



07

Колдовство и суеверие – в мире борются две силы, созданные Творцом: чистота и нечисть



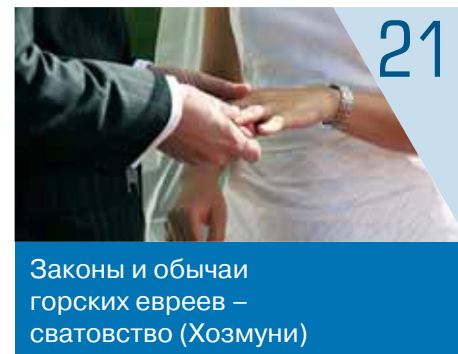
12

Ту би-Шват – Новый год деревьев дает старт всем весенним праздникам



14

Ливи Садияев – 25-летию вывода советских войск из Афганистана посвящается



21

Законы и обычаи горских евреев – сватовство (Хозмуни)

## От Победы к Возрождению

Приближается пора еврейских праздников.

В марте мы празднуем Пурим (Омуну), а еще ровно через месяц наступает один из главных праздников еврейского народа и, пожалуй, главный праздник горских евреев – Песах (Нисону), на исходе которого мы отмечаем Гов-Гиль. Через неделю после его окончания в Израиле в особый День памяти вспоминают о жертвах Холокоста, еще через неделю – День памяти о погибших в войнах Израиля и жертв террора. На исходе этого дня весь Израиль отмечает День независимости, провозглашенной 5 Ияра 5708 года (14 мая 1948 г.). Лаг ба-Омер отмечается 18 Ияра, День Иерусалима празднуется 28 Ияра, а буквально через неделю после него – еще один большой еврейский праздник Шавуот (Асалте).

Вообще евреи уделяют особое внимание праздникам, ведь многим из них уже тысячи лет и во многом именно они на протяжении веков помогали евреям сохранить свою идентичность, остаться единым народом, не ассимилироваться и не раствориться в зачастую враждебном окружении. Именно еврейские праздники и традиции, установленные Торой, не давали евреям прийти в отчаяние, опустить руки и сдаться. Наши праздники всегда дарили надежду и учили евреев, что все враги и злодеи сгинут, а народ Израиля будет жить вечно.

Если в Средние века жизнь евреев была достаточно однообразной – изгнание, скитания, обоснование на новом месте, погромы и снова изгнание, – то современная еврейская история стала эпохой возрождения еврейской нации и государственности. Этому предшествовала череда исторических событий мирового масштаба, в которых еврейский народ сыграл далеко не последнюю роль. В частности, речь идет о Второй мировой войне и тех ужасах, которые постигли европейское еврейство. Нацистская угроза нависла над всеми евреями, в планах Гитлера и его соратников было уничтожить весь еврейский народ, где бы евреи ни находились. Сегодня трудно представить, что всего 70 лет назад в сердце просвещенной Европы систематически казнили людей – без суда и следствия, только по национальному признаку. Но нам чудом удалось спастись. Единцам удалось выжить в лагерях, а до других кровавые руки нацистов не дотянулись. Нам помогло мужество солдат Советской армии и ее союзников, которые боролись за собственное существование



Рав Израэль Меир Лау и Герман Захарьяев

и которым Вс-вышний послал силу противостоять фашистам, но десятки миллионов людей полегли на поле боя за будущее человечества.

Конец войны стал спасением евреев от полного уничтожения и началом новой эпохи – создания нового еврейского государства на исторической родине в Эрец Исраэль. Кровавопролитная война окончилась 26 Ияра 5705 (1945) года, мы эту дату знаем как 9 Мая. Мы помним этот день сегодня, но что станет через 50 лет, когда людей, напоминающих нам о великой Победе, уже не будет?

Евреи мира, со свойственной только нам беспечностью, уже начинают забывать о спасении, но мы должны увековечить память об этой победе и о том, чего она нам стоила. Ведь когда мы говорим о Дне Победы, мы вспоминаем не только о шести миллионах зверски замученных евреев – мы говорим о всех тех, кому удалось выжить или чудом избежать геноцида. День памяти о Холокосте – это день великого траура и скорби, но, несмотря на это, мы должны восхвалять Вс-вышнего за наше сегодняшнее существование. А что может быть для этого лучше дня окончания войны, дня спасения и избавления от нацистской угрозы?

Эту идею – отмечать День Победы как традиционный еврейский праздник, – выдвинул президентом Фонда СТМЭГИ, кандидатом философских наук Германом Захарьяевым, уже поддержали известные раввины. Среди них бывший главный

ашкеназский раввин Израиля, председатель попечительского совета музея Холокоста «Яд ва-Шем» Израэль Меир Лау, который сам мальчиком выжил во время Холокоста, главный сефардский раввин Ицхак Йосеф, известный галахический авторитет раввин Хаим Каневский, главы крупнейших еврейских общин – рав Ицхак Эзрахи, рав Яков Шапира, рав Шмуэль Маркович, рав Ашер Дойч, рав Барух Мордехай Эзрахи.

Встречи с раввинами прошли в ходе двухдневного визита Германа Захарьяева в Израиль 2–4 февраля этого года. На политическом уровне инициатива была одобрена министром иностранных дел Авигдором Либерманом, а также его заместителем Зеэвом Элькиным, председателем Кнессета Юлием Эдельштейном и заместителем министра внутренних дел Фаинной Киршенбаум.

Оперативные шаги обсуждались на встрече с мэром Иерусалима Ниром Баркатом. Глава Конференции европейских раввинов рав Пинхас Гольдшмидт искренне выразил свое положительное отношение и активно поддерживает эту инициативу. В Москве поддержку выразили главные раввины России Адольф Шаевич (КЕРООР) и Берл Лазар (ФЕОР).

Герман Захарьяев считает для себя первоочередной задачей довести начатое до конца и добиться того, чтобы 26 Ияра стало днем, который евреи мира будут помнить как день избавления от угрозы полного уничтожения.

## Олимпийская жара в зимнем Сочи



7 февраля в Сочи открылись XXII зимние Олимпийские игры. Пожалуй, к этой Олимпиаде, как ни к одной другой, подходит эпитет «самая». Судите сами: самая дорогая в истории олимпийского движения – по некоторым данным, ее бюджет составил 1,5 триллиона рублей; самая неожиданная по выбору места проведения – в единственном субтропическом городе России; самая долгожданная – на всем постсоветском пространстве ее ждали целых 34 года.

Многие утверждали, что Игры отменят из-за неготовой инфраструктуры, а надо отметить, что отели, стадионы, горнолыжные спуски и прочие объекты строились специально к Играм. Однако организаторам Олимпиады удалось удивить всех – олимпийские объекты были сданы в срок, церемония открытия Олимпийских игр поразила даже самых искушенных зрителей своим размахом и спецэффектами, почти все приглашенные приехали, и когда Олимпиада началась, жаростные споры смолкли и всё внимание переключилось на арены, катки и горнолыжные спуски. Подводить итоги еще рано, но из первых ярких впечатлений – удивительная 15-летняя фигуристка Юлия Липницкая, чей невероятный танец на льду под музыку из «Списка Шиндлера» поразил всех. Пронзительный образ беззащитной девочки в красном пальто из фильма Спилберга о Холокосте, воплощенный Юлей в сложнейшей программе одиночного катания, сделал ее самой молодой олимпийской чемпионкой в истории и принес России первую золотую медаль зимней Олимпиады в Сочи.

У евреев особое отношение к Олимпийским играм – для нас они навсегда связаны с трагедией 1972 года в Мюнхене, когда палестинские террористы из «Черного сентября» взяли в заложники всю олимпийскую команду Израиля. В результате нерешительности и некомпетентности немецкой полиции все спортсмены погибли.

9 февраля Федерация еврейских общин России провела в олимпийском Сочи церемонию поминовения еврейских спортсменов. После молитвы память наших атлетов почтили минутой молчания. Главный раввин России Берл Лазар (ФЕОР), участвовавший в церемонии, сказал: «Сегодня, к сожалению, уже весь мир узнал, что такое террор. Но, как всегда, наш народ почувствовал это первым. Наш крик не услышали тогда, и, к сожалению, сегодня уже весь мир страдает. Дай Б-г, наступит другое время».



## Синагога в Офакиме не оставлена в беде

Освоение пустыни Негев было мечтой Давида Бен-Гуриона, первого премьер-министра Израиля. Во время его управления государством были предприняты серьезные шаги в этом направлении, в самой пустыне Негев и ее окрестностях создавались кибуцы и поселения, которые правительство активно заселяло новыми репатриантами из Ирана, Ирака и стран Северной Африки.



Одним из таких поселений стал город Офаким (в переводе с иврита – «горизонты»), основанный в 1955 году. Такое название город получил потому, что освоение Негева должно было открыть перед Израилем новые горизонты.

Офаким стал домом и для нескольких тысяч горских евреев, приехавших туда с волной большой эмиграции с начала 90-х годов прошлого века. В городе есть горско-еврейская синагога и ешива, но они находятся в бедственном положении: здание в плохом состоянии, требовало немедленного ремонта и покраски, не было ограждения. А средств у членов общины горских евреев нет, и потому к Герману Захарьяеву обратился с просьбой о помощи раввин синагоги Реувен Ильяшев. Он рассказал президенту Фонда СТМЭГИ о плачевном состоянии синагоги и ешивы, о просьбах членов общины, предоставил фотографии, подтверждающие это. После увиденного и услышанного Герман Захарьяев в срочном порядке выделил средства и направил в город специалиста по строительным работам Артура Мататова для контроля за ходом строительства.



Наконец строительные работы завершены: жители Офакима увидели ограждение с внушительными металлическими ажурными воротами, красивую веранду из натурального дерева для учеников ешивы, украшенную цветным панно и черепичной

крышей. Веранда не только красива, она большая и вместительная – 70 квадратных метров комфорта. Горские евреи города Офаким признательны за внимание к общине и улучшение условий для молитв и занятий.

## На выставке Justice for Khojaly в муниципалитете Акко

Хана РАФАЭЛЬ

В городе Акко прошла передвижная документальная фотовыставка Justice for Khojaly («Справедливость для Ходжалы»). В здании муниципалитета на стенах холла первого этажа были размещены фото, рассказывающие о трагедии жителей азербайджанского селения, под каждой фотографией – статья из международных СМИ.



26 февраля 1992 года – боль азербайджанского народа. В этот день во время вооруженного конфликта в Нагорном Карабахе, согласно официальным данным Азербайджана, от рук боевиков погибло 613 человек. По инициативе главы Российского представительства Фонда Гейдара Алиева Лейлы Алиевой во всем мире проводятся акции в память о ходжалинской трагедии. Герман Захарьяев, выступая на 2-м съезде «АЗИЗ» в Тель-Авиве, подчеркнул важность

поддержки этой акции, способствующей достижению справедливости, и оказывает регулярную поддержку в проведении мероприятий в Израиле.

12 января Международной ассоциацией «Израиль – Азербайджан» («АЗИЗ»), общиной кавказских евреев города Акко в лице председателя Нехемии Ширина Михаэли и координатором отдела абсорбции городского муниципалитета Рауфом Агаларовым была организована выставка Justice for Khojaly. На нее пригласили представителей ассоциации «АЗИЗ» и диаспоры. Нехемия представил мэру почетных гостей из других городов, и, просмотрев экспозицию, мэр Акко Шимон Ланкри оставил памятную запись в книге отзывов. Открывая вечер, ведущая – директор Азербайджанского культурного центра Егяна Сальман – рассказала об открытии выставки Justice for Khojaly, которая состоялась в феврале прошлого года в Университете Тель-Авива и теперь проходит по другим городам Израиля.

Нехемия произнес речь на трех языках – иврите, русском и азербайджанском, выразив благодарность мэру за помощь в проведении мероприятия, а также подчеркнул, что история взаимоотношений азербайджанского и еврейского народов – это пример дружбы. Мэр Акко Шимон



Ланкри, друг президента Фонда СТМЭГИ, внимателен к кавказской общине и вместе с ней разделяет сострадание к невинным жертвам. Выступающие были единодушны в осуждении страшных событий в азербайджанском селении Ходжалы. Вечер завершился показом документального фильма.

## С днем рождения, Светлана Нисанова!

Маргарита КОЗАКОВА

У нее нет никакого начальства, ей не перед кем отчитываться. Работу на свою голову она всегда находит сама и сама с собой спрашивает результаты. Кто ее гонит, кто с нее требует? Да никто. Сама, всё сама.

У нее много друзей, но немало и недоброжелателей. И это нормально. Ни друзей, ни врагов нет у тех, кто вообще ничего собой не представляет. А у людей деятельных и небезразличных, инициативных, да еще и страстных борцов за справедливость – обязательно найдутся и соратники, и противники.

Светлана Лазаревна Нисанова как раз из числа таких людей.

Для кого-то она просто Света, для кого-то тетя Света или Светлана Лазаревна – круг ее общения не ограничивается ни возрастными, ни социальными рамками, ни даже рамками государственных границ.

К ней обращаются, как говорится, и пионеры и пенсионеры. Но с теми, кто ей неприятен, она не будет общаться даже под дулом пистолета. А для тех, кого она считает настоящими людьми, Света способна на многое.



У Светы есть потрясающая способность быстро вникать в самую суть проблемы и немедленно начинать прокручивать варианты ее решения. Складывается впечатление, что для нее безвыходных ситуаций вообще не существует. Я считаю, что это великий дар!

Здоровья тебе и счастья, наша беспокойная и деятельная Светлана Лазаревна. Б-г в помощь всем твоим делам. Не давай покоя ни себе, ни людям, борись, твори добро...

Только живи долго!

По вопросам размещения рекламы на страницах газеты обращайтесь по телефону: +7 (929) 920-76-06 или по электронной почте: stmegi\_adv@mail.ru



# Добрая память о герое сильнее любых выпадов

Бахрам БАТЫЕВ  
Али МАМЕДОВ

В конце декабря 2013 года в Азербайджан пришло известие о смерти матери Альберта Агарунова – Национального Героя Азербайджана. Его помнят в республике, и ежегодно однополчане, родственники и друзья чтят его память, собираясь у его могилы на Аллее Шахидов. Двадцать два года назад был организован танковый батальон, боровшийся за территориальную целостность страны. В числе воинов этого батальона находился и Альберт, павший смертью храбрых 8 мая 1992 года в Шуше. За проявленное мужество и доблесть он был удостоен звания Национального Героя.

2 декабря состоялось возложение цветов к могилам бойцов, сражавшихся в танковом батальоне и ныне покоящихся на Аллее Шахидов. Это стало инициативой Фонда СТМЭГИ. Семен Ихтилов сообщил, что Байрам Сафаров, глава исполнительной власти города Шуши, также присутствовал на церемонии. После церемонии Байрам Сафаров и Семен Ихтилов отправились на малую родину героя – в пригород столицы, в поселок Сураханы. Фондом СТМЭГИ принято решение установить памятную доску на доме, в котором жил Альберт Агарунов.

В другом поселке – Раманы – власти собираются назвать именем Альберта Агарунова одну из улиц, этим вопросом также занимаются активисты Фонда СТМЭГИ. Необходимо хранить и передавать из поколения в поколение память о героях, которые пожертвовали своей жизнью во имя независимости и свободы Азербайджанской Республики. Байрам Сафаров подчеркивает, что светлые начинания Фонда СТМЭГИ, посвященные павшим на поле битвы героям, всячески одобряются и поддерживаются властями.

Семья Национального Героя Азербайджана Альберта Агарунова, проживающая в израильском городе Акко, глубоко возмущена высказываниями некоторых пользователей социальной сети Facebook («Фейсбук»), последовавшими после смерти матери Альберта. Напомним, что в Facebook распространились оскорбительные выпады в отношении Национального Героя Альберта Агарунова, суть которых заключалась в том, что еврей не может быть объявлен шахидом.

«Какой шахид из еврея? Лишь мусульманин может быть шахидом» – вот одно из высказываний (www.mipval.az), вызвавших у азербайджанской общественности бурю негодования. К сожалению, недоброжелатели не преминули воспользоваться предоставленной им возможностью и представили высказывания отдельных пользователей Facebook как единое мнение азербайджанского народа.

В беседе с одним из авторов этих строк брат Национального Героя – Рантик Агарунов – выразил свое возмущение подобными публикациями: «О том, что в социальной сети Facebook распространяются оскорбительные комментарии в адрес Альберта, я узнал совершенно случайно. Это просто возмутительно! Мы намерены обратиться к руководству Азербайджана и в Министерство национальной безопасности с просьбой привлечь к ответственности тех, кто распространяет оскорбительные высказывания в адрес Альберта. Кроме того, мы уже обратились с просьбой разобраться в происходящем в Международный благотворительный фонд сохранения культуры и традиции горских евреев СТМЭГИ».

Возмущение выразил и командир легендарного танкового батальона «Сабил» Гаджи Азимов, под командованием которого воевал Альберт: «Альберт воевал за Родину. Любимой, кто воевал и погиб за свою Родину, считается шахидом. Когда тело Альберта предавали земле, молитву читали раввин и мулла одновременно. Когда Альберт воевал, те, кто сегодня пишет про него гадости, на горшке еще сидели или прятались за маминной юбкой. Шахид – это не тот, кто сегодня едет воевать в Сирию и умирает там непонятно за кого и за что, а тот,

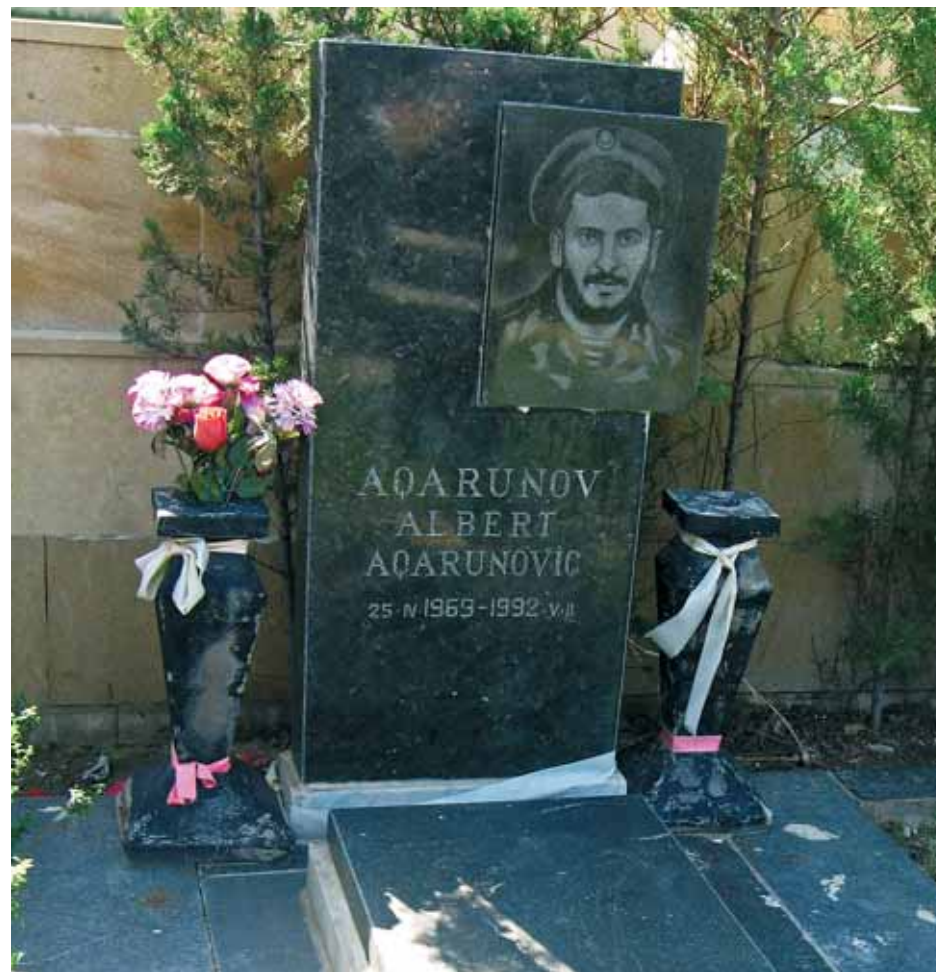
кто погиб за свою землю, за свою семью. Если эти ребята такие храбрые, предлагаю им встретиться с нами, однополчанами Альберта, и высказать свои претензии нам в лицо».

Также последовала реакция и Международного благотворительного фонда горских евреев СТМЭГИ:

«Мы с сожалением прочитали высказывания некоторых юзеров в социальной сети Facebook. Горские евреи Азербайджана всегда считали себя неотделимой частью азербайджанского народа. Наши братья, отцы и деды воевали и будут воевать за целостность Азербайджанской Республики

и национальной вражде, были найдены и наказаны по всей строгости закона».

