет мне: «Тебе Не спится – Оттого, что ждешь меня!

Запах свежести цветущей Разольётся по садам; И тогда в Любви растущей, Всю себя тебе отлам»!

Без волненья Не поётся, Ведь Без ласки нет огня; Моя юность Не сдаётся, Полной радостью звеня!

Восторженно... крылатые парят, Люди скоро **о Любеи** заговорят!

Но слёзы льёт *поникшая* Зима, Да пропадая и сходящая с ума!

Солнце сверху ослепительно горит Да *с надменными* лучами говорит:

«Отпевай свою *холодную* красу, В твою Жизнь *а слёзы* привнесу!

Никого ж Не одарила ты теплом, Принимай заслуженный надлом»!

Робкая ответила зима: «Я ль одна Была виновна в том... что холодна?!

Я ль Не мучилась... *от скованной* тоски, Я ль стремилась зажимать *себя* в тиски?!

Ведь по Природе *от Любви* ограждена, Была на гибель *от Страстей* осуждена»!

Всех влечёт уже *душистый* аромат, У сей весны *цветущий* компромат!

Но Бессердечную весну я Не приму, <u>Что угнетает так поникшую Зиму!!!</u>

197?г. Вот сумрак подступает... понемногу, Вот звёзды в небе вышли на подмогу; Волшебным светом манят и уводят, И хоровод Любви вселенской водят! В сём кружении Ни горечи, Ни боли — И Сердце жаждет тихой ясной доли... И явно видится и слышится с Небес — Что напевает Людям... звёздный лес: «Люди, люди, зла Не надо больше, Ваша Жизнь от этого лишь горше! Невозможно жить Без состраданья, Без Сердечного и чуткого слиянья! Хорошо б Не спорить, Не стебаться, Цельно жить, по-братски улыбаться»...



О дай же милость, <u>Милосердный Б-Г;</u> Так сбрось с Души <u>позорное Безделье;</u> Чтоб всем Живущим <u>я поведать смог</u> Моих <u>надежд цветущих Сердцеделье!</u>

Не дай мне впасть в глухую ж немоту, В завядшую, Безжизненную осень; Храни же свежесть в Сердце, Чистоту, Всю бирюзу моих Невинных вёсен!

Лишь <u>у ТЕБЯ</u> молю для юных лет Даб Жизнь Не убывала быстротечно; Чтобы Судьбы капризной пистолет Не продырявил <u>Счастье</u> Бессердечно!

Лишь у ТЕБЯ молю, еврейский Б-Г: Для всех Религий и для всей Планеты Так освети земных путей Чертог, Чтоб Люди ж Не пропали и... Поэты!!!

197?z.



Листья жёлтые, листья жёлтые — Молчаливую грусть источают И как будто из памяти стёртые, И обратно вернуться Не чают!

Сердце грустит Неумеренно – Всё былое из памяти стёр; Ведь заведомо всё отмерено, Золотой догорает костёр!

Листья жёлтые, листья жёлтые — В смирении грустном шуршат; Не бунтующие, уже Не упёртые — Цветением буйств... Не грешат!

Я бреду, свои слёзы глотая, Не желая в суровость впадать; Беззаботность моя золотая Стала ныне с листвой опадать!

Эти листья, что слёзы жёлтые — Не способны тоску унимать! О, Надежды мои Не истёртые — Успокой же меня, моя Мать!!!



Сердце скажет будоража, Что теперь Невозвратимо Да забот, да дум поклажа С каждым годом ощутима!

Вместе с тем и силы тают Неприметно, хитро, круто; Дети ж вырасти мечтают, Нипочём им всё как будто!

Ну, а старшим Не привольно, Жизнь уходит, Время гонит; Ведь внутри у них Невольно — Как-то тихо... Сердце стонет!

Сердце стонет, хрупко бъётся — Глыбу лет, увы, Не сдвинет; Юность пылко так... смеётся — А ведь кто-то рядом стынет!

В юности веселье краше, Что тревогу оттесняет; Всё Непонятое раньше, Опыт Жизни проясняет!

Хорошо бы всем сдружиться, К Человечности вернуться; С равнодушием Не сжиться, От Людей Не отвернуться!!!

197? г.



Размышления юноши

«Жизнь-подруга, поясни:

Где сокрылся Рай;

Как случилось, объясни,

Что царит раздрай?!

