



03



В Дербенте на еврейском кладбище открыли мемориал памяти участников ВОВ

08



В нашей новой рубрике – вести еврейских общин Ставропольского края

11



Интервью с писателем и фотохудожником Марией Пейсаховой

16



В гостях у единственного горского еврея селения Маджалис – Авшалума Якубова

Историческая встреча

13–14 сентября состоялся визит в Азербайджан делегации Всемирного еврейского конгресса, прибывшей в республику по приглашению президента Ильхама Алиева.

В состав делегации вошли президент ВЕК Рональд Лаудер, вице-президент ВЕК Год Нисанов, президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьяев, глава Российского еврейского конгресса Юрий Каннер, президент Евразийского еврейского конгресса Юлиус Майнл, исполнительный директор ВЕК Роберт Зингер и заместитель главы ВЕК по дипломатии Марам Штерн.

Прибыв в Баку, члены делегации встретились с президентом Азербайджана Ильхамом Алиевым. На встрече Ильхам Алиев отметил, что у руководства страны налажены прекрасные отношения как с еврейской общиной Азербайджана, так и с Израилем, и с крупными международными структурами, такими как Всемирный еврейский конгресс. По словам Алиева, горские евреи и ашкеназы живут в Азербайджане уже более 2000 лет, и они, как и все остальные религиозные и этнические общины страны, находятся друг с другом в гармонии и согласии. Глава делегации Рональд Лаудер согласился, что ситуация с еврейской общиной в этой преимущественно мусульманской стране действительно очень хорошая, и поблагодарил за это главу государства.

Также на встрече обсуждались актуальные вопросы как еврейских общин

мира, так и еврейских общин Азербайджана.

«Я очень рад, что эта важная для всех евреев Азербайджана встреча с президентом Ильхамом Алиевым прошла замечательно», – прокомментировал Год Нисанов. – Для нас большая честь, что в Азербайджан приехала делегация Всемирного еврейского конгресса. И я надеюсь, что по итогам поездки участники делегации увидят собственными глазами и убедятся в том, что Азербайджан – это процветающая и благополучная страна, что антисемитизма здесь нет и отношение к евреям замечательное».

«Это был очень откровенный и содержательный разговор обо всём, что волнует двух президентов – Алиева и Лаудера», – рассказал по итогам встречи Юрий Каннер. – Азербайджану 25 лет, и за это

время азербайджанский народ прошел огромный путь. Сегодня важно понять процессы, которые здесь идут, оценить их ценность для других государств с преимущественно мусульманским населением, обратить внимание на успехи в области мультикультурализма. Все эти хорошо заметные изменения были отмечены всеми участниками встречи».

Особое место в программе визита представительной еврейской делегации заняла поездка в поселок Красная Слобода. Визит в Красную Слободу начался с возложения венка к памятнику общенациональному лидеру Азербайджана Гейдару Алиеву. Выходцы из Красной Слободы – Год Нисанов и Герман Захарьяев – подробно рассказали делегации Всемирного еврейского конгресса об истории Красной Слободы, о дружбе и братстве азербайджанского

и еврейского народов, об уважительном и теплом отношении руководства и народа Азербайджана к еврейской общине.

«Поселок Красная Слобода – единственное особое место компактного проживания горских евреев в мире, настоящая гордость Азербайджана. Здесь горские евреи и азербайджанцы веками живут как родные братья, они связаны общей судьбой и общей историей. Это исторический факт, что в Азербайджане никогда не было антисемитизма, и мы, выходцы из Азербайджана, гордимся этим фактом. Азербайджан является образцом межцивилизационного и межрелигиозного диалога», – отметил президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьяев.

Затем делегация Всемирного еврейского конгресса посетила синагогу в поселке Красная Слобода, где встретилась с общественностью поселка. Президент ВЕК Рональд Лаудер выразил признательность и восхищение историческими связями между азербайджанским и еврейским народами и условиями, созданными для евреев в Азербайджане.

«Я очень ценю искреннее и теплое отношение к проживающей в Азербайджане еврейской общине, Азербайджан реально является образцом толерантности и примером для всего мирового сообщества», – отметил Лаудер.

Вслед за этим делегация Всемирного еврейского конгресса посетила Кубинский мемориальный комплекс геноцида.



Колонка главного редактора

Давид МОРДЕХАЕВ

Вопрос о происхождении горских евреев волнует многих историков, связанных с этой темой, и, конечно, самих представителей общины. Генетические исследования однозначно указывают, что горские евреи – выходцы из древнего Израиля, но наше появление на Кавказе вечно вызывает споры, догадки и гипотезы.

Есть несколько главных версий, они основаны на разного рода исследованиях истории, языков, культуры, традиций и религии. Главенствующая теория происхождения повествует о том, что путь горских евреев шел через Вавилон, затем через Персию (территории современных Ирака и Ирана соответственно) и закончился приходом на Кавказ в середине прошлого тысячелетия. Другая теория также подтверждает этот путь, но, по ней, приход на Кавказ состоялся намного раньше, приблизительно в середине первого тысячелетия нашей эры с последующим расселением по всему Закавказью. Более того, приверженцы этой теории отдают евреям Кавказа главенствующую роль в принятии иудаизма Хазарским каганатом в IX веке.

Эти две теории подвергаются постоянной критике со стороны всех, кто может найти в них недочеты, и это могут быть как профессиональные историки и этнографы, так и любители – люди, интересующиеся своей историей. Недавно, общаясь с одним из таких людей, я услышал еще одну теорию о происхождении горских евреев: согласно ей, появление евреев на Кавказе состоялось в связи с их изгнанием из Испании в конце XV века. Евреи, приплывшие и высадившиеся на полуострове Крым, стали продвигаться на запад и, достигнув Кавказских гор, расселились в аулах и деревнях.

В рамках колонки не буду оспаривать какую-либо теорию, ведь, вероятнее всего, каждая из них имеет право на существование, каждую можно доказать и опровергнуть, но истина – она одна, и найти ее будет не просто сложно, а архисложно.

Лично мне трудно представить, что именно для этого нужно: может быть, всеобъемлющее многолетнее исследование, а может, случайный клочок какого-то древнего документа расставит нам всё по полочкам. Но, однозначно, искать надо. Ведь, как известно, кто ищет, тот всегда найдет.

Размышления на эту тему подвели меня к другому вопросу: а кто мы в глобальном еврейском мире, разделенном на два полушария – ашкеназов и сефардов. Известно, что Ашкеназ это местность в Центральной Европе, а Сфарад – это Испания. Если следовать этому правилу, то в Израиле нас, горских евреев, совершенно справедливо прозвали кавказскими евреями. Но как насчет наших обычаев, ведь в двуполярном традиционном иудаизме наши религиозные обычаи исчезают – и их место занимают обычаи тех общин, к которым относятся раввины, прививающие нам утраченные в советское время религиозные ценности. У горских евреев всегда были свои религиозные традиции, и их надо возрождать. Тех наших раввинов, которые знают все наши обычаи, осталось совсем немного, но есть исследования на эту тему и есть люди, которые еще что-то помнят. Поэтому, думаю, нам следует собрать вместе всех тех, кого эта проблема волнует, и в первую очередь это должны быть раввины наших общин со всего мира, потому что именно они общаются с прихожанами и знают, какие вопросы волнуют людей в частности и общину в целом.

В заключение надо сказать, что тема происхождения горских евреев и вопросы возрождения наших религиозных обычаев тесно переплетены – и, возможно, ответ на один из этих вопросов даст ключ к пониманию другого.



Дорогие друзья!

Я поздравляю вас с наступающим 5777 годом! В дни праздника Рош ха-Шана мы оглядываемся назад, чтобы понять, что мы успели сделать в уходящем году, и просим Вс-вышнего о хорошей записи в Книге Жизни на будущий год. Каждый из нас получает шанс обратиться к Б-гу и изменить свое будущее.

Я с радостью могу констатировать, что с каждым годом общины горских евреев в России и за рубежом усиливаются, становятся больше и сильнее. Где бы мы ни жили и чем бы ни занимались, мы всегда должны помнить, кто мы и откуда пришли, знать свои историю и обычаи – только тогда наш народ сможет сохранить свои традиции, не ассимилироваться и не раствориться. От каждого из нас зависит будущее.

Я искренне желаю всем нам хорошего и сладкого года, хорошей записи в Книге Жизни и благословения Вс-вышнего на нашем пути!

Шана Това!

Год Нисанов,

вице-президент Всемирного еврейского конгресса



Дорогие друзья!

От всего сердца поздравляю вас с наступающим Новым годом! В наступающем 5777 году мы с Б-жьей помощью отпразднуем 15-летие нашего Фонда СТМЭГИ.

За эти 15 лет мы прошли большой путь, став основным представителем горских евреев в мире. Сегодня наш Фонд хорошо известен во всех странах, где есть горско-еврейские общины, – отделения и представительства Фонда работают в России, Израиле, Азербайджане, США, Германии и многих европейских странах. Мы ведем обширную благотворительную работу, помогая как еврейским организациям, так и частным лицам. С каждым годом мы расширяем границы нашей деятельности – проводим научные и религиозные конференции, издаем книги и другую печатную продукцию, строим и реконструируем еврейские объекты по всему миру, устраиваем концерты и праздники, учим молодежь, сохраняем и приумножаем бесценное наследие наших предков, помогаем синагогам и ешивам, и самое главное – мы делаем всё, чтобы наши дети оставались горскими евреями, говорили на джуури и хранили традиции нашего народа.

Я от всего сердца желаю вам счастливого и сладкого года, который принесет всем нам только добро и радость. Любите Вс-вышнего и свой народ и всегда будьте достойны памяти своих предков.

Худо Кумэк!

Герман Захарьяев,

президент Фонда СТМЭГИ



Друзья!

Я от всей души поздравляю вас с новым, 5777 годом.

В этом году Российскому еврейскому конгрессу исполнилось 20 лет.

Мы гордимся тем, что сделано, и уверены, что вместе с вами сделаем еще больше для укрепления еврейской общины России.

Рош ха-Шана – это праздник радости и счастья, и мы благодарны Творцу, что встречаем его с прекрасными, творческими, неравнодушными людьми – с вами.

Всех вам благ и крепкого здоровья.

Пользуясь случаем, хочу от всей души поблагодарить уважаемых членов Бюро Президиума РЕК Года Нисанова и Германа Захарьяева за приглашение делегации Всемирного еврейского конгресса и Российского еврейского конгресса в Азербайджан.

Мы, ваши гости, открыли для себя удивительный мир – красивую гостеприимную страну, которая стремительно развивается, но бережно сохраняет традиции. Мы почувствовали теплый, щедрый и космополитичный характер Азербайджана.

Высокий статус этого исторического визита был определен встречей с президентом страны Ильхамом Алиевым. Глава государства, с которым мы имели честь и удовольствие общаться, это лидер, успешно развивающий политику мультикультурализма и межнационального согласия. Я уверен, что эта встреча имела большое значение для еврейской общины всего мира.

Жемчужиной поездки стало знакомство с Красной Слободой. Это уникальное место спустя века остается еврейским по своему духу, атмосфере и живущим здесь прекрасным гостеприимным людям. Я очень благодарен за то, что эта поездка состоялась, и за то, что благодаря вам она прошла на самом высоком уровне.

Таким образом, можно сказать, что очередной год по еврейскому календарю успешно завершен.

Ам Исраэль хай!

Шана това у метука.

Хорошего и сладкого 5777 года!

Худо Кумэк!

Юрий Каннер,

президент Российского еврейского конгресса



Открытие мемориала «Бессмертный полк» в Дербенте

Ирина МИХАЙЛОВА

12 июля в Дербенте выдался очень жаркий день. Несмотря на это на территории городского еврейского кладбища собралось много людей разных национальностей и разного возраста – от подростков до почтенных старцев.

Все они пришли на церемонию открытия мемориала «Бессмертный полк», воздвигнутого в честь фронтовиков, погибших и участвовавших в Великой Отечественной войне уроженцев еврейской общины Дербента и Дербентского района.

Автор идеи – член Общественной палаты Республики Дагестан Шуми Шабатаев. На его средства и был воздвигнут мемориал памяти.

Мероприятие открыл и провел председатель правления дербентской иудейской религиозной общины Барух Илишаев. Он отметил, что открываемый мемориал в форме меноры – семисвечника, древнего символа иудаизма, посвящен памяти фронтовиков-дербентцев, отдавших жизни за лучшее будущее страны. Он – дань памяти от благодарных потомков.

«На мемориале высечено 1732 имени. Список этот неполный. Идея памятного мемориала заключается в том, чтобы подарить возможность родным и близким погибших фронтовиков, их детям и внукам отдать дань уважения своим героическим предкам и увековечить их подвиг», – сказал Барух Илишаев.

Затем памятный мемориал был торжественно открыт. Это право предоставили единственному проживающему в Дербенте из оставшихся в живых



фронтовику-еврею Якубу Хилькияевичу Рувинову, чьи три брата погибли, защищая Родину.

Ветераны войны Якуб Хилькияевич Рувинов и Антонина Александровна Исакова, чей супруг Ишмаил Исаков был участником Великой Отечественной, от имени погибших на войне фронтовиков-дербентцев и себя лично выразили благодарность всем, кто приложил руку к созданию мемориала.

В памятном мероприятии приняли участие представители администраций Дербента и Дербентского района, Дагкомрелигии, общественных движений.

От имени главы РД Рамазана Абдулатипова слова приветствия и благодарности участникам

мероприятия и авторам проекта передал первый заместитель председателя Дагкомрелигии Харбил Харбилов. Он отметил, что сегодня, через 70 лет после победы в самой кровопролитной войне в истории человечества, всё чаще дают о себе знать потомки тех, кто развязал эту катастрофу, и призвал всех быть бдительными, стоять на страже мира и Победы, доставшейся безмерной ценой.

Военный комиссар Дербента, Дагестанских Огней и Дербентского района Адиль Кулиев в своем выступлении подчеркнул: «Работа по созданию списков была начата шесть лет назад благодаря подвижническому труду Ирины Михайловой, автора книги «Евреи Дербента в Великой Отечественной войне», основанному

на тщательном изучении архивов Дербентского комиссариата, Министерства обороны РФ, личных и фамильных архивов сотен дербентских семей».

На открытие приехали уроженцы Дербента, проживающие в Москве, Твери, Нью-Йорке и других городах. Война не обошла стороной ни одну семью.

Мероприятие завершилось возложением венков к мемориалу. Я уверена, что цветы у мемориала будут круглый год.



Первые итоги проекта «Каменный архив» в Хасавюрте

Ситара ШАМИЛОВА

В мае 2016 года в городе Хасавюрте стартовал проект «Каменный архив». Его инициатор – российское отделение Фонда СТМЭГИ. Руководит проектом исполнительный директор Данил Данилов.

Приехав в Хасавюрт по заданию президента Фонда СТМЭГИ Германа Захарьева, посетив еврейское кладбище, пообщавшись с активом местной общины, Данил Данилов предложил стать координатором проекта в Хасавюрте Даниэлю Шубаеву, молодому сотруднику одного из хасавюртовских госучреждений.

Конечно же, и я не смогла остаться безучастной, поскольку Хасавюрт – это город моего детства, там похоронены моя мама и близкие родственники.



Старое еврейское кладбище в Махачкале



Рахамим Урияев на еврейском кладбище в селе Нюгди Дербентского района

С самого начала было предложено создать отдельный сайт – по примеру еврейской общины в Астрахани – или новую группу в социальной сети «Фейсбук».

Мы назвали группу «Горские евреи Хасавюрта», каждый день публиковали фотографии еще сохранившихся надгробий и памятников, общей территории, мест захоронений без надгробий. В Интернете были видны состояние этих захоронений и имена захороненных, и люди стали узнавать и понимать, в каком состоянии находятся захоронения их родственников.

За недолгое время в группе собралось более 1000 горских евреев – выходцев из Хасавюрта и других городов Дагестана.

Информация быстро распространилась среди членов общины. Начали поступать звонки с просьбами подправить могилки, почистить, прибраться, отреставрировать, стереть пыль, поставить цветы... Отреагировали в основном жители Израиля – выходцы из Хасавюрта, они присылали средства на реставрацию памятников. Некоторые люди отправляли деньги на очистку территории вокруг могил родственников с просьбой не публиковать их имена, поскольку делали эту мицву от чистого сердца.

На сегодняшний день уже очищена часть территории кладбища, отреставрировано 14 памятников, найдены и поставлены в известность родственники



Могилка козла и раввина Агаронова на еврейском кладбище в Буйнакске



Даниэль Шубаев на хасавюртовском еврейском кладбище

тех, чьи могилы без надгробий, вывезен мусор с кладбища, готовится карта-чертеж территории для разбивки по секторам для составления общего списка сохранившихся надгробий в каждом секторе и в целом на кладбище.

Всем стало ясно, что еврейское кладбище в Хасавюрте не бесхозное, оно не забыто, не

заброшено, что у кладбища есть хозяева – горские евреи Хасавюрта, которые за ним ухаживают. А значит, одна из целей проекта «Каменный архив» достигнута.

Хочется донести до каждого нашего земляка, что проект «Каменный архив» – общественный, а участники проекта – волонтеры, которые тратят на реализацию проекта свое личное время и силы. Для всех нас это большая

мицва, это наш долг перед родными, которых уже нет с нами.

Проект «Каменный архив» постепенно расширяет географию. Мы предлагаем вам список людей, проживающих в городах, где есть еврейские захоронения, к которым вы можете обратиться за помощью по уходу за могилами ваших родных.

Партнеры Фонда СТМЭГИ в проекте «Каменный архив» по городам Северного Кавказа

Астрахань – Израэль Меламед +7 (902) 351-99-10; Анатолий Бимбад +7 (917) 091-97-86
 Буйнакс – Рафаил Пашаев +7 (928) 978-87-96; Борис Пашаев +7 (960) 411-08-75
 Владикавказ – Игорь Надел +7 (928) 496-32-90; Давид Меликов +7 (963) 377-88-88
 Грозный – Моше Юнаев +7 (928) 311-45-12; Соломон Мишин +7 (905) 777-37-73
 Дербент – Анджелла Рувинова +7 (960) 414-15-12
 Кисловодск – Татьяна Якубовская +7 (928) 424-60-44
 Краснодар – Розетта Мушаилова +7 (918) 278-09-38
 Маджалис – Авшалум Якубов +7 (909) 478-03-12
 Майкоп – Яков Френкель +7 (918) 424-60-44
 Махачкала – Марта Осипова +7 (928) 253-13-14; Жанна Баазова +7 (909) 485-62-30, +7 (928) 872-98-39
 Моздок – Татьяна Назарова +7 (915) 347-91-20
 Нальчик – Леви Шабатаев +7 (964) 411-28-28, +7 (928) 713-10-88; Хаим Алхазов +7 (928) 082-81-25
 Нюгди – Рахамим Урияев +7 (928) 677-87-53; Илья Пейсахов +7 (963) 796-58-21
 Пятигорск – Исая Ильягуев +7 (962) 448-21-68
 Ростов-на-Дону – Юрий Рувинов +7 (906) 406-66-85
 Ставрополь – Константин Соломонов +7 (918) 773-77-70; Эдуард Чемеринский +7 (988) 735-04-60
 Хасавюрт – Даниэль Шубаев +7 (988) 772-29-99; Ситара Шамилова +7 (961) 474-63-11
 Черкесск – Владимир Древинский +7 (928) 655-29-46



Ирина МИХАЙЛОВА

8 июля банкетный зал Гильдии адвокатов России открыл свои двери для встречи горско-еврейских литераторов. Хозяйка литературной гостиной Фрида Юсуфова с радушием принимала приглашенных, а затем открыла вечер. Она рассказала о своей деятельности, о том, какая работа проводится в Союзе писателей Израиля, об изданных ею многочисленных книгах, о словаре и о той работе, которая проводится по сохранению языка, культуры и традиций горских евреев.

Фрида Юсуфова также говорила о сотрудничестве с Благотворительным фондом СТМЭГИ, с культурным центром «Товуши», о сотрудничестве с Любовью Юсуфовой и о передачах, которые были показаны на телевидении Нью-Йорка, с ведущим Борисом Тенцером.