Между тем теолог-ученый, ахунд бакинской мечети «Мешеди Дадаш» гаджи Шахин Гасанли обратился к пользователям социальной сети Facebook, позволившим себе оскорбительные выпады в отношении Национального Героя Альберта Агарунова. «Начнем с того, что оскорбление любого человека вне зависимости от его вероисповедания считается грехом. Альберт Агарунов – человек, который пошел на верную смерть за правду и за свою Родину. В Коране говорится о необходимости уважения



«Не каждому удастся стать шахидом. Шахид – это священное понятие в исламе. У нас сложилось мнение, что выражение Allah rahmet elasin употребляется только в отношении мусульман. Я уверен, что в отношении Альберта Агарунова, вне зависимости от его вероисповедания, можно употребить выражение Allah rahmet elasin. Ведь Альберт Агарунов погиб за Родину и носит священное имя шахида», – сказал теолог.

Мы не думаем, что слова экс-министра обороны Азербайджана, общественных и религиозных деятелей могут как-то образумить тех, кто оскорблял память Альберта Агарунова. Но все-таки надеемся, что эти люди поймут другое – своими идиотскими комментариями они совершили большой грех во всех смыслах.

Во-первых, оскорбили память шахида, ранг которого в исламском мире считается священным.

Во-вторых, подобные высказывания льют воду на мельницу недоброжелателей, ведь они воспользовались предоставленной им возможностью, чтобы обвинить Азербайджан в отсутствии толерантности и уважения к представителям других национальностей. Хочется лишь верить, что соответствующие структуры пресекут подобные выходы, наносящие ущерб национальной безопасности Азербайджана.

В свою очередь, Фонд через своего представителя в Азербайджане Семена Ихтилова и Госкомитет по делам религиозных организаций призывает Министерство национальной безопасности и Министерство внутренних дел Азербайджана принять все меры для выявления и привлечения к ответственности тех, кто позволил себе оскорбить память Национального Героя. Отраднее, что президент Азербайджана Ильхам Алиев, руководствуясь пунктом 32 статьи 109 Конституции Азербайджанской Республики, уже подписал распоряжение о принятии дополнительных мер по усилению пропаганды толерантности и межрелигиозного диалога.

и мирное небо над землей, которую они с гордостью называют своей Родиной.

В широком смысле слова «шахид» обозначает не только погибшего за веру, но и смерть безвинного, павшего жертвой, а разве к таковым не относятся евреи – Альберт Агарунов и Александр Мархевка, Лиля Бессантина, Яник Меерович, – погибшие во время вторжения войск в Баку 20 января 1990 года?! А ведь их – мирных граждан республики – предали земле на Аллее Шахидов. Незнание этих тонкостей и приводит к ксенофобским комментариям фанатично настроенных одиночек, но они выражают свое частное, ограниченное рамками полуграмотности мнение. Авторы «не заметили» статус Альберта, Национального Героя независимого государства, а тем более не подумали о том, как их бездумный поступок будет комментироваться в других странах.

Этими высказываниями фанатики пытаются изменить имидж Азербайджана, исторически присущую ему толерантность и этноконфессиональное многообразие, которые ставят в пример постсоветским республикам на международных конференциях, и это не остановит нас в нашем стремлении с симпатией и уважением относиться к Азербайджану.

Прискорбно, что эти высказывания зародились на фоне памяти Национального Героя Альберта Агарунова, своим мужеством и отвагой доказавшего преданность своей стране и отдавшего за нее свою жизнь. Президент Международного фонда горских евреев СТМЭГИ Герман Захарьев – уроженец Красной Слободы Кубинского района Азербайджана – выражает уверенность, что власти страны приложат все усилия для того, чтобы люди, занимающиеся подстрекательством к ненависти

к представителям иных вероисповеданий. Прежде чем обвинять кого-то, а тем более оскорблять, необходимо хорошо знать, что указывает нам Коран», – подчеркнул он.

По его словам, недопустимо твердить о том, что в отношении Альберта Агарунова нельзя употреблять выражение Allah rahmet elasin!

ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ МАГАЗИН!

**ЭЛЬЙОН**  
кошерные продукты

«Кашерный» - в переводе с иврита означает пригодный в пищу. Кашрут (кошер) регламентирует рациональное, здоровое питание и высокие требования к качеству пищи.

Для Вас у нас всегда:

- охлажденное мясо
- свежая рыба
- эспрессо кафе
- бакалейный отдел
- свежий хлеб
- ароматная выпечка

**ЭКОШЕРНЫЕ ПРОДУКТЫ**  
Москва, ул. Октябрьская 18, м. Марьино Роцца.  
С 10.00 до 20.00, суббота выходной.

Все материалы и комментарии читайте на [www.stmegi.com](http://www.stmegi.com)



## Новый свиток Торы горско-еврейской синагоги в Беэр-Шеве



Самуэль РАХМАН

9 января в Беэр-Шеве после написания последних букв в свитке Торы состоялось его торжественное внесение в синагогу «Оазлей Яков» (раввин Эйтан Ильясов, на улице Авишай, угол Мивца-Увда).

Присутствовали почетные гости: раввин Йуда Якубов – глава общины «Бейт-Талхум» (Тират-Кармель), заместитель мэра Беэр-Шевы адвокат Игаль Овшивич, депутат городского совета Беэр-Шевы генеральный директор «Эксперт-центра» Валерий Мигиров, а также десятки гостей из-за рубежа.

Свиток Торы, полученный синагогой в дар от беэр-шевского бизнесмена Шалома Якубова в честь памяти отца Якуб бен Шакар и Асафа Якубовых, с соблюдением всех традиций и законов писал раввин Эйтан Ильясов около года. Писец (софер-стам) вручную с использованием птичьего пера должен написать 304 805 букв (согласно стандарту, установившемуся еще в XIX веке, текст разбит на 248 колонок по 42 строки в каждой). Для пергамента, из которого изготавливают свиток, используется телячья кожа.

Согласно Талмуду, исправивший хотя бы одну букву в свитке Торы как бы написал весь свиток; из этого развился обычай, наделяющий каждого еврея правом символически исполнить заповедь написания собственного свитка Торы. Последние буквы в свитке были обозначены лишь контуром, и несколько человек из гостей могли дописать последние слова. Церемония называется «сиюм Тора» – завершение Торы. Тот, кто не был уверен в своих способностях каллиграфа, просто поддерживал за руку раввина, писавшего буквы от его имени.

Празднование продолжалось на перекрытых полицией улицах города в сопровождении стражей порядка в течение двух часов!

После завершения написания свитка Торы торжественно внесли в синагогу, поместив его в синагогальный ковчег – особое хранилище для свитков Торы.

По словам раввина, сейчас у беэр-шевской общины – один из лучших свитков Торы из имеющихся в кавказских синагогах Израиля.

## Турнир по шахматам в воскресной школе «Ор а-Хаим»

Хана ШУБАЕВА

В воскресной школе «Ор а-Хаим» при ешиве «Шарей Кедуша» в Москве 5 января состоялся финал шахматного турнира.

Турнир начался 29 декабря, в первом туре участвовали 10 человек, а до второго турнира дошли семеро. Соревнования прошли по круговой системе, очки подсчитывались по итогам всех побед. Организовал турнир учитель по шахматам Руслан Шафадияев. Каждое воскресенье ребята благодаря учителю узнают и практикуют новые стратегии и комбинации в шахматах.

По итогам турнира первое место занял Яков Мататьев, второе место – Гак Даниэль, третье место у Акивы Якубова. Всех участников наградили грамотами, а победителям вручили грамоты и медали.

Пожелаем нашим талантливым ребятам новых побед и достижений!



## Пятигорская еврейская школа «Геула» вошла в число 100 лучших школ России

Валентина СОЛОМОНОВА

В конце ноября в Санкт-Петербурге впервые в России прошел Всероссийский образовательный форум «Школа будущего. Проблемы и перспективы развития современной школы в России». В рамках форума проводился конкурс «100 лучших школ России».

Пятигорская еврейская школа «Геула» – единственная на Северном Кавказе еврейская школа, она действует с 1994 года и дает учащимся полноценное среднее образование с аттестатом государственного образца. Здесь обучаются около 250 детей, большинство из них дети горских евреев как из самого Пятигорска, так и переехавших из Дербента, Махачкалы, Азербайджана, Грозного. Помимо основных предметов в школе с первого класса преподают иврит, традиции еврейского народа, историю Израиля. Все эти предметы идут как основные и заносятся в аттестат. Также тут проводят шاباتы, утренние молитвы для девочек и мальчиков, ученики вместе с учителями ярко и весело отмечают все еврейские праздники.

Участие в конкурсе «100 лучших школ России» было заочным, все школы по запросу организато-

ров составляли отчеты о своей деятельности для оргкомитета, также организаторы изучали сайты образовательных учреждений. В конкурсе приняли участие 273 школы из 67 регионов России.

Пятигорская еврейская школа «Геула» подготовила и отправила заявки на все проводимые в рамках данного мероприятия конкурсы – и вошла в число лучших, причем не только среди теперь уже многочисленных частных, но и среди муниципальных школ России.

По итогам форума пятигорская еврейская школа «Геула» награждена дипломом лауреата и золотой медалью конкурса «100 лучших школ России», а директор школы Ружена Натановна Шалумова – почетным знаком «Директор года – 2013».

«Безусловно, для нас это значимое событие. Во-первых, наконец-то мы получили возможность конкурировать с муниципальными школами на общих основаниях. А во-вторых, и это главное, каждая награда для нас – новый стимул к плодотворной работе», – поделилась Ружена Натановна.

Конкурс проводился независимым общественным советом и Комитетом Госдумы РФ по образованию.

Коллектив «Геулы» подготовил электронную презентацию о своей деятельности, в нее вошло

около 100 слайдов, иллюстрирующих жизнь и успехи школы.

«Особый акцент был сделан на нашей внеклассной работе и воспитательной программе «Память о Холокосте – путь к толерантности». Ежегодно наши дети выезжают на конференции по этой теме, участвуют в траурных мероприятиях и митингах у мемориалов Великой Отечественной войны, вы-



ступают перед ветеранами», – рассказала преподаватель еврейской традиции и изобразительного искусства Ирина Сизикова.

Но главное – и это коллектив школы постарался донести до жюри – результат всей работы. В еврейской школе, где сегодня учатся порядка 250 ребят различных национальностей, всегда царит атмосфера дружелюбия и взаимного уважения.



## Оригинальные кружки для детей общины Акко

Ольга ИСАКОВА-НАФТАЛИЕВА

Исполняющий обязанности координатора проекта Министерства абсорбции для выходцев с Кавказа в Акко – Рауф Агаларов – с начала своей работы успел реализовать несколько успешных проектов. Кроме уже проведенных и намеченных им мероприятий для горско-еврейской общины Рауф спланировал открытие трех замечательных и оригинальных кружков, два из которых предназначены специально для детей и подростков.

Довольно оригинальным и полезным является кружок дрессировки животных, занятия которого проходят по понедельникам в городской школе «Альд шмия». Эта секция хороша тем, что учит детей находить контакт с домашними животными, а конкретно – с собаками. Не бояться их и правильно дрессировать. Каждому ребенку на время занятий предоставляется по собаке, и под присмотром профессионалов ученик должен ее выдрессировать, преодолевая свою неуверенность, а порой и страх.

Не менее полезен для деток нашей общины и кружок велоспорта, открытый по инициативе Рауфа. Занятия проходят два раза в неделю, по



воскресеньям и средам, в городском парке «Наполеон», где есть специальные дорожки для велоспорта. Важно отметить, что в рамках этой секции дети не только развиваются физически, но и готовятся к велосипедным соревнованиям.

Не обойдены вниманием и женщины нашего города, ведь в Акко специально для них открылась секция повышения уровня иврита – ульпан «Бет». Трехчасовые уроки иврита для горских евреек проходят каждый понедельник с 18:00 до 21:00.

И все эти проекты начали работать благодаря усердию Рауфа Агаларова при поддержке местного отдела абсорбции, заместителя мэра Акко Зеэва Ноймана и при участии председателя горско-еврейской общины города Нехемии Ширина Михаэли.

Более того, благодаря Зеэву Нойману Агаларов сумел добиться на этот год субсидии для всех горско-еврейских воспитанников тренера по боксу Валерия Ильева – а это по меньшей мере 30–35 боксеров.

Также в планах Рауфа Агаларова, исполнительного координатора проекта Министерства абсорбции для выходцев с Кавказа города Акко, – открытие курса по изучению языка джури для детей и взрослых, что очень важно для нашего народа.



## Новый женский клуб «Бэярама» в Баку

Ора-Хана ИСАЕВА

В йом ришон, 11 Швата (12 января) 5774 года от сотворения мира, с Б-жьей помощью и при поддержке общины горских евреев города Баку был организован женский клуб «Бэярама». Такое название дала клубу его руководитель и организатор Бриллиант Давидовна в честь своих внуков. Взяв первую букву от имени каждого малыша, она получила аббревиатуру «Бэярама»: Б – Белла, Я – Яша, Р – Рахель, А – Арианна, М – Менаше, А – Ашер. Благословим этих детей: «Ле Тора, ле Хупа, ле маасим товим!» – чтобы пришли они к Торе, к еврейской свадьбе и к хорошим делам!

Вообще у евреев часто встречаются разные аббревиатуры. Например, «Маккаби», часто встречающееся название спортивных клубов и больничных касс в Израиле, – наименование еврейской армии, сражавшейся против греческого ига. «Маккаби» это аббревиатура из четырех букв – «мэм», «каф»,



«бэт» и «йод», по первым буквам стиха: «Кто, как Ты, Господь?»

Кстати, неспроста ознакомительной темой первой встречи было «ИМЯ, его значение и влияние на судьбу человека» – лекцию прочитала приглашенный педагог по еврейской традиции из организации «Ваад ле атцала» Ора-Хана Исаева.

Приветственное слово было предоставлено главе горских евреев Баку – Милиху Евдаву, который огласил цели создания женского клуба:

- приближение к миру Торы;
- ознакомление и расширение знаний по еврейской традиции, законам и истории еврейского народа;
- возможность несколько отвлечься от повседневных будничных забот, пообщаться с подругами, прикоснуться к волшебному миру иудаизма, осознать глубокое единство, связывающее всех евреев между собой.

Также раввин горской синагоги Реувен Измаилов поприветствовал собравшихся женщин и дал урок из Торы, в котором объяснил, насколько важна роль женщины в еврейской семье.

Сама руководитель Бриллиант Давидовна рассказала интересную историю о благотворительности и призвала женщин не забывать о такой важной заповеди, как цдака.

Первая встреча получилась многогранной, наполненной интересной и важной информацией и теплыми воспоминаниями. Каждая еврейская женщина нашла в клубе место для себя, общаясь с новыми подругами и близкими людьми, и ощущала, что находится в кругу очень большой, настоящей еврейской семьи!

С Б-жьей помощью встречи женского клуба будут проходить каждое воскресенье в 15:00 в учебном классе горской синагоги.

## Община Хадеры движется вперед

Диана НИСИМОВА

15 января в 18:00 в Управлении абсорбции евреев – выходцев с Кавказа открылся вечер, посвященный началу Года солдата. Были приглашены солдаты-фронтовики, награжденные высокими государственными наградами: Зимро Рахмилов, Михаил Нисуев, Яшар Ирмиляев, Соломон Юханов.

Вечер открыл руководитель Музея евреев – выходцев с Кавказа Борис Едигаров. Рассказав о каждом из приглашенных на вечер ветеранов, он остановился на том, что их объединяло, – на бойцовском духе и характере.

Среди приглашенных присутствовали поэт Семен Гаврилов, член Союза писателей Соломон Абрамов, советник при мэре города Хадера по общине евреев – выходцев с Кавказа Габри Нето, председатель горско-еврейской общины Хадеры адвокат Натан Ливиев и многие другие. Соломон Абрамов поделился с присутствующими тем, что совсем недавно Соломон Юханов вступил в Союз писателей. «Энтузиазму и жизнелюбию нужно учиться у этого человека», – сказал Соломон Абрамов.

Семен Гаврилов порадовал всех собравшихся, продекламировав несколько своих произведений. По очереди выступали солдаты-фронтовики, рассказывая о своей военной службе и о том, какую высокую цену заплатили наши деды и прадеды, отстояв наше право на жизнь и свободу.

В продолжение вечера к собравшимся обратился председатель общины Натан Ливиев. Он предложил выбрать совет, который будет помогать решать насущные проблемы общины в городе. В совет вошли как молодые представители общины, так и люди в возрасте. «Мудрость и опыт старших вкрупне с энтузиазмом и амбициями молодых дадут хороший результат», – заметил Натан.

Также Натан Ливиев предложил день открытия синагоги «Наследие евреев – выходцев с Кавказа» сделать днем культуры нашей общины в городе и провести празднества на муниципальном уровне. Кроме того, он предложил выпускать вестник о солдатах и военных деятелях нашей общины, чтобы донести до современной молодежи всё то наследие, которое Борис Едигаров собрал в музее.

На обсуждение был вынесен вопрос о еженедельных встречах совета во главе с председателем – как объяснил Натан Ливиев, так легче будет отслеживать результаты работы. Все собравшиеся поддержали это предложение.

Вечер завершился трапезой в домашней и теплой атмосфере.

Что ж, жители Хадеры будут ждать положительных результатов работы созданного совета – и надеются, что намеченные планы претворятся в жизнь.

А ветеранам, самое главное, хочется пожелать здоровья – и низкий им поклон за мужество и отвагу!



## Ученики еврейской школы Ставрополя в Музее Эйнштейна



Валентина СОЛОМОНОВА

В середине декабря учащиеся воскресной школы еврейской общины Ставрополя вместе с родителями и педагогами посетили музей занимательных наук – Музей Эйнштейна.

Вместе с учениками воскресной школы музей посетили председатель ставропольской еврейской общины Константин Соломонов со своей семьей, главный раввин Ставропольского края Александр Нестеров и председатель «Хеседа» Наталья Кулигина.

Таких оригинальных музеев в России всего шесть, в Ставрополе музей открылся совсем недавно и работает под девизом «Умным быть модно».

В музее много экспозиций, наглядно демонстрирующих основные законы химии, физики, оптические иллюзии, различные природные явления, сотни увлекательных экспонатов, причем почти все экспозиции интерактивны.

Еврейские дети имели возможность обозреть практическое применение в реальной жизни таких законов физики, как статика, кинематика и динамика.

Дети и их родители с большим интересом опробовали некоторые аппараты на себе – завели «вечный двигатель», почувствовали скорость звука, узнали силу своего крика, без особого труда подняли машину в 150 килограмм или друга, который сидит на стуле.

Многие с радостью побывали внутри мыльного пузыря, постреляли из воздушной пушки и построили мост без гвоздей.

Дети и взрослые остались очень довольны посещением музея, увидели и узнали много интересного и увлекательного.

Особую благодарность за организацию этого мероприятия воскресная еврейская школа Ставрополя выражает благотворительному фонду «Хесед Бенцион».





# Сикль, фунт и шекель – путь длиной в 5000 лет

Олег ПУЛЯ

История денег Эрец Исраэль началась задолго до провозглашения Государства Израиль в 1948 году и даже до Британского мандата в Палестине – потому как само слово «шекель» ведет свою историю из глубочайшей древности, с IV–III тысячелетия до нашей эры. Еще шумеры использовали в качестве эталона массу пшеничного зернышка – «ше» (0,046 грамма), а из 180 ше составлялся сикль (8,28 грамма). Сикль был мерой массы серебра и золота – и впоследствии это слово превратилось в иврите в «шекель».

Сикль-шекель использовали не только евреи, но и финикийцы, эдомитяне, моавитяне... Как денежная мера шекель неоднократно встречается в Танахе: «И отвесил Авраам Эфрону серебро, ... четыреста шекелей серебра, (что) в ходу у торговца». Причем шекель служил именно мерой веса, счетной единицей – то есть драгоценные металлы могли быть и в виде украшений, и в виде слитков, поскольку шекелей-монет тогда просто не существовало. Любопытно, что за десятки столетий масса шекеля ощутимо колебалась, да и шекели были разными: скажем, был просто шекель и был шекель священный – гораздо весомей обычного (он использовался в культовой практике). А вообще на нынешней территории Израиля когда-то обращались самые разные монеты: и финикийские, и греческие, и римские – статеры, драхмы, денарии... Ну а шекели в виде серебряных монет появились позднее, во времена Первой Иудейской войны.



Серебряные полшекеля Первой Иудейской войны, третий год восстания (68–69 год нашей эры)

К 66 году нашей эры последний прокуратор Иудеи Гессий Флор, которого за пару лет до того прислал в Иерусалим римский император Нерон, своими притеснениями вызвал такое возмущение среди евреев, что они вспоминали его предшественников как образцы добродетели, при этом само римское владычество воспринималось как оскорбление иудейской религии... Неудивительно, что вспыхнувшее в 66 году Великое восстание быстро охватило как Палестину, так и соседние области Сирии и Египта. Еврейским повстанцам сопутствовала удача; вдохновленные военными победами, они взялись за чеканку собственных монет – и назвали их шекелями.

На серебряной монете в 1 шекель весом 14 граммов, отчеканенной в первый же год восстания (66–67 год н.э.), была изображена чаша, украшенная по краям жемчугом, и надпись на иврите «Шекель Израйля». Эти слова говорили и о весе монеты, и о номинале, и о том, где она отчеканена. Кстати, разговорным языком в Иудее тогда был арамейский, а иврит использовался как религиозно-



Тетрадрахма Бар-Кохбы: Иерусалимский Храм, фасад с восходящей звездой, имя Шимон; лулав и надпись «За свободу Иерусалима»

ный язык, так что надпись на иврите подтверждала восстановление еврейской государственности... Обратную сторону монеты украшала ветвь гранатового дерева с тремя плодами и надпись «Святой Иерусалим».