Не хочу срываться я,

Не хочу ругаться,

Не хочу с глупцами

Попусту тягаться!!!

Жизнь-подруга, подскажи,

Как Не жить в раздорах;

Ведь в иных глазах ножи

Мечутся во взорах?!

Почему Планета наша

В поголовных вздорах;

Как гадюшечная чаша,

Что смердит в позорах?!

Жизнь-подруга, надоумь,

Как Не впасть в опасность?!

Привнеси в мой юный ум

Мудрых мыслей... ясность!!!»

Жизнь-подруга отвечает

Мне... Неторопливо;

Юный ум мой привечает

Мудро... терпеливо:

«Эх, дружочек, эх, дружок...

Юн ты, очень молод,

То тебя повергнул в шок

Быта быющий молот.

У Живущих разный вкус...

В Их Умах да в Душах.

В общем так, и Я дивлюсь,

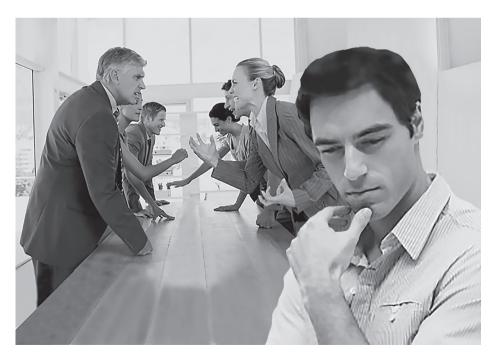
В тех же самых Думах.

Мир живёт Не в лепоте,

В мнимом «благообразии» —
В Непотребной слепоте
В полнейшем безобразии.

Путь мирского эгоизма...
Без конца, увы, и края —
В злобном выборе пути
Где ж узришь Лик Рая?
В эгоизме Мир черствеет —
Всё это сам ты зришь.
Там, где Доброе мертвеет —
Ты вряд ли Рай узришь...»

1975г. или 1976г.



К наступившим сумеркам у нас Чьи-то тени... по земле ступают; Звёзды в поднебесье в этот час Тихим светом землю обступают...

О, волнительные, юные лета, Отступая, грусть вновь наступает; Надо мной Небесная Плита, Звёздным Светом Сердце осыпает!

Вон луна целуется со склоном! Так, а мне ж кого поцеловать?! Я гляжу на милую с поклоном, Дабы Сердце милой даровать!

Лишь бредят Её именем уста, Наивного меня Любовь качает; Но та, увы, кто изнутри чиста, Мой поклон Любви Не замечает!

К наступившим сумеркам у нас Чьи-то тени... по земле ступают; Звёзды в поднебесье в этот час Тихим светом землю обступают...



Через горы, родимые горы Солнце ж золотом метит лучи; То сияют Небесные взоры, Песня Жизни звучи же, звучи!!!

Вместе ж с этой весной Безраздельно, Я Любовь к общей Жизни узрел! В эту Жизнь я влюблён Беспредельно, Всем Сердцем своим я прозрел!

Добролюбием, ласковым словом, Чью-то Душу тронуть сумел; Под Небесным ликующим кровом От Любви отойти Не посмел!

197?2.



По мотивам народного фольклора горских евреев

Песня

Что вино, что горючие слёзы — Не смягчают цепкость тоски! Я, что рыба от жгучей занозы, Кинут роком любви на пески!

Эту страсть из Души Не отсеет, И мой разум, и даже мой друг; Брат порою коварство рассеет, Люди ж сети расставят вокруг!

Горше нет для Любви западни, Когда чувство отметят насмешкой Да на долю лишь горькие дни, Выпадают с озлобленной спешкой!

Ох, тоска! Отпусти же... прошу Ради Той, что меня родила; Ведь к погибели я ж Не спешу, Страсть моя, удержи удила!

Что вино, что горючие слёзы — Не смягчают цепкость тоски! Я, что рыба от жгучей занозы, Кинут роком любви на пески!

197?z.

Ветер полевой. По мотивам фольклора горских евреев

(песня)

Танцует в <u>Жизнь</u> влюблённый Ветер полевой!
Этой <u>Жизнью</u> вдохновлённый — Духом волевой?!

В нём ликуют ритмы песен Над землёй-травой И гласит, что Мир Не тесен, С пляской полевой!