На мероприятии выступили исполнительный директор Фонда СТМЭГИ Данил Данилов, председатель Московской общины горских евреев Ариф

Встреча литераторов Москвы

Рагимов, Маргарита Анисимова – внучка выдающегося этнографа Ильи Анисимова, поэт Рахамим Мигиров, певец Бернард Осипов, поэтесса Агнеса Масандилова.

Выступающие отметили ценность и важность исследования Фриды Юсуфовой.

Маргарита Анисимова представила публике свой двухтомник «Книга житейской мудрости».

Звучали стихи на джури и на русском, были и экспромты.

Мардахай Нафталиев, ведущий рубрики «Академия джури» на страницах газеты СТМЭГИ, также был участником встречи. Он готовит к изданию горско-еврейский словарь под своей редакцией.

Самобытный поэт Худодот Юсуфов, обладающий прекрасными ораторскими качествами, прочел свои стихотворения. Его манера декламации вызвала много ассоциаций: кто-то вспомнил



блестящего Леонида Филатова, кто-то – Маяковского. Фрида Борисовна назвала его горско-еврейским Высоцким. Несомненно одно: Худодот Юсуфов – поэт, своеобразно владеющий словом.

Руководитель творческого объединения «Еврейская старина Москвы» Ефим Улицкий рассказал о том, что он готовит книгу о горских евреях.

Сын выдающегося исследователя фольклора горских евреев Амалдана Кукуллу, хранитель творческого наследия своего отца издатель Данил Кукулиев высказал мнение, что итогом таких встреч должны быть решения.

И решение было принято – подготовить в ближайшем будущем вечер памяти Амалдана Кукуллу, поэта, писателя, фольклориста, оставившего большое наследие, который в 1970-х ходил с большим и тяжелым бобинным магнитофоном по селам Дагестана и городам и записывал сказки, притчи, пословицы и поговорки горских евреев.

Все присутствовавшие на вечере сердечно поблагодарили Фриду Борисовну за прекрасно организованную встречу. Самые интересные фрагменты встречи вы можете увидеть в репортаже STMEGI-TV.

Красная Слобода приняла делегацию из Бразилии



Зумруд МИРЗОЕВА

31 июля еврейская делегация из Бразилии побывала в Красной Слободе. Гостей в прекрасном туристическом уголке отдыха Mest Dergah, созданном в краю садов Кубе, встретили депутат Милли Меджлиса Евда Абрамов, представитель исполнительной власти Кубинского района в Красной Слободе Писах Исаков, председатель религиозной общины горских евреев Красной Слободы Юрий Нафталиев, председатель поселкового муниципалитета Яфо Ядадьева и другие члены еврейской общины.

На банкете, организованном в честь уважаемых гостей, председатель Азербайджано-Израильской межпарламентской группы Евда Абрамов отметил существующие дипломатические связи между



Азербайджаном и Бразилией, а также дружеские отношения между двумя странами.

Руководитель делегации казначей Всемирного еврейского конгресса Шелла Сафра подчеркнула:

– Мы уже несколько дней находимся с дружеским визитом в Азербайджане. Основная цель нашей поездки – укрепление существующих дружеских отношений между Азербайджаном и Бразилией. В эти дни мы стали свидетелями отношения к еврейскому народу. Евреи живут в этой стране очень счастливо. Мы очарованы встречами в Баку,



и сегодняшняя поездка надолго останется в нашей памяти!

Побывав во второй половине дня в Красной Слободе, гости из Бразилии после знакомства с поселком посетили синагогу «Гиляки» и «Шешгомбори», встретились и побеседовали с верующими.

Член делегации, известный журналист, член еврейской общины города Сан-Паулу Хаим Спитцовский в беседе с нами сказал:

– Я не ошибусь, назвав Азербайджан самой толерантной страной мира. Проживающие в этой стране люди, независимо от нации и религии, равноправны и проживают в дружеских отношениях. Увиденное в Кубе, Красной Слободе очень впечатлило и очаровало меня. Расскажите с надеждой увидите с вами вновь.

Фото Мехмана Мамедова

Еврейская молодежь на форуме в Дагестане



Айшат АХМЕДОВА

В Дагестане с 29 июля по 4 августа прошел III Международный молодежный межрелигиозный форум.

Ставший уже традиционным, форум проводится ежегодно на базе отдыха «Солнечный берег» в Карабудахкентском районе республики. В мероприятии приняли участие более 150 молодых людей из разных регионов России и соседних стран, представляющих три авраамические религии – иудаизм, христианство и ислам.

Организатором форума выступил Комитет по свободе совести, взаимодействию с религиозными организациями Республики Дагестан. Главная цель мероприятия – укрепление межрелигиозного согласия в молодежной среде.

В качестве лекторов на форуме выступили религиозные деятели и эксперты в сфере межэтнических и государственно-конфессиональных отношений. В ходе работы форума прошли дискуссионные сессии, спортивные соревнования, встречи с религиозными и политическими деятелями.



Отрадно отметить, что в этом году в форуме с большим интересом участвовала представительная делегация еврейской молодежи – 15 человек в возрасте от 16 до 30 лет. Ребята приехали из Махачкалы, Дербента, Хасавюрта, Буйнакска, Пятигорска и Грозного. Среди руководителей делегации были Борис Ханукаев (Махачкала), Светлана Миринова (Пятигорск), Моше Юнаев (Грозный).

Выступивший от представителей иудейской религии Борис Ханукаев, в частности, сказал:

«Пользуясь случаем, хочется поблагодарить правительство Дагестана, Комитет по свободе совести, взаимодействию с религиозными организациями Республики Дагестан за большое внимание и искреннюю поддержку нашей еврейской общины при проведении еврейских религиозных праздников на высоком республиканском уровне, при закладке и открытии на иудейском кладбище в Дербенте Мемориала памяти павших и участников Великой Отечественной войны, а также за акцентирование внимания на необходимости скорейшего ремонта и реставрации одной из древнейших синагог на Северном Кавказе в городе Буйнакске как духовного, исторического и культурного памятника Дагестана».

В рамках программы форума гости совершили поездку в древний Дербент, где ознакомились с основными святынями города. Они посетили церковь Покрова Пресвятой Богородицы, самую древнюю в России и Европе Джума-мечеть и кладбище «Кырхляр», где похоронены 40 сподвижников пророка Мухаммеда. Также форумчане посетили синагогу «Келе-Нумаз».

Иудейское кладбище – святыня для мусульман

3 сентября в Дербенте член Общественной палаты Республики Дагестан Шуми Шабатаев принял группу жителей села Маджалис Кайтагского района Дагестана. Сельчане пришли к нему с жалобой на разворачивающуюся постройку частного дома на старом еврейском кладбище села Санчи, находящегося в 500 метрах от районного центра.

Общественность мгновенно отреагировала на этот вопиющий факт. Первым откликнулся председатель попечительского совета Общинного еврейского центра города Дербента Павел Мишиев. Не остались в стороне и депутат Госдумы Гаджимет Сафаралиев, связавшийся с главой администрации Кайтагского района, и известный общественный деятель Абдул Эмиргамзаев. Словом, было сделано всё для того, чтобы разобраться



в сложившейся ситуации и принять меры по ее исправлению.

7 сентября группа из нескольких представителей еврейской общины города Дербента выехала в село Санчи. Присутствовавший на кладбище глава администрации Кайтагского района Алим Темирбулатов принес свои извинения и пообещал в кратчайшие сроки построить оградительное сооружение, сломанное незаконным застройщиком, а также пообещал, что подобный произвол более не повторится. В беседе с членами общины Дербента он сказал, что горские евреи во все времена были братским народом по отношению ко всем проживающим в Маджалисе.

Приехавшие из Дербента члены общины поблагодарили главу администрации, а затем погребли разбросанные по земле останки и прочли поминальную молитву Кадиш.

Подобные ситуации сегодня могут возникнуть и в других местах, где есть еврейские захоронения. Поэтому мы обращаемся ко всем, кто в курсе подобных ситуаций, с призывом сообщать о них в органы власти. Борьба с произволом на территориях еврейских кладбищ.

Хочется обратить особое внимание на одну немаловажную деталь. Дело в том, что еврейское кладбище села Санчи на протяжении многих десятилетий считается святым местом для жителей близлежащих селений. Сюда они приходят со своими молитвами об исцелении, о помощи в различных жизненных ситуациях, о материальном благополучии. Молитвы эти сбываются. Поэтому сельчане дорожат этим местом. Своеобразный парадокс: иудейское кладбище – святыня для мусульман.



Тяжелая утрата общины Акко

5 сентября в Тель-Авиве на улице ха-Барзель произошло обрушение четырехуровневой недостроенной парковки.

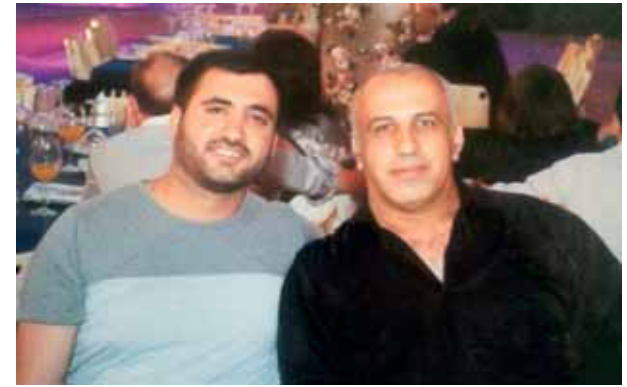
Командующий подразделением спасателей при службе охраны тыла полковник Дуди Мизрахи сказал: «На протяжении последних пяти дней наши солдаты и офицеры работали круглосуточно, пытались спасти людей, оказавшихся под развалинами здания. Некоторых, к сожалению, спасти было невозможно, и их извлекли погибшими. Мы выполняли свою миссию в непростых условиях на крайне опасном объекте». В поисково-спасательных работах участвовало более 500 военнослужащих.

О завершении работ было объявлено после того, как 10 сентября спасатели обнаружили тела двух последних рабочих – горских евреев, считавшихся пропавшими без вести. Тела погибших были переданы в Институт судебной медицины в Абу-Кабире для идентификации.

Ими оказались двое рабочих из Акко из компании «Пальраз», специализирующейся на изготовлении и установке дверей: 44-летний Виталий (Олег) Мушаилов и 28-летний Руслан Исаков.

Оба они – представители общины горских евреев, репатрировавшиеся в начале и середине 1990-х из Баку.

Яна, вдова Виталия, вспоминает о супруге как о хорошем семьянине, с которым она прожила



Руслан Исаков и Виталий (Олег) Мушаилов

в крепком браке 17 лет и от которого остались две дочери, восьми и четырех лет. Виталия хорошо знали и любили в городе. Он был человеком с большим сердцем, который всегда безотказно откликался на просьбы о помощи.

Руслан приехал в Израиль подростком. Служил в боевых частях, затем остался на сверхсрочную службу сроком на 5 лет. Получил знак «Отличник службы ЦАХАЛа» из рук президента Израиля. Недавно женился, у него маленькая дочь.

12 сентября в Акко состоялись похороны погибших, на которых присутствовали мэр города Акко Шимон Ланкри и общественные деятели города. Раввин Янив Нафталиев прочел фрагменты Торы и сказал немало добрых слов о покойных.

Президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьев выражает искренние соболезнования родным и близким покойных.



Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Новый кошерный ресторан «МЕСТЕЧКО» в самом центре Москвы. Здесь созданы идеальные условия для деловых переговоров и праздников. Каждый гость найдет здесь что-то свое. Помимо традиционных еврейских блюд вроде фаршированной рыбы или хаццлима ресторан «МЕСТЕЧКО» предлагает современные израильские блюда, вобравшие в себя всё самое лучшее из национальной еврейской кухни разных уголков планеты.

кошерный ресторан
МЕСТЕЧКО
Москва
Сытинский переулок, д. 4
угол Большой Бронной
две минуты от метро «Пушкинская»
Тел.: (495) 960-05-04
Мы всегда рады нашим гостям!



Что такое здоровый образ жизни по-еврейски?

Душой и телом человек един. Душой он подобен ангелу, а телом подобен животному, которое так же ест, пьет и отправляет свои естественные потребности.

Наша душа, пока мы живем, нуждается в теле, и мы должны беречь его днем и ночью, зимой и летом. Следует, говорит Рамбам, отдаляться от всего, что может причинить ему вред. Не загружать непосильной работой, но и не отказываться от умеренной физической нагрузки, кормить дозволенной ему пищей и пить дозволенным питьем в соответствии с потребностями и в определенное время. Нужно установить режим для работы и для отдыха, для учебы и для сна.

Сказал рав Йефуда: «В трех случаях человеку не надо торопиться, что послужит добрым знаком для продления его жизни: в молитве, во время еды и при отправлении естественных нужд» (Бавли, Бэрахот 55-б).

«Праведник ест – насыщает душу свою, а нечестивый – всегда голодный» (Мишлей 13:25). Рамбам предупреждал, что тот, кто правильно питается, не будет болеть, а неправильное питание сокращает жизнь.

И не следует человеку есть то, что вредно для его тела, даже если это его любимая еда (Рамбам, Деот 3:2). Не следует есть мясо каждый день, достаточно один раз (в шабат) или два раза в неделю.

Человек, неумеренный в еде, рискует своим здоровьем. Летом мы должны есть на треть меньше, чем зимой. Пусть не ест человек, пока не голоден, и не пьет воду, если не испытывает жажду. Но в странах с жарким климатом летом надо пить часто малыми глотками, чтобы восстановить водный баланс тела.

Следует установить постоянное время для завтрака, обеда и ужина и избегать незапланированных трапез, особенно ночных. Но если случаются, например свадобные, быть осторожным в том, что и сколько есть.

Не надо есть в возбужденном, тревожном состоянии, лучше вообще не есть.

Нельзя есть стоя и тем более на ходу, но можно стоя пить (Рамбам, Деот 4:3). Трапезу с хлебом следует устраивать только сидя за столом, а в дороге можно расстелить салфетку на коленях или на небольшом возвышении.

Приступаем к еде с чистыми руками и с хорошим настроением. Наш стол подобен жертвеннику в Храме. Перед трапезой с хлебом следует сделать омовение рук, нэтилат ядаим, с благословением и благословить на хлеб. А после еды благодарим за то, что ели. Запрещено человеку наслаждаться этим миром без благословения, и всякий, кто наслаждается этим миром без благословения, совершает кражу (Бэрахот 35-а).

Законы еврейского питания, законы кашрута накладывают на нас особые ограничения.

Нам дозволена любая растительная пища, если она очищена от грязи и от жучков, червей и прочих насекомых. Чистые овощи и фрукты содержат всё необходимое для развития и здорового существования человека.

Душой и телом человек един

На вопросы читателей отвечает раввин Адам Давидов

Запрещены мясо, рыба и молочные продукты, не отвечающие требованиям кашрута, и запрещена смесь молока с мясом в любом виде (Хулин 115, Йоре Деа 87:1).

Хорошо, когда первые блюда – жидкие, обычно это супы и т.п. Но если они мясные, а в меню есть рыба, начинаем с рыбы, а потом меняем посуду и столовые приборы для мясных блюд, так как нельзя есть вместе рыбу и мясо.

Если на столе разнообразное мясное меню, начинаем с мяса птицы, которое усваивается относительно легко, а потом переходим к говядине или баранине. Жирная говядина и особенно баранина тяжелы для желудка. В таком случае лимон или кислая алыча в небольшом количестве способствуют пищеварению. Вредно есть мясо вечером, перед сном.

Не следует есть в летнее время жирное мясо, копченую или соленую, они могут нарушить работу желудка и печени. Но зимой жирная пища в сочетании с острыми приправами поддерживает температуру тела.

Острая пища – яд для тела. Хотя медицина использует для лечения некоторые яды, никто не станет употреблять их без рецепта. Чем меньше перца и уксуса, тем больше надежды на здоровый желудок и крепкое сердце.

Незрелые фрукты опасны и действуют они на желудок, как острый нож.

Нужно быть воздержанным в еде, приучить себя есть немного и только простые блюда. Хорошо иногда поститься, пост очищает организм и обостряет ум. Пить лучше только чистую воду. Иногда и вино полезно, но необходимо соблюдать строгую меру его потребления (Ховот на-леавот 9).

Воду или чай пьем до еды. Нельзя запивать водой ни рыбные, ни мясные блюда, но можно малым количеством разбавленного вина.

Фрукты несовместимы с рыбой, мясом и другими продуктами, содержащими белки животного происхождения, а также с фасолью и горохом. Если завершать трапезу фруктами, в желудке начинается брожение.

Фрукты можно есть с творогом, с сыром, с другими молочными продуктами. Но молоко надо пить отдельно. Овощи хорошо усваиваются с маслом, с сыром, со сметаной и т.п., но опасно их смешивать с молоком.

Салаты из огурцов и помидоров и других овощей должны предшествовать рыбным и мясным блюдам.

Арбуз и дыню хорошо есть за четверть часа до трапезы. А начинать трапезу можно с винограда, инжира, груш, клубники, они все всегда полезны как в свежем, так и в засушенном виде и быстро перерабатываются. Но в небольшом количестве, чтобы не ослабить желудок.

Очень полезны яблоки, они улучшают пищеварение, сон будет спокойным, если поесть их на ночь.

Продукты, закрепляющие желудок, – гранат и айва.

В настоящее время почти во всех продуктах, выпускаемых пищевой промышленностью, есть пищевые добавки. Они улучшают вид продукта и вкусовые качества, но опасны для здоровья.

Пищевые добавки входят в состав всех газированных напитков. Почти все они содержат синтетический заменитель сахара, аспартам.

Не следует увлекаться такими напитками, как кока-кола, пепси-кола и лимонады, содержащие аспартам и пищевую фосфорную кислоту, они опасны для здоровья. Это прямая дорога к диабету, остеопорозу, атеросклерозу и сердечно-сосудистым заболеваниям.

Алкоголь относится к таким сильным наркотическим веществам, как табак, опиум, морфий и др., поэтому к нему привыкают, как и к наркотикам.

От алкоголя страдает нервная система и головной мозг. Алкоголь ведет к циррозу печени, поражает сердечно-сосудистую и пищеварительную системы и приводит к импотенции.

В малых количествах алкоголь расширяет сосуды и способствует более интенсивному кровообращению, что хорошо при пониженном давлении. Но для поднятия тонуса лучше пить коньяк или бренди. Коньяки или бренди, полученные перегонкой вина, сохраняют его целебные свойства.

Во время трапезы можно пить пиво и крепкие алкогольные напитки, но нельзя давать их детям.

Красное сухое вино в обед, в объеме не более 150 грамм, может быть полезным, если нет желудочных заболеваний, оно способствует пищеварению и улучшает обмен веществ.

Натуральный пчелиный мёд полезен всегда, он нормализует функции различных органов и систем человека. Маленьким детям достаточно давать 30 грамм в день с чаем или молоком, а взрослым до 60 грамм.



Утром или вечером, но всегда натощак, хорошо пить теплое молоко с мёдом. Если пить после еды, оно не дает желудочному соку переваривать пищу в желудке. Кислое молоко более активно, оно укрепляет кости и очищает желудок и усваивается лучше других молочных продуктов, таких как сметана, творог или сыр.

Кофе и чай – стимуляторы хорошего настроения. Они богаты витаминами, органическими кислотами, благотворно действуют на центральную нервную систему и повышают психическую и физическую активность. Кофе помогает при пониженном давлении, но нежелателен при заболеваниях почек, а также при повышенной возбудимости, бессоннице, гипертонии и глаукоме. В растворимом кофе кофеина больше, чем в зернах, поэтому пить его надо, как и заваренный, небольшими порциями из маленьких чашек.

Частое и неумеренное употребление кофе вызывает физическую зависимость.

Кофе, черный или зеленый чай и воду лучше пить до еды. Под воздействием кофеина или теина продвижение пищи по желудочно-кишечному тракту ускоряется, и пища не успевает полностью перевариться.

Чай пьем понемногу, свежесваренным и не очень горячим.

Натуральные соки, такие как яблочный, ананасовый, гранатовый, морковный или томатный, если желудок здоров, можно пить во время еды. Концентрированные натуральные соки следует разбавлять водой.

