

V. KOROLENKO

# HUNƏ №13



AZƏRNƏŞR  
OTDEL TATI  
Boku - 1937

V. KOROLENKO

XUNƏ № 13

AZƏRNƏŞR  
OTDEL TATI  
Bakı — 1937

**Çarundagor: Is. Xanoxov**

**Redaktor: L. K. Lazarev**

**Texredaktor və korrektor: X. Mərdəxəjəev**

---

İstehsalata verilmiş 27/IV-37. Cəp imzalanmış 13:XII-37. Cəp  
listi 1%. Kağız formatı "62X94" iş. Bir cəp listində getmiş hıru-  
fəf 39X36. Baş Mətsuat Mədiriliyi Məvvəkkiliyi № 6649. Azərnəşr  
№ 152/61. Tıraz 1000. Sıfariş № 628. Azərnəşr mətbəəsində sa-  
sıldı, 26-lar adına „Kitab sarayı”, Bakı, Əli Bajramov küçəsi.

## XUNƏ № 13.

### I

Mə ə. Kişinjov omorum əz pogrom dy  
məh giroşdə bəqdə<sup>1</sup>, ommo əvozəj ən i pogrom  
i; ələmiş taza bu və səxdə ədənbü gəşdə ə həm-  
żej Urusijət. Ə Kişinjov politsiјə vəgyrdəbu  
sap səxdə ylcyho. Ommo rımizhoj pogromə  
əri hovomər soxdə cətin bu: hələm ə kələ  
kucəho vədi byryt ambarə xyrd birə dərəho  
əd pəncərəho. Ə qıroqhoj şəhər i rımizho di-  
jəş ambar byryt...

Ovhol səxd və gurun bu... Gazetho xəbərəho  
Üvurdut ki, ə Peterburg çuhur Daşevski ə  
kəndərəvoz zəri gufdırə oqo Kruşevanə, və,—  
jəhəni hələm əz uş səhmilytə kor biri,— jə çu-  
hurigə, duxdir, voisdi jurə əri nuşu dorə ə  
fəraly əvəli kuməki duxdirirə. Oqo Kruşevan

---

.1. Nyvysda omori ə 1903 sal.

ə qəhrəvoz nəh soxdi əz i kuməki və nyvys-di ki, „çun Daşevski ən junt gufdırə“; və ə oqo Komarovəvoz əjəki əri Daşevski u talab soxdi çəzoj kyşdənii ə u səbəbəvoz ki, ju oqo Kruşevan prostoja odomi nisdı, ommo odomi ən idejəj məmləkətini gufdırə. Ommo əz i dy-sə suz giroşdə bəqdə, mə ə Kişinjov omorə vəxd, sə nəməhlymə çovonə odomiho vidovusdə ə sər ən jə əz şkolə omorənbüho çohilə kuk çuhur və jəkişü voqundəbu xən-çələ ə pəhlyju; əz kordəj Daşevski xənçəl ən i ə usdajatırvəz zərə omorəbu, və ənçəq kitob, kominiki dəbiriho ə zır qılıjə pincək ən çovonə kuk çuhur, buşəlmış soxdəbu zar-bərə, ommo əz jara xilos nə soxdəbu nrə. Çovonə kuk çuhur, ə dinçirəvoz əz şkolə ə, xunə rafdənbüho, vədi birənihorə xuno „odo-mi ən idejəj məmləkəti“ nəbu və unə gyro əz tovun ən i qozljə (tə mə unçigə birə vəxd) nəinki oqo Komarov və oqo Kruşevan, ommo hətto gazet çıgəi „Bessarabetsiș“ hic jə gofləş nə gufdurut, ənçəq çuhurho xəbər mi-dorut əz i tovun ə lap varasırlənija təşvişlərvəz.

Jəkigə, gufdırənbüryt ki, gujo ə şkoləci i kordə zərəi, ə çohobi ən qəsd soxdəi Daşev-

skin̄ı guſdirə. Cəndqədər i nəbovorininigəş, omimo hərcy hisdi ə rasdi uxşəş zərə. İtəci birə hisdi „həmmə (imuhoj) ə rasdi uxşəş“, ə Kişinjov hərcyş giri midany vəqif birə, ə ciçokı xyşdəni əviriş purı ə vəhşijə dyşmənənjəti və nəxohirəvoz. Zindəguni şəhər gujgə qərqə birəbu. Vokurdəliho pojundə omorəbyryt: çuhurhorə vəgyrdəbu səhim və nəbovorini ə səbhinə ruz.

## II

Ə əzini ruzho omorum mə ə Kişinjov, çəlit soxdə əri varasunda ə xyşdə i səhmlyjə və kilitlər: ejə drammarə, komiki giroşdiho ə inço ə i zurilə, gəşdym ə həmməj şəhər, ə qiroq şəhər birə dihho, ə kucəli və bazarlı, siroq-pyrsi soxdə əz tovun giroşdətho qozijəho ə sər çuhurho və xristianho.

Mərə, hələt, taləb nisdi əri qondurmiş soxdə inço hər cəndqədər bisdo ə vəhəmə təhərəvoz i lərzündənijə qozijərə i mihtiyorlyjə protses ən vəcidiə, səlt ə nəkumi vir birəi həminə elementlər kulturırə, əz zir komi-hoki guzətsyz partləmiş birə lov birəni səlt

tə-torixijə vəhşijəti. Ə oşgorı nə vədirovhd, hic jə pəhənykiş nisdı. Lap ambar midanu bırə ki, həmmə pruçinhoj ən i təxsirlyjə kor hərgoj bisdo mədirovvt ə buru və həmməj ən u varasırəni mibu, mexanizm lov soxdə omorə səhətə xuno. Ənçəq, şək nisdı ki, azun-bəqdəş mumunu gufdirə jə kəm qoluq, ə komirəvoz ki, cətin mibu əri nuşu dorə hər komini bisdo ovholəthoj ən i çıqarə və ən i sahəti vəxdə. Və i mibu həmmışə təşvişlyjə məsələ əz u tovun, ə cy təhərəvoz hədətijə, mijanejə odomi, bəhzi vəxd, bəlkəm, əqylyszə odomış nəl, ə komirəvozkı bəhzi vəxd xuşi əri kor girovundə ə hədətijə vəxd, həjəbo carusdəni ə vəhşijə həjvon culi, ə jə tomomə suruj vəhşijə həjvonhoj culi.

Ambarə vəxd və zəhmət, lap firəhunəjə, tiqqatlyjə vomuxdəi gərəki, əri ə tomomə təhərhojurəvoz ə fikir ovurdə i bynyşə. Əri ən i mərə məkinnoti nisdı, bəlkı, hələm əri ən i vəxdiş omorə nə rasıri. Voisdənbü mərə əri fikir soxdə ki, sud misoxu gufdirə i korə, cənd qədər əsos hisdigəş ki, sudiş irə nisoxu gufdirə... Ommo hərcyş bisdo, mərə voisdənl əri şinox soxdə xundəgorə hic bugə ə syper-

dəjə bynyş ən i qəzəbəvoziş bugə, əz komi-ki buj varafd ə mə ə u kutəhə vəxd ə Kişin-jov birlə mə, əz pogrom dy məh giroşdə bəqidə. Əri ən i mə çəht ədəm soxdə əri minkin-qədəri duz və ə sokitirəvoz ə fikir ovurdə, jə qozijərə. I mibü torix ən i səhət ə Kişin-jov odly hisdiho *xunə* №13.