Были также монеты достоинством в 1/2, 1/4 и 1/8 шекеля и более мелкие, серебряные и бронзовые. На них изображались чаши, лулав, этрог, виноград и корзины с фруктами. Но чеканили их всего-навсего пять лет. В 70 году н.э. после нескольких месяцев осады римляне захватили Иерусалим, сожгли и разрушили Второй Храм. Из всех выпущенных в тот последний год серебряных шекелей до нас дошло не более 30 экземпляров.

Следующая попытка чеканки своих монет была предпринята во время восстания Бар-Кохбы в 132–135 годах. Но тогда их просто-напросто перечеканивали из римского серебра – имперских тетрадрахм и денариев. Поверх надписей на латыни и профилей императоров чеканщик ставил изображения Храма, этрога, лулава, гроздьев винограда и музыкальных инструментов, а венчало всё имя Шимона Бар-Кохбы...

Неторопливо текли столетия, менялись и сходили с исторической сцены империи – и вплоть до XX века на всей территории Эрец Исраэль обращались деньги чужих стран. Сперва это были монеты Рима, затем – Византийской империи, следом – монеты арабских завоевателей, еще позже деньги Османской империи. Конец турецкому управлению был положен по итогам Первой мировой войны, в сентябре 1918 года, когда власть над Палестиной полностью перешла к британской администрации. Англичане ввели в обращение привычный для них египетский фунт, но добиться порядка в финансовой сфере им так и не удалось. Там царила своеобразная вольница – явочным порядком в Палестине ходили деньги Германии, Италии, Австрии, Франции, Британской Индии, США, Швейцарии и даже России и Турции. Правда, английские власти боролись с этим как могли, причем в 1921 году египетский фунт и полновесные английские золотые монеты (соверены) были объявлены единственными



Банкнота в 1 фунт 1939 года и монета в 1 милл 1927-го

законными средствами платежа – но помогало всё это плохо. Так или иначе, к середине 1920-х окончательно назрел вопрос о введении в Палестине собственной валюты.

Вообще идею эту еще в 1917 году предложил Англо-Палестинский банк (ныне банк «Леуми», учрежденный в 1899-м как Еврейский колониальный банк). Но только 1926-м был организован Валютный совет Палестины, который утвердил название новой валюты – палестинский фунт – и занялся дизайном монет и банкнот и сопутствующими юридическими деталями. Лига Наций запретила использовать на монетах любую религиозную символику, поэтому была выбрана полностью нейтральная тема – листья и ветви оливы, а надписи делались одновременно на иврите, арабском и английском

(невольно вспоминается история создания евро – максимально «политкорректной» валюты). Проекты денег высочайше одобрил сам британский монарх Георг V, а все купюры и монеты печатались и чеканились в Лондоне с истинно английским качеством.



1 лира 1959 года и 5 лир 1972 года

Новенькие палестинские фунты поступили в обращение 1 ноября 1927 года. Фунт делился на 1000 миллей, поэтому самая «младшая» купюра оказалась достоинством в 500 миллей, затем следовали 1, 5, 10, 50 и 100 фунтов. Монетки в 1 и 2 милля были бронзовыми, в 5, 10 и 20 миллей – медно-никелевыми, а более солидные 50 и 100 миллей – из серебра 720-й пробы.

Новые деньги прижились. Палестинский фунт приравнивали к самой дорогой валюте – британскому фунту стерлингов, и в повседневной жизни тех лет это были очень весомые деньги: например, поллицейский получал жалованье в 4 фунта в месяц, а гонорар адвоката составлял 3–10 фунтов.

Но долгого и счастливого плаванья у палестинского фунта не получилось... Хотя ему удалось преодолеть превратности Второй мировой войны – но британский мандат на Палестину закончился 15 мая 1948 года, а за день до этого, 14 мая, было провозглашено Государство Израиль. Разумеется, новому еврейскому государству требовались новые деньги, и судьба «британского» палестинского фунта оказалась преддешена. Правда, когда в августе 1948-го Англо-Палестинский банк выпустил новые, уже чисто израильские банкноты, назывались они по-прежнему палестинскими фунтами – о «свежем» названии тогда явно не задумывались.

Палестинский фунт окончательно ушел в прошлое только в 1952 году, когда денежной единицей Израиля стал израильский фунт (он же лира Земли Израильской). А с января 1954-го была отменена и привязка к британскому фунту стерлингов. Увы, именно с этого началось постоянное и довольно ощутимое падение курса лиры к американскому доллару.

Разумеется, очень скоро израильтяне начали возмущаться удешевлением национальной валюты. Вторым поводом для бурного негодования общественности оказалось... «иностранное» название израильских денег. Действительно, и фунт, и лира – слова заимствованные, чужие! Горячие дискуссии на эту тему шли с начала 1960-х, и спустя несколько лет наконец отыскалось подлинно еврейское, дошедшее из глубины столетий название – шекель. В июне 1969 года шекель был утвержден Кнессетом в качестве будущей валюты Израиля – но денежную реформу провели лишь в феврале 1980 года. Лiry обменивались на шекели по курсу 10:1. И неудивительно – к моменту реформы курс лиры упал до 40 лир за доллар США (по сравнению с 0,36 лиры за доллар в 1949-м).

И снова – увы. За один лишь 1984 год из-за инфляции шекель обесценился в 5,5 раз, так что и в этом своем воплощении израильская валюта просуществовала недолго. В сентябре 1985-го на смену шекелю пришел... новый шекель. Очередная реформа попросту зачеркнула по три нуля на бан-



кнотах и магазинных ценниках (старые деньги менялись на новые 1000:1). Что ж, король умер – да здравствует король!

Новому шекелю повезло больше, чем всем его предшественникам. Он находится в обращении уже почти 30 лет. На купюрах изображались многие выдающиеся еврейские деятели – от величайшего законоучителя рава Рамбама и Альберта Эйнштейна до премьер-министров Голды Меир и Леви Эшколя. А вот новая серия банкнот, выходящая в обращение в 2014-м, станет полностью «деполитизированной» – ее украсят портреты поэтов, сыгравших важную роль в восстановлении иврита и развитии израильской литературы. Например, на зеленой банкноте в 20 шекелей помещен портрет Саула Черниковского, на синих 200 шекелях – Натана Альтермана. При этом год от года шекель становится не только совершеннее с точки зрения дизайна, но и солидней – новая серия купюр и вовсе будет целиком из суперсовременного пластика, который гораздо устойчивей к воздействию рук человеческих, чем быстро стареющая бумага.

Но не обошлось и без потерь. Увы, по дороге новый шекель потерял две самые «младшие» и вполне симпатичные медные монетки – номиналом в 1 и 5 агор, на которых были изображены древняя галера и монета времен еврейских войн против римлян... Но зато, тоже по дороге, в последние годы к разменной мелочи добавились сперва монеты в 5 и 10 шекелей, а следом – и в 2 шекеля.



Позади у шекеля почти 2000 лет, а если считать с возникновения самого этого слова – то и все пять-шесть тысячелетий. Новому шекелю – гораздо меньше, «всего только» 30 лет, но, во-первых, он уже пережил своих предшественников, а во-вторых – пожелаем ему долгого и славного пути!

Если же кого-то из читателей нашей газеты многовековая история шекеля заинтересует всерьез – искренне приглашаю их в Музей истории монет и банкнот Израиля, который открылся в здании Центрального банка в Иерусалиме. Интересно, что даже витрины с экспонатами, на первый взгляд напоминающие лабиринт, на самом деле установлены в виде букв «шин» и «хет» – так, как их пишут в аббревиатуре «ШаХ» («шекель хадаш» – новый шекель). Там вообще очень много любопытного для тех, кому интересна история Государства Израиль.



«Деполитизированные» банкноты выйдут в 2014-м



# Колдовство и суеверие



И по всему миру, и в Израиле расплодилось огромное количество колдунов и колдуний, гадалок и прорицателей. Их реклама в печати, на телевидении, в Интернете назойливо лезет в глаза, и простодушные люди доверяют им деньги, надеясь узнать и изменить свою судьбу.

В мире противостоят две силы, созданные Творцом, «таһара» и «тумба» (чистота и нечистота).

«Тумба» – сила колдовства, черной магии. С давних времен люди пытаются использовать ее, заражая нечистотой окружающее пространство.

«Таһара» свойственна еврейскому народу, она стала щитом перед темными силами этого мира. Когда еврей соответствует заповедям Торы, ничто не может причинить им зло, как сказано: «Будь непорочен пред Б-гом твоим» (Дэварим 18:13).

Однако когда евреи пренебрегают Торой, над ними усиливается власть других народов.

Тора запретила евреям использовать силы «тумба», запретила все виды колдовства и запретила суеверие (Шулхан Арух, «Йоре деа» 179). Раби Шимон бар Йохай сказал, что запрет колдовства и суеверия входит в один из законов «Бней Ноах», то есть это запрет для всего человечества.

## КОСЭМ

Косэм – человек, который с помощью определенных действий или некоторых предметов (палка, кофейная гуща, зеркало и прочее) отстраняется от реальности и угадывает что-либо из будущего. Все эти действия, противоречащие воле Всевышнего, запрещены. Он – Создатель, в Его власти изменить предсказанное человеком.

Запрещено пользоваться советами таких предсказателей.

## МЕОНЭН

Есть два типа меонэним. Одни, якобы заглядывая в будущее, вводят людей в заблуждение, давая советы начинать или не начинать какое-либо дело. Другие колдуют над предметами, поражая доверчивых зрителей. Заметим, что никакое колдовство не может создавать или уничтожать предметы, но перемещение в пространстве возможно, и этим приемом (не более того) владели колдуны фараона.

## МЕНАХЭШ

Менахэш – это тот, кто связывает свою судьбу с каким-либо явлением. Например, услышит кукушку и по числу кукуваний определяет годы своей жизни. Или по астрологическим картам определяет



благоприятные и неблагоприятные дни. Или расстраивается, когда дорогу перебегают черная кошка.

Не кукушки и не кошки управляют судьбами людей. И даже не ангелы, но Сам Всевышний непосредственно. Он дает нам жизнь и забирает, наводит болезнь и лечит, дает парнасу и отбирает. Всё – от Него.

## МЕХАШЭФ

Мехашэф – человек, использующий силы «тумбы» для кишуфа (колдовства).

Кишуф – наиболее опасный и преступный метод колдовства, когда на человека наводят болезнь, слабость и так далее. На еврея, живущего по законам Торы, кишуф не действует. Но нарушающий законы Торы уязвим. И нет никакой разницы в его религиозности или ее степени.

Также надо опасаться некоторых так называемых раввинов-каббалистов, или просто каббалистов. Их каббала не имеет отношения к Торе, но к силам зла – да.

## ХОВЭР ХАВЭР

Это явление имеет два аспекта: Первый – когда некто, используя шепот как особый прием, воздействуя на диких животных, змей, скорпионов и других гадов, может собирать их в каком-то определенном месте.

Второй аспект – когда таким шепотом пытаются врачевать или воздействовать на животных с целью обезопасить себя от них.

## ОВ. ИДЬОНИ. ДОРЕШ ЭЛЬ ha-МЕТИМ

Ов и идьони – различные приемы поднятия из могилы умершего человека.

Дореш эль ha-метим – это тот, кто идет спать на кладбище, чтобы овладеть силой «тумбы» и войти в контакт с духами умерших (такое явление распространено в странах Индокитая). Или устраивает

столоверчение в темной комнате, в Европе это называют спиритуализмом.

Все они пытаются достичь желаемого, погрузив себя в «тумба» (духовную нечистоту), эти действия причиняют вред тем, для кого они стараются.

Только праведностью своей может добиться человек права влиять на материальную природу так, чтобы это влияние было полезным и благим, и только если Творец наделяет праведника Своими силами.

Рава (раби Аба бен раби Йсеф бар Хама) сотворил голема и отправил его к раби Зейре, но так как он не мог говорить, раби Зейра превратил его в прах (Бавли, Санхэдрин 56б).

Другого голема – в противовес замыслам христианского священника колдуна Тадеуса – сотворил раби Маһараль, гаон из Праги (раби Йехуда Лива бен Бецаль). Это творение еврейского мудреца обладало даром речи и стало защитой еврейской общины Праги.

«Евреи поверили в Моше рабену не из-за чудес, которые он совершил. Ибо у того, кто верует на основании чудес, есть изъян в понимании, так как возможно, что эти чудеса совершаются по волшебству

или колдовству. Но Моше рабену совершал все чудеса по необходимости, а не для доказательства истинности своего пророчества: нужно было утопить египтян – он рассек море и погрузил их в него, понадобилась евреям еда – он сделал так, чтобы выпадал ман, страдали евреи от жажды – он добыл воду из камня, восстала против него община Кораха – разверзлась под ними земля. И подобно этому – все остальные чудеса Моше рабену» (Рамбам, «Законы основ Торы» 8:1).

Рав Адам ДАВИДОВ



За каждым движением лежит труд долгих репетиций, за каждым жестом – стремление сделать его совершенным. Так завоевывается имя и репутация!

**ЛАУРЕАТ  
МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ФЕСТИВАЛЕЙ  
АНСАМБЛЬ  
КАВКАЗСКОГО  
ТАНЦА «БЕРЕКЕТ»  
АССОЦИАЦИИ  
«ЛЕМААН ЙОСЕЙ КВКАЗ»  
г. НЕТАНИЯ, ИЗРАИЛЬ**

☎ (972)52-4433725 | (972)50-6375653 ✉ netkav@gmail.com

Все материалы и комментарии читайте на [www.stmegi.com](http://www.stmegi.com)



# Книга Вячеслава Давыдова «Очерки о культуре горских евреев в Израиле»

Хана РАФАЭЛЬ

Книга «Очерки о культуре горских евреев в Израиле» выпущена издательским домом «Мирвори» в 2009 году. В статьях описаны события, произошедшие в общине горских евреев Израиля, рассказывается о творческих людях.

Из краткой биографии автора книги. Родился в 1946 году в Москве. Обычно таких людей, как Вячеслав, можно охарактеризовать несколькими словами: музыкант по профессии, поэт по призванию. Он выпускник Московской консерватории по классу гобоя (окончил в 1964-м). В 1984 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Гобой в инструментальной музыке XIX века». До репатриации в 1991-м преподавал на военно-дирижерском факультете при Московской консерватории и приобрел еще одну профессию — экскурсовода. В первые годы эмиграции преподавал в музыкальной школе города Офаким. В Израиле ему присвоена научная степень доктора искусствоведения. В 1997-м вместе с композитором Резником написал песню «Офакимский вальс». Он автор 13 книг и восьми пьес. Сборник его пьес вышел в 2012 году под названием «Это Израиль». Одна из пьес — «Развод по-кавказски» — была поставлена театром горских евреев Хадеры. В настоящее время проживает в столице Негева — городе Беэр-Шева.



Автор посвятил эту книгу светлой памяти матери Мани Шумуновны Давыдовой. В предисловии к книге автор пишет: «Хотя так случилось, что я родился и вырос в Москве, но никогда не забывал о своих горско-еврейских корнях (по ли-

нии матери). Впервые я оказался на ее родине в 1960 году, когда мне исполнилось 14 лет. И с тех пор бывал там неоднократно, благодаря чему имел возможность близко познакомиться с жизнью горских евреев Красной Слободы. Однако мама считала ненужным учить меня своему родному языку, на котором говорят горские евреи, о чем я до сих пор глубоко сожалею... По прибытии на Землю обетованную в ноябре 1991 года мой интерес к истории и культуре горских евреев возрос, чему способствовал выход всё большего количества книг, посвященных горско-еврейской общине в Израиле...»

Книга состоит из двух частей. Первая часть «О культуре горских евреев в Израиле. Очерки и статьи. 2000–2009» состоит из публикаций в русскоязычной прессе Израиля — газетах «Новости недели», «Негев таймс» и «Кавказская газета». Автор уверяет: «Разбросанные в разных периодических изданиях статьи стали теперь малодоступны читателям, вот почему я решил переиздать их в отдельном сборнике. Тем самым я надеюсь, что внесу свой скромный вклад в летопись культуры, литературы и искусства горско-еврейского народа...»

В статьях «Первая выставка», «С Кавказа в Израиль», «По следам старой фотографии» и других В. Давыдов рассказывает об истории горских ев-

реев, о местах их расселения и особенностях языка и быта, а также о сохранении их традиций в Израиле. В статье «Первая международная» он осветил события трехдневной Международной конференции в Иерусалиме в 2002 году, проанализировав обширную программу и итоги ее работы.

Персонажи очерков и статей В. Давыдова — известные люди из общины горских евреев. Раздел «Литературное творчество» состоит из статей о творческих людях — это Галина Агаронова, Фрида Юсуфова, Алексей Якубов, Александр Семендугев, Шамиль Якубов, Анатолий Бахшиев, Мирьям Хейли, Михаил Едигаров и др.

В разделах «Музыкально-хореографическое искусство» и «Изобразительное искусство» можно познакомиться и вместе с автором побывать на концертах и в гостях у известных музыкантов Альберта Мамриева, Марины Измайловой и художников Симхи Ашуурова, Мушаила Мушаилова, Мазаль Шамаевой, скульптора Наума Ханукаева.

Во второй части книги помещены статьи, заметки и рецензии, посвященные Вячеславу Давыдову, его литературной, краеведческой и музыкальной деятельности. Они были опубликованы в российских и израильских газетах, журналах и альманахах за 1986–2009 годы. В книгу включены избранные стихи, иллюстрации и фотографии из семейного архива.

# Москва еврейская. Тверская, 15. Асаф Мессерер

Гарик КАНАЕВ

Прогулки по Старой Москве — мое любимое занятие. По еврейской Москве — новое хобби.

Мемориальная доска с изображением выдающегося танцовщика Асафа Мессерера, мимо которой я часто проходил, наконец повлекла за собой интерес к этой скромной, но очень выразительной персоне солиста Большого театра.

Счастливым тот человек, который понял, в чем его предназначение. Можно сказать, что Асафу Мессереру очень повезло. Он связал свою жизнь с балетом, сначала как танцовщик, затем как балетный педагог, хореограф, балетмейстер. Но давайте по порядку.

Асаф родился в Вильно в семье Менделя Борисовича и Симы Моисеевны Мессерер. Семья балансировала на грани

бедности, заработков отца-дантиста не хватало, чтобы прокормить столько ртов (10 детей). До 16 лет Асаф и не помышлял о карьере танцора — он занимался спортом, поступил в реальное училище, хотел стать археологом. Но как-то они с сестрой Суламифью увидели балет «Копчелля», и жизнь юноши изменилась в одно мгновение. Он попытался поступить в школу при Большом театре, но там лишь помесялись: в таком возрасте обучение уже заканчивают, а не начинают. Пришлось идти в частную студию — к М.М. Мордкину, бывшему партнеру Анны Павловой. Его одержимость балетом словно была ниспослана свыше. Именно в это время хореографу А. Горскому срочно понадобились молодые исполнители, которыми можно было бы заменить эмигрировавших танцоров Большого. Так он нашел Асафа. Возможно, у невысокого молодого

человека еще не было опыта, но была пропорциональная фигура, стопа с высоким подъемом, горделивая поза и хорошая координация. Подгоняемый призрачной возможностью попасть на сцену Большого театра, Мессерер за год прошел восьмилетнюю программу обучения балету. Как написала его племянница Майя Плисецкая (дочь сестры Рахили) в своих воспоминаниях: «Это что-нибудь да значит».

И с 1921 года Асаф уже в труппе Большого театра. Сначала он пробует свои силы в кордебалете, а затем начинает исполнять



балетов и сотрудничает с В.Э. Мейерхольдом. Он часто бывал с заграничных турне — в 1929, 1933, 1935 годах. Асаф и Суламифья как раз были в Берлине, когда произошел поджог Рейхстага. Перед выступлениями в Париже их импресарио боялся, что залы останутся пустыми. Но было принято гениальное решение — сделать открытые репетиции. В результате парижские выступления прошли при полном аншлаге.

Мессерер продолжал активно выступать до 50 лет. Но даже и после 1953 года он еще какое-то время выступал на концертах, затем стал педагогом и хореографом в Большом. Его класс называли лечебным — здесь хорошо разогревали все мышцы перед репетициями, поэтому количество травм учеников было минимальным. Он создал свою систему преподавания, согласно которой артисты должны выполнять то, что у них лучше всего выходит: пируэты, прыжки, поддержки. Например, его визитной карточкой всегда были невероятно высокие и мощные прыжки. Мессерер был преподавателем и у своей племянницы Майи Плисецкой. Она писала, что «торопилась в его класс». Среди его учеников много знаменитостей — В. Васильев, Г. Уланова, И. Лавровский, Н. Фадеев, Н. Ананишвили, А. Лиена, Л. Семеняка.