Самый полезный напиток – чистая вода.

Сон нужен всем. После трех суток, проведенных без сна, начинаются психические расстройства. Но спать больше той нормы, которая отпущена

человеку, также вредно. Младенцам необходимо спать не менее 12 часов в сутки, детям от 6 до 13 лет нужно 9–10 часов, взрослому здоровому человеку для полного отдыха достаточно 7–8 часов сна, а некоторым и 5–6 часов. Нормальный сон возвращает утраченные силы и дает хорошее настроение.

Желательно соблюдать график сна, ложиться и вставать всегда в определенное время. Не следует ложиться сразу же после обильной трапезы, но и на голодный желудок сон будет беспокойным. Еда перед сном должна быть легкой: зеленые овощи, нежирная рыба, рис. А лучше всего удовлетвориться молоком и мёдом.

Для того чтобы сон был спокойным, нужно приготовить не только свою постель, но и себя самого. Постель должна быть не мягкой и не жесткой и ориентирована изголовьем на север или на восток.

Можно лежать на спине, но спать на спине опасно для жизни. В таком положении могут возникнуть дыхательные расстройства, язык смещается к задней стенке глотки и может полностью перекрыть дыхание, и тогда человек задохнется и умрет во сне.

Спать надо первую половину ночи на левом боку, а вторую на правом (Рамбам, Деот 4:5). Можно спать на животе, но так, чтобы левая рука была выше головы, а правая ниже, и ни в коем случае не спать, уткнувшись лицом в подушку.

Не надо бояться болезни, даже самой жестокой. Это испытание для больного, чтобы воззвал к своему Создателю и исправил свою душу. Если ты смертельно болен, молись и ищи убедительные доводы для продолжения жизни. Призови защитника, твою исполненную заповедь, чтобы защищала тебя на Небесном Суде.

Действенную помощь в лечении оказывает цдака, то есть пожертвование бедным на имя больного. И еще помогает детская молитва или молитва праведника о нем. «Сказал рабби Пинхас бар Хама: «Каждый, у кого есть больной в доме, должен пойти к мудрецу, чтобы тот просил о милосердии для него» (Бава Батра 116-а).

Хорошо в таком случае изменить имя больного человека или добавить новое, тогда жестокий приговор Небес может быть отменен. Обращаясь к Небесам, никто не имеет права отказываться от лечения.

Мыться надо горячей водой, а ополаскиваться можно прохладной. Но всегда следует беречь голову от холодной воды.

Благотворно действует на организм плавание в бассейне. Мы обязаны учить плавать своих детей.

Следует беречь себя от крайнего физического напряжения, но не отказываться от ежедневной физической нагрузки. Малоподвижный образ жизни ведет к диабету, к ожирению, ослабляет сердечную мышцу, атрофируются мышцы рук и ног, появляются проблемы с позвоночником, желудок плохо усваивает пищу, что приводит к запору и геморрою.

Тело следует беречь, то есть давать ему ежедневную разумную нагрузку. Лучшее средство – гимнастика. Но чтобы не навредить телу, упражнения надо подбирать по совету специалиста. В еврейской истории не только воины, но и мудрецы Торы отличались большой физической силой и выносливостью. Мы обязаны воспитывать своих детей духовно и физически стойкими.

Следует помнить, что в животном мире решающий фактор благополучия – физическая сила, но наше благополучие зависит не только от наших физических возможностей, но и от нашей духовной силы и от разума.

Но и этого недостаточно, малейший повод может стать губительным для самого сильного духом и телом и для самого разумного человека, ели Б-г оставит его.

Поэтому сказал царь Давид: «Храни меня, Б-г, ибо на Тебя я полагаюсь!» (Тегилим 16). А своему сыну, Шелому, сказал: «Сын мой, знай Б-га отца твоего и служи Ему с полным сердцем и с чистой душой...» (Диврей наямим 1 – 28:9)

400 османских лет Палестины

Олег ПУЛЯ

От истории минувших тысячелетий всегда веет пеплом, пылью и кровью, а под пергаментом бесчисленных ее страниц скрываются религиозные и политические распри, трагедии народов и государств. И нередко случается так, что новая эпоха открывается грохотом победоносных сражений, летопись ее начинается с золотой перчаткой воина — и пишет ее не чернилами, а кровью человеческой. Но любые империи приходят к концу и распаду, и спустя сотни лет точку в летописи бессильными чернилами ставит рука царедворца, пусть и затянута в сукно с золотым генеральским шитьем...

В нашем случае историю турецкого владычества в Палестине открыл безжалостный полководец, расчетливый правитель и дальновидный политик султан Селим I Грозный. В конце лета 1516 года он в битве при Мардж-Дабике под Алеппо разбил армию мамлюков и занял Палестину, а в феврале 1517-го и вовсе добил мамлюков под Каиром, упразднив их государство, — именно эту дату и можно считать началом безраздельного владычества османов. На 400 лет Палестина стала далеко не главной провинцией громадной Османской империи, в лучшие свои времена включавшей часть юго-востока Европы, Северную Африку, Египет и всю Малую Азию с Ближним Востоком.

Конечно, политико-финансовые хитросплетения всех четырехвековых отношений турецкой власти и еврейского ишува в Палестине не уложатся и в пудовую энциклопедию. Упомяну лишь самый примечательный эпизод... Молодой генерал Наполеон Бонапарт, во время знаменитого Египетского похода в противостоянии с англичанами и турками осадив Акко, готовил воззвание к евреям, от имени Франции обещая им восстановление древнего еврейского государства со столицей в Иерусалиме. Но датированная 20 апреля 1799 года декларация так и не была опубликована — хотя, сложись звезды благоприятней для будущего императора Франции, Израиль мог появиться на карте мира за полтора столетия до 1948-го.

В целом же (не углубляясь во внутритурецкие конфликты и борьбу западных держав за господство на Ближнем Востоке) эпоха владычества османов не была отмечена роковыми для ишува потрясениями. На землях империи евреи исторически жили в соответствии с особым статусом «зимми» — немусульманского населения. Им были предоставлены относительная религиозная и гражданская свобода, защита жизни и имущества, но они облагались специальными податями и налогами, не могли носить оружие, ездить верхом на лошадах и служить в армии. Ситуация стала меняться лишь с 1839 года, когда в Турции началась эпоха «танзимата» — реорганизации, в том числе уравнивавшей права подданных султана независимо от национальной и религиозной принадлежности.

Притом в Палестине даже к концу XIX столетия турки фактически не занимались колонизацией доставшихся им земель. Разумеется, на важных местах восседали упитанные османские чиновники, в городах стояли армейские гарнизоны — но заметного переселения турок на палестинские земли не происходило. К евреям турецкая администрация относилась терпимо, полагая их исконными палестинскими жителями. И отношения их были вполне деловыми — местные евреи подати и налоги платили исправно, эксцессов не допускали и были доступны для любых подушных ревизий (подати взимались «с головы»). Ну а проблемы решались извечным восточным способом — взятками, причем в случаях с высокими чиновниками — иногда весьма изысканными. Например, когда в 1894-м иерусалимский губернатор Ибрагим Хаккы-паша воспретил отцу современного иврита Бен-Йехуде издавать еженедельную газету, вопрос закрыл барон Ротшильд, переславший паше толстенный альбом живописных репродукций, под каждой из которых лежала ассигнация в 1000 франков.

Конечно, еврейские иммигранты первых алий принесли с собой некоторые проблемы — вроде «излишней» образованности и «европейских замашек», но турки явно отдавали им предпочтение перед арабами, пусть и составлявшими в Палестине абсолютное большинство. Хотя и тут всё неоднозначно: отсутствие постоянного турецкого населения привело к появлению местной арабской знати, «выросшей» на откупе налогов и наследственных религиозных должностях. Такие арабские семейства к концу XIX века обрели финансовое и политическое влияние, их представители получали достаточно высокие административные посты. И они видели в евреях лишь объекты для постоянных вымогательств — что неизбежно обостряло извечное арабо-еврейское противостояние.

Начавшаяся в августе 1914-го Великая война (Первой мировой ее назовут позже) провела кровавую черту поперек всей человеческой цивилизации. Гибель 10 миллионов солдат и 20 миллионов мирных жителей, крах четырех казавшихся



Первый и последний повелители Палестины — Селим I Грозный и Мехмед V

вечными империями — Российской, Османской, Германской и Австро-Венгерской... Этому ужаснутся через четыре года. А пока Турция вступила в войну практически на три месяца позже великих держав.

Промедлению были определенные исторические причины. Если вплоть до конца XIX столетия основное влияние на экономику и государственный аппарат Турции оказывали Британия и Франция, то с 1889-го, после визита в Константинополь новоиспеченного кайзера Вильгельма II, вверх пошла «акция» Германии — и политические, и экономические, и военные. Причем в 1909 году прежний султан Абдул-Хамид II был низложен — и трон получил не имевший реальной власти Мехмед V. Фактически же с начала 1913 года в империи, площадь которой ужалась до 1,8 млн км², установилась диктатура «трех пашей» — триумвирата из ЦК партии младотурок: военного министра Энвер-паши, министра внутренних дел Талаат-паши и морского министра Джемаль-паши. Да, двое из них были настроены прогермански, но решение шагнуть навстречу катастрофе далось нелегко...

Так или иначе, Великая война в первые три месяца — с августа по октябрь 1914-го — Турции не коснулась, но евреи Палестины не питали иллюзий, что империи удастся избежать общеевропейской бойни. И эта безрадостная перспектива напрямую затрагивала ишув — потому как еще по итогам Крымской войны с Россией (1853–1856) в Турции была введена всеобщая воинская повинность, то есть в армию призывали и христиан и иудеев. Ну а после вступления Турции в войну еврейским поселенцам в Палестине (было их более 80 000) прямо предложили либо принять османское подданство... Либо, как и прочим подданным враждебных государств, покинуть Палестину. Большинство подданство всё же приняло, ну а кто не пожелал, отправились на пароходах в Александрию — там, в Египте, уже оказавшемся под англичанами, в 1915 году собралось более 11 000 евреев, избежавших призыва в османскую армию. Кстати, по инициативе Зеэва Жаботинского и Иосифа Трумпельдора в Египте вскоре началось формирование еврейского отряда британского экспедиционного корпуса. Тогда как в Палестине Элизер Бен-Йехуда и Давид Бен-Гурион поначалу призывали организовать еврейский батальон в османской армии — и, между прочим, у турок сотни евреев получили и офицерские погоны, и высокие воинские награды.



Еврейские солдаты турецкой армии, 1915 год

Причем Германия откровенно торопила Турцию с вступлением в войну. Армия была мобилизована — но кабинет министров медлил, настаивая на переговорах... А дальше Энвер-паша, используя свои полномочия военного министра, подписал секретный приказ: без объявления войны атаковать русский флот в Черном море силами эскадры во главе с двумя крейсерами — совсем недавно входившими в военный флот Германии и с германскими же экипажами. Утром 29 октября турки обстреляли Одессу, Севастополь, Феодосию и Новороссийск — а 2 ноября 1914 года Россия объявила Турции войну.

Не вдаваясь в поразительные детали этого рейда, замечу, что поведение Турции фактически было



Делегация с мэром Иерусалима на одной из «репетиций» сдачи города англичанам, утро 9 декабря 1917 года

откровенной провокацией, нацеленной на втягивание страны в войну. И очень скоро Османская империя уже будет вести бои на девяти-десяти фронтах, от Дарданелл до Кавказа и от Аравии до Палестины, познает радость побед — но и горечь поражений, обернувшихся чередой военных катастроф. Падет режим младотурок, и необозримая империя, за четыре столетия до этого созданная султаном Османом, окажется оккупированной и расчлененной победителями. Но всё это случится позже.

А сейчас имеет смысл упомянуть одно малоизвестное обстоятельство. Уже в начале 1915 года дипломаты держав Антанты, противостоявших Германии и Турции, обсуждали послевоенный статус Палестины — как требовавший закрепления отдельными международными соглашениями. В частности, чтобы побудить Российскую империю к более активным военным действиям, предполагалось создание особой русской администрации в районе Иерусалима — Вифлеема — Яффо. Впрочем, затем Британия не мудрствуя склонилась к идее исключительно британского управления этим стратегическим регионом, тем более что Россия после решения в свою пользу вопроса о черноморских

проливах и Константинополе интереса к щедрому «подарку» не проявила. Но вот с Францией тяжелого дипломатического торга избежать не удалось — и в итоге почти вся Палестина должна была стать особой зоной под международным управлением, причем всё же с учетом интересов России. Но план этот остался одной из несбывшихся вероятностей — в том числе из-за отказа России от войны после осенней революции 1917-го.

И еще один интересный факт. В феврале 1916 года любезностью Вильгельма II (не только императора Германии, но и короля Пруссии) султану Мехмеду V было присвоено звание и вручен жезл прусского генерал-фельдмаршала — но военному положению Турции это уже никак не помогло.

Что же до непосредственно Палестинской кампании, то в рамках этой статьи описать ее в деталях решительно невозможно. Пожалуй, уместным будет краткий итог: в самом конце октября 1917 года британский Египетский экспедиционный корпус перешел в сокрушительное наступление, выбил турок из Беэр-Шевы и Газы, а 9 декабря взял под полный контроль Иерусалим.

Но это именно что краткий итог. Ведь в три года между осенью 1914-го и осенью 1917-го помимо чисто военных подробностей вместились очень многое. Это и намерения Джемаль-паши, фактически единоличного властителя Османской Сирии и Палестины, переселить всех палестинских евреев во внутренние районы Турции — с неизбежными «естественными» погромами по пути, и терзавший Палестину голод, когда религиозные евреи умирали от недостатка продовольствия, и холера, от которой евреи гибли в египетских лагерях беженцев. Не следует забывать и британские обещания, щедро раздаваемые и евреям и арабам...

Но сосредоточимся на конце 1917 года, когда вслед за откатывавшейся турецкой армией Иерусалим и Палестину оставляли и сами турки. Последние подразделения спешно ушли из Иерусалима в ночь с 8 на 9 декабря, причем командовавший османскими силами Иззет-паша заявился в полночь на иерусалимский телеграф, скомандовал телеграфистам убираться куда глаза глядят, собственноручно расколол всё оборудование и на простой повозке последним из турецких властей покинул пределы главного города Палестины.

Ранним же утром 9 декабря оставленное без присмотра чиновничество во главе с мэром Хусейном аль-Хусейни официальной делегацией под белым флагом отправилось на поиски нового начальства, вполне анекдотично умудрившись трижды за этот день сдать Иерусалим британцам.

А всего через пару дней, 11 декабря 1917 года, генерал Эдмунд Алленби, которому наконец-то были окончательно вручены ключи от Иерусалима, официально объявил о переходе всей полноты власти в Палестине к Администрации оккупированных территорий противника. А выпущенная им же 29 декабря прокламация гласила, что война на Востоке завершена освобождением притесняемых турками народов и Британия стремится передать власть им — в будущем. При всём пафосе этого заявления конкретики в нем было немного, но оно вызвало взрыв надежд в сердцах как сионистов, так и всего ишува — особенно в свете знаменитой Декларации Бальфура, подписанной еще 2 ноября и сообщавшей, что «правительство Его Величества положительно смотрит на устройство в Палестине национального очага для еврейского народа».

Конечно же, в реальности всё оказалось намного сложнее, и национальный очаг еврейского народа — Государство Израиль — был создан только через три с лишним десятилетия. Но владычество турок в Палестине закончилось навсегда.

...А окончательную точку в этой 400-летней истории поставил всё же не царедворец, а республиканец, пусть и сын губернатора Ливии, боевой офицер, военно-морской министр и национальный герой Рауф Орбай — в конце октября 1918-го подписав Мудросское перемирие, равносильное капитуляции в Первой мировой. Но это была уже чистая формальность.



Светлана МИИРОВА

«Мецуда» – это не просто проект, а особенный курс для молодежи. Организован он по инициативе ростовского отделения Благотворительного фонда «Распределительный комитет «Джойнт».

Вы спросите: что в этом проекте такого особенного? Что привлекает туда людей уже в течение 9 лет? Почему все выпускники «Мецуды» до сих пор хотят пройти его снова и снова? Ответ прост: «Мецуда» меняет людей! Меняет их сознание! Заставляет оглянуться и увидеть вокруг себя тех же людей, но уже по-новому заставляет поверить в себя и в свои силы, помогает воплотить свои идеи в жизнь и найти свое место в общине.

Курс действительно необыкновенный, потому что грамотно продуманные дисциплины взаимно дополняют друг друга. Это и менеджмент, и маркетинг, и фандрайзинг, и иудаизм, и эффективные методы общения, и искусство презентации. И всё это не просто в теории – всё сразу воплощается на практике. Но даже не это делает данный курс особенным. Помимо изучения всех этих важных дисциплин каждый участник в процессе занятий познаёт себя.

Пятигорск готовит лидеров

Весь проект состоит из пяти сессий. Первая из них – отборочная, на которую собираются более 100 человек из разных городов нашей страны, – прошла в феврале этого года. Из Ставропольской краевой еврейской религиозной общины «Геула» на отбор ездила группа из девяти человек. Кстати, поездка была осуществлена при поддержке Еврейского благотворительного фонда Хесед «Ошер». Затем были сессии в марте, мае и августе.

Каждая из сессий отличается своей тематикой. Участники «Мецуды» имеют возможность воплотить свои идеи в жизнь – сами придумывают, защищают, а потом реализовывают свои проекты в общине.

Цель программы – подготовить еврейских лидеров для реализации собственных общинных проектов. Именно поэтому на «Мецуду» отбирают самых активных молодых людей, которые в итоге поведут за собой и внесут в жизнь общины нечто новое, полезное, важное и интересное. Сейчас в России выросло новое поколение еврейской



молодежи, которое родилось и сформировалось в постперестроечный период. Эти молодые люди либо учились в еврейских школах, либо получили иное еврейское образование, принимали участие в жизни общины.

О программе можно писать много. Вот комментарий одного из участников «Мецуды» из города Пятигорска Алексея Войтова: «На «Мецуде» говорят мало, потому что знают: информацию нужно не слушать, а переживать. При помощи на первый взгляд простых и несерьезных игр каждый участник осмысливает свое отношение к окружающим, больше понимает себя, открывается миру,

пересматривает свои взгляды, погружается в себя и фактически знакомится с собой заново. Ни один из приезжавших на сессию в Ростов не вернулся домой прежним, и это я вам говорю как психолог».

Наши кандидаты очень разносторонние ребята и с большим интересом прошли различные тренинги по менеджменту, лидерству, волонтерству, еврейской истории и традиции. Сегодня они с нетерпением ждут пятой сессии, которая пройдет в ноябре, тем более что на этот раз появилась возможность выиграть грант на осуществление своих проектов.

Пожелаем удачи нашим молодым лидерам!

Благие дела еврейской молодежи

Светлана МИИРОВА

И дам Я им в доме Моём и в стенах Моих память и имя лучшее, нежели сыновьям и дочерям; дам ему вечное имя, которое не истребится.
Ис. 56:5

Помнить и чтить – одна из важных заповедей еврейского народа, одно из направлений благотворительности, которое уже стало ежегодной традицией. В этом году акция прошла 16 августа.

В этот жаркий день сразу после поста Суруни 9 Ава на кладбище города Пятигорска собралась группа волонтеров Ставропольской краевой еврейской религиозной общины «Геула». Молодежь освободила площадку от травы, покрасила ограды, очистила от мусора всю территорию размером в 4800 кв. метров. Кроме того, были расчищены площадки вокруг надгробий. Весь инвентарь для волонтеров, а также специальную одежду с логотипами подготовил Благотворительный фонд Хесед «Ошер», который всегда содействует подобным акциям и различным волонтерским проектам.

Поддержание кладбищ в чистоте и порядке – многовековая еврейская традиция, воспитывающая у подрастающего поколения уважение и трепетное отношение к памяти предков.



Хотелось бы отметить активистов, принявших участие в этой акции: Роман Абрамов, Алексей Войтов, Марк Мелихов, Дина Михайлова, Игорь Назаров, Семен Пейсахов, Николай и Аурика Пашоновы, Габи Паяндаев, Игорь Шалмуев, Габи Ханинаев, Сабина и Ариэль Эльдаровы. Спасибо, что не остались равнодушны!



Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Жертвы Арзгирской балки



СРЕДИ БЕЗВИННО ПОГИБШИХ ЖЕРТВ ХОЛОКОСТА	
ТЕРШКОВИЧ ИТА ХАЙМОВНА	1899-1942
ТЕРШКОВИЧ САЙРА МОИСЕВНА	1933-1942
ЗАСЛАВСКАЯ СОФИЯ	1892-1942
ПОРНОЙ МОЙША	1892-1942
ПОРНАЯ ФАЙНА МОЙШОВНА	1912-1942
ПОРНОЙ СЫН	1935(?) - 1942
ФРИДМАН БЮМА	1880-1942
ФРИДМАН ИТА АВРУМОВНА	1920-1942
ХУСТА ИОСИФ	-1942
ХУСТА ЛЮСИК СЫН	-1942
ХУСТА ПОЛЯ ДОЧЬ	-1942

Дина МИХАЙЛОВА

В сентябре 1942 году в Арзгирской балке нацисты и их пособники расстреляли около 700 человек, преимущественно стариков, женщин и детей. Из них 675 евреев, 15 русских и 5 молдаван. Нацисты сбрасывали тела сотен жертв в овраг, присыпая их тонким слоем земли. Со временем дожди вымывали кости из почвы, а потоки воды разносили их по окрестностям, где их собирали местные жители. До последнего времени останки хранились в региональном отделении МЧС. И вот сегодня наконец обрели долгожданный покой в братской могиле.

Президент Российского еврейского конгресса Юрий Каннер 5 августа провел онлайн-конференцию по итогам поездки на Арзгирскую балку раввина Хизкии Калмановича – известного израильского специалиста по погребению в соответствии с еврейской традицией. В ней участвовали главный раввин Москвы Пинхас Гольдшмидт, директор фонда «Эвен Эзер» в России Борис Васюков, председатель НПЦ «Холокост» Илья Альтман, глава Ставропольской краевой еврейской религиозной общины «Геула» и президент РЕК по Ставропольскому краю Арон Мардахаев. В конце разговора к конференции присоединился и рав Калманович.

Одновременно было намечено произвести геодезическое исследование Арзгирской балки с целью оценить возможности укрепления почвы и сооружения водоотвода. Осуществление поиска организации-исполнителя возложено на Арона Мардахаева.

Перезахоронение прошло с участием волонтеров Ставропольской краевой еврейской религиозной общины «Геула», представителей администрации Арзгира и МЧС, жителей села, историков и общественных деятелей. Заместитель главного раввина Ставропольского края раввин Александр Гольденгерш прочитал поминальную молитву – Кадиш.

Благодаря краеведу Анатолию Карнауку продолжается работа по восстановлению имен жертв массовых расстрелов. В сентябре 2016 года в рамках проекта РЕК «Вернуть достоинство» будет установлен мемориал, куда все желающие смогут прийти и поклониться безвинно погибшим.



Больше миллиона просмотров!

Клип на песню Юлдуз Усмановой «Мама» в исполнении Сарит Пинхас сейчас собрал уже почти 1 400 000 просмотров на YouTube. Юную певицу, а ей всего 16 лет, узнают на улице, приглашают для участия в концертах. Недавно Сарит побывала в редакции нашей газеты.

— Сарит, расскажи немного о семье, в которой ты родилась, и о том, когда ты полюбила музыку.

— Я родилась в Израиле в музыкальной семье. Родители познакомились в годы учебы в Дербентском музыкальном училище. Мама играла на фортепьяно, папа обучался игре на трубе. Сегодня он известный певец — Шалум Пинхасов.

В доме всегда звучала красивая музыка — израильская, европейская, кавказская. И я где-то с трех лет как могла старалась повторять услышанные мелодии. Дома даже сохранились видеозаписи, на которых я что-то исполняла перед гостями, а гости у нас дома бывали часто.

Но уже когда мне исполнилось 8 лет, я стала заниматься игрой на фортепьяно. Через пару лет папа нанял мне преподавателя по вокалу Беллу Теймис, и вот тогда уже начались серьезные занятия музыкой.

— У тебя наверняка есть любимые израильские певицы...

— Да, это Майя Бускила и Шири Маймон.

— Когда ты впервые выступила публично?

— Это было на моей бат-мицве в 12 лет. Тогда же я и записала песню на английском языке The Power of Love, которая прозвучала на свадьбе моей сестры Олеси.

— А какую песню спела на бат-мицве?

— «Шир тиква». Многие в зале плакали.

— Сарит, как появилась идея записать песню «Мама»?

— Мы ехали с папой в машине, и он включил мне эту песню. Признаться, вначале она не произвела на меня сильного впечатления. Но вечером за фортепьяно папа стал ее разучивать, чтобы включить в свой репертуар, и в те минуты я почувствовала, что музыка тронула меня. Я сказала: «Папа, хочу выучить эту песню». А позже появилась идея сделать этот клип.

— Ты не ожидала такого резонанса?

— Нет, конечно. Мы с удивлением наблюдали, как каждый день его просматривало по



5000–6000 человек. А затем появились комментарии, пошли телефонные звонки, меня даже стали узнавать на улице. И это были не только горские евреи, среди них были и грузинские, и бухарские,

и ашкеназские евреи. Я всем им благодарна за такой отклик!

— После появления этого клипа тебя чаще стали приглашать для участия в концертах. Где ты уже успела выступить?

— Очень важным было выступление на концерте горско-еврейской общины, посвященном 2000-летию Дербента. С удовольствием пела на свадьбах во время церемоний бракосочетания.

— У тебя наверняка есть мечта — именно мечта певицы Сарит Пинхас?

— Конечно! Скажем так: я хотела бы выступать на большой сцене — к примеру, как в амфитеатре Кейсарии, в Израиле это очень почетно. А совсем недавно пришло приглашение принять участие в отборе на Евровидение.

— Если пройдешь отбор, на какое место рассчитываешь?

— Не меньше чем на третье!

— Успеха тебе, Сарит!

Беседовал Гарик КАНАЕВ



Собственная линия Германа Шалумова

— Герман, меховой бизнес для вас — это источник дохода, дань уважения к выбору рода деятельности ваших предков или же любимое дело?

— Когда создавался меховой бизнес в нашей семье — это была дань уважения к предкам, потому что если взять историю нашей династии, все занималось производством изделий из меха или кожи. Затем это переросло в весомый источник дохода, потому что мех всегда считался мягким золотом... ну и, соответственно, в любовь всей жизни.

— Герман, что вас вдохновляет на создание коллекций?

— На создание коллекций вдохновляют путешествия и искусство. К примеру, как-то раз я пришел послушать оперу. Ария в исполнении народной артистки России Анны Нетребко настолько тронула меня, что в голове тут же родилась идея создания новой коллекции, лицом которой стала эта певица. Процесс создания коллекции спонтанный — бывает, год ничего в голову не может прийти, а потом раз, и за 30 минут сел и нарисовал всю коллекцию. На данный момент у нас в компании существуют две линии — линия под моим личным брендом и линия одежды под брендом моей мамы.

— Какой вы начальник?

— Мои сотрудники говорят, что я дотошный, строгий, но справедливый. И контролирую процесс производства коллекции на всех его этапах.

— Расскажите о самом необычном заказе.

— Это шуба из бритой черной норки, отделанная мехом горностая и 50 каратами бриллиантов.

— И кто же ее обладательница?

— Этого я не могу сказать. Тайна клиента для меня — закон. Добавлю лишь, что этот заказ сделал мужчина в подарок любимой женщине.

— Вы одеваете в меха не только женщин, но и мужчин. Скажите, насколько востребована мужская коллекция?

— На самом деле ментальность большинства представителей мужского пола поменялась, и носить сейчас шубу не то чтобы модно, это как дорогой аксессуар, показатель некоего статуса обладателя этого изделия. Так что люди, у которых есть чувство вкуса, стиля и, самое главное — возможность, естественно, покупают меховые изделия. При этом хочу отметить, что продажи мужских меховых изделий не падают даже в кризис.

— А какие мех и цвет в моде в мужской и женской коллекциях?

— Как в мужскую, так и в женскую линию одежды возвращается каракульча. Для мужской коллекции сейчас актуальны щипаный либо стриженный бобер и норка темных оттенков. В женской коллекции преобладают каракуль и норка ярких оттенков.

— Кризис в стране как-то отразился на бизнесе?

— Да, у нас закрылось шесть магазинов, функционирует один — самый главный шоу-рум меховой фабрики MaryBelle. Переждем пару лет, а потом заново разовьем всю сеть. Но пережить время — это не значит сидеть сложа руки. Сейчас я работаю над новой коллекцией.

— Герман, а это правда, что вы еще и архитектор?

— Скорее уж любитель. (Смеется.) В детстве я мечтал стать архитектором, а сейчас это, пожалуй, увлечение. К примеру, мою загородную виллу строили по моему проекту. Вполне возможно, в будущем я серьезно займусь этой деятельностью.

— Что для вас значит семья?

— Для меня семья всегда была и будет на первом месте. Семья — это та опора, тот тыл, на который ты всегда можешь опереться. Это те люди, которые никогда тебя не предадут, будут с тобой всегда и будут бороться за любую твою идею.

— Ваше отношение к национальности и религии?

— Я никогда не скрывал и всегда гордился, что я еврей. Можно сказать, на каждом шагу об этом кричу. Для меня моя религия — это основа жизни. Синагогу стараюсь посещать в праздники. И всегда посещаю синагоги в странах, в которые приезжаю, потому что мне интересно, как устроена там жизнь еврейских общин. Придерживаюсь кашрута.

— Как часто вы посещаете Израиль?

— Израиль посещаю регулярно. В этой стране у меня проживает много родственников, в том

числе и моя любимая бабушка. Первым делом я приезжаю в гости к ней.

— Вы посетили более 80 стран — а куда бы хотели еще раз вернуться?

— Очень люблю азиатское направление. Я жил в Сингапуре, Гонконге, Таиланде. Также жил в Канаде, там получил второе высшее образование. Стараюсь максимально активно отдыхать во время путешествий, люблю экстремальные виды спорта — сноуборд, бейсджампинг. Впрочем, в путешествиях я не только отдыхаю — в Гонконге мы делали коллекцию с тремя меховыми фабриками.

— Кем вы видите себя через 10 лет?

— Я не люблю загадывать, уж больно часто всё меняется, но одно знаю точно — счастье и успех надо заслужить!

Беседовала Татьяна ЛАРЦОВА

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Jewish matchmaker
«Valentina»
russian
347-658-8233
+7 (962) 446-4010
english
347-249-7261
when I dream
когда мечты
come true...
сбываются...

Профессия длиною в жизнь

Рассказывает журналист Шельму Шубаев

Айшат АХМЕДОВА

Более 40 лет в журналистике – это почти целая жизнь. Могут ли остаться еще хоть какие-то секреты профессии? Об этом и не только об этом состоялась беседа с журналистом пресс-службы администрации Кизилюртовского района Дагестана Шельму Моисеевичем Шубаевым.

Шубаева приветливо встречают во дворе дети и взрослые, первые показывают своих кошек и велосипеды, вторые – спрашивают о здоровье и состоянии дел. Очевидно, и для тех и для других он – свой, любимый сосед, местная достопримечательность, если можно так сказать... И это неспроста: последние годы Шельму Моисеевич работает журналистом в Кизилюрте, через его фотографии и текстовые материалы горожане узнают об интересных и важных событиях, происходящих в городе и районе.

Шельму Моисеевич родился в северной столице Дагестана – городе Хасавюрте в победном 1945 году. В журналистику попал волей случая. Отслужив в армии, где основным его снаряжением был фотоаппарат, окончив средние и высшие образовательные учреждения разных направлений, Шельму Шубаев решил реализоваться в сфере журналистики.

Городская газета города Хасавюрта «Дружба» – первое место работы, соответствовавшее своему названию, – дружелюбно встретила новоиспеченного фотографа. Однако с первым же заданием попался казус...

«Мне поручили снять хряка. Вот я, молодой, сижу и записываю себе в блокнот: «Снять Хряка...» Спрашиваю у редактора: «А как будет фамилия у Хряка?» В ответ – громкий хохот присутствовавших и возмущения редактора на тему, откуда я такой якобы безграмотный взялся. А я ведь действительно не знал, что хряк – это свинья, и вообще я – еврей, куда мне до знаний об этих парнокопытных. Но на работу меня взяли, и я считаю, что это моя большая удача, поскольку не представляю себя работающим в другой сфере», – вспоминает журналист.

Из хасавюртовской газеты Шубаев ушел в газету «Дагестанская правда», затем, в 1973 году, пройдя конкурсный отбор, перевелся оператором в редакцию новостей на дагестанском телевидении, где в основном снимал мероприятия местного обкома партии. В итоге Шельму стал многопрофильным журналистом, умеющим писать тексты и фотографировать. К тому же он владел несколькими языками: джуури, кумыкским, чеченским, армянским, что также существенно повышало его статус как журналиста. В 1975-м он познакомился с поэтом Расулом Гамзатовым и до конца дней его жизни работал с ним.

«Работа в сфере журналистики дала мне много полезного. И прежде всего – подарила мне хороших и надежных друзей. Я ими горжусь. К примеру, с покойным Расулом Гамзатовым мы познакомились в 1974 году. Это мой лучший друг, именно благодаря его замечаниям и напутствиям я смог добиться профессионального роста и завоевать авторитет в журналистской среде. Я нередко сопровождал его в поездках и снимал многие мероприятия с его участием. Он дал мне кличку Хулиган, не знаю почему. Главное, ему нравились мои снимки. Он – особенный человек, у него было очень большое и доброе сердце. Каждый раз я уходил от него таким воодушевленным, словно меня наградили. Такое сильное и глубокое впечатление оказывало его слово», – рассказывает Шубаев.

Дома на столе Шельму Моисеевич разложил свои фотографии с родными и друзьями. Из друзей многих уже нет в живых. Большая часть родственников разъехалась по разным городам и странам. Но

жизнелюбию и энергии ветерана журналистики можно только позавидовать. Он тянется за фотоаппаратом и вешает его на шею. «Мне так привычнее», – улыбается Шельму Моисеевич.

Более 12 лет Ш.М. Шубаев является председателем Союза журналистов Кизилюрта и Кизилюртовского района.



«Работа продвигается легко, главное, работать эффективно. Всевозможные корочки и удостоверения – это всего лишь гарантия безопасной работы, а не повод для хвастовства. Умение и навыки – вот основные критерии оценки работы. Сейчас искусство фотографии становится всё более популярным, но, на мой взгляд, особенно важно грамотно выбрать композицию, чтобы по одной твоей фотографии можно было написать материал. Когда к нам в пресс-службу приходят работать молодые специалисты, я не выдвигаю им особых требований, кроме одного: он должен уметь видеть и исправлять свои ошибки, быть оперативным. Ошибки не

должны повторяться из раза в раз, иначе ничего из такого журналиста не получится. Я более 50 лет снимаю только на фотоаппарат и с полной ответственностью могу заявить, что я еще учусь. Учиться надо у всех, кому есть чему тебя научить, и не важно, молод твой учитель или стар», – утверждает Шубаев.

Труды Шельму Моисеевича отмечены почетными званиями. Его работу высоко оценили различные государственные ведомства республиканского и федерального уровня. Многочисленные грамоты, юбилейные медали и звание «ветеран труда» – всё это дань уважения пройденному профессиональному пути, но к ним Шельму Шубаев равнодушен. Куда большую ценность для него представляют события прошедших дней и воспоминания о них.

«Так и проходит жизнь с камерами и друзьями. Журналистская профессия, ввиду ее разнообразия, полна интересных случаев. Однажды меня от газеты «Дагестанская правда» отправили с редакционным заданием снимать ручное доение коров. Я с заданием справился, и вот на первой полосе главной дагестанской газеты размещено фото ручного доения с заголовком «Так держать». На фото: крепкие руки доярки, полное молоко вымя коровы, всё как положено. Тираж газеты вовремя приостановили и к заголовку добавили слово «рубеш». Но шутки избежать не удалось, и на весь год я забыл свое имя, потому что в копилке моих кличек добавилась очередная – Так Держать», – усмехается рассказчик.

«Много смешного происходило, – вспоминает Ш.М. Шубаев. – Тогда было много первоклассных журналистов, которые с большим уважением относились друг к другу и не стеснялись проявлять свою любознательность в вопросах профессии, они стремились быть лучше. К тому же нужно уметь выбирать свое окружение, оно во многом формирует отношение к миру. Я рад, что мои друзья были моими же учителями. При возможности я снова повторил бы свой путь. А что касается профессиональных секретов, то их полно у каждого, вне зависимости от того, насколько высоко он поднялся в своей профессии. Главное – стремиться сделать работу лучше, чем вчера.»

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Магазин кошерных продуктов

Бית ספרדי
Байт Сфаради

BS Гурмэ

Питайтесь кошерно, и все будет верно!

Мы всегда рады видеть вас по адресу:
14 км МКАД,
территория УТК «Садовод»
Наши контакты:
кафе «Слободка»: +7 (925) 491-01-55
«BS Гурмэ»: +7 (969) 255-14-44
Служба заказов и доставки:
+7 (969) 255-24-44
Доставка осуществляется по г. Москве и ближайшему Подмосковию
Все подробности уточняйте у оператора.

Слободка кафе

- Организация различных мероприятий: банкеты, дни рождения, кейтеринг (организация выездных мероприятий);
- Бизнес-ланч;
- Торты и выпечка всех видов на заказ (молочная основа / парве);
- Полуфабрикаты.

Мария Пейсахова: «Я пытаюсь запечатлеть красоту»

– Мария, хотелось бы узнать о вашей писательской деятельности. Что вы пишете, сколько уже написали, что вдохновляет вас и как вы встали на этот путь?

– Писать начала в 14 лет. Сначала это был дневник, в котором я описывала всё, волновавшее меня в тот период. Первая запись была о том, как я прогуляла школу. Затем стала отходить от описания реальности, начала записывать свои сны. Снились мне очень странные вещи, настоящие развернутые истории. Как-то я подумала: а почему бы не написать отдельный рассказ, сотканный из моих странных снов? Сказано – сделано. Так я стала писать постоянно и помногу. Никому свои «творения» не показывала, боялась, что меня поднимут на смех. Решилась только в 15 лет, когда написала в подарок маме на день рождения очень светлый рассказ. Никто надо мной не смеялся, наоборот, родителям моя история очень понравилась. А папа даже оформил ее в типографии. Никогда не забуду момент, когда у меня в руках оказался этот рассказ, красочно оформленный. Счастью моему не было предела.

В дальнейшем я увлеклась творчеством Марины Цветаевой и в 19 лет написала о ней большой и странный рассказ. Я настолько сильно погрузилась в жизнь поэта, что уже не отличала, где я, а где она. Не поверите, но до сих пор не могу перечитывать это произведение, мне становится больно. Конечно, много времени прошло, сейчас мне 30 лет, и источником вдохновения теперь служит совсем другое. В первую очередь – это жизнь вокруг. Меня может зацепить какая-то простая история, и в голове рождается сюжет, который внезапно начинает работать как четкий, слаженный механизм. Появляются герои, их характеры, ситуации, основные линии развития сюжета, разного рода символы, составляющие костяк композиции. Я пытаюсь преобразить реальность, создать свой мир, в котором есть место мистике и волшебству. Тематика рассказов, их у меня 20–30, различная, но их сближают философские размышления, личные переживания и некоторый налет мистики.

Пару лет назад я написала повесть, первое мое масштабное произведение. До этого занималась только рассказами. Сказочная повесть «Мелисса» погружает читателя в выдуманный мир, где с главными героями происходят захватывающие приключения. Я попыталась через незатейливый на первый взгляд сюжет провести четкую, хорошо выстроенную философскую концепцию. Кажется, мне это удалось, хотя пусть об этом судят читатели. Кстати, в «Мелиссе» очень много поэзии, и автор всех стихотворений мой брат – вот так вот слились наши творческие изыскания.

Сейчас пишу новую повесть, совсем другую. Это будет произведение о мятущейся душе, о том, как трудно и сложно человеку творческому прижиться в нашей реальности, о том, как любовь, надежда и личностная целостность ведут главного героя из глубокого мрака к ослепительному свету.