### III

Xunə №13 hisdi ə 4-myn ucastkəj şəhər Kişinjov, ə təngərəhi, num komiki hisdi „Azi-jatski“, ə u çigə, ə çəki u jək birləni ə təngərəhi Stavrijskilərəvoz. Omimo, num ən i təngə, şəfdə-şəfdə və qəriş-qərişə kucəho və təngərəhihorə xyşdəni kişinjovihoş hələm unqədər xub nəsə danusdənyt, və çuhur fəjtunci (inço fəjtuncijə çuhurho lap ambaryt, və ə hərəj ən uhos birlət jaralyho və zərə omorəho) əvəldən nə varası, ciço gərəkigə imurə. U vəxdi hərməh rəhi mə, komirəki minkin birləbu əri ambartə şinox birlə ə odlyjə çigə-hoj ən inçorəvoz, komihöki əloqoly byrytho ə pogroməvoz,—qondurmiş soxd:

—Sizdəhymyn xunə... Ə çəki kyşdətho...

—Ho... danusdum,—gufdi fəjtunci, sərə çumundə, və qırmoçə zərə əz həsb xışda. komini ki buho, xışdəni lürə xuno ləqər, gyrykənsyz və dərdly. Sifət ən urə mə nəsə di-rənbryym, ommo mə, adənbryym şinirə ki cyl-gə ədəj şumorda ə zir ruşho. Ərl mə hacı omo ki, gujge mə şiniryym gofho: „Nisenzon“ və „Şişəci“.

Nisenzon və şişəci — iho hələm ə i zuri-hoş zində odomiho byryt. Imuhoj iho ənçəq səshojyt nuşu dorəniho qəzəbhoj ə i zuriləho biriho pogromə.

İmu xəjli rafdim və, odomilyjə, firəha, və soki kulturlyjə kucəhoj taza şəhərə giroşdə, xəjli cərx xurdim ə hərəj təngə, şəfda-şəfdə təngərəbihoj kyhnə Kişinjov, ə çəki sənq, luq və hək basmış soxdət nazuka dərləhərə, vəromorətho əz hərəj sənqho, və ə çəki, gujge gənə adət gəşdə sojəhoj ən jə çirə kyhnə torixhoj ən vəxdhoj oqoho, bəlki, ən basmiş soxdə diromorəbihoj tyrkhoş. Xunəhə inçə cyklələhojut, ambara boruhoj sənqi, gujge pəhləny soxdət rəh ən məhələhərə; ə bəhzi çigəho mundat təngə pəncərəho, ən qəsəbəxonərə xuno.

Əxirdə, ə jəki əz azini təngərəñiho imu furamorim ə pyşoj gəşdənbırımhö xunə. Həm-mə xunəhoj Kişinjovlərə xuno u bu sar, bun-ju ə luqəvoz dəgyrdə omorə, u poisəkən ə kynç, ə Jon ən jə cyklə məjduzilə Ə ojlən-mə vədi byryt kosibə xunələho ə zır bunlə-hoj luqi, xəjli cyklətə və gyrykəmsyztə. Həm-məj ən uho zihsidəniyə məmzylhora xuno nu-şu dora omorənytgəş ommo xunə №13 ə myrdə-xonə uxşəş zərənbu: u dənisişənbu ə kucə ə buşə pəncərəho ə sov-symərd soxdə omorə ramkahorəvoz, ə hər cytar giri ə tex-dəhorəvoz mix-zərə pojundə dərhorəvoz və çyr-bə çyr xyrdə-xuruşhorəvoz... Duzirə güf-dirə gərəki əz tovun politsijəj kişinjovi ki, cənd qədər u pyşoj pogromə nə gyrdigəş, ommo imuhoj ədəj vəgyrdə lap çəldə ylcyho, məçbur soxdə çuhurhora əri zu ə qojdə vən-gəsde tıhorut soxdə omorə və zaralı zərə omorə xunəhora. Ommo ə sər səhib ən xunə №13 urə dijə hic jə hikmiş nisdil...

Ə məhələ hələmiş mundət bynyşlyjə nuşu-nəhoj qatlijoni: parho, xyrdə-xuruşhoj ən me-belbo, tikəhoj sov soxdə omorə pəncərəho və qobho və zynçylihoj paltarho lov-tum bırat ə

hər çigə. Vəssi dənişirə ə həmməj ən iho, əri u səhət ə pyşoj cym xyşdə ovurdə şəkil vəhşijə qəzəb soxdəirə: mebelsov soxdə omorə, carundə omori ə xyrdə-xyrdə dilişho, qobho voşışirə omorət ə zır pojho, paltarho ylmənə soxdə omorət: ə jə çigə hələmiş hisdi burra omorə qul paltar, ə jə çigəjgə—jə tikəj ən koftəj həili. Ramkahoj pəncərəho vəkəndə omorət, dərəho sov soxdə omorət ə bəhzi çigəho sov soxdə omorə konəho dululu birət ə sijəhə cuxuri pəncərəho, ə təhər vənçirə omorə qulhoj odomi.

Ə cəpi kynç məhələ, ə zır cordoqlı, ə pyşoj dər ən jə xunə, hələmiş ocuq vədini jə kələ tux-qırmızıjə loko, əz kominiki cətin nisidi əri şinoxdə xyşg birə xunə. Uş qəriş biri ə sovə şışəhorəvoz, ə tikəhoj kərpycəvoz, ə hək və parhorəvoz.

#### IV

—Inço zərət Grinşpunə...—gufdi ki bugə ə jon imu ə həçoivä karə səsəvoz. Imu ə i məhələ diromorəki həmmə inço myrdə və buş bu. Imuhoj ə imurəvoz ə jə çərgə poisdəbu 10—12

salə duxdərlə. Omro i hymyr vədi bu əz buj və  
figur ən u. Ə cihrət sifət ju gyre urə xəjli am-  
bartə mibisdo dorə, cymhoju ən həilirə xuno  
nəsə dənişirənbryyt... I həll *diri həmmərə*, cy  
soxdə omorigə ə inço hə ə i zuriləho. Əri  
ən u həmməj ən i şəkil xərəbələho ə qəd ən  
i səs-symygsyzə məhələ ə zir qızqınə rigaz-  
hoj oftoi pur biri furmuş nə birənijə qəzəb.  
Əzunvəqdə u ambarə karazho dəgəşdi xisiri,  
xəbər biri, vəxyşdi, soxdı həmmə pyşokiho  
soxdə korhorə, və „sokit biri“. Ommo myhy-  
çy়ho, komiki mijosd cəpundə i sifət həilirə,  
hələm vir nə birəbu. U hişdi əz xyşdə həmi-  
şalygə nuşnə—ə bynyş həili nisdijə dənişgo-  
hi cymho və jə cirə xysg birə qilinçəvori ə  
sifətju. Səs ən u tasundə omorərə xuno, gof-  
hojurə gurun bu əri şinrə: səshoj ən i gofho  
mədiromorut ə guçəvoz, avtomatə xuno, və  
həməl omorənbryyt mexanikijə gofho ə zində  
ixdilot uxşəş nəsə zərənbuhو.

—U ini inço... vidovusd...—ədənbü gufdi-  
rə u, gurun-gurun nəfəs kəşirə, ə dəsəvoz  
burbundə ə taraf cordoq və bəlqəm gyrdə xun.

—Kını i? Şışəcini?—pyrsi hərməh rəhi mə.

—Ə-əri... şışəci. U inço vîdovusd... və u ofdo ini ə inço... və ə inço uho zəryt urə...

Ə vojgəsyzə ə bədən viç vəngəsdənijə hiss soxdətrəvoz imu dur Bisdorim əz jon ən i loko, ə komiki xun qərlış Bırəbu ə hək, malad və parəvoz.