сольные партии в классических и современных балетах. В этой балетной труппе он будет работать до 1954-го. Параллельно с началом работы в Большом он занимается педагогической деятельностью (студия «Драмбалет», вечерняя студия Большого театра, Московское хореографическое училище и т.д.), а также ставит несколько

ТРЦ "Афимолл сити", 2 этаж возле фонтана  
Телефон: (495) 995 59 53, (495) 542 61 13

CAFÉ M CITY  
Московское городское кафе  
Итальянская и Японская кухня

www.cafemcity.ru



# О горско-еврейской библиографии

Давид БАХШИЕВ

Отсчет истории появления и становления национальной библиографии можно (и, наверное, нужно) вести от момента выхода в свет основополагающих фундаментальных трудов, посвященных нашему народу. Работы И. Черного и И. Анисимова заложили основы для появления в конце XIX – начале XX века ряда обобщающих трудов русского академика В.Ф. Миллера, много лет своей жизни посвятившего изучению и описанию жизни нашего народа. Уже тогда накопился материал, требующий библиографического обобщения и систематизации. Ученый назвал главные источники данных об истории и явлениях культуры горских евреев.

Библиографические поиски с разной интенсивностью ведутся в течение всех последних 100–120 лет. За эти десятилетия попытки тематического описания имеющихся и появляющихся сведений об устных и письменных источниках предпринимались Г. Мусахановой, М. Ихимовым, А. Грюнбергом, И. Семеновым, Т. Ахмедовым, М. Гаджиевым, С. Калтахяном, Л. Давыдовой, Ю. Мурзахановым и другими, не названными здесь исследователями в ходе подготовки к защите их научных диссертаций. К концу 1980-х была составлена (пока еще не изданная) картотека татских книг за 70 лет советской власти (см. журнал «Советская библиография» № 3 за 1987 год). Но в этот сложный для народа (как и для всей страны) период мало кто воспользовался собранными данными. Давно пора как-то обнародовать имеющиеся

сведения. Московское издательство «Чоро» робко попыталось восполнить этот пробел. В 1994 году оно издало аннотированный библиографический указатель Ю.И. Мурзаханова «Горские евреи», часть 1, в котором собраны данные о публикациях по истории и этнографии, языку и фольклору, антропологии горских евреев за период XVIII – начала XX века. В отличие от некоторых предшественников автор-составитель не оставил результаты своей выполненной поисковой работы пылиться на архивных полках, а сумел довести до сведения многочисленных читателей.

За 20 лет после издания брошюры Ю. Мурзаханова помогла многим исследователям в поиске исходных материалов для их научных работ. Хорошо, что составителем оказался человек вдумчивый, самокритично относящийся к своему труду. Взглянув за конкретную тему, он вытянул на свет божий целую вереницу материалов, мало и совсем неизвестных читающей публике. Благодаря аннотациям становится очевидным, что вся информация в описанных заметках и статьях опирается на содержание лишь нескольких серьезных работ исследователей нашей истории, этнографии, языка. Зафиксировано также, что некоторые важные для нас работы описываемого в брошюре периода бесследно исчезли. Это напоминает нам о такой же ситуации и с несколькими неизданными словарями энтузиастов-одиночек, в значительной степени подготовленными к изданию.

В условиях ограниченности печатной продукции, зафиксировавшей памятники нашей истории

и словесности, каждая такая потеря – невосполнимая утрата. Куда пропали эти работы? Как их найти? Это волнует нас всех, и мы с нетерпением ждем результатов поиска наших профессиональных следователей и исследователей. Ведь рукописи не горят. Найти их – трудная, но отчасти осуществимая задача. Каждый, кто сумеет вернуть народу результат труда его сыновей и дочерей, его друзей и недругов, впишет свое имя в нашу общую историю. Но почему-то нет продолжателей начатых работ по библиографическому описанию печатного и рукописного наследия горских евреев. Молодые ученые ищут сферу приложения своих сил на стороне, а не в области злободневных вопросов сохранения национального наследия нашего народа. Хотя именно здесь они могли бы получить единодушное одобрение и поддержку всех горских евреев. Мало кто видит, например, что по брошюре Ю.И. Мурзаханова можно определить географию изданий. В России сведения о горских евреях публиковались в Москве, Санкт-Петербурге, Варшаве, Вильно, Владикавказе, Екатеринодаре, Одессе, Пятигорске, Тифлисе, Темир-Хан-Шуре, Черкассах. Немалый интерес вызвала информация о нашем народе и за границей. Амстердам, Берлин, Брауншвейг, Бреслау, Будапешт, Веймар, Вена, Лейпциг, Лондон, Нью-Йорк, Париж, Штутгарт – это перечень городов, в которых издавались интересующие нас материалы.



Сейчас, когда мы представлены во всем мире, самое время использовать свое знание иностранных языков для полноценного научного перевода хотя бы ученых в указателе статей на родной и русский языки. Одновременно требуется расширить поиск сведений в зарубежных книгах и журналах. Процесс становления горско-еврейской библиографии неоправданно затянулся. Хотя именно эта наука сэкономит много сил и времени наших исследователей, поможет оценить имеющееся наследие, определить направление и сферу дальнейших поисков. Кто и на какие средства издаст почти завершенные хронологический и тематические каталоги и указатели еврейско-татских изданий, аннотированные и документальные сборники уже собранных материалов? Какой из наших национальных центров и когда возьмет на себя решение этого вопроса? Не нужно доказывать, что наших ученых надо освободить от поиска уже найденных источников. При скудных научных силах, занятых решением важных и срочных национальных проблем, разбазаривание времени и научных сил – непозволительная роскошь для расеянного народа. Создание горско-еврейской библиографии – одна из задач, стоящих перед нами, и эту задачу мы должны решить.

## Хаим Нахман Бялик

Что сейчас является эквивалентом популярности? Как ни печально – количество запросов в интернет-поисковиках. За последний месяц лишь 100 русскоязычных пользователей решили узнать больше о поэте и прозаике Хаиме Бялике. Грустно, ведь его называют еврейским Пушкиным. Это человек, который писал стихи на родном языке и делал переводы литературной классики на идиш и иврит еще тогда, когда это было трудно, и неприбыльно. Он вывел еврейскую поэзию на новый уровень, расправив крылья забытому, как летать, ивриту и придав новое звучание идиш.

Хаим Бялик родился в 1873 году на хуторе Рады близ Житомира. Осиротев, переехал к деду в Житомир. В 17 лет приехал в Одессу, где вскоре стал известен в литературных кругах. Его дебютным стихотворением стало «К ласточке». После смерти деда он на какое-то время возвращается в Житомир: женится, занимается лесоторговлей и литературной деятельностью. И в 1900-м всё же возвращается в Одессу. Здесь он проведет 20 лет, возвращая свое детище – издательство «Мория». Тут же напишет знаменитую поэму «Сказание о погроме» о страшных событиях кишиневской рез-

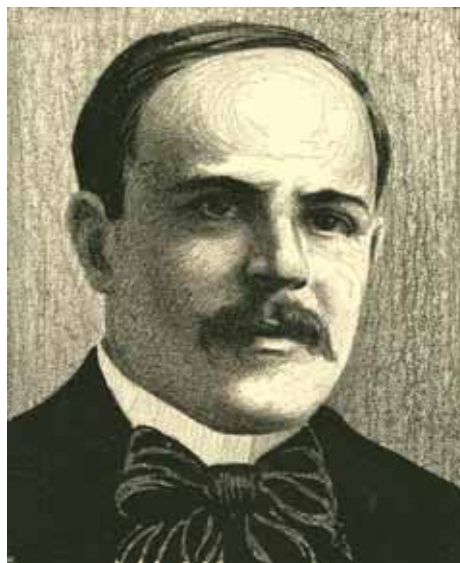
ни 1903-го. В 1921 году советская власть закрыла «Морию», но поэт благодаря ходатайству Горького смог уехать в Германию.

В Берлине он попытался возродить «Морию» и открыл новое издательство «Двир». В 1923 году к 50-летию юбилею поэта там вышло великолепное собрание его сочинений в четырех томах, и выручка в \$20 000 позволила Бялику осуществить мечту – построить дом в Тель-Авиве (сейчас Дом-музей Хаима Бялика). Когда в 1924-м он переехал к этому «Холму весны», его встречали восторженно. Хотя находились и недовольные: он много делал для развития иврита, но также настаивал на сохранении идиш, считая два эти языка неразрывно связанными навеки.

Хаим Бялик скончался 4 июля 1934 года в Вене после неудачной хирургической операции. Он похоронен в Тель-Авиве, и у его могилы ежегодно проводят церемонию памяти. Приходят зрители, поэты, и все желающие читают стихи Бялика и свои собственные, на иврите или идиш. А перед этим вручают Литературную премию имени Бялика за литературные достижения. В детских садах проводят утренники, на которых читают стихи и поют песни (стихи Хаима Нахмана на музыку А. Крейна), устраивают конкурсы на лучшие изображения персонажей творчества поэта: дети лепят, рисуют и клеят. В школах проводят открытые уроки литературы, литературные вечера и встречи, ставят пьесы по его произведениям.

И, конечно, еще шире распахивает свои двери Дом-музей Бялика. Год назад эта экспозиция впервые выбралась в гости – в Одессу, ведь именно здесь формировались талант и характер поэта. В апреле 2013 года, в честь его 140-летия, были проведены масштабные мероприятия – филологический семинар, выступление израильской группы «Эль-ха-Мешорер», литературная прогулка по бяликовской Одессе, открытые уроки в школах, литературная встреча и чтение стихов Бялика, а также художественная выставка из Дома-музея.

Возможно, после этой статьи вы заинтересуетесь его произведениями, и творчество Хаима Бялика переживет новый виток популярности.



## Документальный фильм «Шагая по Иерусалиму»

Инееса ТАШАЕВА

Давид Перлов (1930–2003) – один из первых режиссеров-кинодокументалистов, свершивший настоящую революцию в израильском документальном кино. В год 50-летнего юбилея создания его знаменитого фильма «В Иерусалиме» (In Jerusalem) учащиеся Школы кино и телевидения им. Сэма Шпигеля сняли новую ленту, с новым взглядом молодых людей – под руководством основателя и директора школы Ренена Шорра. Он захотел дать киношешевру Давида Перлова новую жизнь и предложил лучшим студентам и выпускникам снять свои короткометражки, вдохновленные этим фильмом, но со своим, современным взглядом. Девять лучших работ были объединены с оригинальным документальным материалом Давида Перлова. Так родился фильм «Шагая по Иерусалиму» (Footsteps in Jerusalem) – новый взгляд на поистине вечный город, который за 50 прошедших лет пережил глубочайшие культурные, демографические, экономические и политические изменения.

Давид Перлов снял свой фильм за несколько лет до Шестидневной войны, когда часть Иерусалима принадлежала Иордании. В 1963 году его 33-минутная лента получила бронзовую медаль Венецианского кинофестиваля. Перлов смело отринул приевшийся, официальный пропагандистско-патриотический стиль, положив в основу ленты личный взгляд режиссера. Этим он открыл путь своим коллегам и последователям, что в итоге и привело израильское кино к мировому признанию.

Премьера нового фильма «Шагая по Иерусалиму» состоялась в один и тот же день 12 декабря 2013 года в 50 избранных местах по всему миру,



в том числе и в самом Иерусалиме. Нью-Йоркский Музей современного искусства уже включил фильм «Шагая по Иерусалиму» в десятку лучших документальных фильмов 2013 года.

На рекламном плакате к фильму режиссерами указаны сам Давид Перлов и авторы девяти «школьных» картин (12 человек), поскольку талантливые студенты Школы кино и телевидения им. Сэма Шпигеля – последователи режиссера-новатора. Они с искренней любовью относятся к Иерусалиму и к своим учителям, и этот прекрасный фильм стал знаком подлинного уважения и памяти.

Все материалы и комментарии читайте на [www.stmegi.com](http://www.stmegi.com)





Юлия ЮСУПОВА

Примерно раз в неделю многие еврейские женщины получают SMS с поздравлением к празднику, с просьбой помолиться за здоровье тяжелобольного или с напоминанием о какой-то важной дате еврейской истории. И каждый раз под SMS-кой подпись: «Желаю Вам всех благ и благословений свыше, Рахель Амаева».

Уже несколько лет Рахель «приходит» во многие еврейские дома, не позволяя забыть о том, что ты хранительница еврейского очага. Она проживает в Москве. Мама троих сыновей, супруга известного ресторатора Моше Амаева (ресторан «Мисада»), Рахель могла бы вести вполне спокойный, размеренный образ жизни, однако чувство долга перед еврейскими женщинами не позволяет ей оставаться равнодушной. Это не в ее характере.

— Знаю, что ты активно занимаешься несколькими видами деятельности — это и работа, и женские уроки, а сейчас начинает работать новая мощная система шидуха горских евреев. Расскажи подробнее.

— Я была обычной домохозяйкой, ходила по праздникам в синагогу, старалась поддерживать дома атмосферу еврейства. Желание чем-то поделиться и помочь было всегда, но как и чем, я тогда не понимала. Всё стало проясняться после того, как я начала посещать уроки Торы, на которые



# Рахель Амаева: «Прежде всего быть справедливой во всём»

меня привела Софа Семеновна Коган, светлая ей память.

И началось, проснулось, и вот уже почти шесть лет я занимаюсь организацией женских уроков Торы. Собирается от 50 до 70 женщин. Я очень благодарна Абигал Якобишвили, с которой мы начинали свои первые уроки, затем их продолжил рав Авраам Ильягуев.

На уроках затрагиваются самые различные темы. Каждый урок требует тщательной подготовки. Это и буклеты, и распечатки молитв, и другое. Как правило, после уроков многие перезванивают, переспрашивают, уточняют, и это очень радует.

На сегодняшний день SMS-рассылку получают около 200 еврейских семей. Как-то одна женщина сказала, что именно благодаря SMS-рассылкам они в доме в первый раз зажгли свечи на Йом-Киппур, а затем и в праздники. Многие из нас только делают первые шаги в иудаизме, и очень хочется им в этом помочь, подсказать, поделиться опытом. Те, кто был далек, становятся ближе, и ты понимаешь, что искра есть в каждой еврейской душе — надо лишь суметь ее разжечь! Это очень важно, когда есть человек, которому можно без стеснений позвонить и задать вопрос. Мне в этом повезло, у меня таким человеком рядом была мама. Она открыла для меня Врата молитвы, раскрыла целый новый мир, и я ей за это очень благодарна.

## ПРИМЕЧАНИЕ АВТОРА:

Стоит отметить, что Рахель действительно обладает талантом ненавязчиво подталкивать людей к различным положительным изменениям. Это не раздражает, человек не чувствует себя ограниченным, желание что-то сделать приходит будто само по себе. А атмосфера на уроках, которые проходят в синагоге на Бронной, очень душевная, особенно когда за чашечкой чая женщины обсуждают услышанное и делятся новостями.

— Говорили, что ты вместе с одной из еврейских общин создаешь принципиально новую систему шидуха. Многие считают действующую систему несовершенной, попросту не верят, что шидух реально может закончиться браком...

— Что касается шидуха, это тоже зрело давно, ведь многие женщины на уроках озабочены этим вопросом, есть взрослые дети, и ко мне много обращались по этой теме. Но, видимо, всему свое время и свой час. Рав Авраам Ильягуев предложил мне этим заняться, и я согласилась. Пока набирается база, и самое главное — это всё должно быть очень конфиденциально. Доступ к анкетам ограничен, это я и Авраам, никакой утечки информации.

— Хоть и банально звучит, но все-таки... Как удается совмещать семью, работу и общественную деятельность? Можно представить, насколько тебя «рвет на части» общество, ведь людям постоянно что-то нужно, вопросов и просьб масса.

— Даже сама не знаю, сложно сказать, как удается. Единственный минус общественной деятельности — это чувство вины, которое возникает по отношению либо к детям, когда я что-то не успела, либо к людям, которым физически не смогла перезвонить или с которыми не получилось увидеться.

— На твоей страничке в «Фейсбуке» есть информация, что ты работала в журнале

«Москва — Тель-Авив». Сейчас ты пишешь для журнала или, может, еще где-то печатаешься? На какие темы?

— Да, я работаю с журналом. У меня своя рубрика. Поскольку журнал читают не только евреи, передо мной стояла сложная задача — нужно было выбрать такую тематику, которая оказалась бы близка абсолютно всем и каждому. Я обратилась к своей, можно сказать, настольной книге «Орхот Цадиким» и решила: это то, что нужно. Вышло уже три статьи — «Врата Гордости», «Врата Смирения» и «Врата Лести». Для журнала пишу совершенно бесплатно.

— А что приносит реальный заработок? Ресторан — это же семейный бизнес, как ты там занята?

— У нас в семье всё достаточно традиционно. Добытчик у нас мой муж, а у меня есть небольшой бизнес в Интернете, который приносит небольшой доход, что тоже очень приятно. Я вкладываю в телекоммуникационную компанию и работаю на них; соответственно, получаю дивиденды, это не занимает много времени, но зато стабильно. Конечно, ресторан — семейный бизнес, но это детище моего мужа Моше Амаева. Он стоял у истоков кошерного ресторанный бизнеса, это было в 1998–1999 годах. Я больше стараюсь помочь с рекламой — веду страничку в «Фейсбуке», при случае могу посоветовать что-то, слежу за подготовкой к праздничным дням. Когда муж в отъезде, стараюсь бывать там почаще.

— Что вообще тебя в жизни интересует? Не возникает мыслей, что твоя деятельность — это еще не то, чем бы ты хотела заниматься по жизни? Может, есть что-то еще, какие-то недостижимые высоты? Не возникает порой желание всё оставить и полностью заняться семьей, мужем, детьми?

— Нет, желание оставить точно никогда не возникло, это вообще не в моей природе. Я буду копаться, анализировать, находить какие-то компромиссы. Ты не можешь «послать» жизнь, это иллюзия, всё дело в тебе самом, а от себя не убежишь... Конечно, недосып и усталость, но это всё ерунда по сравнению с тем чувством, когда понимаешь, что ты действительно кому-то в чем-то помог. Мне очень интересны люди, я всегда стараюсь анализировать, почему человек поступил так, а не иначе; ко мне очень часто обращаются за советом, и я стараюсь быть правдивой и очень корректно могу раскрыть глаза на многие вещи. Чем дальше я углубляюсь в общение с людьми, тем больше понимаю, что это именно то, чем я хотела бы заниматься. Бывают моменты, когда я чувствую застой, и мне плохо от этого. Тогда я начинаю искать, что добавить: например, в молитве, в изучении Торы. Думаю, то, чем я занимаюсь, это не предел, так как мне нужно всегда прибавлять, меня ведет Всевышний, и я полностью на него полагаюсь. Как-то всё происходит само собой. Знакомства, встречи — ведь случайностей не бывает.

— Кто у тебя занимается домом — уборкой, готовкой, вообще бытом? Мне кажется, общественная деятельность отнимает так много времени, что на какие-то другие дела времени может просто не хватать.

— Дома у меня есть помощница, и я очень благодарна ей за это.

— Как ты считаешь, еврейские женщины, в частности горские еврейки, на должном ли уровне сейчас находятся в плане образования, карьеры?

— Среди горских женщин очень много образованных. Сейчас образование стало вполне доступ-

ным, и это хорошо, но надо понимать, что учеба учебой, но замужество никто не отменял. Нужно придерживаться золотой середины.

— Что делать женщине, которая хочет получить образование, работать, заняться общественной деятельностью, а муж не разрешает? Ты же знаешь, такое часто можно встретить в общине даже сейчас...

— Сразу хочу отметить: я очень благодарна своему мужу за то, что он с пониманием отнесся к моей деятельности и не препятствовал.

Конечно, запреты на учебу и образование имеют место в нашей общине. Но это редкие случаи, хотя и встречаются. Что делать? Наверное, нужно учиться правильно строить диалог со своим мужем. Говорить об этом, обсуждать. Понять, почему есть запрет. Забыть про всякие ультиматумы, грубые речи, просто постараться понять. Конечно, у каждого свой индивидуальный случай, но неразрешимых проблем нет, нужно уметь докопаться до самой сути. Ведь может оказаться, что причина в тебе самой. Что касается общественной деятельности, то если человек активен по своей природе, он всегда найдет себе применение, активный человек просто не сможет долго киснуть, прозябать. Мы часто встречаем активных мам, которые водят детей по театрам и циркам, на выставки и всевозможные экскурсии, это тоже активность; или возьмите родительский комитет — активная мама всегда будет там в первых рядах.

— Сколько лет ты мама? Твои дети каким-то образом принимают участие в твоей работе? Может, советами, может, действиями, а может — просто вдохновляют присутствием?

— Я мама вот уже, бэ ззрат Ашем, почти 18 лет. У меня трое мальчиков. Старший уже первокурсник, среднему 14 лет, а младшему почти 3 годика. Дети в моей работе почти не участвуют. У них свои занятия, могут разве помочь что-то распечатать к уроку или упаковать для урока подарки.

— Занимаешься ли ты регулярно спортом? Считаешь, современной женщине необходимо поддерживать себя в форме — или «хорошего человека должно быть много», «и такую полюбят»?