В такой же страсти шумной Парнишка молодой Слился в гонке полоумной; С ним и конь гнедой!

Где вокруг луга хмельные,
Воздух с Небом слит;
Где цветы цветут шальные —
Там... Любовь шалит!



По мотивам фольклора горских евреев (песня)

Зачарует властно красота, Поневоле оглупеет голова; Но резка со мною и крута, Безразличны ей мои слова!

Припечалился мелодией кларнет, Сочувственно давая мне совет: «Так Сердцу своему скажи же нет, Ведь красоты её обманчив свет!

Сладким ядом подпоив тебя, Та девушка смеётся Не любя! Для неё смешна твоя мольба, Её ж влечёт потеха да гульба!

Годы Не утрачивай зазря, Пробудись же от чумного сна! Не твоя ли светится заря?! Лучше выпей... красного вина»!

Но злорадствуют лукавые глаза, Да змеевидная скользит её коса; Затаилась в её сущности гюрза— Злоумышленная, жуткая краса!

<u>Что ж, играй, наигрывай, кларнет – На мою Любовь ответа нет и нет!</u>
Зачем живу, повенчанный с тоской?!
Так отчего же глуповатый я такой?!
197?г.

Призрачность загадочных страниц, Долго Миру Суть Не открывает; Ибо ключ, зажатый лапами темниц, Власть тьмы от Мира укрывает!

Противоречий глубь Не исчерпать, Без дна сверлит... Истории процесс; Противоборств Неисчислима рать Ведь у Прогресса свой, увы, эксцесс!

На перекрёстках бытия, в пространстве, В извечном стыке <u>хаос</u> и <u>порядок;</u>
<u>Мир в обоюдном</u>... движется упрямстве, Бывает <u>Он то горек</u>... а <u>то сладок</u>!

Мир пленён грядущей перестрелкой, Пополняясь жертвами землян; Время кружится движимо стрелкой — То здравость обнажая, то изъян!

Всё же Время требует от всех, Поиск просветляющих дорог; Ум Живущим дан Не для утех В этом Мире нервов и тревог!

Укоряюще глядит созвездий ряд! Весь в печали Мирозданья Лик, Ведь Человечество привносит яд В обвинениях взаимных и улик!

Горько быть свидетелем забвений В этом мире войн и мистерий — Тем Живущим Не до развлечений, Кто отмечен роковой потерей!

Где ж оно, Людское Милосердье, Где ж, ответьте, к Свету Переход?! Сумасбродство вскинуло усердье, Преграждая Просветленью Ход!

Б-ЖЕ Правый, этот Мир ужасен, Где же Мудрости Его Лучи?!
Путь людской, который так опасен, С Разумом Надёжным Обручи!

Путь людской, снующий по страстям, Что его так Беспредельно гложет?! Так отчего ж всем кажется властям, Что упрямство в тупике поможет?!

У правителей земных кровавый вкус, Разруха Не влетала в их убранство; Не впивался в шкуры их войны укус, Оттого в них так гарцует чванство!!!

197?2.



Луч Давида осветил наш Путь Среди <u>бед враждебных</u> и страстей; Гонит нас <u>отравы Общей</u> кнут По Истории <u>трагичных повестей</u>!

Нет нужды <u>об этом</u> так тужить, Слепо <u>ненавистью</u> Разум опалять; Нам Дано <u>От Б-ГА Мудро</u> Жить, <u>Мудростью безумства Исцелять</u>!

О Еврейской Мудрости Слеза, Даже в Смехе Скрытая Печаль; Пред Тобой то Зависти Гроза, То Любви Божественная Даль...

197?2.



Кто ж Он... блуждающий Еврей, Не признающий цепь кумира — И Чья Ответственность Острей За Будущую Пристань Мира?!

Кто ж Он... блуждающий Еврей — Равнинный житель или ж горец?! Тот, Кто... у Творческих дверей — Будь То бедняк иль царедворец!!!

Того ль гонением замкнёшь, Кто Сущностью... за Мир радеет; Того ль гноблением загнёшь, Кто Б-ЖЬИМ Духом Не скудеет?!

Еврейских Жизней... <u>Череда</u>
<u>Из века ж в век над бездной виснет;</u>
<u>Где бдит враждебная среда,</u>
<u>Что клеветой нет-нет, да свистнет!!!</u>

Эй, вы, служители всех гроз, Умнее станьте Б-ГА Ради – Поклоннички помпезных поз На Историческом Параде!!!