– Буду ждать с нетерпением, когда вы закончите новую повесть. А где можно прочитать «Мелиссу»?

– Ее можно найти в библиотеке Фонда СТМЭГИ.



– Отлично, обязательно возьму почитать. А как и почему вы сейчас вдруг стали фотографом? Что больше всего привлекает в этом виде творчества и в каком жанре вы снимаете?

– Хороший вопрос. Мне кажется, фотография и писательство – два схожих по своей сути вида творчества. Когда пишешь, ты четко представляешь себе картинку. Видишь эмоции человека, которого описываешь, выражение его глаз, жесты, мимику, видишь обстановку, его окружающую, красоту его души, атмосферу внутри того или иного действия.

То же и с фотографией. В кадре ты пытаешься показать человека, его внутренний мир, проявляющийся через внешнюю оболочку. Часто бывает: увидев какого-либо человека, ты тут же начинаешь придумывать ему образ, в котором он бы идеально смотрелся. А за образом возникают антураж, атмосфера в кадре. Если включить воображение, можно увидеть людей, живущих не в нашем времени, а в совсем других временах, – ты ощущаешь, что они идеально подходят под образы той или иной навсегда ушедшей эпохи.

Рисуешь новые образы в воображении, а потом берешь фотоаппарат и снимаешь то, что увидел, используя особенный режиссерский, соответствующую одежду, помещая модель в близкую по стилю обстановку. Я пытаюсь запечатлеть красоту человека, показать его сущность, которая зачастую совпадает с моим авторским видением.

– Выходит, вы предпочитаете художественную съемку? Любите придумывать людям те или иные образы?

– Да, вы правильно поняли. Но помимо этого я очень люблю снимать пейзажи. Природа иногда бывает настолько красивой, удивительной и разнообразной, что невозможно пройти мимо. Знаете, я с самого детства мечтала стать художницей. Но рисовать совсем не умею, всё получается вкривь и вкось. Всегда завидовала тем, кто обладает этим даром, кто может запечатлеть вечную красоту земли или красками выплеснуть на холст свои фантазии. Теперь благодаря фотографии мне частично удалось воплотить детскую мечту в жизнь.

Многие художники, прежде чем начинать писать пейзажи, проникаются местом, которое они собираются запечатлеть, подолгу сидят и смотрят на него, сливаясь с ним. Я заметила за собой, что с помощью

фотоаппарата делаю нечто похожее. Самые вдохновенные кадры получались у меня в Крыму. Тамашная природа бесконечно вдохновляет меня.

В этом мае я на месяц уехала в Коктебель, подолгу сидела на берегу моря или у горного обрыва, вглядываясь в окружающую обстановку, глубоко погружалась в то, что видела, и, казалось, моя душа становилась частью всего этого бесконечного волшебства. И лишь когда я достигала полного погружения, только тогда брала фотоаппарат и делала снимки. Таким образом моя душа сливалась с красотами любимого Крыма.

не хватает сил писать, беру фотоаппарат и начинаю творить. Я не стою на месте, а продолжаю создавать свою собственную реальность.

– А расскажете о ваших творческих планах?

– Как я уже говорила, сейчас пишу новую повесть. Хочу впоследствии оформить будущую книгу собственными фотографиями. Постепенно буду делать снимки, схожие по тематике с главами моего произведения. Это будет очень интересная, новая для меня работа, которая откроет больше возможностей для импровизации и игры с образами. Кроме того, буду помогать брату в становлении его театра. Наверное, напишу несколько пьес, буду ходить на репетиции, помогать с подбором актеров. Словом, в полной мере поддержу его.

Да, и что касается фотографии – чуть не забыла сказать: мы вместе с Даниилом Даниловым, исполнительным директором Фонда СТМЭГИ, планируем устроить фотовыставку, посвященную горским евреям-раввинам. Концепция выставки пока что в разработке, но по секрету скажу: это будет нечто глобальное!

Беседовала София ЯКОВЛЕВА

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

ОСЕННИЙ МАРАФОН

Градский Холл

27 октября
20.00

Алла Рид

Еврейские песни

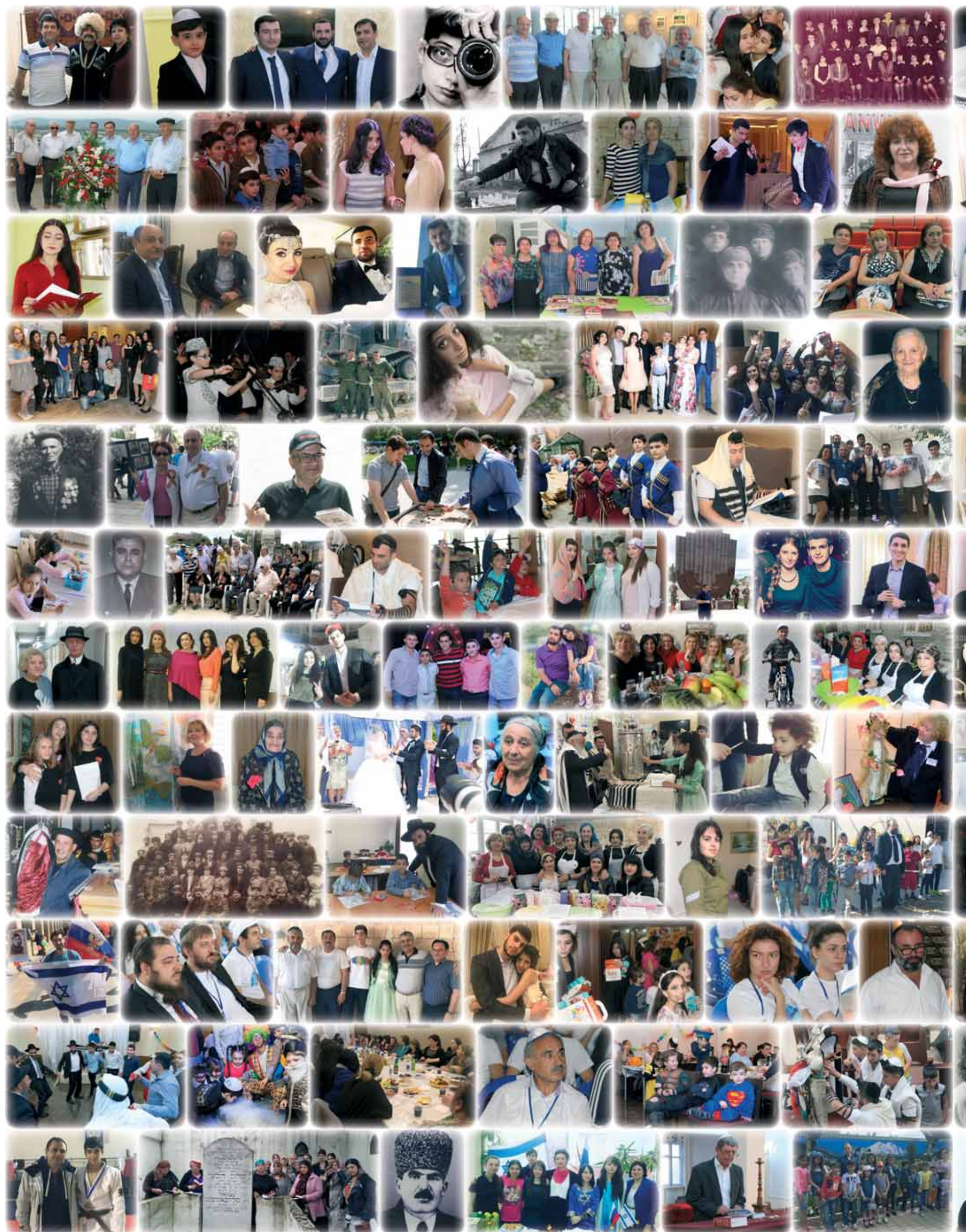
Специальный гость:
ИОСИФ КОБЗОН

При участии артистов и оркестра театра «Градский Холл»

Билеты можно приобрести в кассах театра и на сайте
WWW.GRADSKYHALL.RU +7 (499) 682-74-67

Российский еврейский конгресс THE JEWISH AGENCY FOR ISRAEL 701/1011

ОТКРЫТЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ





Уходит очередной, 5776 год, унося с собой прошедшие удачи и радости, достижения и победы, огорчения и потери. Мы рады представить нашим читателям самые яркие моменты уходящего года, отраженные в лицах тех, кто сделал его таким плодотворным и насыщенным



Все-таки чудеса случаются.

В газете Фонда СТМЭГИ, в № 4 за май 2015 года, был опубликован материал Ирины Михайловой «Невыдуманные истории. Арзо Абрамович Кукулиев». Там повествовалось об уроженце города Буйнакск Арзо (Эрзоле) Кукулиеве, упомянутом в «Книге памяти» дагестанцев, погибших в Великой Отечественной войне. По некоторым сведениям, он всё же пережил войну. Автор материала просила родственников солдата откликнуться и пролить свет на эту историю. Статья, пусть и не сразу, попала к ним. А вот их письмо.

Из небытия

Аркадий КУКУЛИЕВ
Валерий ЯКУБОВ

У некоторых журналистов существует привычка перечитывать прессу, хранящуюся дома: вдруг что-то ускользнуло от внимания. И вдруг — до боли знакомое лицо... Дядя Эрзол! Жадно прочитанный и уже отсканированный материал сразу же отослал двоюродному брату Аркадию. Ведь герой повествования — его отец.

Аркадий немедленно сел за письменный стол, я занялся редактурой, решив придать письму в редакцию форму рассказа, ведь история поистине удивительная...

Предыстория

Овроом (Абрам) и Сара Кукулиевы слыли известной и глубоко уважаемой парой в Шуру (еврейское название Темир-Хан-Шуры, нынешнего Буйнакск). У Овроома было крупное по тем временам предприятие: целые караваны везли из Персии товары, ткани, а главное, сырье для производства. Кустарные мастерские Кукулиева специализировались на изготовлении большого ассортимента товаров для наездников, вьючного и гужевого транспорта — не считая поездов, другого тогда и не было. Весь ряд кожевенного производства, плюс попутно бурки, имел устойчивый спрос, поэтому семья относилась к богатым. Овроом нередко одаривал молодых незамужних девушек золотыми и серебряными монетами, из которых потом делали изумительные нагрудные украшения. (Отметим, что свидетельством материального благополучия стало то, что экспроприированный большевиками дом Кукулиева превратили в школу.)

В начале 20-х годов прошлого века пришедшие к власти Советы, руководившиеся принципом бандитской шайки «отнять и разделить», лишили Кукулиевых всего нажитого добра. отобрали не только дом, ковры и ценности, но и все предметы бытового назначения: швейную машинку, кувшины и другую посуду, ткани и одежду; утащили всё вплоть до полотенец. Брезгливое чувство возникало из-за того, что в открытом грабеже принимали активнейшее участие не какие-то пришлые чекисты, а свои же соседи-евреи, иногда даже прямые родственники. Жизнь пришлось начинать сначала. Но трудяга Овроом понимал, что нужно не нять, а кормить семью, и стал своими руками делать то, что раньше делали его мастера — кожевники и шорники.

К тому времени у Кукулиевых было пятеро детей, один сын и четыре дочери. В 1923-м самого младшего, шестого ребенка Сара рожала в возрасте 53 лет — неожиданное счастье для немолодых, но еще крепких родителей. Хотя Эрзол и унаследовал черты отца и матери, он, к их удивлению, разительно отличался от них, как и от других местных евреев, белизной кожи и голубыми глазами. Рос обыкновенным мальчиком. Как и сверстники, любил играть в футбол мячом, сшитым из тряпья. Как и другие, проказничал, только всё ему сходило с рук по причине бесконечной родительской любви.

В школе живо учился, впитывая знания. Со временем прослыл блестящим рассказчиком, ведь даже одну и ту же историю каждый излагает по-своему. У Эрзола получалось захватить слушателей правильной речью, красочными описаниями, точностью и выразительностью с порцией тонкого юмора. При этом был крайне вспыльчив и потому старался воспитывать в себе хладнокровие.

Все изменилось, когда в 1939 году умер отец. Эрзолу ничего не оставалось, как бросить школу и в неполные 16 пойти учеником к мастеру перенимать искусство обувного ремесла. Зарабатывал деньги на пропитание для себя и 69-летней Сары. К этому времени его сестры жили своими семьями, и новоявленный ремесленник стал главной опорой для матери.

Свой 18-й день рождения Эрзол встретил 18 июня 1941 года, в самый обыкновенный, ничего не предвещавший день. Он совсем еще молод, хоть и год как женат на Гюльбике Ашуровой, мама рядом, профессия начала приносить первые деньги, и впереди еще целая жизнь. Немногочисленные гости пили за здоровье, желали радости и увеличения семьи. Строились какие-то светлые планы на будущее.

Плен

Весной 1943-го войска 58-й армии Северо-Кавказского фронта пытались освободить Краснодарский край, но на подступе к Таманскому полуострову уткнулись в так называемую Голубую линию — глубокоэшелонированные рубежи обороны между Азовским и Черным морями. Жестокие бои унесли множество жизней советских солдат.

Эрзолу почти 20. Он уже опытный боец, за полтора года понохавший порошу. Их 351-я стрелковая дивизия безуспешно пытается прорваться к Темурию к юго-востока. Немцы занимают превосходящие позиции, дают артиллерией и минометами и переходят в контратаки.

артоподготовку. Передовые окопы подверглись самому мощному обстрелу. Бухнул взрыв, и Эрзол потерял сознание.

Когда пошла немецкая пехота, солдаты вермахта тщательно обследовали наши засыпанные землей окопы с целью выявить живых. Оглушенного контузией Эрзола загнали в общую колонну пленных.

А в штабе части нашлись свидетели, которые отлично видели разрывы на передовой линии. Вскоре в дагестанскую глубинку полетело страшное письмо: «Красноармеец Кукулиев Арзо Абрамович, уроженец г. Буйнакск Даг. АССР, в бою за Социалистическую родину, верный воинской присяге, проявивший героизм и мужество, был убит 6-5-43 г. и похоронен 5 км западнее ст. Курчанской Краснодар. края...»

...Пленных было много, знакомых он не увидел. По пути на распределительный пункт документы незаметно выбросил. Эрзол догадывался, какая участь уготована еврею, да еще взятому в плен на поле боя. И сообразил «стать» кумыком.

Со многими кумыками он дружил с детства, на кумыкском, языке межнационального общения, говорил как на родном горско-еврейском. Знал мусульманские праздники и обряды, в которых по-соседски принимал участие. Так в несколько



Эрзол Кукулиев в 1950 году

Кроме каторжной работы и опасности попасть в список на уничтожение у Эрзола здесь появилась особая проблема. Один из надзирателей всякий раз, когда встречал голубоглазого пленника, кричал ему в лицо: «Юде!» (по-немецки «еврей»). Раньше или позже такая ситуация могла кончиться плохо.

Помог случай. Советская авиация часто и подолгу уютно жила стратегический порт. Обычно в начале бомбежки все падали на землю там, где стояли. Во время одной такой атаки Эрзол заметил, что его ненавистник лежит неподалеку. Невзирая на разрывы, встал (так и так погибать), взял в руки большой камень, подошел и обрушил его на голову охранника.

На его счастье, никто этого не увидел. Вполне разумное объяснение — камень отлетел от взрыва — удовлетворило всех.

Больше никто его словом «юде» не называл.

Джика

Фронт упорно двигался на запад. С отступлением немцев их лагерь переместили сначала в Болгарию, потом в Венгрию. Похожие бараки, та же баланда из подгнивших овощей и работа с утра до ночи. Но молодой организм держался.

Город Плоешти километрах в 60 от столицы Румынии Бухареста. Очередной лагерь.

Надо сказать, что союзница Германии Румыния в то время была сугубо аграрной страной, сельское хозяйство держалось на патриархальных фермах, использовавших наемный труд. Но зачем кому-то платить, если есть пленные?

На утреннюю переключку зачастую приходили сами помещики, отбирали самых сильных и здоровых, которых под конвоем отправляли к месту работ. Попасть в число избранных считалось удачей: на фермах гораздо лучше кормили, а за «стахановский» труд могли наградить лишней лепешкой или парой сигарет.

Но одно утро оказалось необычным. Взоры офицеров, конвойных и сотен заключенных были обращены на стройную молодую девушку в рубашке с голубым, похожим на скаутский галстуком и юбке до колен. Прошел шепот, что дочь одного из помещиков прибыла на «выборы».

Мысли о женщинах бередили умы многих пленных, оторванных от гражданской жизни, но разговоры на отвлеченные темы не поддерживались: все ходило по лезвию ножа.

«Купцы» начали отбор. Дошла очередь и до девушки. Она оценила взглядом шеренгу пленных и указала на 10 человек, среди которых был и Эрзол.

Если остальные работали в поле, то «Арзахану», которого Джика (так звали девушку) стала выбирать



Извещение о гибели Арзо (Эрзола) Кукулиева, 1943 год

Вечером. Наши после неудачной атаки залегли в заболоченную почву плавней, лужицы на которой даже в апреле ночью иногда подергиваются ледяной коркой. Прямо перед ними немцы расположились на вышке, их снайперы внимательно отслеживают любое движение. И тут Эрзол — в полном обмундировании, с винтовкой и вещмешком на спине — рискнул переползти из жижи в более сухое место. Тут же раздался шлепок, его вещмешок будто кто-то резко дернул на себя. Хватило ума притвориться убитым.

Когда стемнело, вернулись в окопы. На спине никакого веса не ощущалось. Эрзол стянул с себя поклажу и с ужасом увидел: то, что совсем недавно было вещмешком, представляло собой изорванную парусиновую тряпку с мусором. Что за пуля попала в его алюминиевую кружку, он так и не понял — может, разрывная, — но осознал, что был на волосок от гибели. И было очень жалко саму кружку, смену сухого белья, кисет и суточный паек...

Примерно через неделю фашисты перешли в контратаку, предварительно проведя

минут на свет появился «Курбанов Арзахан Абдурахманович».

Фашисты на «сортировке», казалось, не обратили внимания на документы пленных, а просто заставили снять штаны. Необрезанных увели, а остальные подверглись допросу с пристрастием. Теперь требовалось отделить евреев от мусульман, к которым рейх относился гораздо лояльнее. Перейти на родной язык? Пожалуйста. Зачитать несколько строк из Корана? Нат.

Конечно, роль военнопленного — далеко не хар, но шанс выжить оставался.

«Юде»

В Севастополе было более 20 лагерей для военнопленных, в один из них и попал Эрзол. Периодически слабых, больных или подозреваемых в саботаже уничтожали: расстреливали, закапывали живьем в воронках от авиабомб, сжигали и топили на баржах недалеко от берега.

Их лагерь получил задание удлинить пирс в порту. Орудия чуть ли не голыми руками, сотни людей перетаскивали огромные валуны на краю прибрежной косы.

постоянно, доверили выполнять работу по дому – поручения были всё легче и легче...

Красная Армия стремительно наступала, военнопленных решили перевести западнее. Когда Джика узнала об этом, со слезами стала уговаривать голубоглазого «кумыка» остаться – у нее была возможность упрямить немецких офицеров. И если бы не ждвшая в далеком Буйнакске мама, Эрзол непременно остался бы...

Побег

Июль 1944-го. Новый лагерь ничем не отличался от предыдущих, но атмосфера в нем была совершенно другой. Видимо, предчувствуя поражение, немцы перестали лютовать: прекратились казни «на устрашение», стало меньше экзекуций по поводу и без. Но, как и все пленные, Эрзол прекрасно понимал, что их жизни целиком и полностью зависят от прихоти администрации лагеря и от приказов сверху. А тут свалилась еще одна напасть.

В качестве надзирателей прибыл небольшой конный отряд. Оказалось – кумыки, в свое время перешедшие на сторону фашистов. Для Эрзола риск возрос многократно. Хорошо хоть, что они были не из Буйнакска. Узнав в нем земляка, новые охранники устроили ему экзамен. Если с языком и проверкой родственных связей (в качестве источника своего происхождения Эрзол выбрал самый известный кумыкский род) проблем не возникло, то в религиозных канонах ислама его знаний оказалось явно недостаточно. Пришлось выдумать скользкую версию о том, что мать его – русская, что отец их через какое-то время бросил, посему он и плавает в религиозных вопросах.