— Конечно, хорошо поддерживать себя в форме, но не всегда получается заниматься спортом, не люблю я это дело. Если с детства не приучен, то потом очень сложно. Я росла в Баку, а там не принято было девочкам заниматься спортом. Многое зависит от генетики. Кому-то нужно сидеть на диетах, чтобы поддерживать форму, а кто-то ест всё подряд — и ничего... Но, считаю, женщина просто обязана ухаживать за собой, чтобы всегда быть привлекательной и для своего мужа, и для детей.

Я всегда спрашиваю у сыновей, как я выгляжу, нравятся ли им мой наряд и т.д. Ведь в каком-то смысле мамы тоже формируют вкус мальчикам. В наше время очень много всего предлагается женщинам, чтобы поддерживать красоту, нужно лишь желание — и, конечно, настроение на всё! Когда человеку плохо, он не особо задумывается о том, как выглядит.

Но бывает еще и такое, что человек светится и красив изнутри, с ним хочется беседовать и находиться рядом. Это внутренняя красота человека, а она непосредственно зависит от того, насколько ты чист в своих помыслах, внутри себя. А бывает, что человек красив внешне, а внутри себя наоборот...

По поводу «полюбят и такую»: любовь — это тоже большая работа. Конечно, полюбят, но эту любовь нужно оберегать и поддерживать!



# Эльза Авдеева: «Приходите за покупками на Пурим в бутик «Соло Италия»»

Гарик КАНАЕВ

С Эльзой Авдеевой мы встретились прямо в помещении ее уютного салона «Соло Италия».

Всё здесь с первых же секунд радует душу и глаз – от мезузы у входа в магазин до ауры, присутствующей в его стенах. Хозяйка бутика родилась в семье горских евреев в Тбилиси, но в Москве уже более 20 лет.

– **Эльза, как начинался ваш бизнес?**

– Меня всегда привлекало качество итальянского текстиля, и в одну из своих поездок в Италию я решила поинтересоваться продукцией ведущих компаний, затем стала приезжать на выставки их продукции, так стали налаживаться постоянные контакты. Даже не поленилась пойти на курсы итальянского языка, чтобы чувствовать себя увереннее в общении с поставщиками.

– **Чем же привлекла продукция этих компаний?**

– Прежде всего высоким, я бы сказала – тончайшим качеством и изысканным художественным оформлением. Я вам расскажу больше... Однажды я застала сотрудниц компании Confezioni за работой. Вы были бы изумлены – женщины пожилого возраста, сидя за длинным столом, с такой любовью вышивали кружева на рубашках, что я долго не могла оторвать глаз от этого зрелища. Кроме того, меня привлекло высокое качество ткани, с которой они работали.

– **То есть получается, что у вас в бутике есть и эксклюзивный товар?**

– Совершенно верно.

– **Эльза, первое, на что я обратил внимание в вашем магазине, – это мезуза.**

– Да, я решила соблюсти все каноны еврейского бизнеса. Пригласила раввина, который освятил салон и установил мезузу. У кассы всегда находится коробочка для цдаки.

– **А как-то еще еврейская тема имеет место в вашем салоне?**

– Безусловно. Я бы даже сказала – в первую очередь. Это комплекты постельного белья, подушки, одеяла, покрывала, полотенца, халаты, то есть практически всё, что является атрибутами приданого еврейской девушки. Я всегда думаю об этом, когда подбираю товар для клиентов. И мне это доставляет удовольствие. (Улыбается.)

– **Скажите, Эльза, а девушка-модель, рекламирующая ваш товар, тоже родом из Италии?**

– Нет. Я как раз собиралась вам рассказать о ней в связи с товаром для приданого. (Таинственно улыбается.)

Эту девушку я заметила здесь в одном из соседних магазинов, где она уже давно работала. Не отличаясь броской красотой, она тем не менее давно привлекла мое внимание какими-то изящными забытыми манерами и тонкими чертами лица. Когда

я предложила ей сняться в одеждах из коллекции, которая размещена у меня в салоне, девушка отказалась. Видимо, не считала себя моделью, да и стеснялась. В конце концов я уговорила ее сделать лишь пробу и пригласила для этого профессионального фотографа. И вот снимок за снимком... Все были просто в восторге, в том числе и она!

Когда фотосессия осталась позади, я долго думала, что же подарить девушке, так как денег она ни в какую не брала. И тут мне в глаза бросился пеньюар, который, мне казалось, пришелся бы ей по вкусу и цвету. Так оно и было! Довольная своим выбором и тем, что угодила девушке, я, вручая подарок, сказала Татьяне: «Оденешь, когда выйдешь замуж!» Мы дружно посмеялись и с миром разошлись.

Проходит время. Я вижу, что Татьяна на работе не видно. И вот однажды она заходит ко мне в салон и начинает рассказывать, как познакомилась с одним молодым человеком. Поначалу он как-то не придавал значения их знакомству, а когда однажды увидел ее альбом с фотографиями в моделях из моего салона, то просто обомлел! Это, как ни странно, послужило толчком для его интереса к Татьяне, и спустя довольно короткое время он сделал ей предложение. И в этот день Татьяна, оказывается, зашла ко мне попрощаться и сказать, что выходит замуж и уезжает в Прибалтику. Вот такая история!

– **Да, признаюсь, я заслушался. Может, с вашей легкой руки, Эльза, многие девушки и женщины обретут счастье семейной жизни.**



– Во всяком случае, я искренне желаю этого каждой своей покупательнице.

– **А как салон «Соло Италия» подготовился к празднику Пурим? Кстати, как переводится название вашего бутика?**

– «Только Италия». А подготовила я изделия от известных на весь мир итальянских компаний Blumarine, Malo, DB, Crealba, Confezioni. И у каждой из них своя специфика, представляющая различные грани домашнего текстиля.

Но главное – каждый, кто сделает покупку на Пурим, получит подарок от салона «Соло Италия»!

– **Что ж, не сомневаюсь, что и покупки, и подарки придутся по сердцу вашим покупателям. И я искренне желаю вам процветания на поприще такого поистине изумительного бизнеса!**

Все подробности о салоне «Соло Италия» вы можете узнать на сайте [www.solo-italia.ru](http://www.solo-italia.ru)

## Соломон Мишиев: славный путь ветерана

Хана РАФАЭЛЬ

Недавно мне выпала счастливая случайность познакомиться с семьей участника и ветерана Великой Отечественной войны Соломона Меировича Мишиева, человека удивительной судьбы, свидетеля нескольких эпох. Наше знакомство началось с его вопроса:

– Эз кийи милет ишму? (Из какого ты рода?)

Я начала объяснять и называть имена моих предков, но он покачал головой – мол, не узнал никого. Тогда я спросила:

– А на какой улице жила ваша семья в Дербенте?

– На улице Буйнакского. Наш двор называли панунцовским, так как по соседству проживали врачи Панунцовы.

Тогда я напомнила ему, что рядом располагался родительский дом моей мамы Ахсо. Глаза ветерана заблестели, и он сразу произнес: «Мы же доводимся близкими родственниками». Оказывается, бабушка моей мамы Ёвдит и его мама Норундж – родные сестры.

Горско-еврейский аксакал охотно согласился на интервью.

– **Соломон Меирович, что ваша мама «дербенди», мы уже выяснили, но откуда родом ваш отец?**

– Из селения Хошмензиль, что на берегу реки Рубас на юге Дагестана, его название означает «богатая земля». Я родился 19 августа 1919 года в семье крестьянина Меира Янколиевича Мишиева. Родителей отца расстреляли на глазах их детей денкиинцы прямо во дворе дома. Мой отец служил в царской армии в Гунибской крепости, после участия в восстании вернулся домой. Он один из первых в селении отдал советской власти все свои земли под зерновыми культурами, все виноградные и фруктовые сады, а также весь сельхозинвентарь. С одним лишь условием – что он сам возглавит в Хошмензиле сельхозартель. Эта небольшая артель со временем превратилась в один из крупных колхозов Дагестана. Когда в 1928 году

наша семья переехала в Дербент, отец как опытный аграрник вместе со своими друзьями-евреями организовал в городе колхоз имени Ларина. Этот колхоз несколько раз менял название – сперва его назвали в честь Молотова, затем – Сталина, а после смерти вождя в 1954 году он стал называться «Дружба».

– **А как прошли ваше детство и юность? Ведь эти годы совпали со временами НЭПа и довоенным периодом...**

– У нас в селении была одна еврейская школа-хедер, где преподавал раби Хагей Келебебе Хизгилев из селения Араг. Школа была небольшой, и потому с каждой семьи принимали по одному ребенку. Когда мой старший брат пошел учиться в 1926 году, ему исполнилось 14 лет, и наши родители упростили раби, чтобы я тоже как вольнослушатель присутствовал на занятиях.

До призыва в Красную армию я успел окончить курсы бухгалтеров и проработать несколько лет. Начинать в колхозе учетчиком, затем с 1937 года работал в «Заготживсырьев» и «Заготпушшине» кассиром, счетоводом и бухгалтером.

В армию меня вместе с земляками-сверстниками призвали в 1939-м на учебный пункт № 10 железнодорожного батальона НКВД города Карши. Откуда нас по распределению направили на учебу в школу связи младшего начсостава погранвойск НКВД в Ташкенте. В 1940 году в звании «отделенный командир» (младший сержант) меня направили служить в Азербайджан в пограничный округ НКВД. Сначала назначили начальником телефонно-телеграфной станции пограничного отряда в Баку, затем – директором школы связистов в городе Ленкоране. Наша школа готовила связистов для работы телефонистами и телеграфистами на аппаратах Морзе.

– **Значит, начало войны вы встретили на границе Азербайджана и Ирана?**

– Да, начало войны я встретил в погранвойсках, и в основном пограничники обеспечивали охрану



госграницы. Со стороны сопредельных с СССР государств неоднократно совершались попытки нарушить южные рубежи, ведь враг стремился к бакинской нефти не только с севера, но и с юга.

В 1943 году меня назначили помощником начальника связи пограничной комендатуры, а в 1944-м – перевели в спецотдел штаба НКВД Азербайджанского пограничного округа. Мы постоянно участвовали в операциях по ликвидации банд и в захвате нарушителей госграницы. Я принимал участие в боевых секретных заданиях органов НКВД на Кавказском фронте, награжден 12 медалями, первую из них – «За оборону Кавказа» – получил в 1944-м.

– **А как начиналась ваша трудовая жизнь после войны?**

– Так получилось, что моя воинская служба совпала с войной. После семи лет в армии я лишь

в конце 1946 года вернулся домой, в Дербент. Это было непростое время: многие мужчины не вернулись с фронта, а кто вернулся – в большинстве своем раненые. Надо было восстанавливать разрушенное войной хозяйство, поднимать промышленность. Нас, демобилизованных, ждал непочтительный край работы.

В январе 1947 года меня приняли в Дербентский райфинотдел главным бухгалтером, а в июле 1949-го я получил направление на должность бухгалтера-ревизора в аппарат Министерства финансов Дагестана. После восьми лет работы меня перевели в Дагестанский государственный университет, и там я 34 года проработал главным бухгалтером.

– **Опытные бухгалтеры всегда были востребованы. Наверное, вы и после пенсии продолжали работать?**

– Я вышел на пенсию в феврале 1990 года, но продолжал работать. Поначалу в новом Институте народного хозяйства, затем и в других госучреждениях Махачкалы. Мой трудовой стаж более 66 лет.

– **Соломон Меирович, вы с супругой поженились в 1948-м. Значит, вместе уже 65 лет. Расскажите, пожалуйста, о своей семье...**

– Моя супруга Любовь Мардахаевна тоже родом из Дербента. Она родилась в 1928 году и тоже работала в ДГУ – преподавателем экономической географии. У нас две дочери – Светлана и Людмила, три внука, две внучки, одна правнучка и два правнука. Они все, кроме дочери Светланы и ее сына, проживают в Москве. Я последним из нашей семьи выехал из Дагестана – в 2006 году, сначала в Москву, а уже в 2008-м репатрировался в Израиль.

Все материалы и комментарии читайте на [www.stmegi.com](http://www.stmegi.com)



## Ту би-Шват в Акко



22 января в здании муниципалитета города Акко собралось более 100 горско-еврейских детей и их родителей. Они пришли на празднество в честь Нового года деревьев, организованное исполнительным координатором проекта Министерства абсорбции для выходцев с Кавказа – Рауфом Агаларовым при поддержке

местного отдела абсорбции, заместителя мэра Зеева Ноймана и Благотворительного фонда СТМЭГИ, а также при участии председателя горско-еврейской общины города Нехемии Ширина Михаэли.

Перед началом мероприятия с теплой речью и поздравлениями выступили мэр Акко Шимон Ланкри и его заместитель Зеев Нойман. Свои поздравления с праздником Ту би-Шват собравшимся передал и президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьяев, после чего мероприятие было открыто.

Младшие представители нашей общины наслаждались феерическими цирковыми выступлениями, веселыми шутками клоунов и потрясающим выступлением местного ансамбля кавказских танцев «Птицы Кавказа».

Дети были в восторге от насыщенной и интересной программы празднества, как, впрочем, и родители. Более того, их угощали различными сладостями и сухофруктами, а в завершение вечера каждый ребенок получил подарок.



## Ту би-Шват для первоклашек в Нацерет-Иллите

15 января в Нацерет-Иллите, в здании городского клуба «Гордон», прошло мероприятие в честь праздника Ту би-Шват (Новый год деревьев). Оно было организовано молодежной группой «Хецим» для детей, посещающих занятия совместного проекта молодежной группы и местного отдела абсорбции – «Подготовка к первому классу», который успешно работает в городе уже третий год.

Перед началом мероприятия дети вместе с родителями собрались во дворе кавказской синагоги «Новой Шалом», где совместно со старейшинами и в присутствии раввина Мордехая выполнили заповедь праздника Ту би-Шват – торжественно посадили гранатовое дерево.

К шести часам вечера маленькие участники празднества в сопровождении родителей вернулись в клуб «Гордон», где для них был подготовлен настоящий праздник.

Горско-еврейских детей в этот вечер развлекал всеми любимый Шломи Балони. Дети были в восторге от удивительных фокусов, викторин Шломи и, конечно же, от его таланта создавать из обычных надувных шаров всё, что угодно детской душе. Отдельной темой для его надувных произведений стал праздник Ту би-Шват.

После представления Шломи Балони подарил каждому ребенку по надувному цветочку и провел их к праздничному столу, специально подготовленному к seder Ту би-Шват, который провела активистка группы «Хецим» и координатор проекта «Подготовка к первому классу» Надя Ильягуева.

На вечере также присутствовали лидер группы «Хецим» Александр Ифраимов и координатор проекта Министерства абсорбции «Ле йоцей Кавказ» Лада Искьева, которые тепло поздравили детей с Новым годом деревьев.



## Ту би-Шват – конкурс для детей ешивы «Шаарей Кедуша»

В воскресенье, 12 января, в Москве, в воскресной еврейской детской школе «Ор а-Хаим» при ешиве горских евреев «Шаарей Кедуша», прошел урок еврейской традиции, посвященный празднику Ту би-Шват.

Был объявлен конкурс на самое красивое дерево в разных стилях исполнения.

Дети подошли к конкурсу очень серьезно – кто-то объединялся в группы, где выполняли работу вместе, а кто-то сделал всё сам.

Перед конкурсом детям рассказали о значении этого праздника и о том, как он появился. Мы посмотрели видеоролики, связанные с праздником Ту би-Шват.

Посмотрели, как выглядят семь плодов Израиля. А потом дети начали выполнять свои работы. По итогам выбрали победителей, которые заняли первое, второе и третье места. Детей наградили обещанными подарками, а работы победителей украсили стену кабинета еврейских традиций.





## Ту би-Шват в Пятигорске



19 января пятигорская еврейская община организовала празднование Нового года деревьев для горско-еврейской молодежи из городов Кавказских Минеральных Вод.

Для детей младше 13 лет подготовили образовательную программу и праздник в общинном центре, а молодежь отмечала праздник Нового года деревьев в пятигорской синагоге на улице Шоссейной. Ребята накрыли красивый праздничный стол



со сладкими угощениями и множеством фруктов, растущих в Израиле.

Раввин пятигорской синагоги Авраам напомнил ребятам об истории праздника Нового года деревьев и сложившихся традициях его проведения, о растениях, которые символизируют праздник, о традиции сажать новые деревья.

Раввин Аарон Разилов рассказал ребятам, что сейчас у каждого еврея, не живущего в Израиле, через Интернет есть возможность на праздник Ту би-Шват посадить свое именное дерево в Израиле – и многие пятигорские ребята воспользовались такой возможностью и посадили в Израиле свои деревья. Но в Пятигорске зима холодная, а в этом году и очень снежная, и по уже сложившейся традиции ребята все вместе дружно и весело посадили в горшочки много красивых экзотических комнатных растений.

## Ту би-Шват для детей в Хадере

Активисты синагоги «Морешет Иудей Кавказ» каждый праздник устраивают грандиозные представления для деток Хадеры. На Новый год деревьев (Ту би-Шват) была выбрана музыкальная тематика.

12 января в синагоге «Морешет Иудей Кавказ» на суд маленьких зрителей театр мелодии и сказки «Аладдин» представил свою музыкальную программу. В начале вечера юные зрители посмотрели представление от «Аладдина», затем вместе с родителями мастерили музыкальные инструменты из подручных материалов, а в заключительной части вечера родители и дети стали участниками праздничного концерта с песнями и танцами, а также играли на изготовленных ранее инструментах.

Дети и родители получили массу положительных эмоций и от представления, и от совместного творчества.



## Седер Ту би-Шват в Махачкале

В зале семейного центра «Ацмаут» прошла встреча с членами клуба и подопечными на тему праздника Ту би-Шват. Цель встречи – рассмотреть историю и традиции праздника, его глубинный смысл как праздника обновления природы, Дня памяти, укрепления связей с Эрец Исраэль, а также что этот праздник воплощает в себе идею всеобщего избавления.

Важнейшую роль в появлении обычая праздника Ту би-Шват сыграл расположенный в Верхней Галилее город Цфат. В XVI веке, после изгнания евреев из Испании в 1492 году, многие из них поселились в Цфате, и этот город стал крупным центром каббалистов. За седером мы зачитывали 13 отрывков из Торы о плодах Земли и ее растений. Во время седера мы выпили четыре бокала сока и ели различные фрукты, всё в определенном порядке, в сопровождении благословений на фрукты. Один из самых важных обычаев праздника – есть плоды, которыми славится земля Израиля. Хотя мы и не живем в Израиле, но в наши дни можем себе позволить отведать все плоды, которыми богата его древняя земля.

Вот семь плодов, ставших символами земли Израиля: пшеница, ячмень, виноград, смоквы (инжир), гранаты, маслины и финики.

Далее ознакомились с тем, как меняется природа, на примере четырех бокалов сока, которые испили:

1-й бокал сока (белое вино) символизирует спящую природу и плод мира действия (что-то с кожурой, которую не едят, как апельсин);

2-й бокал сока (белое, смешанное с небольшим количеством красного, – в знак просыпающейся природы) и плод мира



творчества (что-то с косточкой, которую не едят, как абрикос);

3-й бокал сока (красное, смешанное с небольшим количеством белого, – в знак борьбы солнца с дождями, победы тепла над холодом; красное вино также символизирует всплеск красок цветущих полей) и плод мира творчества (что-то, что едят полностью, как инжир, изюм).

4-й бокал сока (красный сок, символ победы солнца и лета).

Затем мы провели игру «Ассоциации» – участницы по очереди говорили, с каким деревом или растением они себя ассоциируют и почему.

Например, Леолетта Владимировна ассоциировала себя с березкой – она такая же стройная, нежная и очень чувствительная.

Вера Сергеевна – кедр, вечнозеленое хвойное дерево; очень полезное, очищающее воздух, стройное, красивое, его шиш-

ки и орехи вкусны и кормят людей. Само слово «кедр» гордое, его согласные звонкие, и это красиво.

Лаура Исаковна – акация; она одна из первых расцветает весной, ее душистый запах слышно издалека, это запах весны, предвкушение лета. Очень красивы грозди цветов белой акации, листики на черешке круглые, совершенной формы с двух сторон. А осенью появляются рожки – это удовольствие для детей, они такие сладкие и вкусные, а зернышки, если их высушить, можно использовать для поделок – изготовить из них игрушки, погремушки, трещотки. А когда акация вырастает, она дает огромную тень.

Наталья Бениаминовна – персик, на этом дереве мало листьев, но много веток,

оно напоминает нам японский пейзаж, на нем нет сплошной листвы. Его плоды сладкие, сочные, вкусные и полезные, розово-желтые, а кожица бархатная – недаром в народе говорят «кожа бархатная, как персик».

Жанна Ихилонна ассоциировала себя с хреном – но все шутливо засмеялись. «А что вы смеетесь, – сказала она. – Да, у хрена нет ствола, как у дерева, но хрен пробивается сквозь сорняки, и если его не трогать, он пускает крепкие корни. Хрен очень полезен для здоровья, его листья и корни используют для солений. А жгучий, пряный корень придает блюдам особый вкус, делает их пикантней и острее. Это полезное, неприхотливое растение».