Ведь Тот Народ Неодолим, Кто Побеждает все Невзгоды; Как Праведный Иерусалим – Во Имя... Жизни да Свободы!!!

197?2.

<u>Кто Спасает Одну Человеческую Жизнь</u> — <u>Тот Спасает Вселенную</u>...

<u>Талмуд</u> (устная Тора)

Фараоны... цари иль диктаторы Душ — Охватили ль они Вечной власти размах?! Чьи гордые игры средь вод и средь суш, Повергнуты Временем попросту в прах!!!

В который уж раз <u>Человеческий род</u> Вступает на путь предыдущих задир; Не признающий, <u>что Мудрый Народ</u>, Смиряя гордыню, Хранит Этот <u>Мир!!!</u>

Но Не смогут повергнуть сей Дух Никогда — Что смены Времён, что коварства голов; Ибо с Древним Заветом, что Дан Навсегда, Он живёт под Короной Пророческих Слов...



В скорби осени иссохшей, Среди гордых тополей; Верба выглядит поникшей У заброшенных полей!

Так уже глядя со склона, Усмиряясь, гаснет шар — Это солнце с Небосклона Испускает робкий жар...

Как бы шлёт всем завещанье, С тихим голосом из уст; Солнце шепчет на прощанье: «Этот мир Без лета пуст»...

Да взлохмаченные тучи, Не найдя *Нигде* приют, Из Небесной этой кручи Слёзы **чуткие** прольют!



Соловьи ж так чудесно поют, Душу горскую Светом обводят; Ту Надежду в Любви подают, Что печали от Сердца отводят!

Соловьи так чудесно поют, Что рождают блаженные звуки! Всем <u>Живым</u> создавая уют, Будто Души <u>Их</u> взяв на поруки!

Я Тобой восхищён, Дагестан — Тихим Ликом Твоим Безмятежным; Ибо Твой поднебесный стан, Сердце радует Светом Безбрежным!

197?z.



Прорастают листья на деревьях Нежится беспечная трава! Надо мною в бирюзовых перьях Небо выдаёт Любви права!

Хоть исподтишка метёт разбойно Времени хитрющая метла, Жить хочу спокойно да достойно, Да среди живущего тепла!

Улочки напоминают ленту, Путь мой **к Дорогой** моей лежит! Я иду по городу Дербенту — **К той**, которой **Сердце** дорожит!

Ведь меня Не покидают мысли – **Жизнь** дана, дабы **любить** и **жить**; Чтобы годы бременем Не висли – Надо ж просто **Жизнью дорожить**!



<u>Словесов, увы</u>, сервиз, Словно <u>прячет</u> свой <u>огрех;</u> Выбирай <u>любой</u> девиз: Будь-то <u>Святость</u> или <u>грех</u>!

Этот Мир с ума сошёл, Где Земля давно Не дева; Я в Тебе Любовь нашёл, Обольстительная... Ева!

Я ж, **бродяга** Худодот, – <u>Кто влюблён в Тебя Безумно,</u> И <u>по этой Жизни</u> тот, <u>Кто Любовь несёт Нешумно...</u>

197?z.



Посвящаю?..

Ты искренна со мною и нежна, Увы, <u>я</u> встал <u>смиренно на колени!</u> Твоя Любовь Душе моей нужна, Светящая <u>Без фальши</u> и <u>Без лени!</u>

Системой... обречённый под запрет, Ничьим признанием Не избалован! Твоим вниманием и понят, и согрет, И будто Высшей Силой коронован!

Назойливой сопутницей нужда Меня объяла <u>беспросветной</u> долей! <u>Но Свету ли... моя Душа</u> чужда, Плененная темницей всяких болей?!

Пусть что угодно на меня... падёт – Я от Любви такой Не откажусь! Моя Любовь к Тебе Не пропадёт, Ибо такой Любовью я горжусь!

Я за Любовь такую пью до дна, Которая Живёт Не в раздвоении; За Чистоту Твою, что так видна В девическом Лучистом упоении!