Ə qəd xunəş həmmə xərəbə soxdə omorəbu hə ə u çirə çəhtirəvoz, ə məhələ soxdə omorərə xuno: vəncirə omorəbyryt citrangıhoj divorho, xyrд soxdə omorəbyryt dərəho, sov soxdə omorəbyryt pecho, divorho vacarundə omorəbyryt tə sula ofdorənijə təhər. I a səli-qəirəvoz soxdə omorə vəhşijə xərəbəi. ə şəhər jaratmış soxdəbu ixtilot, gujo pysoj pogrom, jəki əz niməintelligentə və vəs-qədəri odlyjə „çuhurnəxohho“ həzyr soxdəbu jə tomomə partijəj lomho ə qırhorəvoz, komihorəki vəxş soxdəbu ə lıərəj pogromciho və bəqdə pəsəvo vosdoriho ə dəsdi çirojə „agenthorəvoz“.

Nidanym gufdıra, inço cənd qədər rasdi dərigə, ommo ə xyşdəni ən i xəbər kəmə xos-sijsətliyiho nə dəryt. Cytariş Bisdogə, cətinli əri fikir soxdə ki, lap ə i zuriləho, ə i tihoruti, komirəki imu fəm soxdənimho, giroşdı gufdıra hədətijə şolumijə zindəguni.

Ə i xunə №13 dəbiri həfd kvartır, ə komihioki, hədətirə xuno, siq və ə dərisqolırvəz zihisdət həşd kifləthoj çuhuri, həmməju ə nəzniki 45 odomi (ə həilhorəvoz). Səhībju biri Mişı Maklin, komissioner və səhīb mijonajə tuku ə şəhər. Əz xuno, əz komissioneri və əz tukoncini u qəbul soxdənbu ə salı 1500 monət. Ə hərəj ən u zihisdəgorhojgəj xunə, u həlbətki, mijosd hisob soxdə omorə dəvlətly və mozolmənd. Ommo, xyşdəni ən u, ə xunə №13 nəsə zihisdənbu, ənçəq ə jəki əz kvartirho dəbirlənbu duxdərju ə şyvər və həilhoj xyşdərəvoz.

Jəki əz vədiliyə həmxunəho bu xyrde tukonci, Noftoli Serebrjannik. Tukuj ən u lap ə kynç ən i xunə bu. Imuhoj urə mibü şinoxda əz tika-tikəhoj jəşikhoj təxcləi, əz komiliöki bəsdə omori dasdulka, omino imuhoj ofdorə mundəbyrytho ə sər maladijə xori ə hərəj ti-horut bire boruho.

Əz u qəjr ə xunə gənə zihisdənbyryt: pri-kazcık tukuj xyrdovoti Berlatskij ə zən və cor həilhorəvoz. Ü qəzonç soxdənbu ə məhi 48 monət. Nisenzon, 46 salə odomi, bu buxgalter, jəhənim nyvysdənbu kitobhoj buxgalteri

və girovundənbu həq-hisobhoj pull. I, əz jə taraf ilmlyjə, sənihətə, u soxdənbu ə pudrəti, qəzonç soxdənbu ə məhi 25—30 monət. Mişि Paskar qulluq soxdənbu ə prikazciki, qobul soxdənbu 35 monət Urə bu zənju Itə və dy həil. Isoq Gervits bu qulluqçi Bolnisə, ommo ə əxiri vəxdho, qulluqsız imundə, gujgə, ə honijəti ofdorəbu. Mişি Tyrkenitsə bu korxonaj dylgəri, ə kominçoki ə dəs ju dəbyryt sə fəhləho, və Basja Barabaş misoxd alvər guşdi. Əxirdə, şışəci Grinşpun hər ruz ə şışəhoj pəncərəirəvoz murafad və şəhongum bırəki mögəşd ə xunə ə qəzonç xyşdərəvoz.

I tsifrho vəgyrdə omorət əz nuşu dorəi zaralı kəşirəgorho və qohumhoşu. Əz iho vədi-ni, cytari dəvlətlyho dəbirətgə ə xunə №13. Ommo, əz işu gufdırə qədər zaralıho, mibü şək soxdə ə zijod soxdətişu, nəinki ə pəhəny soxdəi...

Həci ə şolumi və ə sokitirəvoz zihisdi i xunə tə 6-ym aprel. Nisenzon gəşdənbu ə tukuhö və „girovundənbu ərişu buxgalterijərə“, Berlatskij və Mişи Paskar furuxdənbyryt molho ə tukuhoj yzgəhəjgə, Noftoli Serebrjannik

futuxdənbü ə qunşılıq çuhurho, moldavanho və urusho şəhəmho, səhəbu, spickəho, nəft, uçuzə citho və uçuzə qənfitho. Isoq Gervits gəsdənbü əri xysdə çığə əri kor soxdə, ommo şışəci Grinşpun dəşəndənbü xyrd birə şışəhorə... və jəkiş hiss nəsə soxdənbü, cy vəqifi omorəninigə ə sər işu.

6-yım aprel, ə əvəli ruz ən lap kələ myhıdhoj xristiani, ə şəhər sər gyrdənyt pogrom-ho. Xəbər ən uho, həlbətki, lov bisdorut ə həmməj Kişinjov, və asonti əri danusdə, cytari səhəthorə girovundətgə zihisdəgorhoj ən i xunə №13 ə çuhurhorəvoz siq pur biriho şinirəngə ixdilothorə əz tovun, cy giroşdəgə ə şəhər və cytar Jonəşmiş birənytgə ə i kor çəhmət provoslavniho və naçalnikho. Ommo, gufdırənbyryt ki, i ədəj giroşdə gufdırə ə u səribət ki, gubernator ədəj guzət soxdə cy „Bujruqlıqərə“. İmişəv nəminkin Bujruq mijo bijov, və jəhənim — səbəhəmündə həmmə sokit mibü.

Pyşoj şəhongum qojdəsyziho hə əz səri xysdə sokit bisdorut, və şəv giroşd ə səhəməvoz, ommo pogromsyz.

## V

Əz u tovun, cy giroşdgə ə i səbəhigə, py-  
şotərinə zlıhisdəgorhoj ən i xunə № 13 və  
qunşıhoşu nuşu dorənyt i çirə:

Ə nəzniki səhət 10 səbəhmundə vədi bis-  
do jəsovul „Bljaxa № 148“, odomi, kominiki  
xub məhlym bu ə i çigə, kominiki, gujgə, qəj-  
qıu kəşirənbü əz tovun qismət çuhurho, kə-  
lə-kələ məsləhət no əri həmmə pəhəny birə ə  
xunəho və nə vədirromorə ə kucə. Çuhurho,  
həlbətki, əçigə ovurdut i məsləhətə, və siqə  
xunəhoj çuhuri pur bisdorut ə səhmisdə-həm-  
xunəhorəvoz. Dərəho, dərvəzəho və təxdəhoj  
pəncərəho həmmə qili byryt, və həmməj məj-  
du ə jon təngərəhi Aziatskij myrd ə tərslyjə  
guzətləməirəvoz.