В ходе беседы было приведено много примеров различных растений и деревьев, и все они по-своему красивые и полезные. Б-г создал мир, и вся природа в нем нужная и полезная. В этот единственный день в году мы можем при помощи деревьев говорить о Всевышнем и нашей связи с Ним: сажая деревья, мы помогаем Всевышнему в созидании. Вкушая израильские плоды, мы не только поддерживаем наших братьев и сестер в Израиле, но и наслаждаемся изобильными дарами, которые дает нам Всевышний при помощи деревьев. Разговаривая со Всевышним во время праздника Ту би-Шват, мы продолжаем традицию наших мудрецов, которые в день рождения деревьев признавали сокрытую в них святость.

Пусть этот год принесет только хорошие плоды!





Анджелла РУВИНОВА

Еврейское село Нюгди под Дербентом известно далеко за пределами Дагестана как один из центров проживания горских евреев, сохранившийся до сегодняшних дней. История, с которой я хочу познакомиться, как мне кажется, должна добавить этому маленькому еврейскому селу гордости за тех, кого родила наша земля. Мне очень хотелось, чтобы читатели газеты смогли почувствовать и на какие-то мгновения оказаться вместе с героем моего интервью там, где когда-то раскаленный песок обжигал пятки наших молодых ребят, стервятники кружили в горах в поисках добычи, а голодные волки раздирали тела смертельно раненных солдат, оставленных в горных ущельях...

Ливи Садияев – воин-афганец, родиной которого является село Нюгди.

25-летию юбилею вывода из Афганистана ограниченного контингента советских войск и памяти павших солдат посвящается это интервью.

**– Ливи, расскажи, пожалуйста, как началась твоя служба в армии?**

– С призывного пункта в Махачкале, 1 декабря 1983 года. Я просился в десантные войска. Но не получилось. Все началось с четырех месяцев учебки: сначала в Чарджоу, затем в Самарканде, а в завершение – Ташкент-115, поселок Сергили. Некоторых ребят, служивших в учебке вместе со мной, отправили дальше, в Кабул. Мне предложили остаться при штабе, но я настойчиво писал рапорт за рапортом, чтобы меня отправили в Кабул к сослуживцам. Но получал отказ из-за того, что имел связь с заграницей – Израилем. В конце концов меня отправили в Афганистан, в Кундуз, где я попал в пехоту. Через 3–4 месяца меня назначили командиром стрелкового отделения.

**– Посещало ли тебя такое естественное чувство, как страх за свою жизнь?**

– Об этом не думал, был молод, испытывал потребность совершать настоящие мужские поступки.

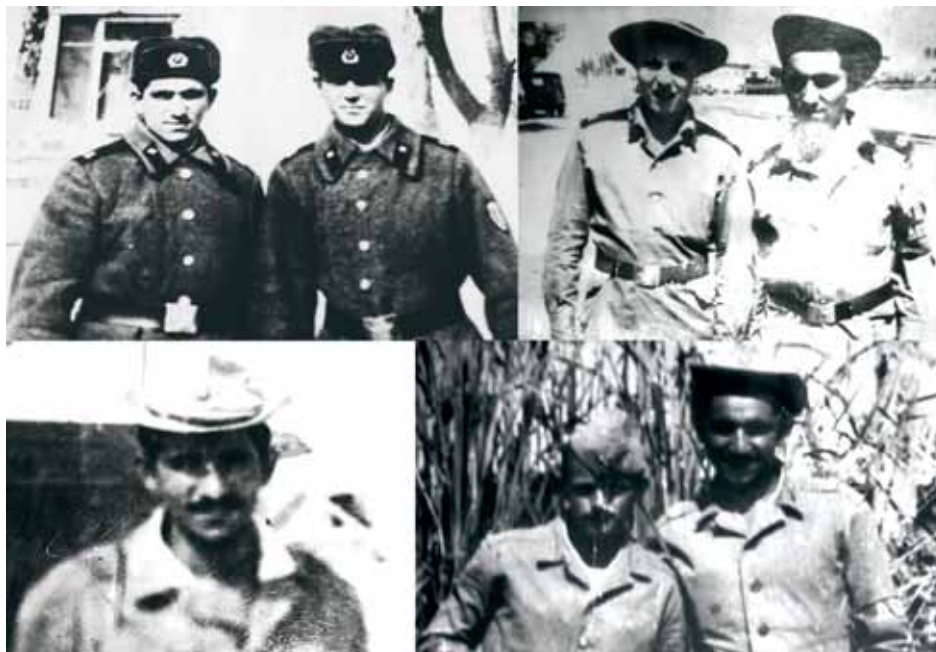
**– Были среди твоих сослуживцев те, кто не выдерживал?**

– Были и такие, но очень мало, 3–5%.

**– Когда твои родные впервые узнали о том, что ты в Афганистане?**

– Некоторое время мне удавалось скрывать от родителей, где я в действительности прохожу службу. Чтобы огорчить их от переживаний и бессонных ночей, писал им, что служу в Германии. А так как у нас была полевая почта, они ни о чем не догадывались. Через несколько месяцев я впервые связался с ними по

## К 25-летию вывода войск из Афганистана Ливи Садияев: смертельное дыхание афганских гор



телефону со станции Гуз. Но родители через военкомат выяснили, где расположена эта станция. Вот тогда они и узнали всю правду. Мама была в ужасе, не нашла себе места, от отчаянья даже ходила к местным ворожить на мое здоровье, у нас дома до сих пор сохранился тот замороженный платок. Слава Вс-вышнему, что сохранил мою жизнь и здоровье!

**– В каких условиях вы там жили?**

– Жили в больших палатках по 40 человек, зимой отапливались буржуйками. Спали на двухъярусных кроватях. Вода была заражена, поэтому мы варили верблюжью колючку и добавляли в воду, пытались таким способом ее обезвредить.

**– Удалось ли тебе избежать серьезных болезней, ведь в Афганистане свирепствовали вирусные заболевания?**

– В ноябре 1984-го во время очередной проверки я почувствовал себя совсем плохо и потерял сознание, затем меня 40 дней лечили в медсанбате от дизентерии, тифа и желтухи. Военного врача, которому я обязан тем, что он поднял меня на ноги, ухаживал за мной, звали Азад Керимов, он наш земляк из селения Чулат Табасаранского района.

**– Какие задачи приходилось выполнять на территории Афганистана и как часто ты участвовал в боевых операциях?**

– Нашей задачей была охрана военных территорий, где располагались наш гарнизон, эскадрилья, танковое подразделение, разведбатальон, 149 гвардейский полк. Два-три раза в месяц мы выезжали на боевые операции, на зачистку от моджахедов... и, случалось, попадали в засады в афганских кишлаках.

**– А как выбирались из засады?**

– Связывались по радию, и нас спасала «вертушка» – вертолет, который выслали за нами.

**– Ливи, лично тебе приходилось применять оружие и убивать противников?**

– Конечно, приходилось. На войне действует простой закон: если не ты, то тебя.

**– Служил ли с тобой кто-то из наших?**

– Мы служили вместе с Абрамом Осиповым. Но через 3–4 месяца службы в Афгане его отправили в Симферополь.

**– Каким был для тебя самый страшный день в Афганистане?**

– Я не могу говорить об этом. Невыносимо тяжело вспоминать погибших ребят, с которыми воевал плечом к плечу. Слишком тяжело – вновь оказаться там, в пекле войны, вновь испытать мучительную боль. Мы ведь тогда были совсем молодыми, по 18–19 лет...

**– Когда и в каком звании вернулся из армии?**

– Служба непосредственно в Афганистане заняла 1 год и 8 месяцев. В апреле 1985-го мне присвоили ефрейтора, через месяц – звание младшего сержанта, еще через месяц я стал сержантом. В декабре 1985 года я демобилизовался из Афганистана в звании сержанта, был заместителем командира взвода.

**– А какими наградами отмечен?**

– Медалью «От благодарного афганского народа», двумя юбилейными медалями и грамотой Президиума Верховного Совета СССР с нагрудным знаком «Воину-интернационалисту».

**– Что тогда поднимало дух, какие качества помогали выжить?**

– Конечно, война была большим испытанием. Требовалось определенное мужество, чтобы психологически выдержать реалии военной жизни. Многим из нас было по 18 лет, мы ничего еще в жизни не видели, а нас отправили на войну, под пули. Успешное выполнение боевого задания зависело от того, насколько четко и слаженно будут все взаимодействовать. В трудную минуту нам всегда помогало

плечо друга, и мы верили в настоящее боевое братство.

**– О чем были твои письма домой?**

– Мои письма были полны любви. Любви к матери, отцу, братьям и сестрам. Это меня согревало, давало надежду и силы.

– Ливи, у тебя сейчас непростой период жизни, приходится много работать. В старом родительском доме, в котором вы живете с семьей, образовалась большая трещина по всей стене. Заявления о предоставлении тебе жилья как воину-афганцу, обращенные к правительству Дагестана, уже многие годы остаются без положительного решения, несмотря на то что ты многодетный отец. Да и жена за многолетний труд на селе получила целый букет заболеваний. На всё нужны немалые средства. А государство сегодня материально поддерживает своих героев?



– Как воин-интернационалист я получаю ежемесячное пособие в 2200 рублей. Но для меня не это главное, помогли бы с выделением жилья! Вот что для меня сегодня самый важный вопрос, и самостоятельно мне его не решить.

**– Насколько я знаю, существуют союзы воинов-афганцев. Как вы поддерживаете связь между собой?**

– Мы встречаемся 2–3 раза в месяц, чтобы обсудить общие для всех нас проблемы. Чтобы решить их, мы обращались к властям, начиная с районных и заканчивая обращением к республиканскому руководству. Не раз выступали с протестными митингами, устраивали акции-голодовки. Как и все члены нашего союза – ребята из Дербентского района, я ежегодно участвую в митингах, посвященных двум памятным датам этой необъявленной и самой продолжительной войны за всю историю СССР. Это день ввода войск 27 декабря 1979 года и день вывода советских войск из Афганистана 15 февраля 1989-го. Поминальные митинги проходят в Дербенте в парке имени Расулбекова, где расположен мемориал погибшим воинам.



# Яков Ицхаки

Карина ШАЛЕМ

По всем свидетельствам, с начала XIX века Дербент был религиозным центром горских евреев. Рав Элиягу сын Мишаэля (1781–1848) был раввином, которого слушались и уважали все раввины от Кубы до Нальчика. Рав Элиягу вырастил много учеников, и один из них – Ицхак сын Якова. Рав Ицхак родился в 1795 году, в 1822-м женился на Нааме, дочери раби Нисона родом из Гильготы (Кулькат), и уехал учиться в ешиву города Белая Церковь (Украина). В 1835 году рав Ицхак вернулся в Дербент, купил дом и создал в нем духовный центр. В 1845 году община выбрала его своим даяном (судьей), а с 1848 года, после смерти рава Элиягу, он стал главным раввином.

В 1846 году у рава Ицхака и Наамы родился сын Яков, которого в 1868 году рав Ицхак назначил на должность раввина вместо себя, почувствовав, что не справляется с обязанностями рава. Умер рав Ицхак в Дербенте 11 Сивана 1877 года.

Яков Исаак-оглы / Яков Ицхакович Ицхаки / Яков Ицхакович / Яков сын Ицхака – Яков Бен Ицхак / рав Яков Ицхаки / раби Янгиль – стал самым известным раввином общины горских евреев. С раннего детства он учил Тору и религию у своего отца, а также был посвящен в светские учения. Интересовался историей своего народа и собирал сведения о жизни горских евреев, путешествуя по отдаленным селам в целях религиозного просвещения.

Трижды совершал паломничество на Святую землю – в 1876, 1887 и 1907 годах, в третий раз с ним приехала группа паломников с Кавказа, и он остался в Израиле вместе с женой Хасидо и двумя младшими сыновьями – Даниэлем с женой и сыновьями и 16-летним Ицхаком. Оставляя в последний раз Дербент, рав Яков назначил раввином своего второго сына Меира. Так же как и отец, Меир интересовался историей общины, он помогал раву Якову в обучении детей еще до отъезда в Израиль. Свою должность рава Меир Ицхаки исполнял в Дербенте до 1937–1938 года, затем он переехал из Дербента в более крупный город, где был преподавателем в еврейской школе.

Ицхак Ицхаки в своих воспоминаниях о Дербенте писал:

«В городе, где я родился и в котором мы жили, город Дербент (ул. Баратинская, 45), у нас был большой жилой дом с большим двором, лошади, коровы, сельскохозяйственное оборудование

и подвал, обустроенный для производства вина с наших урожаев. У отца была большая рабочая комната, и в ней три деревянных шкафа, заполненные книгами; большой стол из орехового дерева и рядом письменный стол [...]; в углу маленький стол [...]; рядом со стеной со встроенной печкой [...] диван для отдыха. Рядом с его комнатой был зал для заседаний с большим прямоугольным столом и около 40 стульев. С другой стороны была моя комната. Большую часть времени отец уделял преподаванию в бейт-мидраше по подготовке раввинов и учителей, который создал еще мой дедушка – раби Ицхак, и как глава раввинатского суда (рабад = рав ав бейт дин) [...]».

Во время визитов в Израиль рав Яков встречается со многими сионистскими деятелями и раввинами, с которыми ведет переписку. По приезде в 1907 году он поселяется в Иерусалиме и продолжает переговоры о выделении земли для создания поселения, где компактно могла бы поселиться прибывшая с ним группа паломников с Кавказа. Он верил, что именно возможность такого группового поселения в Эрец Исраэль сможет пробудить среди горских евреев на Кавказе сионистский настрой, который увеличит паломничество на Святую землю и ее заселение.

В 1906 году организация «Геула» под руководством Меира Дизенгофа выкупила 2000 дунамов земли у немцев-лютеран. На собрание перед заселением земель в 1907 году было принято решение: 1000 дунамов распродать как отдельные участки уже проживающим в Израиле поселенцам из Восточной Европы, Аргентины и Ирана, а вторая половина должна быть заселена новоприбывшими из Дагестана под руководством рава Якова Ицхаки. Две эти группы уже в 1907 году создают поселение Вади/Бир Лаймун (Долина/Колодец Лимонов – так на арабском назывался этот район) в районе, позже названном Беэр-Яков в честь Якова Ицхаки и колодца, найденного на этой территории. Подъем на землю состоялся в третий день Хануки 1907 года. Сыновья рава Якова – Даниэль и Ицхак – поселяются в Беэр-Якове, сам он остается в Иерусалиме. Позже по наставлению отца Ицхак выезжает учиться медицине в Турцию, но с началом Первой мировой войны бросает учебу и возвращается домой, в Израиль.

В Израиле рав Яков способствует приезду новых поселенцев с Кавказа. Предполагая, что его народ сможет жить на восточном берегу реки Иордан, он пытается добиться официального разрешения

на заселение этих земель, но получает отказ. Война мешает ему в общении с общиной на Кавказе, в Израиле тоже тяжелый период, и его общение с родственниками и друзьями прерывается. 7 Сивана 1917 года умирает его жена Хасидо, а 22 Сивана 1917 года в полном одиночестве уходит из жизни и сам Яков Ицхаки.

Только через два месяца смог Ицхак попасть в Иерусалим, где нашел пустую родительскую квартиру, о прошлом которой напоминали лишь одинокие листы, разбросанные по квартире...

В 1928 году к Ицхаку обращается Хаим Нахман Бялик и просит встречи по поводу архива, оставленного равом Ицхаки. Бялик был знаком



с равом Яковом и помогал ему в редактировании молитвенника «Охалей Яков», также Бялик принимал участие в создании первой начальной школы в Беэр-Якове. Между Бяликом и Ицхаком Ицхаки состоится несколько встреч, они готовят материал, который должен был быть опубликован в журнале «Решумот» («Записи») под редакцией Бялика, но этот номер журнала так и не вышел в свет.

Позже, в 1950-е годы, к Ицхаку обращается его товарищ по учебе в Турции и президент Израиля Ицхак Бен-Цви, известный своим интересом к истории восточных общин; он, можно сказать, требует выполнить долг сына перед отцом – сделать всё возможное, чтобы собрать и опубликовать архив рава Ицхаки. В 1959 году выходит в свет статья самого Ицхака Бен-Цви под заголовком «Поездки рава Якова Ицхаки из Дербента в Иерусалим», потом и другая.

В 1974 году Ицхак Ицхаки передал часть отцовского архива в Центральный архив истории

еврейского народа в Иерусалиме. Сегодня архив рава Якова Ицхаки находится в нескольких учреждениях, но большая часть его так и осталась неизвестной. Из воспоминаний следует, что рав Яков собирал в своих поездках литургию – как рукописи, так и печатные издания, что он много писал, вел активную переписку с исследователями иудаизма и политиками и т.д. Его общественная деятельность не ограничивалась горско-еврейской общиной, он также переписывался с сионистскими деятелями по вопросам общины персидских евреев, ходатайствовал о помощи для евреев Ирана. В Дербенте он беспокоился о благополучии всех жителей города, был одним из казначеев в «Организации помощи бедным города Дербента». Но из всех плодов его деятельности мы знаем только о молитвеннике на Рош ха-Шана и Йом-Киппур, изданном при жизни рава Якова Ицхаки в Иерусалиме, и о его словаре горско-еврейского языка, так до сих пор и не изданном. В статье «Раби Яков Ицхаки как лексикограф и лексиколог» (на русском, 2002 год) профессор Михаил Занд подробно описывает все версии словаря, которые существовали в разные периоды, также упоминает и русский вариант этого труда, оставшийся в России. По всей вероятности, не все свои труды рав Яков Ицхаки привез с собой в Израиль, что-то осталось «дома». Его сын Нафтали был сионистским деятелем и вел переписку с политиками того времени. Мало что известно о деятельности рава Меира Ицхаки, хотя мы знаем, что он писал стихи на иврите.

Архивы семьи Ицхаки – частица еще не исследованной истории горских евреев.

Все материалы и комментарии читайте на [www.stmegi.com](http://www.stmegi.com)

## КАВКАЗСКИЙ Ресторан ДВОРИК

24 часа

Банкетный зал, Кафе, Живая музыка

Кавказская, Европейская, Еврейская кухня

[www.kavdvorik.ru](http://www.kavdvorik.ru)

ул.Мироновская, д.33, тел. (495) 720 54 73



# Готовим к Пуриму – Уши Амана (Хоменташен)

Пурим – еврейский праздник, установленный, согласно библейской Книге Эстер, в память о спасении евреев, проживавших на территории Персидской империи, от истребления их Аманом-амалитянином, любимцем персидского царя Ахашвероша.

Праздник начинается постом Эстер (таанит Эстер) в течение 13-го дня месяца Адар, в память поста, наложенного царницей на себя, на слуг и на всех евреев города Шушан. Праздничными днями является 14 и 15 Адара, которые по постановлению Мордехая и Эстер назначены днями пиршества и веселья. Об истории праздника Пурим можно прочитать в рубрике «Иудаизм» нашего сайта, а в рубрике «КейвоНИ» мы с вами поговорим о традиционных блюдах праздника.

В Пурим евреи шутят. Не то чтобы в другие дни они не шутили, просто в Пурим шутят по требованию закона, а в другие дни года – по велению сердца. Над кем смеются евреи? Над всем миром – и прежде всего над собой.

Ну а что касается еды, то на Пурим едят особые блюда. По традиции ашкеназы пекут Хоменташен – треугольные пирожки с орехами, маком или сухофруктами. Это сладкое лакомство сегодня заимствовали все еврейские общины. Некоторые общины горских евреев готовят Хасидо – халву с медом и орехами – и едят его с тоненькими лепешками (лавашами), но об этом как-нибудь в другой раз.

Сегодня мы с вами будем готовить классические и самые популярные Уши Амана (Хоменташен). Для этого блюда нам понадобятся следующие продукты:

## ПРОДУКТЫ

### Тесто:

4 стакана муки  
1 стакан сахара  
2 желтка  
400 г сливочного масла  
200 г кефира или йогурта  
1 пакетик ванильного сахара  
1 пакетик разрыхлителя  
щепотка соли

### Начинка:

1 стакан мака  
1 стакан грецких орехов  
1/2 стакана мёда  
1/2 стакана молока  
1/2 стакана кипящей воды

## ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Сливочное масло растираем с сахаром, постепенно добавляем муку и перемешиваем.

Соединяем в миске кефир, яйца, ванильный сахар и разрыхлитель, смешиваем с мучной смесью до получения крутого теста. Миску с тестом ставим в холодильник на час.

Замачиваем в кипятке мак и оставляем на час. В миске замешиваем мёд, молоко и сахар, доводим до кипения, охлаждаем и смешиваем с заранее замоченным маком, перемешиваем, добавляем перемолотые грецкие орехи. И начинка готова.

На присыпанном мукой столе раскатываем тесто в пласт, вырезаем из него круги диаметром 7–8 см. В середину каждого круга кладем 1–2 чайные ложки начинки. Защипываем края теста так, чтобы получился треугольник. Выкладываем пирожки на смазанный маслом противень и выпекаем 15 минут при температуре 180 °С.

Приятного аппетита и веселого Пурима!