Актерское мастерство «Арзахана», как стало ясно в дальнейшем, надсмотрщиков не очень убедило, но кроме смутных подозрений крыть им было нечем. Они даже взяли его под свою опеку: отмазывали от самых тяжелых работ, прикармливали и иногда приглашали за общий стол. Но доверия не прибавилось, в чем Эрзол убедился очень скоро.

Однажды вечером он подошел к бараку своих «друзей», но услышал громкую кумыкскую речь и затаился. Говорили о нем. Охранники откровенно предпологали, что он не тот, за кого себя выдает.



С племянником Володей, 1955 год

Может, устроить пытку и выдать из него правду? Может, без лишнего разговора просто прирезать? Однако самый старший среди них сказал, что делать ничего не нужно: через неделю весь контингент лагеря немцы уничтожат.

Он вернулся к себе и стал лихорадочно думать. Оставалось только бежать. Но как?

Тем временем надзирателей стало больше вдвое, а в администрации лагеря царил невообразимый хаос. Объяснить это можно было только подготовкой к какому-то действию.

Один из охранников, пожилой мужчина, которого за глаза называли просто Вилли, обнаружил необъяснимое трогательное чувство к Эрзолу. То невзначай угощал его табаком, то мог незаметно сунуть ему в карман парочку аккуратно завернутых бутербродов. Однажды, убедившись, что никого поблизости нет, он шепнул на ухо: «Übermorgen sollst du laufen!»



Свадебное фото. Махачкала, ул. Оскара, д. 94, 1958 год

Немецкий он учил еще в школе, а за год плена научился говорить свободно. Фраза Вилли переводилась однозначно: «Послезавтра ты должен бежать!»

Эрзол твердо решил так и сделать. Созрел план. В лагере их убивать не будут, значит, нужно скрыться по дороге к месту казни. Он поделился своими мыслями только с Иваном, которому доверял.

Ровно через день колонну пленных в сопровождении большого количества конвойных со служебными собаками и автоматами наперевес вывели на проселочную дорогу в кукурузных полях. Пыль с разбитой дороги густым столбом от сотен полубосых ног поднималась вверх.

Попросив у конвойных разрешения опроститься, Эрзол с Иваном сели в кукурузу. Под прикрытием пыльного облака стали пятиться, удаляться от колонны сначала ползком, потом кинулись бежать.

Расчет оказался верен. Преследовать двоих и ослабить охрану сотен немцы не решились.

Сверток

Молочная кукуруза шла за сытный обед. По вечерам тайком ели и овощи прямо с полей и огородов. Пища не отличалась разнообразием, но выбирать не приходилось.

Двигались на восток. Проходя мимо маленького городка, Эрзол заметил – сперва не поверив своим

глазам – шестиконечную звезду над одним из зданий. Ивану он ничего не сказал, но после того как населенный пункт остался позади, сделал такое предложение: он один проберется в городок и постарается раздобыть что-нибудь из нормальной еды.

Надо сказать, что на территории Румынии евреев хоть и поразили в правах, но не трогали. Диктатор Антонеску планировал покончить с ними через пару лет, а в феврале 1944-го, предвидя поражение рейха, и вовсе потребовал от отступавших немцев не допускать репрессий по отношению к еврейскому населению.

Приоткрытая дверь синагоги позволяла увидеть четырех человек в талитах и старого раввина, из-за отсутствия мишьяна читавшего главы Торы вместо вечерней молитвы. Эрзолу сразу вспомнилось, как они с отцом ходили в буйнакский нимаз (синагогу) на молитвы, многие из которых он знал наизусть. Он решительно вошел в зал.

Взглядам изумленных прихожан предстал грязный, заросший многодневной щетиной изможденный оборванец, в котором с трудом можно было угадать еще совсем молодого человека. Мешая языки, он пояснил, что бежал из лагеря для военнопленных, что он советский еврей, а сейчас пробирается домой, и ему необходимо что-нибудь из еды и, если возможно, одежды.

Раввин с минуту смотрел на незнакомца, опасаясь провокации. Но потом решительно стянул со стола синюю скатерть и помощью других евреев собрал в нее продукты и какую-то одежду. Равби с благословением передал Эрзолу синий сверток.

Домой

Почти два месяца Эрзол с Иваном пробирались по вражескому тылу к линии фронта, встречая по пути разрозненные группы таких же, как и они, беженцев. И вот в одном селе увидели советских солдат. Они сразу обратились к офицеру с просьбой определить их в действующую армию. Но их ожидал проверочно-фильтрационный лагерь, подведомственный органам государственной безопасности. По сути, это была тюрьма. Эрзола распределили в харьковский лагерь.

Тем не менее ему повезло: его дело вел сообразительный офицер НКВД. Буквально за два с половиной месяца он установил и личность Кукулиева, и его боевой путь, и достоверность сведений о рабочих лагерях в плену. Конечно же, огромную роль для дознавателя сыграло то, что его подопечный был евреем: люди этой национальности добровольно фашистам не сдавались.

Но оправдательное заключение по его делу означало ни возвращения в армию, ни немедленного возвращения домой даже в кратковременный отпуск. Его направили (как говорится, добровольно-принудительно) на восстановление Харьковского тракторного завода, а после пуска цехов оставили там работать – в конце 1944-го завод дал первую продукцию.

Тут Эрзолу повезло еще раз. После полугодия работы его отпустили домой – за месяц до выхода приказа от 18 августа 1945 года, согласно которому люди его возраста, прошедшие плен, направлялись в так называемые рабочие батальоны.

Его первое письмо домой осенью 1944-го заставило родных рыдать, но это были слезы счастья. По переписке он уже знал, что его мама и жена ждут его в Махачкале в доме сестры Зои.

И в конце июля, после четырех лет разлуки, они встретились.

Эпилог

Эрзол устроился в небольшую обувную артель закройщиком по коже. Чтобы кормить семью, работать приходилось по 12 часов без выходных. Уже хватало еды, но плен всё же аукнулся: перенесенное физическое истощение позже привело к резкому ухудшению зрения.

В 1948 году умерла Сара. В 1949-м родилась дочь Софа. С Гюльбике он развелся и в 1958-м женился на Зое, дочери очень уважаемого махачкалинцами за справедливость и глубокое знание Торы Поде Ханухова.

Поселились в центре столицы Дагестана, в общем дворе на улице Малыгина. В следующем году родился сын Аркадий, затем дочь Клара. Жена Зоя работала в продуктовом магазине на улице Маркова, недалеко от моря.

Летом 1966-го переехали в Нальчик, где было много обувных кооперативов. Однако мимо внимания Эрзола не прошло и то, что в этом городе среди молодежи появилась мода на легкие наркотики (анаша). И в целях профилактики (Аркадий уже пошел в школу) семья переехала в Пятигорск, где они купили небольшой дом на улице Краснопартизанской.

Зоя работала продавщицей в овощном магазине в районе Горпост. Эрзол сперва продолжал резать кожу по обувным лекалам, затем перешел на более тонкую работу на сувенирной фабрике на улице Первомайской, где оставался до пенсии. Тем временем Аркадий окончил Пятигорский фармацевтический институт.

Эрзол по привычке, свойственной кавказцам, совсем не берег себя, кучу болезней переносил на ногах. У жены Зои 26 октября был день рождения, Эрзол выпил две рюмки (он вообще пил мало) и почувствовал себя плохо. Терпел два дня. Вызвали скорую. Пропущенные два дня оказались роковыми. Сердце не выдержало.

Эрзол Овромович Кукулиев умер 30 октября 1987 года и похоронен на пятигорском городском кладбище на улице Ессентукской. Его жена Зоя умерла в 2007 году в Ашкелоне.

Софа живет в Хайфе (Израиль), Аркадий – в Лейпциге (Германия), Клара – в Ашкелоне (Израиль).

Давно уже выросли внуки человека с удивительной судьбой.

С авторами статьи можно связаться по электронной почте:

Аркадий КУКУЛИЕВ: arkady3@yandex.ru
Валерий ЯКУБОВ: vy.prod@mail.ru

Авшалум Якубов: «Нет, о дамах не буду...»

В гостях у единственного еврея Маджалиса

Айшат АХМЕДОВА

Яркая красота природы Дагестана мало кого оставляет равнодушным. Красота эта настолько нереальна, что чем выше в горы – тем чаще представляющиеся взору пейзажи кажутся декорациями, специально созданными искусным дизайнером. Живописные картины природы на сей раз нас поразили в селении Маджалис Кайтагского района Дагестана, куда мы в сопровождении представителя администрации района приехали навестить единственного горского еврея, проживающего в этом удивительном уголке природы, – Авшалума Рафаиловича Якубова.

Всего пару десятков лет назад еврейская община Маджалиса была одной из самых внушительных среди сел республики. Первые упоминания о еврейской общине селения относятся к IX веку. Маджалис, окруженный горами, расположился на небольшой равнине между ними. Евреи компактно проживали в квартале Тюбен-аул, что в переводе с кумыкского значит Нижний аул. Сейчас же, после массового переезда горских евреев в другие страны и города России, о бывлом «еврействе» Маджалиса, как ни прискорбно это отмечать, напоминает только большое кладбище. Единственный ухаживающий за могилами – 78-летний Авшалум Рафаилович Якубов. Несмотря на солидный возраст, дядя Авшалум, как его называют в Кайтаге, находится в бодром здравии и активно следит за могилами, так как «нужно беречь прошлое».

Воспоминания о прошлом то и дело всплывают в общении. Уходя в разговоры ностальгического характера, он особенно тепло вспоминает об активной работе еврейского колхоза имени М.Л. Кагановича в Маджалисе, который в советские годы был образцовым предприятием. В его деятельность было вовлечено практически всё еврейское население села. Наследие колхоза им. М.Л. Кагановича в настоящее время включено в МУП «Маджалисский», где и сейчас трудится Авшалум Якубов. Он помогает руководителю МУПа в области материально-технического снабжения предприятия. И сейчас «потомок»



еврейского колхоза заслуженно получает лавры победителя: в прошлом году МУП занял первое место по посадке садов.

Надо сказать, что Авшалум Рафаилович – коренной житель Кайтагского района. Его мать родом из села Маджалис, а отец – из соседнего села Янгикент. Вырос Авшалум с матерью, своего отца он не помнит: он пропал без вести во время Великой Отечественной войны, когда Авшалум был еще совсем ребенком. С матерью они жили душа в душу, она привила ему любовь к еврейским традициям. Специально для матери он ездил в соседний Дербент, чтобы привезти мясо, заготовленное в соответствии с правилами кашрута. Нынешние продукты питания Авшалума не устраивают категорически.

«Не то чтобы продукты сейчас не соответствуют религиозным требованиям, они не соответствуют ничему», – говорит в сердцах аксакал.

Во дворе у Авшалума несколько домов, часть из них – нежилые. Сам он обосновался в наиболее комфортном. При входе в дом сразу бросаются в глаза фотографии покойных родителей и разбегавшихся детей. Аккордеон и национальный музыкальный инструмент агач-кумуз говорят о частых гостях и веселых посиделках.

По количеству шляп в комнатах дома можно было бы предположить, что здесь

живет настоящий коллекционер. Но всё объясняется гораздо проще. «Мои дети, несмотря на разделяющие нас расстояния, очень заботятся обо мне. Каждый раз закупают мне кучу одежды. Они знают, что я люблю шляпы, и вот итог», – простодушно говорит Авшалум, показывая свои головные уборы.

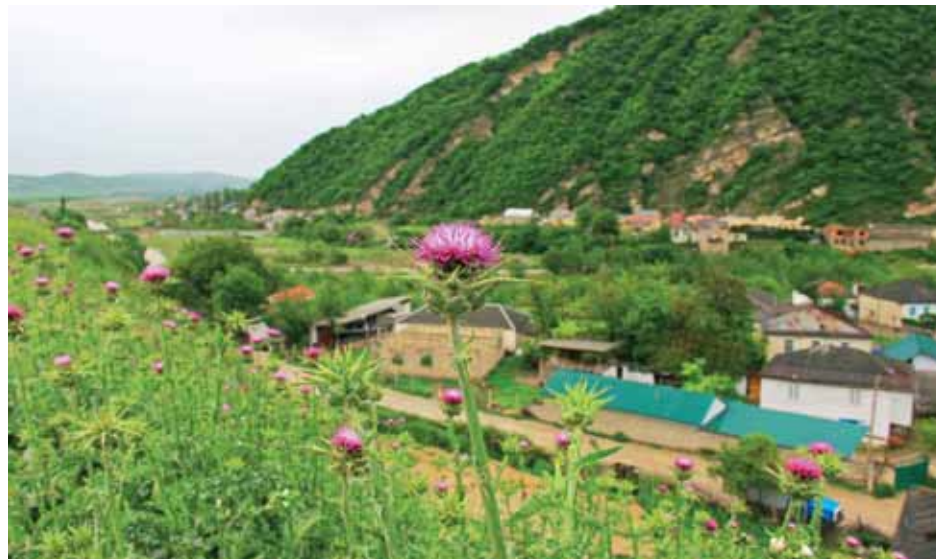
Авшалум Рафаилович – само олицетворение многонационального Дагестана. Он легко переходит с одного языка на другой: старожил свободно владеет пятью языками – даргинским, кумыкским, азербайджанским, русским и, разумеется, джуури.

«Когда говоришь с человеком на его языке, то делаешь ему приятно, с кумыком говоришь по-кумыкски, с горским евреем – на джуури. Родной язык – самый сладкий на слух», – со знанием дела заметил мой визави.

Авшалум принимает активное участие в общественной жизни села. Он не пропускает ни одного значимого мероприятия, пользуется глубоким уважением в селе, его добродушие и открытость известны каждому местному жителю.

«С отъездом евреев из нашего села появилось ощущение, что баракат (достаток) ушел вместе с ними. В прежние времена, когда в селе бурлила жизнь, было гораздо интереснее. Потому мы бережем нашего Авшалума, чтобы баракат окончательно не ушел вместе с ним», – говорит представитель администрации района Самурхан Самурханов.

А что до работы в качестве хранителя памяти о предках и народе, так это дядя Авшалум считает своим долгом, и не только потому, что он остался последним (но далеко не одиноким) из некогда огромной еврейской общины: «Мы приходим



Закономерный вопрос о возможности покинуть село и присоединиться к своим детям Авшалум предусмотрительно пресекает: «Меня часто спрашивают, почему я не уехал. Я мог бы уехать к своим детям, благо они все хорошо устроены. Можно поехать навестить их, но уезжать навсегда я не собираюсь. Зачем мне покидать родную землю?! Мы все тут как одна семья, не различаем национальностей или вероисповедования. Если человек плохой или хороший, то имеет ли значение, какой он национальности?»

в этот мир ни с чем и уходим из него так же. Даже воздух, который мы вдыхаем, мы должны в итоге выдохнуть. Единственное, чем человек действительно обладает, – это знание и память, и каким тебя запомнят в этом мире, таким тебя и вспомнят в будущем. Не тяжело мне сорняки убрать, кладку подправить или сирень посадить... зато сколько воспоминаний всплывает... С тем когда-то выпил лишнего, с этим в детстве сады соседские грабили, а за этой мадам половина села бегала... нет, о дамах не буду, это очень личное».

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Ешива «Шаарей Кедуша»

- Курс подготовки детей к Бар-Мицве
- Проведение Таанитов-Ерцаитов
- Ежедневные лекции по Торе в группах и индивидуально
- Иврит
- Кружок «Умелые ручки»
- Кулинария
- Уроки для женщин и девочек

- Ежедневные и праздничные трапезы
- Комнаты для проживания гостей
- Стипендии для учащихся девушек и мальчиков

Детская воскресная школа

- Игры и рисование
- Шахматы
- История Еврейского народа

Женский клуб «Батэль»

- Ежедневная отправка СМС-сообщений о начале уроков и мероприятий общины
- Проект создания семьи Шидух-Хозмуни
- Ежемесячная помощь малоимущим семьям и сиротам
- Курсы английского языка
- Танцы для детей
- Компьютерные курсы

Тел.: +7 (926) 017-38-88
 Тел.: +7 (926) 602-22-45
 Тел.: +7 (925) 315-88-70
 E-mail: Shaarey@mail.ru

Адрес: г. Москва, ул. Девятая Рота, дом 9

«ЕвроСтарс» для горско-еврейской молодежи

Олег МИХАЙЛОВ

Известно, что еврейская традиция придает большое значение образованию, когда ежедневное постижение чего-то нового – неотъемлемая часть иудаизма уже более 3000 лет. Как сказано в «Пиркей авот»: «Изучение Торы да будет твоим постоянным занятием». Многие склонны считать, что именно уникальный многовековой подход еврейства к образованию и самосовершенствованию является одним из действенных методов против ассимиляции еврейского народа.

В России уже более четырех лет успешно функционирует международная молодежная образовательная программа «ЕвроСтарс». Идея создать группу горско-еврейской молодежи в рамках этой программы возникла в процессе встречи активистов Молодежного клуба СТМЭГИ Эмиля Захаряева и Максима Давыдова с раввином общины горских евреев «Геула» Авраамом Ильегуевым. На встрече также обсуждалась инициация других проектов,

посвященных участию горско-еврейской молодежи в жизни общины.

На презентацию проекта, которая состоялась этим летом в зале ресторана «Иерусалим» синагоги на Большой Бронной, собрались представители горско-еврейской общины Москвы. На этой встрече им сообщили о мероприятиях и деталях программы. Рав Авраам поблагодарил активистов Молодежного клуба СТМЭГИ за инициативу создания этого проекта, а также выразил уверенность в успехе этого начинания.

Новый проект – это не только уроки Торы, но и способ создания молодежной общины. В планах выездные шабатоны и семинары, посещение уникальных музеев и памятников архитектуры, выезд на пикники, встречи с известными людьми, участие



в тренингах и мастер-классах. И конечно, не обойдется без проведения мероприятий, посвященных еврейским праздникам.

В рамках программы участники получают возможность совершить незабываемое путешествие

в страны Европы. Оно включает в себя посещение излюбленных туристических мест, еврейских кварталов и синагог.

За эти годы еврейская молодежь увидела Шёнбруннский дворец в Австрии, Пизанскую башню в Италии, Швейцарские Альпы, древние замки Испании, Атлантический океан и мыс Рока – самую крайнюю точку Европы, а также многие другие интереснейшие места.

Присоединиться к этой программе приглашается молодежь от 18 до 27 лет. Планируется набор новых групп «ЕвроСтарс», в том числе и группы для девушек.

По вопросам участия в программе обращайтесь по телефону: +7 (495) 969-75-77.

Альберт Израилов – игрок КВН и будущий дипломат

Идея написать об этом герое родилась давно, первый раз я увидела его в составе команды КВН «Шабат Шалом» города Ор-Акива в 2011 году.

Все ребята были хороши, но из всей команды выделялся он – человек с яркой, характерной восточной внешностью... Кавээнщик, будущий дипломат и действительно интересный мужчина Альберт Израилов – о нем и пойдет речь.

Альберт родился в Дербенте в 1984 году в семье учителей. Как он сам говорит, судьба его была предопределена самим временем, ведь именно в этом году после долгого перерыва возродился КВН.

В 17-летнем возрасте Альберт вместе с семьей репатриировался в Израиль, где успешно окончил школу. После школы он был призван в ЦАХАЛ – Армию обороны Израиля, служил в боевых подразделениях морской пехоты, был снайпером, потом командовал подразделением снайперов. Отличник службы, Альберт демобилизовался в 2006-м, не захотев строить военную карьеру: «Я чувствовал, что армия представляет особые политические интересы, которые не всегда соотносимы с интересами народа».

В 2011 году поступил в Бар-Иланский университет на факультет политологии и международных отношений – на выбор профессии повлияла долгосрочная работа за рубежом по представительству Государства Израиль.

О КВН Альберт узнал от своего преподавателя Зеева Ханина – одного из лидеров русскоязычной общины. Вскоре глава Министерства абсорбции доктор политологии Бар-Иланского университета познакомил его с экс-президентом Израильской ассоциации КВН Эдуардом Львовым.