Mərə binə-asos hisdi əri fikir soxdə ki, i  
bunyış: qili birəi pəncərəho, buşəlmış birəi kū-  
cə və tərslyjə guzətləməl, cy vəqif birləninigə,  
xosijətiy bu gufdırə əri qiroqhoj şəhər Kışınjov  
ə sər dyjmyn ruz pogrom. Mərə dərdlyjə mİN-  
kinoti bisdo əri dirə və gof soxdə ə jəki əz  
zarali kəşirəgorhorəvoz ə jə çigəjgə. I bu Mi-  
hir Zelman Vejsman. Tə pogrom birə jə cym

ən u kur bii. Ə vəxd pogrom kiniqə jəki əz „xristianho“ gərəkî hisob soxdi əri vədəşəndə u cymigəjurəş. Ə pyrsyş mə, danysdənimi u, ki soxdigə irə,— u çohob do səlt ə sokitirəvoz ki, irə xub nəsda gufdırə, ommo „jə həil“, kuk qunşı, lovqoł soxdi ki, i korə xysdənijü soxdi gufdırə—ə gir ohunirəvoz, bəsədə omo-riho ə bəş rasə. I Zelman zihisdi ə jon qəsobxonə (ə qiroq şəhər). Səlt hə həci, zihis-dəgorhoj xunə №13-ə xuno, ə i çigə həmmə ə kələ təşvişirəvoz şiniryt əz tovun, cy giroşd-gə ə şəhər, hə həcü guzət soxdut bujruqə, kominiki omorəni buho u şəv və əzunbəqdəjgə minkin dorəni nə buho qojdə-syzlıhorə. Və hə həci ə i səbəhigə ə qiroq şəhər, hələm nə dirəbyrytho pogromə və ənçəq ə səhm və mihi-tiyorirəvoz guzət soxdənbrytho,—əz şəhər omo jəsovul çigəi, pojisdəbuho ə jon qəsobxonə. Urə hə u səhət ojlənmə gyrdyt zihisdəgorhoj qiroq şəhəri — moldavanho, qunşihoj ən çuhur-ho. Mihir Vejsman nə şinri jəsovul ə uho cy gufdigə. Mə fikir nəsə soxdənym ki, jəsovul hər-cy bu xərəbi jə nə bugə vətyndysdənijə gof gufdı gufdırə, mə fikir soxdənym ənçəq urə ki, u xysdərə ə təhər odomı idorəi hiss

nəsə soxdənə bu gufdırə və ə xubə qunşıhorə-  
voz gof soxdə, ədənə bu gufdırə ənçəq duzırə.  
Ommo duzi əz u iborəti ki, u ə post xysdə  
vogəşd hic jə çirojə bujrıq qobul nə soxdə  
və ə şəhər diri, cytar pogrom ə guçly bıran-  
buho qəzəbliyirə voz giroşdənbugə ə pyşoj cym-  
hoj quşun və politsijə. Əz i məhlymot mol-  
davanho, zihisdənbyrytho ə jon qəsəvəxənə,  
əri xysdə fikir soxdut. Uho sər gyrdyt əri gyrdə  
məsləhətə, komiki vədi buho əz çəhmiyə  
hol ki, işu, ə jon qəsəvəxənə zihisdəgorhoş,  
mijo soxut hə həcu, cytar soxdənytgə ə yzgə  
çigəhojgəj şəhər. Əz i məsləhət Vejsman xə-  
bər do jə ovholətə. Məsələ ədənə bu giroşdə əz  
tovun dy bırorho, çuhurho: burkulə moxluq  
qəror soxd ki, jəkirə əz uho mību „soq his-  
də gufdırə“...

Bəqdə çuhurho sər gyrdyt pəhəny birə, ki  
əçə danysdgə. Mihir Vejsmanə ə kiflətəvoz ə  
xunaj xysdə pəhəny soxd jə nikə odomı, qun-  
şı-moldavanın, ommo zən ən u-əz kuçə omo-  
rə gufdi ki, burkul moxluq əri ən i çıra kor  
ədəj tərsundə və əz işus qəhr mosdonut.  
Uməhəli,—gufdi Mihir Vejsman,— „imu sər gyr-  
dim əri virixdə“. U ambarə vəxd vir soxdı əri

ən u ki, xyrde həilhorəş bugə biny gutdirə ə qəd kiflət ən jə vorlyjə çuhur, xristianırə qo-  
bul soxdıho. Duxdərəho vəgyrdənbryyt cykla  
həilləhorə, ommo bəbəşu sə karaz pəsəvo şən-  
di uhərə əz sər capar. Məçbur bisdorut əri ə  
həilhorəvoz pəhəny birə ə jə çigə; Mihir Vejs-  
man vidovusdəni ə ryqən həl soxdənytho mə-  
hələ. Jə kəm vəxd bəqdə „inço omorut mol-  
davanho ə dəgənəghorəvoz və sər gyrdyt əri  
kufdə“. Dijə ə xəjol ən u hiciş nə mundi...  
Cənd qədər qozijəj Vejsman jə kəm buruş  
hisdigə əz ixdilot mə ə tovun xunə № 13,  
ommo mərə voisdəni ixdilot soxdə urə tə əxir.  
U ə bolnisə ujoq birəki, əvəli pyrsyş ən u  
bisdo əz tovun kiflət ju və duxdərəhoj ju.

—Itə! Əçi Itəj mə?

—Mə inçojum,—çohob do Itə, pojisdəbuho  
ə jon lyhyf-dyşəg ju. Ommo nəcoq dijəs səxd-  
tə qəriş birə, duborəş horoj zə:

—Itə, Itə, əçi əxi ty?..

U ə jon ju qız bərəngə, gənə dyborə  
gufdi ki, ju inçoi gufdırə,—Mihir Vejsman,  
hə gənə nə varasirə cy bərigə, sər gyrd əri  
dəshorə vəçohundə ə hovoi və ərz soxdə ki,  
duxdərəhorə ju nəsə dirə gufdırə.

У урә нәсә dirənbü әз u tovun ki, „hәil xristiani“ ә girəvoz zərə vədəşəndəbu u cymigəj jurəş, ә hisobəvoz, әri ә evəlirəvoz toj soxdə. Ommo ambarho fikir soxdənyt ki, Mihir Vejsman „xyşdənju təxsirkori“ gufdırə və „ә zıjodırəvoz qobul soxdı bəxış xyşdərə“! әri әn u ki, u dijə hic vəxd nidanu dirə gufdırə səvgilə duxdər xyşdərə... Ommo, әz tovun u il xristiani kominiki operatsiјə soxdəbuho çu u rə ә girəvoz, ә u, həlbətki, tyhmətlyjə gofa lojiqi nisdi. Әz həmmə pyso, u hisdi „qurəni“...

Bəlkəm, i rasdiş hisdi gufdırə. Ә zindəgu-ni darafdə ә i çirə insofsyzə korəvoz... Cy qə-zəbly mibü, əgər hәil xristiani varasigə, ju cy soxdigə. Əgər nə varasigə, uməhəli u әz ras-dəkiş, dijəs bədbəxdtə qurbunini. Әnçəq.. Әz rasdəkiş Mihir Vejsman təxsirkori mi әri әn i qurbuni?

## VI

Həmcyn hə həcu, ә jon qəsobxonə birəni-horə xuno, ә hisobəvoz, sər gyrdəbu tragedijəj әn xunə №13. Jəsovul „Bljaxa №148“ hə həcu ә jurəvoz əjəki qulluq soxdənbüho hərməhjurə xuno, səbəhəmundə vogosd әz şəhər, ә ciçoki, ә hisobəvoz guzət soxdəbu ocaqə

və oşgorə - bujruqhorə, həmcyn jurə xuno bujruqhorə qobul nə soxdə, həmcyn hə həcu omo ə kvartal xyşdə və həmcyn hə həcu nədanusd dorə yzgə məsləhətigə, əzi sovoi: — Əj, çidho, pəhəny boşit ə xunəhomşu və nyşit sokit! — Və həmcyn hə həcu, Jon qəsəbəxonərə xuno, ə qəriş taraşçıho omorut qunşıhoş əz ə ojlənmə birə kucəho və təngərəhīho.