1. Подготавливаем все необходимые продукты для наших Хоменташен



2. Сливочное масло растираем с сахаром



3. Постепенно добавляем муку и перемешиваем



4. Соединяем в миске кефир, яйца, ванильный сахар и разрыхлитель, смешиваем с мучной смесью до получения крутого теста



5. Миску с тестом ставим в холодильник на час



6. Замачиваем в кипятке мак и оставляем на час



7. В миске замешиваем мёд, молоко и сахар, доводим до кипения, охлаждаем



8. Смешиваем с заранее замоченным маком, перемешиваем



9. Добавляем перемолотые грецкие орехи, перемешиваем, и начинка готова



10. На присыпанном мукой столе раскатываем тесто в пласт, вырезаем из него круги диаметром 7–8 см



11. В середину каждого круга кладем 1–2 чайные ложки начинки и защипываем края теста так, чтобы получился треугольник



12. Выкладываем пирожки на смазанный маслом противень и выпекаем 15 минут при температуре 180 °С



13. Уши Амана – Хоменташен – готовы! Приятного аппетита и веселого Пурима!



## УРОКИ ДЖУУРИ

## ПРЕДЛОГИ И ПОСЛЕЛОГИ (часть II)

Предлог *tə* (*təjtə*) употребляется в следующих случаях:

1. Для указания на расстояние или время, отделяющее одно место, событие, лицо от другого.

Примеры: *Əz Boku tə Moskov* от Баку до Москвы.  
*Əz Puşkin tə Lev Tolstoj* от Пушкина до Льва Толстого.

2. Для указания предела чего-либо.

Примеры: *Tə səbəh hiştə* отложить до завтра.

3. Для указания степени, которой достигает действие, состояние.

Примеры: *Tə siroji xurdə* поест досыта.  
*Tə uşuq dorə təmiz soxtə* начистит до блеска.

4. Около, приблизительно.

Примеры: *Ə zol tə 1000 odomi doruştəni* зал вмещает около 1000 человек.

5. Раньше кого-нибудь, чего-нибудь, перед кем-нибудь, чем-нибудь.

Примеры: *Tə dəhvo* до войны.  
*Tə ty omorə* до твоего приезда.

*tə (təjtə)*

*əri*

Предлог *əri* употребляется перед существительным, обозначающим цель, назначение действия, соответствует по значению русскому предлогу «для».

Примеры: *Əri qinoqho soj həzyr sox* приготовь чай для гостей.  
*Əri tu çigət vosterəm* я купил тебе жакет.

## ПОСЛЕЛОГИ

Основные послелогии: *-vo* (*-voz*), *bəqdə* (*həvəl*), *bəxşəj*, *xuno*, *giro*, *zijod*.

Послелог *-əvo* (*-əvoz*) употребляется только в сочетании с предлогом *ə* в следующих случаях:

1. Для выражения совместимости.

Примеры: *Mə ə təhlyutəvo bijo buram* я должен ехать с учителем.  
*U ə tərəvo xundə* он учится со мной.

2. Для выражения вооруженности чем-либо.

Примеры: *Dəshoj əp urə ə divolərəvo bəstəbyryt* его руки были связаны верёвкой.  
*Odomi ə guşhorəvo şinirə* человек слышит ушами.

3. В наречных оборотах.

Примеры: *Ə gişəvo* сильно, насилию, с трудом.  
*Ə xubirəvo* по-хорошему.  
*Ə əqyləvo* с умом, умно.

4. Употребляется для обозначения исходного пункта по времени.

Примеры: *Əz dirəvo hovoј mə nisti* со вчерашнего дня мне нездоровится.  
*Əz porəvo urə nə vinirəm* я не видел его с прошлого года.

*-vo (-voz), bəqdə (həvəl),  
bəxşəj, xuno, giro, zijod*





**БЛОГЕР Лев Абрамов**

Дата создания: 30.01.2014 | 22:47



Понравилось (14)



Комментарии (3)

## Танго

Гордое танго...  
Глазами в глаза...  
Город померк за границей условностей.  
Чувственных звуков бушует гроза.  
Плещется платье как символ нескромности.

Круг...  
Поворот...  
И – навстречу бросок...  
В музыке – дикого чувства брожение.  
Кровь закипает, стреляя в висок.  
Круг...  
Отстранение...  
И повторение...

Стонет желание...  
Голос охрип...  
Только дыхания смешаны страстью.  
Взвыл саксофона простуженный всхлип:  
Танго помечено черною мастью.

Круг...  
Поворот...  
И – навстречу бросок...

Грудь прижимая к горячему телу,  
Женщина факелом счастья горела.  
Выгнулась...  
Вывралась...  
Дерзкий сосок...

Снова кружение...  
Ночь сумасшедшая...  
Плоть под руками трепещет осиною.  
Танго чарует обманом ушедшего  
И наплывающей страсти лавиной!

Круг...  
Поворот...  
И – навстречу бросок...  
Губы так близко, порочны и ярки.  
Трепет объятий губительно-сладкий...  
Круг...  
Остановка...  
И платье – у ног...

Музыка смолкла... А сердце всё плавится...  
Поздно – одуматься... Рано – раскаться...



**БЛОГЕР Adam David**

Дата создания: 27.01.2014 | 15:20



Понравилось (10)



Комментарии (2)

## Когда судил Александр Македонский

Во времена владычества греков к Александру Македонскому, повелевавшему огромной империей, пришли его подданные, представители народов Африки. Сказали они:

– О, великий царь! Настоящее имя Эрец Исраэль – Эрец Кэнаан, эта страна принадлежит нам. Написано в Святой Книге, что земля эта дана Кэнаану в границах её. Кэнаан – наш отец, и мы его наследники. Вели евреям освободить нашу страну. Призвал император глав еврейского народа и велел дать ответ.

Тогда рав Гэвиа бен Пасиса сказал мудрецам Израиля:

– Разрешите мне ответить. Если победят они, я сам буду виноват, а если ответу, победа будет за нами.

Сказали ему: «Победит слово Торы».

Вышел рав Гэвиа бен Пасиса перед лицом великого полководца и спросил у них:

– Откуда вы знаете, что эта земля была дана Кэнаану?

Ответили ему:

– Из вашей Торы.

– Тогда я тоже ответу вам словами Торы. Открою и прочитаю, что написано (Бэрешит 9:25-26): «Проклят Кэнаан, раб рабов будет он у братьев своих. И сказал: благословен Г-сподь, Б-г Шэма, Кэнаан же будет рабом им». Скажи нам, великий и мудрый царь, если раб принадлежит своему хозяину, разве его имущество не должно принадлежать хозяину? И если они признают себя потомками Кэнаана, разве они не рабы нам, потомкам Шема? Они много лет не исполняют свои обязанности, вели им передать нам всё их имущество и работать на нас.

– Отвечайте! – приказал царь африканцам.

Не знали они, что ответить, попросили дать им три дня на размышление и удались.

Прошёл год. Пришли египтяне к императору и полководцу Александру Македонскому и потребовали, чтобы он судил между ними и евреями, которые бежали из Египта и обобрали их. Сыны Исраэля унесли из Египта много золота, серебра и драгоценных камней. Призвал царь вождей еврейского народа и приказал дать ответ.

Снова вышел на суд рав Гэвиа бен Пасиса и спросил их:

– Откуда вы знаете, что евреи обобрали вас?

– Из вашей Торы!

– Если вы ссылаетесь на Тору, ответу вам.

Двести десять лет на вас работали в Египте сотни тысяч евреев и не получали плату за труд. Давайте сделаем полный расчёт – сколько Египет должен был заплатить всем евреям за это время и сколько евреи унесли. У Египта остался огромный долг, не оплаченный до сих пор. Мы требуем вернуть его.

– Отвечайте! – приказал царь египтянам.

Не знали они, что ответить, попросили дать им три дня на размышление и удались.

После них пришли судиться с евреями ишмаэльтяне, потомки Ишмаэля сына Кэтуры, рабыни Сары. Обратились они к императору и полководцу Александру Македонскому и потребовали, чтобы он изгнал евреев из Эрец Исраэль. Сказали они:

– Эта страна наша. Сказано ведь, что Ишмаэль первый сын Авраама, а право наследования принадлежит первенцу.

Тогда встал перед ними рав Гэвиа бен Пасиса и спросил их:

– Откуда вы знаете, что Ишмаэль наследует Аврааму?

Отвечают:

– Из вашей Торы!

– Тогда я тоже ответу вам словами Торы: «И сказал Б-г Аврааму: не огорчайся ради отрока и рабыни твоей; всё, что скажет тебе Сара, слушайся голоса её, ибо в Ицхаке наречется род тебе» (Бэрешит 21:12). И другие слова там: «И отдал Авраам всё, что у него, Ицхаку. А сынам наложили, что у Авраама, дал Авраам подарки и отослал их от Ицхака, сына своего, еще при жизни своей на восток, в землю Кэдэм» (Бэрешит 25:5). Ишмаэль – раб сын рабыни, и раб не наследует хозяину. Все сыновья Авраама получили подарки, ушли и расплодились в других странах. А евреи, народ Яакова, сына Ицхака, остались в этой стране.

(Талмуд Бавли, «Санэдрин»)

Ни один народ на земле не может претендовать на Эрец Исраэль. Если они сошлются на Тору,

уйдут ни с чем. Если сошлются на давность проживания, пусть обратятся к собственной истории, которая началась спустя много веков после того, как евреи освоили эту страну и написали об этом множество книг.

Арабы, живущие сегодня в Израиле, и те, которые последние 40 лет называют себя палестинцами, оккупанты. Они пришли из разных стран, с востока и запада, с севера и юга, и заявили права на то, что им не принадлежит. Их поддерживают сыновья Эдома, народы Европы. Это иррациональное желание европейцев отомстить за своего далекого предка, Эсава (Эдома), который променял Святую землю на золото, серебро и скот Ицхака.

На том суде, где будут судить по правде, а не по силе, где будут судить за преступления против человечности, африканцев, ишмаэльтян и эдомитян обяжут не только освободить Эрец Исраэль для сыновей Яакова, но и компенсировать многие годы преследования и угнетения.

## Комментарии



**Овадия Мишнев**  
29.01.2014 | 23:30

Замечательный перевод и чудесный комментарий. С Вашего позволения я это использую в своих занятиях (со ссылкой на автора). Очень красиво! Спасибо.



**БЛОГЕР Семен Гаврилов**

Дата создания: 07.01.2014 | 17:07



Понравилось (15)



Комментарии (2)

## Явь и сны...

Какой странный выдался день...  
Надо мною ворона тень,  
серый цвет от восхода к закату...  
Настроения здесь перепады...

Серый быт и седая тоска,  
словно жизни наган у виска...  
Целый день я, как загнанный зверь,  
ищу выход – закрытую дверь,  
что когда-то закрыл за собой,  
заплатив за уют и покой...

Только знаю – закончится день,  
мир цветных снов откроет мне дверь...  
там любимых живут голоса,  
их улыбки, родные глаза.  
Разноцветьем окрасится мир  
и наполнится музыкой лир...

И за миг из цветных этих снов  
серый день свой отдать я готов.

## Комментарии



**Света Хаймович**  
15.01.2014 | 11:58

Спасибо, у меня тоже такое случается. Бывает, что не хочется просыпаться, хочется остаться там, в своих снах. Спасибо еще раз



**БЛОГЕР K Irmiyayev**

Дата создания: 19.01.2014 | 20:38



Понравилось (8)



Комментарии (3)

## Стихи «Гъуэзуьргуьл»

Стебель строен. Нежный лист  
На ветру красив, игрист,  
Так изящен и зелен,  
Росы чистые на нем.

По бокам шипы растут,  
Стебель стройный берегут,  
Чтобы чуждая рука  
Не смогла сорвать цветка.

Будто пламень наверху  
Придает красы цветку,  
И волнует, и пьянит,  
Сладость он в себе хранит.



**БЛОГЕР Лев Абрамов**

Дата создания: 13.01.2014 | 08:33

 Понравилось (13)

 Комментарии (3)

## За секунду до звучания

Смычок взлетел!.. и замер над струной...  
и между ними – пауза волнения:  
предшественница вдоха вдохновенья,  
заполнившая своды над собой.  
Пока не разомкнула губы боль,  
не выплеснулись радость и смятение:  
пружиной сжатой.  
словно бы в сомненье...  
или свою предчувствуя юдоль,  
струна не хочет снова пережить  
всю горечь обнаженного звучанья...  
смычок не хочет с ней жестоком быть  
и вновь отдать толпе на поруганье...  
Но есть предназначение...

Оно –  
рождение и смерть!..  
Не отрекаясь,  
звучанием в пространство проливаясь,  
послушно скрипачу уже давно:  
его рукам, его мятежным снам,  
уже вошедшим в миг предвосхищенья  
безумной точки дерзкого кипенья,  
в которой – и страданье, и бальзам...

Но в этом нет ни правды, ни вины:  
лишь то, что Свыше – свет мечты бредовой...  
Смычок летит в объятия струны...  
Тревожный мир рождается Сверхновой...



«Пробный портрет белым по синему...»



«Джокер»

**БЛОГЕР Ольга Нафталиева (Исакова)**

Дата создания: 06.02.2014 | 22:56

 Понравилось (26)

 Комментарии (10)

## Одни из последних работ

Всё еще ищу себя как художника, пробую разные техники...



«Душа природы»

## Спросил у старца я...

Спросил у старца как-то я:  
«Что в жизни ищем,  
один безумно в ней богат,  
а рядом нищий,  
один смеется и поет,  
а кто-то плачет,  
где в жизни смысл, расскажи,  
судьба что прячет?»

Сказал старик: «Мы в мир пришли –  
на праздник жизни,  
но каждый пьет «свое вино»,  
весь век – до тризны,  
что наливает нам судьба,  
смеясь и плача,  
кому-то горе и беда,  
кому – удача.

Одним вина льет через край,  
другим – на пробу,  
одним достаток без конца,  
другим – худобу,  
кому-то терпкое вино  
успеха, власти,  
кому-то сладкое оно  
любви и страсти.

Тот храм разрушил, этот жил,  
других жалея,  
вино и слезы пополам  
мы пьем, хмелея...  
Сидим все вместе за столом,  
играя в покер,  
кому-то выпадает туз,  
кому-то джокер».

## Комментарии



**solomon agababaev**  
(ben-emanuel)  
25.01.2014 | 20:00

Философская доктрина, облаченная (очень точно и хорошо) в стихотворные строки. Спасибо, Семён!

Все блоги и комментарии читайте на [www.stmegi.com](http://www.stmegi.com)



## НАШЕ РЕШЕНИЕ ВАШИХ ЗАБОТ

Продажа, аренда, обслуживание биотуалетов и доставка технической воды

- Туалетные кабины;
- Душевые кабины;
- Санитарные модули;
- Портативные туалеты.

Контакты: (бесплатная консультация)

(495) 229-43-36; (495) 999-33-66



[www.com-hoz.ru](http://www.com-hoz.ru)

e-mail: [com-hoz@mail.ru](mailto:com-hoz@mail.ru)



# Борцовский клуб «Маккаби АМИ Нацерет-Иллит»

Ольга ИСАКОВА-НАФТАЛИЕВА

Приятно, что представители нашей общины доби-ваются отличных результатов в том или ином направлении, в особенности в спорте. Есть множество примеров, когда наши спортсмены становились чемпионами и призерами различных соревнований. Сегодня я хочу рассказать о клубе вольной борьбы «Маккаби АМИ Нацерет-Иллит», принесшем в копилку достижений наших спортсменов приличное количество медалей. Клуб был основан в 1998 году представителем династии мастеров спорта по вольной борьбе Анатолием Фиргером по инициативе его отца, в то время уже 80-летнего Леонида Фиргера, многократного призера СССР и Украины.

Всё началось с того, что Анатолий на свои деньги арендовал небольшое помещение в местном спортзале и набрал пятерых учеников. Позже клубу пришлось перейти в местное бомбоубежище, но мэрия не одобрила такую инициативу, и после нескольких встреч с прошлым мэром Нацерет-Иллита Мэнахемом Ариавом клубу всё же выделили помещение под тренировки – в другом бомбоубежище, но находящемся в плачевном состоянии.

В 1999 году к Анатолию присоединился еще один тренер, наш соотечественник, выходец из столицы Азербайджана Александр Нахшунов. Вместе тренеры своими силами привели помещение в более-менее божеский вид и начали тренировать активно разрастающуюся группу детей. Стоит отметить, что Анатолий и Александр вот уже 15 лет работают с детьми исключительно на добровольных началах. Деньги, которые родители платят за тренировки, идут на дорогостоящие поездки на соревнования и содержание клуба. В 2000 году клуб вступил в местную городскую организацию спорта, от нее он получает незначительные средства, которых хватает лишь на уборку помещения и мелкие расходы.

Однако, несмотря ни на что, клуб «Маккаби АМИ Нацерет-Иллит» принес своему городу немалые достижения. Первые чемпионы Израиля в возрастной категории, как принято говорить, кадетов



появились в клубе уже в 2002–2003 годах. Кстати, они были выходцами с Кавказа.

В 2004-м чемпионом Израиля по вольной борьбе среди молодежи впервые стал воспитанник клуба Мораз Джафаров, выходец из города Баку. Более того, на сегодняшний день он является четырехкратным чемпионом Израиля по вольной борьбе среди молодежи, а также стал вторым на международном турнире в Эстонии, затем третьим на международном турнире в Греции и уже во взрослой возрастной категории вновь завоевал второе место.

Разумеется, чтобы воспитать взрослых спортсменов, необходимы время и средства. Клуб под попечительством Анатолия Фиргера и Александра Нахшунова начал тренировать детей в то время, когда известные клубы в Беэр-Шеве и Ашдоде тренировали уже много лет, а их борцы занимали достойные места на международном олимпе вольной борьбы. Конечно, конкурировать со столь силь-

ными клубами поначалу они не могли, но всё же сумели достичь отличных результатов.

С тех пор воспитанники Анатолия и Александра ежегодно становятся призерами различных соревнований и чемпионами Израиля.

В 2012 году клуб «Маккаби АМИ Нацерет-Иллит» получил звание «отличного», что позволило ему в течение четырех лет ежегодно получать бюджет от Министерства спорта. Но, по условиям данного соглашения, такой же бюджет должна выделять клубу и мэрия, которая никак не хочет понять, за что она должна платить.

Тем не менее уже 2 февраля тренеров клуба пригласили на встречу с нынешним мэром города Шимоном Гафсу – для рабочей беседы по данному делу и по вопросу о получении нового, более удобного и просторного помещения.

Не могу не отметить, что сейчас вольной борьбой в клубе занимаются более 50 ребят, и большая часть из них – горские евреи или просто выход-

цы с Кавказа. В этом году чемпионом Маккабады также стал воспитанник клуба Нацерет-Иллита – Томер Раз, парень из семьи выходцев из Баку. Он буквально вырвал победу для сборной Израиля у американцев, когда наша сборная уже была на грани поражения, и в результате стал чемпионом.

Еще один выходец с Кавказа, уроженец Махачкалы Михаил Маркман, стал судьей международной категории.

Мы очень надеемся, что мэрия Нацерет-Иллита всё же обратит внимание на достижения клуба и начнет оказывать ему регулярную поддержку. Ведь именно благодаря таким клубам мы не только приносим медали в копилку своей страны, но и защищаем детей от улицы, наркотиков и прочих глупостей. Не говоря уж о том, что спортсмены – это готовые, крепкие солдаты для Армии обороны Израиля...

Вот только для всего этого нужна большая мотивация и возможности для выездов на соревнования за границу.

## Гордость Черноголовки

Татьяна КРИНИЧНАЯ

Певческий талант Кати расцвел в Черноголовке – подмосковном наукограде, где родилась и растёт эта славная девочка-смуглянка. В пастельных полутонах средней полосы России она выглядит как редкой красоты экзотическая птица, занесенная к нам неведомыми южными ветрами.

В местную школу искусств Катю привела мама Светлана Юнаевна Авшалумова, когда дочурке пошел четвертый год. Преподаватель по вокалу уже через два месяца сказала маме: «Из девочки будет толк!»

Катюша – не просто музыкально одаренный ребенок. Она удивительно работоспособна, любит учиться всему на свете – петь, танцевать, осваивать фигурное катание. Причем педагоги в каждой из этих областей прочили Кате нешуточные успехи. Но настало время, когда пришлось выбирать.

Катя выбрала пение – не без помощи своей мамы, которая для нее главный друг и советчик (Светлана Юнаевна растит дочку одна). Сама Светлана родилась в семье известного музыканта Юно Захаревича Авшалумова – заслуженного

деятеля культуры Дагестанской АССР, народного артиста ДАССР, заслуженного артиста РСФСР, композитора, дирижера хора радио и телевидения Дагестана, хора, который исполнял песни на 45 языках мира. Катин дедушка Юно Захарьевич прожил всего 47 лет. Внучке увидеть его не удалось, но девочка явно унаследовала от деда абсолютный слух, вокальные данные и всепоглощающую любовь к музыке.