Альберт очень быстро втянулся в жизнь Клуба веселых и находчивых, стал заедлым кавээнщиком, а вскоре и капитаном команды «Шабат Шалом». А затем – капитаном сборной Израиля «21 век».

Сегодня Альберт увлечен стендапом, он участник проекта KAMANDA. И это не просто шоу-бизнес, это писательское и актерское творчество, а вместе с этим – и возможность благотворительной

деятельности. Например, недавно вместе с ребятами он участвовал в вечере, посвященном Ярославе Хегай, доходы от которого были направлены на лечение этой девочки.

Альберт, как он сам признается, немного отдалился от жизни общины, но чувствует, что душой очень за своих болеет.



– Расскажите о вашей семье. Как прошла интеграция в израильское общество?

– Мой отец – человек одной ментальности. Маме в большей степени удалось интегрироваться в новое социальное пространство – в Израиле она, будучи замужем за мужчиной кавказского склада, с тремя детьми смогла обрести новую профессию. Мы с мамой большие друзья. Брат с сестрой также прошли свой путь, преодолели немало сложностей. Я ими очень горжусь, они тоже служили в боевых частях: брат в спецназе морской пехоты, а сестра – в радиолокационных подразделениях.

– Альберт, вы один из представителей современной молодежи – и как бы вы ее охарактеризовали?

– Наша молодежь инертна, большинство молодых людей не предприимчивы, не чувствуют в них желания жить в своем ритме, не подстраиваясь под систему. Запад постоянно развивается, поскольку в обществе самоценен индивид, сама возможность индивидуального нового решения.

Восток сохраняет свою идентичность, что тоже очень важно. И все же жизнь на Востоке, равно как и на Западе, нуждается в обновлении, в притоке новых энергий и технологий. Порою наши восточные стереотипы тормозят наши умные головы.

– Какое решение вы видите в такой ситуации?

– У нашей молодежи большой потенциал, ведь эти ребята впитали в себя кавказскую культуру, одновременно они носители русской культуры – и вместе с этим отличаются еврейским мышлением и неординарным подходом к проблеме. Над тобой могут сколько угодно смеяться и вешать на тебя ярлыки, но если ты с бойцовским характером и умеешь отстаивать свое мнение, привлеч к своей точке зрения внимание общественности, ярлыки быстро слетают – и злопыхателям нечего сказать...

На мой взгляд, надо вкладывать и силы, и средства в образование молодежи. Пора нам после 23 лет жизни в абсорбции объединиться по настоящему и заявить о себе. Нам нужно многому научиться, прежде всего – обновлению собственных ресурсов, а для этого не следует замыкаться в общинном кругу.

– Расскажите о своей творческой карьере...

– Человек, который много шутит и смеется, безмерно грустный внутри себя. Известны примеры великих юмористов, того же Чарли Чаплина, невероятно клоуна и невероятно грустного мыслителя. Юмор – это часть меня, я не могу жить без смеха.

Когда я пришел в «Шабат Шалом», команда была в слегка грустном состоянии. Вместе с тем и потенциал команды чувствовался. И мы с ребятами проделали вместе нелюбимую работу, об этом в дальнейшем свидетельствовало большое количество призовых мест, а также участие в сборной КВН Израиля.

– Ваш секрет успеха? По какому принципу вы строите свою карьеру?

– Знаете, я руководствуюсь правилом «боишься – не делай, делаешь – не бойся». В первую очередь мною движет неумное желание самовыражения. У человека кроме учебы, работы и прочих необходимостей должна быть душа. Именно это и дает ощущение полноценной жизни.

Беседовала Диана ЭЛЬДАРОВА

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

ТРЦ "Афимолл сити", 2 этаж возле фонтана
Телефон: (495) 995 59 53, (495) 542 61 13

CAFÉ M CITY
Московское городское кафе
Итальянская и Японская кухня



www.cafemcity.ru



Сегодня в нашей вкусной и сладкой рубрике «Кейвони», как вы догадались, мы с вами испечем две совсем необычные, круглые, состоящие из отдельных сладких булочек праздничные халы на новый, 5777 год.

ПРОДУКТЫ
(из расчета на две халы)

- Для опары:**
Дрожжи – 50 г
Сахар – 1 ст. ложка
Мука – 2 ст. ложки
Вода – 1/2 стакана
- Для теста:**
Мука – 1 кг
Сахар – 1/2 стакана
Масло растительное – 1/2 ст. ложки
Яйца – 2 шт.
Вода – 1,5 стакана
Соль – 1 ч. ложка без верха
Изюм – 1/2 стакана

Приближается еврейский Новый год, Рош ха-Шана. Точный перевод – «Начало года». Это день сотворения Вс-вышним Вселенной и первого человека – Адама.

Рош ха-Шана празднуют два дня в нолунные осеннего месяца Тишрей. С этого и начинают вести отсчет дней нового еврейского года.

В первый вечер праздника принято приветствовать друг друга с пожеланием быть вписанным в Книгу Жизни.

Во время праздничной трапезы вначале делается кидуш – освящение, произносится специальное благословение над бокалом вина. Затем произносится благословение над хлебом – самым важным продуктом питания человека. В субботу это обычные халы, а на Рош ха-Шана – круглые, символизирующие цельность, полноту жизни и завершенность. После благословения на хлеб халу макают не в соль, как обычно, а в мёд, что символизирует надежду на то, что новый год будет сладким и лучшим, чем предыдущий.

Праздничная хала

- Для обмазки:**
Яйцо – 1 шт.
Мёд – 2 ст. ложки
Орешки кедровые очищенные – 1/2 стакана

ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ

В маленькой миске готовим опару: разводим в теплой воде дрожжи с сахаром и мукой, замешиваем и оставляем на 10 минут.

В большую миску просеиваем муку, добавляем сахар, соль, яйца, масло, воду и приготовленную опару, готовим эластичное тесто, добавляем промытый изюм и тщательно вымешиваем.

Готовое тесто герметично накрываем пленкой и оставляем на 40 минут.

Когда тесто подойдет, делим его на 30–35 равных кусочков и делаем из них шарики для двух хал.

Берем два противня, кладем на них пекарскую бумагу, смазываем ее растительным маслом, кладем один шарик в центре – а дальше в два круга укладываем остальные, но не очень плотно, чтобы осталось место для поднятия теста. Покрываем противни с шариками полотенцем и оставляем для поднятия на 15–20 минут. Затем смазываем взбитым яйцом.

Разогреваем духовку до 180 °С, помещаем в нее противни и выпекаем халы в течение 30 минут до готовности. Корочка должна получиться золотистого цвета.

Готовые халы смазываем мёдом, посыпаем кедровыми орешками, охлаждаем и подаем на праздничный стол. На вкус хозяйки можно, удалив из готовой халы центральный шарик, поставить туда баночку с мёдом.

Приятного аппетита!
Шана това у метука!
Доброго и сладкого нового года!



1. Подготавливаем все необходимые ингредиенты для наших двух хал



2. Подготавливаем ингредиенты для обмазки – мёд и кедровые орешки



3. В маленькой миске готовим опару – разводим в теплой воде дрожжи с сахаром и мукой



4. Замешиваем опару и оставляем на 10 минут



5. В большую миску просеиваем муку, добавляем сахар, соль, яйца, масло, воду и опару



6. Готовим эластичное тесто



7. Добавляем в тесто промытый изюм и тщательно вымешиваем



8. Готовое тесто герметично накрываем пленкой и оставляем на 40 минут



9. Когда тесто подойдет, делим его на 30–35 равных кусочков и делаем из них шарики для двух хал



10. Кладем на противни пекарскую бумагу, смазываем ее растительным маслом, кладем один шарик в центре – а дальше в два круга укладываем остальные, но не очень плотно, чтобы осталось место для поднятия теста



11. Покрываем противни с шариками полотенцем и оставляем для поднятия на 15–20 минут. Затем смазываем взбитым яйцом. Разогреваем духовку до 180 °С, помещаем в нее противни и выпекаем халы в течение 30 минут до готовности



12. Корочка должна получиться золотистого цвета. Готовые халы смазываем мёдом, посыпаем кедровыми орешками, охлаждаем и подаем на праздничный стол. На вкус хозяйки можно, удалив из готовой халы центральный шарик, поставить туда баночку с мёдом. Приятного аппетита!

Имя **ЧАСТЬ 3** Прилагательное



УРОКИ ДЖУУРИ

В зависимости от синтаксической роли прилагательное может переводиться на русский язык как в качестве существительного, так и в качестве прилагательного и наречия:

Əz buş jəki mədarov, əz səxt dydy **Скупой платит дважды**
Səxtə şəkər **Крепкий сахар**
Səxt xisirə **Крепко спать**

Если в состав определительного словосочетания входит несколько определений прилагательных, то все они стоят в определенной форме:

Durazə bylyndə xunə **Длинный высокий дом**
Racə əqylməndə duxtər **Красивая умная девушка**

Для выражения относительно более высокой и наивысшей степени качества предикативно чаще употребляется основная форма прилагательного:

Çəh ən dərjoj Kaspi əz çəh ən u dərjohojgə dəhəmlı birə.
Рыба из Каспийского моря вкуснее, чем рыба из других морей.

İ rəh əz uhonigə duraztəji.
Эта дорога длиннее всех (самая длинная).





БЛОГЕР Мария Евдаева

Время создания: 01.08.2016 | 22:08

Это нравится 7 пользователям

Наверно, всё это было бы слишком скучно
Без дофаминовых штормов бессильных нервов,
Диффузии душ и синхронности шариков ручек
На полпути от Фрейда до Валленберга.

Без ван-дер-ваальсовых сил, подчинивших
глаза и губы,

Без поиска смысла под пристальным
взглядом Минервы,
Всего, что так крепко ценилось в элитном клубе,
Каждое утро летящем от Фрейда до Валленберга.

Однажды мы сможем рубцы и ожоги
сложить в арабески,
Поймем, что одно лишь движение
диаметрально печали,

И разница между романтикой и гротеском
Окажется меньше, чем мы полагали вначале.

А все-таки жизнь была бы совсем унылой,
Не приключись в ней этого фейерверка.
Зачем ты мне только снишься такой красивый
На перекрестке Фрейда и Валленберга.

меняются, как только оказываюсь
на борту самолета. Смотря через
крохотное окно иллюминатора,
я воображаю себя ангелом,
которому неведомы земные дела.
На несколько часов превращаюсь
в огромную птицу с железными
крыльями. Парю и мечтаю. Небо
в этот момент становится даже
каким-то осязаемым. После каж-
дого перелета я бережно храню
эти чувства, ведь никому еще на
земле некая божественность не
помешала. Не правда ли?!



БЛОГЕР Семен Гаврилов

Время создания: 20.08.2016 | 19:42

Это нравится 13 пользователям



БЛОГЕР Olga Cohen

Время создания: 30.07.2016 | 17:10

Это нравится 12 пользователям

Моему папе...

Любимому папе...
Пусть похвалят меня миллионы
И подняться смогу до небес,
Но гроша всё это не стоит,
Если мной не гордится отец...

На пути своем стены ломаю,
Пусть и делаю что-то не так,
Но меня он поддержит, я знаю,
И шепнет мне: «Всё это пустяк!»
Пред отцом не решаюсь заплакать
И препятствия все я пройду,
Не придут мои силы в упадок,

От отца их сполна получу.
С детства он всё позволял мне,
«Обезьянку» свою не ругал
И звезду даже с неба достал бы.
Как же много мой папа мне дал!
Как когда-то держал мою ручку,
Он сегодня с любовью двойной
Держит за руки маленьких внучек
И идет вдоль по жизни со мной!
Ни подарков, ни славы не надо –
Это всё суета из сует...
Для меня ведь большая награда,
Если мною гордится отец.

Белым парусом облака...

Белым парусом облака
по синему морю небес...
ноша дня, увя, нелегка,
у жизни много «чудес»...
Как несбывшаяся мечта
где-то на склоне лет,
как видение детского сна,
к нам ворвется алый рассвет...
И поймем, что жили не так,
судьбы торопили бег,
плутали в «нигде» и в «никак»,
не с теми прощались навек...
Не слышали песен реки,
Забывали, как пахнет дождь...

не Любовь берегли – пятаки,
принимали за правду ложь...
Мы спешили – бегом, быстрей,
и не видели красоты...
жили чаще в стране теней,
забывая свои мечты...
Но однажды, с приходом дня,
заря парусом алым
нам напомнит – тепло храня,
ждет подснежник под снегом талым...
Ноша дня, увя, нелегка –
ведь у жизни много «чудес»...
белым парусом облака
да по синему морю небес...



БЛОГЕР Геннадий Рахмилов

Время создания: 13.08.2016 | 12:09

Это нравится 12 пользователям



БЛОГЕР Инна Изыхеева

Время создания: 24.08.2016 | 14:19

Это нравится 9 пользователям

Небесная ласточка

Небо... это маленькое слово вызывает у меня бурю эмоций. Всё зависит от угла зрения. Если смотрю на него снизу, ощущаю всю власть небесного пространства. Приходит осознание того, что я всего лишь маленькая частичка этой необъятной Вселенной. Становится порой не по себе. Картина и ощущения в корне

Все блоги и комментарии читайте на www.stmegi.com

Танец

Вкушаю с упоением нежность рук
В невинном танце, близости блаженной:
Трепет сердце от забытых мук
И торжества минутного сближенья.

Взволнованному хрупкой красотой,
Мне не посметь в любви своей признаться:
В прелестном танце я пленен мечтой
И не хочу навеки с ней расстаться.

Бьёт может, рвусь в затворенную дверь,
Ведь мы, к несчастью, в разных измерениях:
Мой мир – сентябрь, ну а Ваш – апрель,
Горю и мучаюсь в своих сомненьях.

В лица черты засматриваюсь вновь,
Как в соцсетях примеченное фото,
Вы снизили сюда из мира снов
На легкий танец прямо с небосвода.

Возможно, Вас с другим сведет судьба,
Кто помоложе будет и успешней,
А что же я – исчезну навсегда,
Осенний лист с мечтой о счастье вешнем.

Есть то, что невозможно изменить,
Почти парим в объятиях по кругу –
Окончен танец, надо дальше жить:
Благодарю, целую Вашу руку.

MAZALTOV

МАГАЗИН СВАДЕБНЫХ АКСЕССУАРОВ

MAZALTOV – уникальный
магазин эксклюзивных
подарков для всех
праздничных торжеств!

- оформление свадьбы под ключ
- подарочные корзины
- свечи и многое другое!

Москва, ул. Марксистская, д. 38, ТЦ «Кристалл»
Тел.: +7 (495) 222-40-84

www.mazaltov.ru

Только с тобой

Пьеса

Мария ПЕЙСАХОВА

Хорошо обставленная гостиная. Окно открыто настежь. Екатерина Ивановна, молодая женщина в длинном черном платье, поверх которого брошена белая шаль, сидит в кресле и читает книгу. Затем резко закрывает ее и бросает тревожный взгляд на часы.

Екатерина Ивановна (тихим голосом). Уже без четверти восемь, где же Миша? (Резко встает и, заложив руки за спину, из стороны в сторону ходит по комнате. Останавливается, вздыхает, чуть повышает голос.) Где же Миша? Он всегда предупреждал меня, если задерживался в редакции. А сейчас – ни слуху ни духу. И на обед он не пришел. Может, что-то случилось? (Задумывается.) Нет, нет, глупости! Что может случиться? (Неожиданно ее лицо приобретает потерянное выражение, в глазах загораются недобрые огоньки.) А может быть, он с ней? С той самой поэтессой? Да, да, именно с ней! С той, которую я видела на поэтическом собрании в минувший четверг! Она так смотрела на него, а он улыбался ей, улыбался и что-то говорил! Они обсуждали что-то, так долго, так оживленно! Черт возьми! (Бьет кулаком по столу.) Черт возьми! Так оно и есть! Он с ней! (Застывает посреди комнаты.)

Раздается стук в дверь, слышится громкий голос старого лакея.

Старый лакей. Екатерина Ивановна, можно к вам? У меня записка от барина Михаила Александровича.

Екатерина Ивановна (поправляет прическу, выпрямляет спину и громким голосом говорит). Да, да, Андрей Степанович, заходите. (Улыбается.)

Старый лакей (входит кланяясь). Барыня, приходил посыльный от барина, велел передать вам записку.

Екатерина Ивановна (покрывается пунцовой краской). Спасибо, спасибо.

Старый лакей. Что-нибудь еще, барыня?

Екатерина Ивановна (качает головой, старается придать голосу уверенности). Нет, нет, спасибо большое, ничего не надо.

Старый лакей уходит.

Екатерина Ивановна (садится обрательно в кресло, руку с запиской держит на коленях, потом резко разворачивает ее и читает вслух). Дорогая, я встретил одного приятеля, зашли с ним в клуб, обсудить наши литературные дела. Буду позже. Люблю. (Заканчивает чтение. Невидящими глазами смотрит в стену. Потом комкает записку и кидает ее на пол.) Встретил приятеля в клубе. Буду позже. Люблю. Ложь! (Резко встает с кресла.) Неужели он думает, что я поверю в это! (В отчаянии начинает заламывать пальцы.) Поверю в этот детский лепет! В последнее время он стал так холоден, словно не замечает меня вовсе! Раньше, раньше он всем делился со мной, а теперь всё больше молчит или говорит что-нибудь малозначащее. Конечно же! О чем можно говорить со мной?! Когда его окружают такие интересные люди! И она, та самая поэтесса! Он увлечен ею! Я вижу, чувствую! За что? Я не понимаю, за что? И почему? Что я сделала ему плохого? (Вскликивает. Медленно подходит к окну. Застывает.)

А быть может... (Задумывается, вытирает слезы.) Быть может, я просто придумала всё это? И он действительно в клубе с приятелем? Да, да, скорее всего так! (Глаза ее проясняются.) Я просто нервничаю слишком в последнее время! И неудивительно, когда скоро произойдет событие, которого я так долго ждала. (Смеется.) Ну как я могла так плохо подумать о Мише! Как?! (Подходит к окну, смотрит в сад.)

Миша, милый, помнишь, как мы познакомились четыре года назад? Ты помнишь? Ты был тогда бедным студентом, жил в убогой комнатухе, которую снимал за копейки, и писал рассказы, которые не читал никто, кроме твоих друзей. Ты тогда подрабатывал, давал уроки. А я, я была совсем юной курсисткой. Я жила



в большом богатом доме, в котором было много слуг, и мои родители души во мне не чаяли. Они хотели, чтобы я стала настоящей леди и вышла замуж за богатого, достойного человека, имеющего положение в обществе. А я так много читала книг и жила в выдуманном мире, где все вокруг были такими благородными, искренними и добрыми. И миром этим правила Любовь! Великая, чистая, прекрасная любовь, которая приходит один раз в жизни, которая наполняет душу светом и делает тебя другим, совсем другим человеком. (Замолкает. Глаза ее становятся всё светлее и светлее.) Какие прекрасные были дни! Какие прекрасные! Стояла весна, такая ранняя и воздушная, всё вокруг дышало свободой и предчувствием чего-то ослепительного, яркого. (Задумывается.) Мы встретились с тобой, Миша, на студенческом балу. Я сразу же заметила тебя. Ты был таким худым, бледным, в потертом пиджаке, заштопанных брюках. В твоих глазах горел какой-то мучительный огонь, словно ты так долго-долго страдал и продолжаешь страдать. Словно ты не можешь найти место в этом мире. Таких, как ты, я еще никогда не встречала. И я стояла и смотрела на тебя. А ты даже не замечал меня. И тут подошла Вера и потащила меня к тебе. Она говорила: «Пойдем, я тебя познакомлю с Мишей. Он начинающий писатель. Мы все в восторге от его рассказов». А я даже не пыталась сопротивляться – сильное, неумолимое течение несло меня навстречу чему-то важному и великому, что должно было произойти в моей тихой жизни.