Jəsovul „Bljaxa №148“, raziməndlýjə bujruq xyşdərə dorə, nyşd ə sər sokulə, cynki dijə urə hic koris nə mundəbu əri soxdə, və, gufdırənyt, u nyşd gufdırə ə inçə həmməj vəxd, ə təhər dəğış nə birləniş şəkil əri hər komini skulptor Bıaldo, komirəki moisd əri qyc soxdə emblemə əri jəki əz lap, kələ myhidihoj xristiani ə şəhər Kışinjov.

Ommo ə jə çərgə, jə cənd lyng əz i filosof durtə — tragedijəj ən qəzməhoj çuhuri ədənbu firəh birə ə həmmə qəzəbliyi xyşdərəvoz. Burkul odomiho omo ə nəzni ki səhəthoj 11, ə dy patrulhorəvoz, ə komihoki, həjfkı, həmcyn hə həcu hic jə bujruqış nə rasi-rəbu. U burkul iborət bu əz pənçoh jə nə buğə şasd odomi, və əz qəd ən uho lap asont birlənbu dirə nikə qunşıhorə ə familijəhoj mol-

davanirəvoz. Gufdirənyt ki, uho əz həmmə pyşotə omorut ə jon tukuj şorobi, ə səhīb komirəvozki, vəs qədəri ə xuşholırəvoz Jonəşmiş bisdorut. Əz u gufdurut: „Si monət di, nə bugə mizənim“. U do si monət və zində mund,—həlbətki, pəhəny birə ə hər çoj minkin bu əri ə pyşoj cym vədi nə birə və sinəmiş nə soxdə gyoştlyi ən i vəhşijə burkul odomihorə... Ommo burkul sər gyrd pogromə. Məjdü ə qəriş jə cənd minut pucundə omo ə şışəho, tikə-tikəhoj mebel və parəvoz.

Ommo, həmmə zuri hiss soxdut ki, cin kələ kor mijo giroru gufdirə ə jon xunəj Miş Maklin.

Əri cy,—gufdirə cətini. Əz rasdəkiş i traşcihorə hər cy-bu jə plan birmi, rəhbəri soxdimi ə sər ən uho hərkomi bu jə pəhəny-kijə təşkilot, cytar əzi tovun ambarho gufdirənytgə ə şəhər, jə nə bugə qəhr-qəzəb ən xyşdəni burkuli—i kurə bynyş ə bəsdə cymhorəvoz, çəht soxdəniho pyşovo ə həsylə qonəçəqsyzirəvoz,—ini pyrsyş, kominiki, bəlki, həl soxd (bəlkəmiş həl nə soxd) ə pyşo dəriho sud soxdə omorəi. Cytariş bisdogə, ə xunə №13, ə şiviş sənqho, tənqə-tənq boruho

və səs : şışəhorəvoz zuri mijosd jək birlə səs  
kyşdəiho və myrdəiş...

Ə cəpi taraf ən dərvozə, ə kynç, ə Jon  
komiki hələm tə imuhoş mundəbu çigəj xun,  
hisdi jə cənd donə cyklə sarajhoj təxdəi. Ə  
jəki ən uho əz dəs Burkul taraşciho pəhəny  
birəbyryt şışəci Grinşpun, zənju və dy həil-  
hoju, Itə Paskariş ə dy həilhorəvoz və gənə  
jə 14 salə duxdərlə, qulluqçısu. Saraj əz do-  
ru qili nəsə birənbü və, həmməj əni sarajho  
uxşəş zərənbryt ə jəşikho. Vəgiri ən uho ən-  
çəq u bu ki, ə uho hicis nəs dəbərənbü əri  
xyrd soxdə və taraş soxdə, və çuhurho fikir  
soxdəbyryt ki, inço uho ə pyşoj cym niboşut  
gufdırə. Əz tovun kuməki hic fikir soxdəş  
gərək nəbu: ə xunə dəbyryt ənçəq həşd mərd;  
jəsovul №148, hic jə bujrūqış qobul nə sox-  
də, nyşdəbu ə sər sokulə, ommo dy patrulho  
poisdəbyryt ə fəngərəhi ə zəvər və zəfruj xə-  
rəbə soxdə omorə xunə. Ommo ə qəd Burkul  
kilitləməjə protses tihoruti ədənbü ziжд  
birə, ə komirəvozki əz zir nazukə çər ən kul-  
turaj xristiani partlanmış birə jəlov gyrdənbry-  
ryt vəhşijə həjvonjəti. Qətliləni ədənbü guç-  
ly birə: pəncərəho sov soxdə omorəbyryt,

ramkahoj pənçərəho vədəşəndə omorəbyryt, pecho xərəbə soxdə omorəbyryt, mebel və qobho carundə omorəbyryt ə xyrdə-xyrdə ti-kəho. Vəlghoj xosə kitobho şəndə omorəbyryt ə xori, par doqə xuno nyşdəbu ə məhələ və ə ejlənməj xunə, par lov bürənbü ə evir və pucundənbü sər dorhorə, ə təhər şej. Ə qəriş ən i səronijsə çəhəndəm əz tənqə-tənq, shivis, vəhşijə horoj-həsil, xəndə və boçəhhoj qəzəb—ə taraşciho ujoq bürənbü təşnəjəti ən xuni. Uho unqədər vəhşijəti soxdəbyryt ki, odomijəti nə vomundəbu ə işu.

Əz həmmə pyşo dəşəndyt xyşdərə ə saraj. İnço dəbu əncəq jə mərd: şışəci Grinşpun. Ojunşı ə familijəj moldavanırvəz, komirəki bijə zən Grinşpun horoj zərənbü ənuməvoz, cyn jə xubə tonış xyşdə, cin syfdə zə şışəcirə ə kordərvəz əz gərdən ju... Bədbəxəd taparundə xyşdərə vədiromo əz saraj, ommo urə gyrdyt, ovurdut ə zir cordoq və inço kyşdənyt urə ə tuxmoxhorəvoz təjtə salt myrdə, əncəq hə ə u çigə, ə ciçoki imuhois mundəbu nüşünəj xun.

Ə pyrsys,—həqiqətiş bijəjə zən ən zərə omorəgor şinoxdəni kyşdəgorə, jə nə bugə

вəlkəm u jəhəlmış bırəbu, u nə bu gufdırə, eż rəh diromorəgorə qəcəq bu, jə nə bugə albanets eż Tyrkijə və jə nə bugə jə eż qəzomot virixdəgorə dysdoq bu, zən çuhur ə bovorinlyirəvoz gufdı:

—Mə urə eż həllilə ə sər dəshoj mə dos-dəm. Cytar əjəki xubə tonişho bıratborə xuno, hə u çirə zindəguni do xudo.

Hə i „xubə tonış“ zə cin syfdəl zarbəj kordərə ə xunə №13. Əzum bəqdə ḥol ojurd bisdo: əvəli pyşoj myrdəniyə noləj şışəci,—və əri çuhurho, və bəlkəm ə xyşdəni burkulış ocuq bisdo, cy guzət soxdə omorənigə əzu əri bəqdəinə. Çuhurho cəşmiş bisdorut, „ə təhər sicon ə qəd çələ cəşmiş buhorə xuno“, —i gof ən jəki eż „xristianhoj“ kişinjovini, xyromə odomi, kominiki ə vəxd ən i çirə qozijəhos səbəb ofdənbü əri xyromi...

Bəhzihosu vidovusdyt varafdyt ə sər cor-doq... Həmin ə sər ən u cordoq, ə zir komiki zərə omorəbu Grinşpun, ə unço ə zəvər bu jə torikə sula, komiki buho rəh əri ə sər cordoq varafdə. U rəh təng-dərisqol bu. Cin syfdə şənd xyşdərə ə unço Berlatskij ə dux-dər, xyşdərəvoz, ə pəsəşə varafd səhīb xunə

Maklin. Maklin, ə pyşo gufdırımhora xunó; ə i xunə nəsə zihisdənəbu. Ommo inço zihisdənbü duxdər ju, və, u əz taraf ju dylə-pəsə birə omorəbu ə tragedijə giroşdə çığa. Duxdərə u nə ofd əz unço. Ü əz zurəvoz rafdəbu ə şəhər ə həilhoj xyşdərəvoz... Imuhoj urə gərək bu əri xilos soxdə xyşdəni xyşdərə.