Надежда

<u>Что бы</u> Ни было, *Надежду* <u>Не теряя,</u> Я <u>Сердца</u> *Надеждой* укреплю; <u>Что бы Ни было, *Надежду* одобряя, Мир Словами *Света* окроплю!</u>

Кто бы мглу Ни вздумал навести, Отстраняя Жизнь от Просветленья, Победу Вечную тому Не обрести, Имеющему власть от тьмы и тленья!

Так и в Человеческой Судьбе, Дух порой повержен онеменьем! В суетливой и слепой ходьбе Мы окружены глухим затменьем!

И <u>где на протяженьи всех дорог</u> Средь Душ, **Немыслимо** уставших; Беспощадный рок бывает строг, Надсмехаясь, глядя... на упавших!

Для Живущего всё это Не беда — Падая, но всё равно Всходить; У Каждого в пути... своя Звезда, Дабы в Бездну зла Не уходить!

Боль свою от глаз Людских тая, Ищем **Чистоты** среди **Людей**! Да... усталость льёт через края И **от грязных**, и **от злых** идей!

О, Живущий! Вперекор тому, Что Судьбой зовётся Испытаньем; Ты ж сильнее Духом... потому, Что в пути Не свержен расстояньем! И <u>в Застолье пей вино до Дна,</u>
Всех Людей **на Радость** вдохновляя!
Чистота в манерах Не видна,
«Скромность» **показную** выставляя!

Ах, Сердечность, ведь Её Не купишь
Ты за роскошь... толь за блеск речей;
Темноте свой путь Души уступишь —
Не поможет свет обманчивых лучей!

В Поисках... Грядущего Ответа, Познавая ж Времени Полёт, К Звёздам Неизведанного Света Человек Осуществляет Взлёт!

Возникает бодрость на Душе, Даже если **Словом** обогреют; Если с добрых зёрнышек уже Колоски душистые прозреют!

Свет Разума... всю Землю наполняя, Людей сияньем Счастья Осветит; Путь Мудрости по Жизни Не меняя, О Всеобщем Братстве Возвестит!

Кто в Пути **Надежду** привечал, Кто задор **стремлений** Не убавит; Дум своих **Взлелеянных** начал, Без улыбчивой **Удачи** Не оставит!

Потому за Жизнь я пью до Дна, Что смотреть в Грядущее Научен! Пусть Крута дорога и Трудна, Всё же я с Надеждой Неразлучен...

197? г.

Перед отъездом в армию

Вижу Вас, родные Горы, С нежной верностью очей; Обращались мои взоры К Вашим таинствам ночей!

Зримы Ваши мне просторы, Я Не раз у вас бывал Только ж с Вами, мои горы – Обо всём я забывал!

Зримы, зримы <u>Серди</u>у дали Пред вершинами бугров; Видел, как Вы... поджидали Травяной весны покров!

Откочует холод прыткий, И со склонов сгинет сырь, И весны кудесник чуткий Теплотой объемлет ширь!

Расстаюсь я ныне с Вами, Отбываю, как во сне; Без меня ж тогда уж Сами Приоткроетесь весне!

Улыбайтесь, улыбайтесь, Ведь прекрасна Ваша ширь; Вы со мною разлучайтесь На два года, <u>Мир Вам Мир!</u>

Уезжая, Не прощаюсь И с тоской Не обернусь; Уезжая, Не прощаюсь — Ибо к Вам ещё вернусь!

1976г.

СОДЕРЖАНИЕ

ХУДОДОТ НЕ МАСТЕР РИФМОПЛЁТНЫЙ, ОН ПОЭТ3	3
От двух Эпох познал я потрясенья (Эпиграф)	7
В мире сём всё быстротечно (Эпиграф)	3
Знаю ведь, что слёзы не помогут (Эпиграф))
Снисходим Мы из Ниоткуда (Эпиграф))
Слог мой Чудом выжил среди тления (Эпиграф)11	L
Презрев прислужливую гнусть <i>(Эпиграф)</i>)
Предисловие от автора13	}
Из цикла стихов «Поэт», состоявшего из 25 стихотворений,	_
многие из которых, к сожалению, Не сохранились 17	1
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
многие из которых, к сожалению, Не сохранились 17	7
многие из которых, к сожалению, Не сохранились 17 Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт!	7
многие из которых, к сожалению, Не сохранились17 Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт! 17 Снам и тем покоя Не найти. 19	7
многие из которых, к сожалению, Не сохранились 17 Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт!	7)
многие из которых, к сожалению, Не сохранились	7)
многие из которых, к сожалению, Не сохранились	7) 1
многие из которых, к сожалению, Не сохранились. 17 Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт! 17 Снам и тем покоя Не найти. 19 Моя Поэзия, увы, в Природном стиле. 20 Я в полном мраке очутился. 21 Литературному объединению «Ростки» г. Дербента 22 Небеса, зажгите свои лампочки. 24	7) 1
многие из которых, к сожалению, Не сохранились. 17 Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт! 17 Снам и тем покоя Не найти. 19 Моя Поэзия, увы, в Природном стиле. 20 Я в полном мраке очутился. 21 Литературному объединению «Ростки» г. Дербента 22 Небеса, зажгите свои лампочки 24 Эй, Поэт, ответь: кому ты нужен 25	7)) L 2