Занимаясь в школе искусств, Катя Чечко (Авшалумова) неоднократно участвовала во внутришкольных концертах. На общегородской конкурс юных талантов «Звездочка» Катя была впервые делегирована в восьмилетнем возрасте – и сразу Гран-при! Безусловный успех юной певицы и, конечно, ее педагога по вокалу Жанны Витальевны Литвиновой. Сейчас Катюше 14 лет, она продолжает упорно трудиться (это – главное!), и в ее только начавшейся творческой биографии уже множество музыкальных конкурсов, откуда она привозит дипломы и награды:

- районный конкурс эстрадной песни «Серебряный голос»;
- Московский детский фестиваль искусств и ремесел;
- концерт «Слово о музыке» детской филармонии «Менестрели»;

- Московский международный фестиваль славянской музыки;
- Московский открытый фестиваль академического сольного пения «Серебряный голос»;
- Всероссийский фестиваль-конкурс музыкального искусства «Осенний листопад»;
- IV Открытый фестиваль-конкурс вокально-хорового искусства «Солнечный круг» в городе Монино;
- Московский областной конкурс вокального искусства «Алябьевский соловей»;
- Международный конкурс-фестиваль эстрадной песни Александра Ермолова «Мы вместе!».

Катя была приглашена и прошла мастер-класс в Летней творческой школе «Новые имена» (город Суздаль) по классу вокала у Т.П. Шаровой – заслуженной артистки РФ, преподавателя Театрального института им. Б.В. Щукина и Музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова. Ее диплом по итогам этой учебы подписан президентом фонда «Новые имена», народным артистом РФ Денисом Мацуевым.

Наибольшее впечатление оставил в памяти девочки Московский открытый фестиваль академического сольного пения «Серебряный голос». Четвертое место – это, конечно, очень неплохой результат.



Думается, он был бы еще более весомым, если бы Кате вместе с мамой не приходилось просыпаться в 5 часов утра и по три-четыре часа проводить в дороге, что, безусловно, сказалось на выступлении.

В следующем аналогичном фестивале Катя обязательно примет участие – она трудяга и настоящий боец, несмотря на ее миниатюрное сложение.

Сегодня учеба в школе искусств позади, и девочка держит курс на профессиональное вокальное образование.

Хочется также отметить, что с недавних пор Катя активно выступает перед аудиторией горско-еврейской общины Москвы.



## Законы и обычаи горских евреев Сватовство (Хозмуни)



1. Наши уважаемые родители всегда заботились о подготовке приданого для своих детей. Начали собирать еще с младенчества и хранили долгие годы, вплоть до их замужества. Мальчик при рождении получает благословение – «станешь мужчиной, женихом», а девочке желают стать счастливой невестой. Счастлив тот, кто женит своих детей в юном возрасте.

2. Нужно начинать с детских лет приучать свое сознание и молиться Вс-вышнему, совершенствуя себя и свои действия для того, чтобы Вс-вышний одарил нас своей милостью и ниспослал хорошую и достойную половину – чтобы не приходилось надеяться только на свах. Отличительным признаком еврейского народа является проявление трех главных качеств, благодаря которым евреями считают-

ся именно те, кто милосердны, скромны и творят добро.

3. Обычай сватать молодых посредством шидуа продолжается по сей день. Счастлив наш удел за то, что не было у нас принято взимать плату за знакомство, велика их награда от Вс-вышнего. После того как обе стороны знакомятся с характером и происхождением рода и семьи, а часто и на протяжении поколений, они достигают соглашения. Семья жениха приходит в дом невесты обсудить тему шидуа. Им предлагают всяческие угощения. Согласно кавказскому обычаю, они не притрагиваются ни к чему, пока не достигают общего решения. И это мы учим от Элиэзера, слуги Авраама, как сказано в книге Бэрешит, 24:33: «И предложили ему есть, но он сказал: Не буду есть, пока не изрек речей моих. И сказал: Говори!»

4. Первую встречу принято проводить именно посредством шадханим без жениха, так как мы находим, что наш праотец Авраам послал посредника, своего слугу Элиэзера, на первую встречу с родителями Ривки с просьбой о соглашении. Есть еще одна причина в том, что Тора также была дана посредством посланника – Моше рабелю, а мы, народ, – как невеста перед Вс-вышним.

5. Издавна было принято приглашать невесту в родительский дом жениха, на шабат или на праздники, для того чтобы поближе познакомиться с ней



и узнать об особенностях ее характера. И жених точно так же входит в родительский дом невесты. Жених и невеста должны быть осторожны и не оставаться на ночлег в доме вместе, под одной крышей, вплоть до свадьбы! И счастлив тот, кто ведет себя скромно и свято во все дни шидуин (заявление обеих сторон, жениха и невесты, о том, что они намерены вступить в брак).

6. Принято также, что жених должен посылать подарки в дом для невесты и родителям невесты, потому как брак жениха и невесты – будто Дарование Торы. Ибо при избрании еврейского народа, перед тем как подарить Тору, Вс-вышний сказал: «Будешь невестою мне навечно...», – и дал еврейскому народу подарки. И когда египтяне утонули в Красном Море, Всевышний извлек всё их имущество на берег, чтобы собрал всё это для себя народ Израиля.

Из книги рава Янива Нафталиева  
«Традиции Кавказа – жизненный круг»  
Перевод: Илана Церлин-Магасеева

## Чем вредна газировка

Неля КАНАЕВА

Организм человека на 80% состоит из воды. Воду мы употребляем каждый день для поддержания водного равновесия. В последнее время популярны сладкие газированные напитки, и молодые люди часто ими злоупотребляют. Это может привести к очень плохим последствиям.

В каждом сладком газированном напитке существует своя кисло-сладкая среда, то есть в бутылке с напитком находится определенное количество сахара. Например, в банке «Пепси» содержится восемь кусков сахара, а в «Коле» – семь. Всем известно, что сахар – это углевод, и если им злоупотреблять, то все калории, поступившие в организм, отложатся в виде жира или выльются в сахарный диабет. Поэтому людям, страдающим диабетом, лучше пить облегченную воду. Она изготавливается с применением подсластителя. Сахара там нет, он заменен искусственными подсластителями с низкой калорийностью.

Одним из последствий злоупотребления газированных напитков может являться рак поджелудочной железы. Этот факт экспериментально был доказан американскими учеными. На протяжении 14 лет они наблюдали за 60 000 человек. Те, кто употреблял газированные напитки по пять банок в неделю, заболели раком на 87% чаще. Ученые объяснили это тем, что в газировках содержится много сахара, когда он постоянно поступает в организм, поджелудочная железа вырабатывает больше инсулина, это и приводит к появлению онкологии.

Газировка также оказывает пагубное влияние на сердце. Учеными из Соеди-

ненных Штатов также было доказано влияние газированных напитков на развитие сердечно-сосудистых заболеваний.

Сахар в газировке также приводит к разрушению зубов. Лимонная кислота, содержащаяся в напитках, приводит к разрушению зубной эмали – и, как следствие, к выпадению зубов.

Всегда следует помнить, что правильное питание играет огромную роль в сохранении здоровья организма. И поэтому необходимо следить за тем, что мы едим и пьем, чтобы оставаться здоровыми.

Берегите себя!



## Орехи против болезней



Учеными доказано, что если каждый день употреблять в пищу орехи (причем их сорт не имеет значения), то вероятность смерти от различных болезней снижается в среднем на 20%.

В течение 30 лет – с 1980 по 2010 год – были проведены масштабные исследования: 42 000 мужчин и 76 000 женщин находились под пристальным вниманием врачей, наблюдавших за их питанием, привычками и здоровьем. Испытуемых разделили на группы, и они употребляли в пищу 30-граммовые порции орехов с разной периодичностью. Первая группа делала это реже одного раза в неделю – при этом риск смерти снизился на 7%, еженедельная порция способствовала 11%-ному, а ежедневная – 20%-ному снижению риска смерти.

По заявлению доктора Чарльза Фачса из бостонского Института рака, орехи незаменимы в профилактике сердечных

заболеваний (их вероятность снижается почти на треть) и онкологии (снижение на 11%).

Ученые установили: орехи стабилизируют холестериновый баланс, спасают клетки организма от окислительного стресса – и тем самым способствуют ослаблению воспалительных процессов в организме, снижают устойчивость к инсулину и риск развития ожирения и диабета.

**Химчистка-Премиум**

**Жасмин**

NEW!!!

**Выездное обслуживание**

ТРЦ "Афимолл Сити",  
Пресненская набережная, д. 2, этаж 1



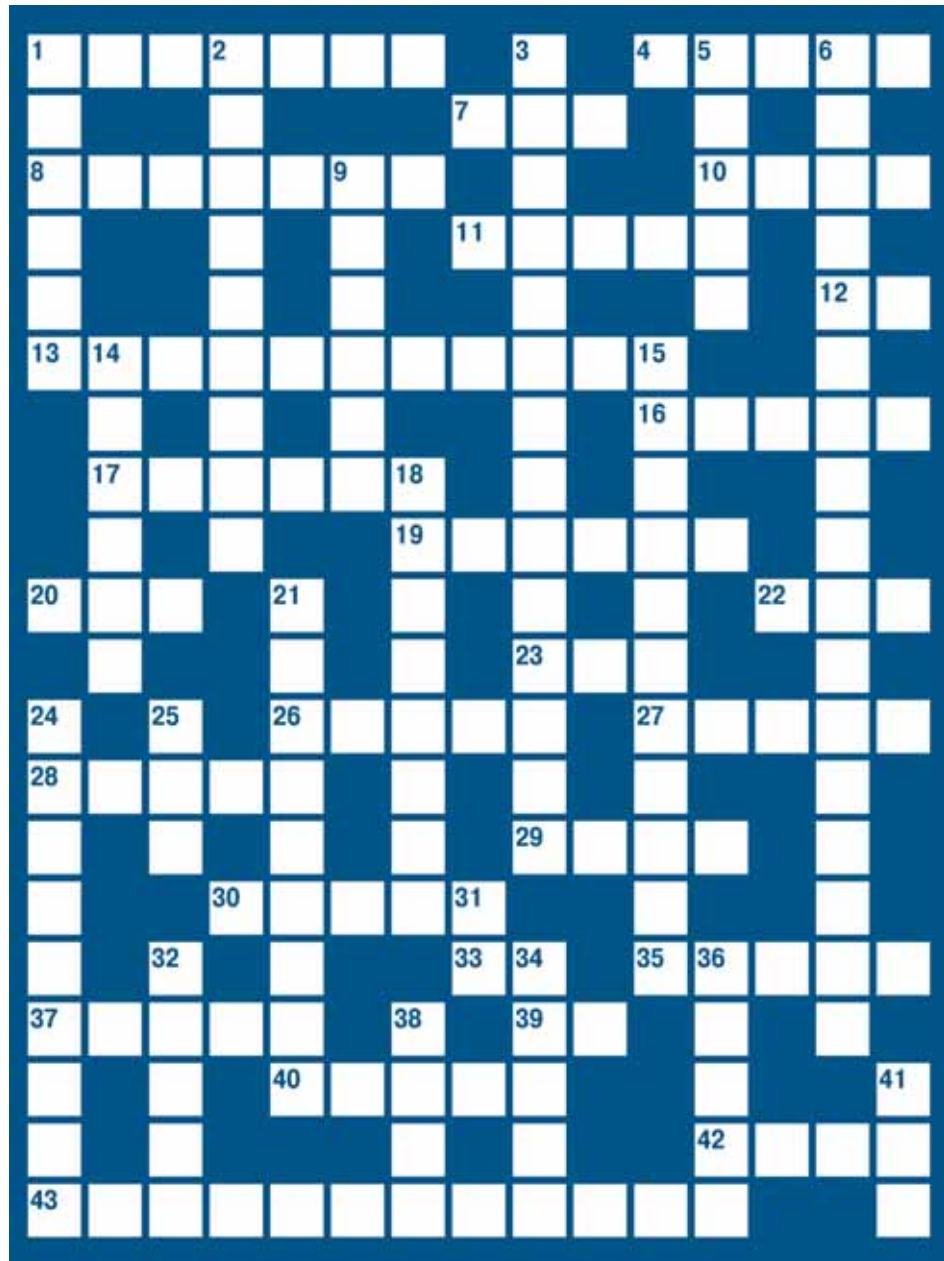
Тел.: +7 (495) 995-59-56

www.jasmin-clean.ru

Все материалы и комментарии читайте на [www.stmegi.com](http://www.stmegi.com)



## Горско-еврейский кроссворд от Центра Sholumi



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ: Дорогие читатели, предлагаем вашему вниманию очередной кроссворд. Слова на языке горских евреев – джури – взяты из словарей Михаила Дадашева, Эдэсо Изгияевой и Михаила Агарунова.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Гъирмизи – на русском. 4. Хоч, чорлуьги – на русском. 7. Се, сесе – на русском. 8. Шей, руйшейни – на русском. 10. Тум – на русском. 11. Название действия с сеном, производимого с помощью «бульуьнг». 12. Что (союз) – на джури. 13. Мелкемдеки – на русском. 16. Сладкий десерт французского происхождения, приготовляемый из «хое». 17. Гъопогъ – на русском. 19. Имя французской актрисы, сыгравшей главную роль в фильме «Шербурские зонтики». 20. Обур – на русском. 22. Девр – на русском. 23. Имя американского джазового музыканта, автора хита «Let my people go...». 26. Буров – на русском. 27. Комок, сгусток – на джури. 28. Гешдеи гьерчъуь бисдоре – на русском. 29. Гъуч – на русском. 30. Одомикуш – на русском. 33. Бигъ – на русском. 35. Гъимет – на русском. 37. Журуб – на русском. 39. Корм для птиц (животных) – на джури. 40. Лев – на джури. 42. Хурдегор, чихур – на русском. 43. Обурлудъ – на русском.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Стройматериал из обожженной глины, из которого построено здание горско-еврейской синагоги в поселке Красная Слобода. 2. Душунде – на русском. 3. Техминен – на русском. 5. Фамилия певца российской эстрады, которого раскрутил горско-еврейский бизнесмен и меценат Тельман Исмаилов. 6. Хьофдкйлои – на русском. 9. Хэрегуш хундеи – на русском. 14. Древнегреческий математик, автор первого из дошедших до нас теоретических трактатов по математике. 15. Зуьгун дедегьире фурмуш сохде, э узьге миллетигеревоз гьериш бире – на русском. 18. Мому – на русском. 21. Асдар – на русском. 24. Шерик – на русском. 25. Пени – на русском. 31. Палка, шест – на русском. 32. Жуьркум, суьгле – на русском. 34. Советский поэт, переводивший стихи горско-еврейских поэтов. 36. Чой, чойле – на русском. 38. Восточное блюдо из риса. 41. Один – на джури.

Кроссворд составил руководитель Центра Sholumi Шауль Симан-Тов специально для газеты «STMEGI.com за месяц»

### Ответы на кроссворд в № 12 (январь 2014)

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Дэстэхэтсүз. 8. Мэньг. 9. Линков. 10. Оғу. 11. Ихтийор. 13. Лаһс. 14. Шуно. 15. Гимн. 18. Шэир. 19. Тире. 20. Истирмэлкэ. 23. Лок. 25. Ибиров. 26. Рэһм. 27. Сэдиғ. 29. Мэтэһ. 31. Адум. 32. Ихтилотһо. 33. Шуд.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Дэмдүрлүг. 2. Синэ. 3. Хэлэт. 4. Тоной. 5. Зиво. 6. Парустэк. 11. Инсониеги. 12. Рушкэшуно. 16. Игидһо. 17. Гилэкиһо. 21. Соил. 22. Ичолэт. 23. Линимчи. 24. Кит. 26. Ригаз. 28. Имид. 30. Ёил.

## ОПРОС

### Результаты предыдущего опроса

**ВОПРОС:** Зимняя Олимпиада-2014 в Сочи: за какую команду вы болеете?

**ВАРИАНТЫ ОТВЕТА:**

1. За наших (все страны бывшего СССР).
2. За «американцев» (США и Канада).
3. И за наших, и за «американцев».
4. За других (европейские и азиатские страны).
5. Я далек от спорта и болею только гриппом.

**Участвовать в опросе и узнать результаты вы можете, зарегистрировавшись на нашем сайте.**

В прошлом, 12-м номере газеты мы хотели узнать мнение читателей о следующей личности:

**Ариэль Шарон – кем он был для вас?**

По результатам опроса:

**47%** ответили: герой войны, лидер государства, величайшая личность.

**23%** ответили: сильный человек и политик, но Израилю он нанес вред.

**21%** ответили, что им мало знакома его личность и его заслуги.

И только **9%** ответили: политик, всегда преследовавший свои личные интересы.

#### КРУЖОК ИВРИТА ДЛЯ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ В МОСКВЕ

При ешиве «Шаарей Кедуша» открылся кружок по изучению иврита для людей старшего поколения. Кружок открыт по многочисленным просьбам прихожан общины.

Занятия проходят каждый день, в группах и индивидуально.

Для записи и более подробной информации обращайтесь по телефону:

+7 (929) 649-33-48

#### РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ПРИНИМАЕТ ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ,

которые будут бесплатно опубликованы в разделе «Досуг».

Тексты объявлений высылайте на электронную почту [stmegi\\_redaktor@mail.ru](mailto:stmegi_redaktor@mail.ru)

Редакция оставляет за собой право отбора объявлений для публикации.

## Юмор с интернет-страниц:

\*\*\*

Еврей спрашивает раввина:

– Скажите, ребе, вот если вы найдете на улице чемодан и в нем миллион долларов, вы вернете его владельцу?

– Ну, если точно узнаю, что этот чемодан потерял БЕДНЫЙ человек, то обязательно верну.

тит стодолларовой купюрой и настолько увлечена приобретением, что уходит, забыв забрать 20 долларов сдачи.

Так вот, сын мой, тут и возникает большой вопрос об этике... Скажу я об этом своему партнеру или нет?

\*\*\*

Ближневосточная истина:

Если гора не идет к Магомету, значит... Значит, Абрам дал больше.

\*\*\*

Молодой Рабинович изучал экономику и спросил у отца, что такое «этика бизнеса».

– Этика? – в свою очередь спросил его папа. – Ты спрашиваешь меня об этике?

Ты знаешь, мой мальчик, я тебе так скажу. Вот приходит в наш магазин женщина и покупает платье за 80 долларов. Пла-

– Абрам, ты знаешь, что такое судьба?

– Знаю. Это когда ты идешь по улице,

а тебе прямо на голову падает кирпич.

– А если он упадет рядом?

– Значит, не судьба...

## Анекдот номера

Целе срочно понадобились деньги, так она решила обратиться к Саре:

– Сара, когда умер Абрам, он оставил тебе 20 тыщ! Займи штуку!

– Ха, так кончились! На пять штук похороны! На пять штук поминки шикарные моему Абрашеньке устроила! Пять штук синагоге пожертвовала, и кончились!

– Так еще пять осталось?!

– Так я мемориальный камень заказала!

– Ни фиги себе! Так сколько в нем весу-то?!

– Да каратов десять!



Рисунок: Даниэль Аронов



# ПАРАДАЙЗ

## Банкетный комплекс



**Зал "Версаль"**  
от 50 до 100 человек



**Большой банкетный зал**  
от 200 до 600 человек



**Ресторан "Шахин-Шах"**  
до 200 человек



**Итальянский зал**  
до 170 человек



**Фуршетный холл**



**Летние террасы**

РОСКОШНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ • ИЗЫСКАННАЯ КУХНЯ • КОМНАТА ДЛЯ ДЕТЕЙ  
РЯДОМ - ЖИВОПИСНЫЙ ЦАРИЦЫНСКИЙ ПАРК • ОХРАНЯЕМАЯ ПАРКОВКА  
ДЛЯ НАШИХ ГОСТЕЙ • ПРОВОДИМ ФОТОСЕССИИ МЕРОПРИЯТИЙ  
ТРАНСФЕР ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Банкетный зал «Парадайз» — великолепный выбор для проведения любых мероприятий,  
будь то деловая встреча, юбилей, аренда банкетного зала для свадьбы,  
банкет, день рождения, презентация, корпоративное мероприятие, бар-мицва.

Москва, улица Маршала Захарова, дом 6, корпус 1 (недалеко от станции метро Орехово)

Контактный тел.: +7 (495) 780-00-06    www.banquet-paradise.ru

e-mail: 7800006@mail.ru    paradise-art@mail.ru



כשר  
המסעדה כרשונה מלאה  
של הרבנות בדחיפה

כס"ד



# MASTERCHEF

מסעדת מאסטר שף

גריל בשרים כשר



"אוכל נועד לא רק כדי להשביע אלא גם להעניק חוויה צרופה של הנאה וטעמים".

במאסטר שף משרתים אתכם שפים אשר בעברם למעלה מ- 15 שנות ניסיון בתחום גריל הבשרים.

הסלטים, הרטבים והתוספות נחתכים ומוכנים בכל יום מחדש מירקות טריים ורעננים. כל המרכיבים וחומרי הגלם נבחרים בקפידה תוך מתן דגש רב על טריות ואיכות ללא פשרות.

מטרתנו היא להנעים, להשביע, לענג ולסקרן אתכם. והמנות מוגשות ברוחב לב, כיד המלך.

## גם לך מגיע מאסטר שף!

ימים ראשון-חמישי: החל מ-12:00 עד 24:00 בלילה  
יום שישי: החל מ-10:00 עד 15:00  
מוצ"ש: מצאת השבת עד 01:00 בלילה

MASTERCHEF  
EXPRESS

בקרז אוחנו בפייסבוק  
www.masterchef.co.il



1-700-509-409

סניף קרית חיים: רח' אחי אילת 19