Hər səsu varafdyt ə sər cordoq əngəlisyz. Əz i kor, həlbətki, mibü təslıx soxdə ki, təşnəf ən xun ə həmməj Burkul nə giroşdəbu gufdırə, nə bugə şəksyzikl uhora minkin midorut əri pəhəny birə ə i torikə sula, ə çəki ə zəhmətəvoz birənbü darafdə, us ə pyşoj cym pogromciho, dəbyrytho ə qəd məhələ. Uho pəhəny bisdorut,—jəhənim uhora minkin dorut əri pəhəny birə odomiho, komihokı əri xyşdə xuşholi (jə nə bugə vəzifə) hisob soxdənbryyt əri taraş soxdə bir-nə-birə, ommo odomi zərərə nəh. Ənçəq, jə kəm vəxd vəq-dətə ə pəsəj virixdəgorho ə cordoq zuri varafdənyt xunrizhoş...

Cordoq xunəj № 13—nimə torikə məmzyl bu, həlqə-caparlı soxdə omorəbuho ə tirho, bəş-çaraİhoj və həcəhoj zir bunirəvoz. Bəd-vəxdə virixdəgorho, jə cənd bo ojlənmış birə,

dırənyt ki, inço ə i nimə torikə, buquntijə və dərisqolə cordoq işi pəhəny birə nıdanyt gufdıra. Səs ə pəsəşu vıdovusdəihorə şinirə, uho ə kələ səhməvoz sər gyrdyt əri sov soxdə bunə.

Dy sıjəhə sulaho ə ojlənmə lov birə luq-horəvoz ə bun xunəj № 13 hələm mə i riz-horə nyvysdə vəxdiş vədi byryt. Ə jəki ən u sulaho, imu ə unço bırimho vəxd dəbu jə kovrə logon ohuni. Kələ əz xyşdə dəs vəgyrdəi gərək bu əri ə qəriş jə cənd minut ə tərs mərgirəvoz, ə tihnə dəshorəvoz vəkəndə i sularə. Ommo uho i korə boçarmış soxdət; uhorə voisdi hərcyş bisdo varavt ə zəvər. Unço gənə bu tovuşı oftoi, əz hər taraf vədi byryt xunəho, odomiho, burkul insonho, gorodovoj Bljaxa № 148, patrulho... Hərcyş i bu cym-ruz, tovuşı oftoi və odomiho... Və uho ə bun vəkəndəbyryt dy sula. Əz jəki ən uho cin-syfdə varafdəbu Mişl Maklin, cynki u „cyklə və suklə“ bu (xosijət dorəi ən jəki əz dırəgorho). Ommo Berlatski əvəl mijosd voşəndə duxdər xyşdə Xajkərə. Bəqdə, kəjki u ədənbü varafdə xyşdəni ju, jəki əz ə pəsəşu vıdovusdəgorho omora rasırə gyrd əz poj ju.

Və həci ə pyşoj cymhoj burkul moxluq sər gyrd səxdə çəng. Duxdər kəşirənbu vəvərə zəvəro, ommo əz dərə jəki əz pogromciho gyrdəbu urə. Oluvot çəng soxdəgorho həlbətki, borobor nəbu, və vədi bırənihorə xuno Berlatski dijə jə karazığa tovuşı oftoira dırəni nəbu... Ommo inço Xajkə Berlatskajə baz doşd əz vəvərə kəşirəi və qızı bırə ə sər su-la, *təvəqə soxd* əz pogromci əri rəhə dorə urə.

U rəhə do...

Bihil jə vəxş təxsir ən i odomi vəxşirə bijov ə ju əz u tovun ki, u əri jə ləhzəiş bugə, ə qəriş ən i toriki sərsonijə vəhşijəti ə çun xyşdə minkin dori rigaz jəzuqbərijəti in-sonirə ki, səhm duxdər-çuhur əri zindəguni çuhurə-vəvərə hərcyş bisdo kori soxdı ə gyrəx-dinlyjə çun ju... U hərzo dori çuhurə...

Əzunvəqdə cy soxd u? Bəlkəm həjb kəşirə rafdi əz i məjduj çəngi, və səs xudorə şini-rə, cytar əz i tovun gukdirənythorə xuno həmmə dinho-məsəbho, nuşu dorə omorəni ə dus-di və birorjətirəvoz, ommo ə kuməksyzhorə zərəirəvoz nəh... Bəlkəm, u birdən uyoq birl əz tyndə vəhşijəti və „pəşmu birl“, ommo ə

vəhşijatirəvoz nəh, ommo ə hərəkət jəzuqbər-jəti insonirəvoz rujə zərə omorə çuhurho, cytar imu irə ə jə cənd məsələhojgəş dirəjm-horə xuno.

Hər cytariş bisdo, ə sər bun vəbisdo sə qurbuniho. Uho jə karazığəş diryt tovuşı xu-doirə: məjdurəş, xunəhorəş, qunşihorəş, kov-rə həsmurəş, oftoirəş, gorodovoj bljaxa №148-əş ə sər sokulə nyşdə, prikaz guzət soxdə-gorə patrulhorəş, və bəlkı hələm u kəşuşəş, kominiki rəhbəri soxdə ə sər qonəçəq xristi-anho, təhno və jərəqsyz voisd əri nəznik omorə rujə quduz birə burkul pogromciho.

I kəşuş hə həcu ədənbü əz məjdu giroş-də, və çuhurho, komihoki əz qunşijə xunə-ho dənişirəbyrytho, cy giroşdəgə ə xuna №13, təvəqə soxdut ki, u vədirov gufdırə ərişү. Num kəşuşə, həjfki, mə nəsdanym. Vədi birlənihorə xuno, u biri niki-gujə xubə odomi, kominiki fikir nə soxdıho ki, ə „xosə Urus-i-jət“. jə nə bugə ə hərçoj giri hisdi gufdırə əzuni xəlq, kominiki lojiq bu əri odomiho-jurə kyşdəi əri hər cytari һovunho (gynohho) bisdo, vəhşijə hajvonhorə xuno. Vədi birlənihorə xuno, u fikir nə soxdı urəş ki, ə Urusi-

Jöt midanyt bıra gufdırə odomiho, komihorəki hisdi ixdijori əri zərə kuməksyzə moxluq çuhurhorə, həjb nə kəşirə əz tovuşı dynjoh və oftoi. Cin əvəli, lap duzə uyoqi xyşdəni ju məçbur soxd urə əri nəznik omorə rujə burkul moxluq ə mydi soxdənijə gof xristianirəvoz. Ommo pogromciho tərsundut urə, və... u vogoşd pəsəvo. Vədi bıranthorə xuno, i biri prostojə, xubə odomi, ommo çobord ən qərd xristiani nə biri. Mərə voisəndəni fikir soxdə ki, cytariş bisdogə, u şərməndəni nə kəşri əz syfdəi uyoqi xyşdə.

Həmin ə i minut jə nə bugə ə jəkigə gli-roşdigə i qozijə, ommo hərcyş bisdo, sə qurbanlıho vəbərat ə bun ə minçi şəhər, ə hərəj ə sadəvoz odomiho,—hic jə kuməkisyz. Ə pəsəj ən ulo ə u sulaho vədi bırat xunriz-hiş.