Где же Право у страны плетей
Не нужно на меня стервозно рыкать
В кольце Безвыходных путей
Что, жена, тебе сказать
«Шутливое» посвящение родственникам
Посвящается одному нуворишу
Посвящается одному из членов литобъединения «Ростки» в форме дружеской сатиры. Автору, написавшему стихотворение о «любовных похождениях» своего детства «Генерал любви»
Я в блудных связях с ней Не пребывал
У изголовья моей Матери больной
В любых человеческих новшествах
Без надуманных слов я задену Сердца
Удручён я, Мама Одиночеством
О, достойная Мать, Не найду я тех слов
Всё же есть и лучшее, что вспомнить
Моя бедная Мать, Беззащитная Мать50
Взломаны мосты, пути-дороги
О, Поэзия, Ты ж теперь моя Мать!!!
Средь пыли охамевших слов
Не злорадствуй, Вековая Ночь

Освети, мой ТВОРЕЦ, путь раба Твоего55
« <u>К</u> ЭЛИ <u>К</u> ЭЛИ лама азафтани?!»
Кто зажёг Пожар в моей груди?!
Я, увы, Не пропал на кострах потрясений
Время терпит пока я Победы добьюсь!
Уж Не те ли щелкопёры были фраера65
Якобы <u>штливое</u> посвящение литобъединению «Ростки»67
О нравах <u>советской</u> «культуры» и искусства69
О нравах <u>советского</u> Дербента71
Призраки мелькают каждый день
О нравах <u>нынешнего</u> Кавказа!
Зеркало тотального абсурда
Не особо весело жил еврейский мальчик
Посвящается одному «авторитету». Без комментариев87
Увы, все годы сведены на нет
Обращение <u>к евреененавистникам</u> <u>всех мастей</u> и <u>направлений</u> !!!90
На равнинах или же в горах94
Современник милый, Ты Накой95
В рамках притворно-гуманных законов96
Обращение с пожеланиями <u>к Ближнему</u> , в том числе и <u>к себе</u> 97

То, что сохранилось от отроческих и юношеских лет
до армейского периода103
Мама плачет, горько плачет
Мать на Земле на Небе ж Б-Г
Вот же летняя граница
Вечер одинокий
Как по нотам веет ветер
Лермонтовский мотив
Пара перелётных облаков
Расцветут дербентские сады
Без волненья Не поётся 113
Восторженно крылатые парят
Вот сумрак подступает понемногу
О дай же милость, Милосердный Б-Г
Листья жёлтые117
Сердце скажет будоража
Размышления юноши
К наступившим сумеркам у нас
Через горы, родимые горы
Что вино, что горючие слёзы.
По мотивам народного фольклора горских евреев (песня) 123

Ветер полевой.
По мотивам фольклора горских евреев (песня) 124
Зачарует властно красота. По мотивам фольклора горских евреев (песня) 125
Призрачность загадочных страниц
Луч Давида осветил наш путь
Кто ж Он блуждающий Еврей
Фараоны цари иль диктаторы Душ
В скорби осени иссохшей
Соловьи ж так чудесно поют
Прорастают листья на деревьях
Словесов, увы, сервиз
Посвящаю?
Надежда
Перед отъездом в армию

Худодот Юсуфов

Я Не мастер рифмоплётный, Я Поэт!

Формат 70*100/16 Объем 9 п.л.

Дизайн, компьютерная верстка Е.В.Мусатова Корректор О.Б Дровосекова

Отпечатано в ООО «Издательский дом «Граница». Тел. +7-495-971-00-75.