Ты взглянул в мои глаза, и твое лицо сразу же прояснилось. Мы заговорили, и что-то вспыхнуло между нами, и неодолимая сила притяжения потянула нас друг к другу. Проговорили мы весь вечер, сидя на скамье в бальном зале. Играла музыка, слышался смех, молодые люди ходили туда-сюда, танцевали, тайком пили вино. А нам было всё равно! Мы не замечали этого и говорили, говорили, говорили. Потом ты захотел проводить меня. И дорога домой показалась мне совсем другой, не такой, как раньше. Деревья превратились в чудесных исполинов, каменные мостовые в ковер из голубых цветов, а небо, казалось, придвинулось к нам ближе. А воздух! Воздух! Каким он был чудесным! И мне хотелось летать! Просто летать!

С тех самых пор мы стали гулять с тобой каждый день. Я не могла дождаться встречи. Я думала только о тебе! Ты наполнил мою жизнь смыслом, и всё старое будто бы рухнуло. И я видела, как меняешься ты. Глаза, которые были полны боли, становились всё светлее. Ты оживал. Поначалу я чувствовала от тебя слабый запах водки и видела изможденное лицо, и ты, краснея, говорил, что вчера вечером топил горе в вине. Но со временем я стала замечать, что подобное происходит с тобой всё реже и реже. Ты взял себя в руки и боролся. И как-то раз ты сказал, что теперь уже для тебя нет смысла напиваться, и улыбнулся загадочно. Прошло несколько месяцев, а мы всё ходили и гуляли. Ты читал мне свои рассказы, и я погружалась в них, недоумевая и забывая о том, кто их автор. (Замолкает. Вздыхает. Подходит к столу, наливает в стакан воды и выпивает. Садится в кресло и, не меняя мечтательного взгляда, смотрит вдаль, в окно.)

И вот наконец ты признался мне в любви. Сказал, что я наполнила твою жизнь смыслом, стерла отчаянье и вдохнула в тебя вечность. То был самый прекрасный миг в моей жизни. Я сразу же дала согласие стать твоей женой. Родители мои были в ужасе и пытались воспротивиться этому браку. Но я была тверда. Они лишили меня приданного и своего благословения, и я попросту бежала от них, бежала к тебе. Мы поселились в твоей маленькой комнатухе, где провела много счастливых часов. (Замолкает. Встает с кресла. Начинает ходить по комнате. Речь ее становится быстрой-быстрой.)

Мы вместе стали бороться за право жить в этом мире. Я тоже стала давать уроки. Мы работали не покладая рук. Ты продолжал настойчиво писать рассказы. Мы отправляли их в журналы, но всё без толку. Ты пережил несколько страшных срывов, которые я впитывала в себя, забирая половину твоей боли. Я сражалась, сражалась, вырывая душу твою из лап тьмы.

И со временем мы добились того, чего хотели, тебя понемногу стали печатать и предложили место в редакции литературного журнала. И наша жизнь начала наполняться еще большим смыслом, будто вдвоем мы открыли новый, совершенно иной мир. Открыли кровью

и потом и теперь имеем право жить именно в нем. Постепенно вокруг нас выросла вселенная, наполненная поэзией и музыкой. (Замолкает. В голосе появляются надрывные нотки.)

Знаешь, Миша, как только ты встал на ноги, я неожиданно поняла, что нахожусь в глубокой зависимости от тебя. И живу только тобой. А у тебя-то всё по-другому, у тебя есть твое творчество, у тебя есть ты сам. Я вспомнила, как часто ты говорил мне, что я должна вылепить свою индивидуальность. И вот я решилась и стала брать уроки вокала. Я же пела, когда жила дома, и пела неплохо, но как любитель.

Раздается стук в дверь. И голос старого лакея.

Старый лакей. Барыня, вам записка от Михаила Александровича.

Екатерина Ивановна (испуганно). Неужели что-то случилось?! (Срывается с места и сама бежит к дверям. Открывает. Берет записку у лакея. Закрывает дверь. Читает записку.) Дорогая, прости меня, но я сегодня не приду. Видимо, всю ночь придется провести в редакции. (Застывает. На лице отсутствует всяческое выражение. Потом начинает говорить глухим голосом.) Ах вот оно что?! Даже так?! Не придешь домой. Много дел в редакции. Вот оно что?! Миша, скажи, за что? За что ты так со мной! Ты специально издеваешься? Ты хочешь оттолкнуть меня?! Ты же знаешь, что через три дня мое первое выступление! Ты же знаешь, как я волнуюсь, знаешь?! Зачем ты тогда так? Зачем?! (Замолкает. Безвольно падает в кресло. Опускает на несколько секунд лицо вниз, потом поднимает его и пристально смотрит в потолок.) Знаешь, Миша, а мне наплевать! Я всё равно люблю тебя! Будь счастлив с кем угодно! А я буду петь несмотря ни на что! Буду петь! (Встает в центр комнаты и начинает громко петь: «Белой акации гроздь душистые ночь напролет нас сводили с ума...»)

В прихожей старый лакей сталкивается с кухаркой.

Старый лакей. Как же чудесно наша барыня поет! К выступлению, видать, готовится!

Кухарка (умиленно). А то! Чудесно она поет! Не то слово, как чудесно!

Старый лакей (делает задумчивое лицо). Жаль, наш барин Михаил Александрович не увидит ее на сцене, уже год скоро будет, как помер он.

Кухарка. А то! Бедняжка Екатерина Ивановна, я уж тут грешным делом подумала, что свихнулась она окончательно с этими записками своими от барина. Всё играет, что жив он. А сегодня слышала я, как она тебе говорила, мол, всё, Андрей, последний раз вечером принеси записку, и всё, покончила я с этим. Как думаешь, правда покончила?

Старый лакей. Правда, думаю, покончила. Слышь, как поет?! Ей уже теперь ничего не нужно.

«Белой акации гроздь душистые ночь напролет нас сводили с ума...»

Конец

Все слова на букву «Е»

Горско-еврейский филворд от Центра Sholumi



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ:

Дорогие читатели, предлагаю вашему вниманию филворд, или, как еще его называют, – венгерский кроссворд. Этот вид кроссвордов представляет собой поле из клеток, в которые уже вписаны буквы ответов. В филворде слова могут «ломаться» в любом направлении, кроме как по диагонали, – то есть двигаться можно в любом направлении, совершая, где нужно, повороты строго под прямым углом.

В скобках рядом с каждым вопросом указано количество букв в ответе к нему. Слова-ответы не пересекаются и не имеют общих клеток с другими словами.

Все слова-ответы этого филворда начинаются на букву «Е». Определения этих слов на джури взяты из выпущенной под редакцией Я.М. и М.Я. Агаруновых книги «Большой словарь языка горских евреев – джури» (Пятигорск, ПЕРО «Геула», РИА-КМВ).

ВОПРОСЫ:

1. Əxtə; qulluqci hərəmxunə (5 букв).
2. Xurəg (xurək); ci, xurdə; nuxoruş (3 буквы).
3. Jəkbirəi, jəkibirəi; jəkii, jəkiji; birlik (8 букв).
4. Jə səsi, jə fikir (11 букв).
5. Bəqəly (7 букв).
6. Rafdə, rafdəi (4 буквы).
7. Ə quşəvoz, ə zurəvoz, əncəq (3 буквы).
8. Qərmə-qəriş, qətmə-qəriş (6 букв).
9. Jəkiləj, tək, təklə, vohid (12 букв).
10. Jəki, tək (7 букв).
11. Məsəbsyz (6 букв).
12. Hoftəi, hoftəluq; hər hoftəi (12 букв).
13. Əgər, hər goh, əgənər; əjhonə (4 буквы).
14. Urə, ənurə, ənu (3 буквы).
15. Həlbətki; həlbətə, şəkəsyz (11 букв).
16. Buşə gof, buşə ci (6 букв).
17. Hisd, hisdi (4 буквы).
18. Təlhə gofhorə gufdirə (10 букв).
19. Gənə, dija, hələm, hələ (3 буквы).
20. Çuhur, jəhudi (5 букв).
21. Tyroj xoşpərazho (9 букв).
22. Misroim (6 букв).
23. Jəkdyl; həmrəh; dilbir (11 букв).

Филворд составил руководитель Центра Sholumi
Шауль Симан-Тов специально для газеты «STMEGI.com за месяц»

ОТВЕТЫ: 1. Еврух. 2. Ела. 3. Единоление. 4. Единолгасие. 5. Ежвевика. 6. Езла. 7. Еле. 8. Ерапаш. 9. Едининтвенннн. 10. Единица. 11. Еретик. 12. Еженедельный. 13. Есги. 14. Еро. 15. Естествонно. 16. Ерунда. 17. Есть. 18. Ехидничать. 19. Еше. 20. Еврей. 21. Евангелие. 22. Епипет. 23. Единолгасие.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ
ПРИНИМАЕТ
ЧАСТНЫЕ
ОБЪЯВЛЕНИЯ,
которые будут
бесплатно опубликованы
в рубрике «На досуге».
Тексты объявлений
высылайте
на электронную почту
stmegi_redaktor@mail.ru

Редакция оставляет за собой
право отбора объявлений
для публикации

КРУЖОК ИВРИТА ДЛЯ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ В МОСКВЕ

При ешиве «Шаарей Кедуша»
открылся кружок
по изучению иврита
для людей старшего поколения.
Кружок открыт
по многочисленным просьбам
прихожан общины.
Занятия проходят каждый день,
в группах и индивидуально.
Для записи и получения более
подробной информации
обращайтесь по телефону
+7 (929) 649-33-48

Юмор с интернет-страниц

– Гольдштейн, на каком уровне вы знаете английский?
– Понимаю по интонации, что происходит.

– Рабинович, до 50 лет вы будете страдать от отсутствия денег.
– А потом?
– А потом привыкнете.

В Одессе, на Привозе.
– Тетенька, тетенька, а с чем у вас пирожки?
– С лишним весом, деточка!

– Здравствуй, Семен Абрамович! Как жизнь?
– На жизнь, конечно, не хватает, но похороны, слава Б-гу, нам тоже не по карману.

Памятник на одесском кладбище: на плите каррарского мрамора огромными золотыми буквами выбито: «ЯКОВ МОИСЕЕВИЧ РАБИНОВИЧ». А чуть пониже, маленькими буквами: «Своей жене Саре».

– Боря, что ты делаешь?
– Изучаю шрифт Брайля для слепых.
– Зачем тебе? Разве у тебя падает зрение?
– Нет. Просто так я смогу сэкономить на электричестве.

– Вы не знаете, почему Рабинович живет в такой роскоши?
– Из-за недостатка доказательств.

– Сколько стоит эта шуба для моей Сарочки?
– Она обойдется вам в 3000 евро.
– Подождите, как-то неправильно всё... Давайте еще раз! И помедленнее!
– Она обойдется...
– О, правильно! Она обойдется!

Софа наказала сына. Тот, надувшись, сидит в углу. Отец его спрашивает:
– Шо, Яша, строгая у тебя мама?
На что ребенок невозмутимо отвечает:
– Папа, это у тебя был выбор, а мне такая досталась!!

В небольшом украинском местечке умирает старый богатый Рабинович и всё свое огромное состояние завещает двоим сыновьям, но толковому и работающему Изе оставляет одну лишь корчму, а беспутному и вечно пьяному Яше – всё остальное. Ребе, пришедший навестить умирающего, пытается наставить его на путь мудрости:
– Это, конечно, не мое дело. Это твои деньги и твои сыновья. Но Яша ведь пропьет всё твое состояние за полгода!
– Правильно! Но где он его пропьет, если в округе всего одна корчма?!

Роза Марковна собирается сделать подтяжку лица и спрашивает у хирурга:
– Скажите, а я смогу потом улыбаться?
– Вы замужем?
– Нет.
– Вы богаты?
– Нет.
– Ну и какого чёрта вам улыбаться?

Анекдот номера

– Вижу я роскошную виллу, припаркованный «феррари» у дома, бассейн во дворе и возле него красивую молодую девушку, – предвещает гадалка будущее Семену Марковичу.
– А где там я? – спрашивает он.
– Вы тоже там. Стоите и смотрите на это через дыру в заборе.



Рисунок: Даниэль Арон

Одесса, Привоз.
– Да что ж у вас огурцы такие страшные?!
– Женщина, а вашу внешность в ответ не оскорбляю, хотя есть куда.

– Скажите, Исаак Соломонович, миллион долларов – это много или мало?
– Миша, это зависит от того, хочешь ты его заработать или потратить...

Международный благотворительный фонд СТМЭГИ объявляет о начале творческого конкурса на Премию имени Сергея Вайнштейна. Конкурсные работы принимаются с 1 января 2016 года. Жюри приглашает всех желающих принять участие в конкурсе.

Правила и сроки проведения творческого конкурса на Премию имени Сергея Вайнштейна

1. Общие положения

Творческий конкурс посвящен памяти исполнительного вице-президента Международного благотворительного фонда СТМЭГИ доктора философских наук Сергея Вайнштейна. Конкурс проводится среди горско-еврейских журналистов, исследователей и ученых.

Организатор конкурса – Международный благотворительный фонд СТМЭГИ. К участию в конкурсе допускаются журналистские работы, научные исследования и фотоработы, посвященные горским евреям, их истории, культуре, быту и т.д. Основными критериями оценки работы, представленной на конкурс, являются ее самобытность, творческий подход и оригинальность.

Премия присуждается в трех номинациях: «Лучшая журналистская работа», «Лучшее научное исследование» и «Лучшее фото».

Победителя в каждой номинации определяет Жюри, состоящее из руководства Фонда СТМЭГИ, известных журналистов и общественных деятелей. Председатель Жюри – президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьев. В номинации «Лучшее фото» также присуждается Приз зрительских симпатий – фоторабота, набравшая наибольшее количество голосов на сайте STMEGI.com, будет отмечена специальным призом Жюри.

2. Сроки проведения конкурса

Творческий конкурс на Премию имени Сергея Вайнштейна проводится с 1 января по 15 ноября 2016 года. Крайний срок подачи работ – 15 октября 2016 года.

3. Порядок присуждения премий

Премии за лучшие работы, победившие в творческом конкурсе, будут вручены на специальном мероприятии руководством Фонда СТМЭГИ 15 ноября 2016 года, в день рождения Сергея Ивановича Вайнштейна.

Премия в номинации «Лучшая журналистская работа» – статуэтка и денежный приз.

Премия в номинации «Лучшее научное исследование» – статуэтка и денежный приз.

Премия в номинации «Лучшее фото» – статуэтка и денежный приз.

Приз зрительских симпатий в номинации «Лучшее фото» по итогам интернет-голосования на сайте STMEGI.com – медаль и денежный приз.

4. Подача конкурсных работ

Работы на конкурс принимаются на электронную почту stmegi@mail.ru с пометкой «Конкурс» в теме письма.



Еврейская семья ХОЗМУНИ

- Интеллигентная, воспитанная в лучших еврейских традициях дама, 40 лет, рост 162 см, любит хорошую музыку и интересные книги. Живет в Москве, имеет медицинское образование. Ищет спокойного, умного и материально обеспеченного человека.

- Эффектная, умная дама, 48 лет, рост 162 см, имеет высшее образование, работает в еврейской организации, есть двое взрослых, самостоятельных, состоявшихся детей. Живет в Москве. Ищет человека доброго, отзывчивого и порядочного.

- Скромная, добрая, ответственная и порядочная дама, 38 лет, рост 168 см, с двумя высшими образованиями, работает, любит путешествия, кино, музыку, есть двое замечательных детей, ни в чем не нуждается. Живет в Москве. Ищет человека надежного, ответственного, доброго, до 45 лет.

- Спокойная, порядочная, милая девушка, 32 года, рост 165 см, имеет два высших образования, степень бакалавра, работает в сфере красоты. Живет в Израиле и Москве. Любит спорт, музыку, Интернет. Ищет порядочного, образованного и умного человека для создания крепкой семьи.

- Серьезная и ответственная дама приятной наружности, 57 лет, рост 158 см, имеет высшее образование, работает бухгалтером, любит театр, лес, прогулки. Живет в Москве. Имеет взрослого самостоятельного ребенка. Ищет серьезного человека для создания семьи.

и Москве. Имеет желание познакомиться с доброй, женственной и порядочной девушкой без вредных привычек.

- Порядочный, тактичный молодой человек, 43 года, рост 170 см, с высшим экономическим образованием, работает менеджером в финансовой компании. Живет в Москве, женат не был. Ищет порядочную, честную девушку для создания крепкой еврейской семьи.

- Ответственный, соблюдающий традиции молодой человек с чувством юмора, 33 года, рост 177 см, занимается бизнесом. Живет в Америке.

Мечтает создать большую дружную семью с порядочной девушкой из русскоязычной семьи.

- Добрый, положительный, жизнерадостный, соблюдающий молодой человек, 31 год, рост 171 см, работает менеджером в авиакомпании. Живет в Израиле. Хочет создать крепкую, большую, дружную еврейскую семью.

Координатор проекта
«Еврейская семья ХОЗМУНИ»
Нина Азарьева
Тел.: +7 (925) 750-43-83

Шалом, дорогие читатели!

В книге «Таль а-Хаим» написано: «Мудрецы сказали, что Вс-вышний ждет от нас, только чтобы мы открыли Ему вход размером с игольное ушко – чтобы сделали первый шаг, а Он уже сделает всё остальное и откроет нам вход размером с ворота храма. Но в действительности даже первый шаг Вс-вышний помогает сделать. Это Он дает нам силу и селит в нас желание».

В связи с этой цитатой хотела бы поблагодарить всех женихов и невест, которые, преодолев ложный стыд, обращаются за помощью ко мне. Но также обращаюсь к тем, кто еще не набрался смелости и не сделал этого шага. Особенно это касается девушек. Приходите, звоните, пишите. О вашем обращении будем знать только вы и я. Ведь, как говорится, ваше счастье в ваших руках – и немного в моих. Желаю огромной удачи всем, кто ищет свою половинку.

Невесты

- Жизнерадостная, веселая и общительная девушка, 24 года, рост 152 см, любит путешествовать, читать, узнавать новое. Живет в Москве, имеет два высших образования, работает. Ищет интеллигентного, доброго и общительного молодого человека.

Женихи

- Целеустремленный, жизнерадостный, умный, дружелюбный молодой человек, 35 лет, рост 185 см, с двумя высшими образованиями, работает в сфере безопасности, владеет несколькими языками, любит музыку и спорт. Живет в Израиле

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



МОСКОВСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИНСКИЙ ЦЕНТР
ХАБАД ЛЮБОВИЧ

Московский Еврейский Общинный Центр

Программы МЕОЦ:
Синагога в Марьиной Роще
Автошкола
Компьютерные курсы
Психологические тренинги
Спортивные программы
Иностранные языки (иврит, английский, немецкий, итальянский, французский, испанский, идиш)
Досуговые программы

МЕОЦ – еврейские традиции, еврейское образование, еврейская культура

Адрес: 2-й Вышеславцев пер., д. 5а
Тел.: +7 (495) 645-50-00, **факс:** +7 (495) 645-50-01

E-mail: office@mjcc.ru
<http://www.mjcc.ru>



ПАРАДАЙЗ

Банкетный комплекс



Зал "Версаль"
от 50 до 100 человек



Большой банкетный зал
от 200 до 600 человек



Ресторан "Шахин-Шах"
до 200 человек



Итальянский зал
до 170 человек



Фуршетный холл



Летние террасы

РОСКОШНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ • ИЗЫСКАННАЯ КУХНЯ • КОМНАТА ДЛЯ ДЕТЕЙ
РЯДОМ - ЖИВОПИСНЫЙ ЦАРИЦЫНСКИЙ ПАРК • ОХРАНЯЕМАЯ ПАРКОВКА
ДЛЯ НАШИХ ГОСТЕЙ • ПРОВОДИМ ФОТОСЕССИИ МЕРОПРИЯТИЙ
ТРАНСФЕР ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Банкетный зал «Парадайз» — великолепный выбор для проведения любых мероприятий,
будь то деловая встреча, юбилей, аренда банкетного зала для свадьбы,
банкет, день рождения, презентация, корпоративное мероприятие, бар-мицва.

Москва, улица Маршала Захарова, дом 6, корпус 1 (недалеко от станции метро Орехово)

Контактный тел.: +7 (495) 780-00-06 www.banquet-paradise.ru

e-mail: 7800006@mail.ru paradise-art@mail.ru