Uho sər gyrdət əri vidovusdə ə hər Jon bun, goh vidovusdə ə taraf məhələ, gohigə vədi bıra ə sər kuca. Və ə pəsəşu vidovusdət pogromciho. Berlatskirə cin syfdə jaraly soxdı hə u qunşı, komiki zarbə zəriho ə Grinş-pun. Və jəkigə əz pogromciho ə zır pojhoj vidovusdəgorho şəndəbu kovrə logon ohuni-

rə, komiki hələmiş mundəvəhu ə bun əz pogrom dy məh giroşdə bəqdəş... Logon ə bun voxurdənbu və zing soxdənbu. Və, vədi birənihorə xuno, burkul moxluq xəndysdənbu...

Əxirdə, hərsəşurə pərtovo dorənyt əz bun. Xajkə ofdorəni ə qəriş həmbiz par ə məhələ və zində mundəni. Jaraly byrytho Maklin və Berlatski voxurdə sov birənyt ə vəxd şəndəi, bəqdə əlcəqə moxluq ovciyə çollodho səlt tə myrdə kufdə əzmış soxdəni işurə ə dəgənəghorəvoz və ə xəndərəvoz lov soxdənyt ə sər işi həmbiz parə... Bəqdə ə i çigə tihi soxdənyt jə cənd pişkə şorobə, və bədbəxədə qur-buho (əz tovun Maklin gufdırənyt əz xubı taraf ju, ki u hələm jə cənd səhət soq mundəbu gufdırə) nəfəsə bəsdə myrdənyt ə qəriş ən i qubijə malad bəhəm birəbuho əz tuz kucə, şorob və par.

## VII

Əz uho bəqdə zəryt Nisenzonə. U ə zən xysdərəvoz pəhəny birəbu ə hombor, ommo səshoj zərə omorəgorhorə şinrə və varasirəki, ə xunə №13 dijə qətlilən və mərg ofdo-

ri gufdıra, uho vidovusdə vədiromorut ə·ku-  
cə. Nisenzonə minkin bisdo əri vidovusdə  
darafdə ə pyşoj ju buho məhələ və mədanysd  
xiłosiş birə, ommo ə pəsəj zən ju vidovusdut  
omorut pogromciho. U vidovusd rujə zən  
xyşdə və horoj zə ura. I kor çalb soxd tlıqət  
pogromcihora ə sər ju. Zənə hışdə vidovus-  
dut ə pəsəj şyvər ju; urə minkin bisdo əri  
vidovusdə tə xunə №7 ə təngərəhi Aziatski.  
Inço ə u rasiryt və zəryt jurə. Ə i kor guf-  
dirənyt dy familijərə, əxır familijəj ən jəki  
poljaki, ən unigə moldavani bu. Pyşoj ni-  
sonu ambarə voruşho omorəbyryt, ə coləkiho  
və ə qiroqhoj kucə həməl omorəbyryt qub-  
ho. Nisenzon ofdorəni ə jəki ən i qubihö, və  
inço xunrizho, ə xəndərəvoz „dəcarundənyt“  
çuhurə ə qəriş malad, cytar dəcarundə və  
çarundənytgə şüsdə omorə lugurə.

Əz u bəqdə burkul moxluq gujgə razi  
bisdo və dijə doqitmiş soxdənbyryt ənçəq  
xunəhorə, ommo zərə nəh. Çuhurho əz nəz-  
nikə xunəho vədiromorut, əri dirə bədbəxədə  
Nisenzonə. U hələm zində bu, ujoq bisdo və  
ov xosd. Qulho və pojhoj ən u sov-symərd  
soxdə omorəbyryt... Uho vədaşəndyt urə əz

qəriş qubı, ov dorut və sər gyrdyt əri şüsdə maladhoj çəndəg jurə. Ə i vəxd ki bugə əz pogromciho dırəni və səs soxd hərməhəoj xıydərə. Çuhurho pəhəny bisdorut. Nisenzon mund tək. Bəqdə gənə hə u odomi, komiki zərəbuho Grinşpunə və cın syfdə jaraly soxdəbuho Berlatskirə, zə bədbəxədə ə loməvoz əz sər ju və varasund həziljət kəşirəihoj jurə...

Bəqdə burkul gənə sər gyrd pəsaj kora. Məjdü pur soxdə omo ə tikə-tikəhoj mebel, xyrda-xuruşhoj hər çyrə kyhnə kuruş və sov soxdə omorə ramkəhorəvoz tə unçoş ki, əri əz sər ən uho giroşdə lap cətin bu. Jə zən çuhur ixdilət soxd əri mə ki, urə gərək bu gufdırə əri giroşdə ə u qiroqligə, ə çəki mündəbyryt həilhoju; ə kişəju vəbu sovorə həil, və u dy karazho hə ə nohoqi çəhti soxdı gufdırə əri giroşdə. Əxirdə, jə tonişə xristianın vəgyrdi həil jurə, və ənçəq u məhəli u hər cytar-giri giroşdi əz hərəj ən i qojdəsyzə səngəriho...

Ə səhət pənçi ən i ruz, məhlym bisdo ki, „prikaz“ komirəki u çirə ə imidlyirəvoz guzət soxdənbyrytho çuhurho hə əz əvəli ruz, əxirdə qobul soxdə omori gufdırə...

Ə səhət jəkiji jə nə bugə ə niməj dydyjı ə həmməj şəhər girovundə omio sokiti. Əri ən i nə xun tihı soxdəi nə gululə şəndəi gərək nəbu. Ənçəq ojurd soxdəi gərək bu.

Ommo imuhoj gərəki salho, əri hər cənd qədəriş bugə hovomər soxdə əlcəqə jorovurdirə əz tovun giroşdiho, ə i çirə murdalə lokoj xunirəvoz vomundiho ə „insof xristianhoj kişinjovi“...

Və nəinki ə insof ən uho, komihioki xysdənişu kyşdət, ommo ə sər ən uhoş, komihioki rəh dorət əri i çirə inson nəxohijə və əlcəqə durguni, komihioki dənişirət və xəndydət, komihioki norənyt əri xysdə ki, midanu birə gufdırə vəhlilə çohobdorsyzı və vəhlilə ixdijorsyzı...

Mə hiss soxdənym, cənd qədər mə kəm nuşu dorənymgə əri xundəgor ə i dəsxət. Ommo mərə voisənbü hər cytariş bisdo jə qozijərəş bugə nuşu dym əz u qətmə-qərişlə komini ki „pogrom“ xundə omorəniho və hic bugə ə jə konkretiże məsələrəvoziş bugə nuşu dorə ki, i „həqiqətiş“ biri gufdırə. Əri ən i kor mə mənfihət vəgyrdəm əz ixdilothoj dirəgorho, ixdilot soxdətho jə bəxş jurə əri

xyşdəni mə, ja bəxşigəj jurə əri hərməh rəhi  
mə, komiki kuməki soxdə ə mə əri qurmiş  
soxdə hər tək-təkə bınyışhoj ən u şəkilə.  
Rasdı, i bınə norə omori ə nuşu dorəthoj çu-  
hurhorəvoz, ommo hic ja səbəb nisdidi əri şək  
soxdə ə duz birəl ən uho. Fakt şəksyzi: ə  
xunə №13 ə burkulhorəvoz kuməksyzə odo-  
mihorə, kyşdət xəjli məhəl, ə qəriş odomilyə  
şəhər, ommo duz ə torikə vişə buhorə xuno.  
Ləşho ə pyşoj cymhojut... Və bəqdə—həmmə  
jəki nisdimli əri çuhurho, cytar zəratgə işurə?  
Dijə uhorə cy gərəki əri əz xyşdə duzətmış  
soxdə bınəhoj jurə?..

Moral (hol) əri həmmə ocuqi, ə dyl ko-  
miki hissijət insonjəti zindəigə... Ommo ə  
dyl ambarho zindəimi u?..

I gurunə pyrsys vojəsyz ə pyşo mipoju,  
dirəngə u mə ə Kişinjov dirəmhərə.

## VIII

Ommo... Dyltəngi soxdə əz i qəzəblyjə  
material, mə varasdym qojdəsyzə nyvysdəi-  
hoj mərə, kəjkı ə gazet xundum əz tovun  
myrdəi notarius Pisarçevskij. Nüm ən i odo-

mi vobu ə sər lələj həmmə ə u vəxd, mə ə Kişinjov byrymho. Çovon, gygcəg, dəvlətly, cərx xurdənbuho ə qəriş „lap xubə çəhmijət“, u gəşdənbu dijəş tazatə bınyışlıho. Ə dəhhorəvoz odomiho gufdurut əri mə əz u tovun ki, Pisarçevskij şəksyz, xysdəniju bəxş vəgyrdi gufdırə ə pogrom, həvəs dorə pogromçı-hərə. Gufdurut ambarə gofho həmcyn əz u tovuniş ki, cytari quvotlyjə ovqotho ə xod dəşəndə omorəvugə, əri dəpucundə sər əni bijoburijə korə və pəhəny soxdə ə pogrom duzə bəxş vəgyrdəi ən i kışinjovijsə pələng dynjohirə. Mərə voisdənbu fikir soxdə ki, həmmə ə i çahət ixdilət soxdə omorəho duz nisdi gufdırə, ommo urəş ki, cy duz mibisdo lap gynçohişlyjə zijdə soxdəi ə i həçotiblyjə torix ən pogrom Kişinjovi...

I çəhtihə barası nə bisdorut. Duzi lap ocuq vədi bu və ə gazethoş vədiromorut məhly-motho əz tovun Pisarçevskirə ə kor çəlb soxdəi.

Əzunbəqdə u gənə girovundi əvalinə təhər zindəgunırə: cərx xurdənbu ə dynjoh, pljonskəi soxdənbu və vozlrənbu qumor. Ə jə bədə şəv u ə qumor lap pyso bisdo, u bisdo

lap xyrom, və səbəhmundə əzunsəri u rafd ə voq, nyvysd ə sər təxtə: „Inço myrdı notarius Pisarçevskij“, — və zə xyşdərə ə gululərəvoz.

Ə pyryshoj gazeti məhlymot dorənyt ki, u bu gufdırə mirosljə piyonskə, və urə həzl-jət dorənbü guzətləməj sud, və kombinatsiə-hoj myhbəti ju ə sərbəhəm nə omorl gufdırə...

Həmmə ini mi?.. Imuhoj fakt dılıjə biri gi-roşdı, dərdlyjə qıňho vosdorəi yarasdı... Əri mə omorəniho, mə əlcəq nisoxum jorovurdi bədbəxdə odomirə, əgər fikir soxdumgə ki, ə ə u hisob, çəhm komirəki xyşdəniju hisob soxdı ə sər təxt, ə komi hoki mədanysdyt bəxş vəgyrdə gufdırə jəkəm sıfrəhojgəş. Ki ə tovu-şı ən əxırı ruz ən u ə pyşoj ju pojisdi gufdı-rə həmcyn qonəçəqi ən u, ki ju intelligentə odomi,—cy soxdıgə ə çəhəti çuhurho, komi-horəki zərat xristianho, və ə çəhəti xristianho, komi hoki zərat çuhurhorə.

Əxirki, həmməj ən tho, həlbətki, əncəq fikir soxdətihoi və bəlkəm, lap optimistini gufdırə. Şəksyzə, ommo xəjli guzət nə soxdənijə həqiqətirə gof soxd ərimə lap pyşoj omoraj

ma jə prostoja odomi, fəjtunci, xysdəniuş ki  
əz Urusijət. İmu ə urəvoz əz tovun pogrom  
və natiçəhoju gof soxdəki, u ə mə məhlymot  
do ki, ju ə i zuriho ə şəhər bərdi gufdirə jə  
tonışə səhiib voqə. Səhiib voq, hədətlərə xuno,  
ə şəhər omorəbii əz tovun pul qərd soxdə əri  
fəhləhoj həminoni gyrdə. Ommo çuhurho hə-  
ləmiş ə səbəhinə ruz imidly nisdytho qərd  
dorərə vəsdət. Səhiib voq vojgəsyz məçbur  
bisdo, əri ruj birə ə çigəj sələmcəhoj çuhuri,  
ə sələmcəhoj urusho. „Ommo oqo, mə ərişmu  
gujum, i kor məhlymlınlı,—varasd gof xysdərə  
u ə hovoj luqona bovorinlyirəvoz: — əgər  
çuhur jə pust kəndənbugə, ommo imuhoj  
sələmcəhojmu sa pust mikənyt“.

I hovo imuhoj lap vədilyni ə şəhər... Və  
ə hərəj odomiho, ryqbət soxdənytho ə pog-  
rom soxdəi və dəğəsundənytho ə moxluq to-  
rikə durgunihorə, nəxohihoj nəvl ənsonlərə və  
vəhşijə hisshoj taraş soxdəi və xunrizi, odo-  
mihoj çigəi midanyt nuşu dorə lap məhlym-  
lyjə sələmcəhorə, komishoki imuhoj rasırət ə.  
myhid xysdə...

Ə fikir mə- nə dəbu əri jaratmış soxda projekthoj ən həl soxdəl məsələhoj çuhurıro. Ommo əgər mə mibisdorumgə jəki əzu millionerhoj çuhurl, komihek myxşylyt ə i məsa-lərəvoz, mə, ədəm ə gərdə vəgyrdə ki, nə polsdym gufdırə ə qərşuj təməh əri girovundə jə sosialljə sinoqırə: cənd qədəriş xərç mibisdogə, mə kycmiş misoxdum, əgər həmmərəş minkin nə bısdogə, əxirkı zurbajə viş-tərəki çuhurhorə əz çigə pogromho. Mə ə dəvlətly mogordundum dəvlət jurə və kosibə misoxdum vorlyjə odomi, ə i şərtəvoz ki, nə minkin zuri kycmiş boşut. Və əz zir ən i ci-rə plast kapital çuhuri ə əzini çigə mədiromogə vatanijə və patriotijə kapital qərişisyz və cətinin nə dorənijə ovholsyz, kəjki oqo Kruşevanə dijə nibisdo hic kəs əri əz tovun ju gynçunda dərdlyjə ovosunəho əz tovun ritualijə (gujo ə dəsdi dinəvoz həlol hisdiho) zərəlho, ommo saləmcıho və toçırho məçəs-dyt ə qəriş paltar çuhuri,—u məhəlli, gərəki fikir soxda, ocuq mibisdo gufdırə, cy korigə inço və mibumi həl soxda i məsələhorə ə pogromho və zərəi cyn „buxgalterho“ Nisen-zonhorə, bədbəxdə şışəciho Grinşpunhorə, fəj-

tuncijə çuhurhorə, ja tıkə təlħə nun xyşdərə qəzonç soxdənytho hə e u çirə gurunə zəhmətəvoz, cytar biorhoşu xristianhorə xuno...

Və həqiqətdən myrs sələmci jyngyl mibumi, əgər e tən ən u paltar çuhuri nə vəbis-dogə və xyşdərə xristianın num nogə?...

---

50 коп.



В. КОРОЛЕНКО  
ДОМ №13

А З Е Р Н Е Ш Р  
ТАГСКИЙ ОДЕЗІ  
Баку - 1937