



02 Он был нашим учителем и другом: памяти Сергея Ивановича Вайнштейна



09 О замечательном человеке и одаренном художнике Эдуарде Акуваеве



12 Как отпраздновали День Спасения и Освобождения в разных странах мира



16 Молодой хип-хопер работает над сольным альбомом «Лабиринт»

Это только начало

15 мая в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ состоялась международная научно-практическая конференция «Победа в Великой Отечественной войне как историческое событие в жизни еврейского народа», посвященная увековечиванию 26 Ияра – даты, на которую в еврейском календаре пришлось 9 мая 1945 года. Организаторами конференции выступили Международный благотворительный фонд горских евреев СТМЭГИ и Российская академия народного хозяйства и госслужбы при поддержке Российского еврейского конгресса.

Президент России Владимир Владимирович Путин направил приветствие гостям и участникам конференции. В обращении, зачитанном Павлом Зеньковичем, начальником Управления по общественным проектам Администрации Президента, говорилось: «Приветствую участников и гостей конференции и поздравляю вас и в вашем лице всех, кто сегодня впервые отмечает День Спасения и Освобождения. Включение в календарь иудаизма 9 Мая 1945 года как всемирного религиозного праздника – дань памяти великому подвигу многонационального советского народа, солдат и офицеров Красной армии, которые сокрушили нацизм, спасли от уничтожения не только еврейский, но и другие народы Европы и мира, подарили грядущим поколениям радость мирной жизни. Уверен, День Спасения и Освобождения станет большим торжественным объединяющим праздником для еврейских общин нашей страны и зарубежных государств, будет способствовать укреплению религиозных, духовных, исторических традиций российских евреев, патриотического воспитания подрастающего поколения».

С видеопоздравлением к участникам конференции обратился экс-президент Израиля Шимон Перес. Он назвал отличной идею отметить День Победы над нацизмом как еврейский праздник. «Мы благодарны русскому народу, ставшему преградой на пути нацизма и сумасшествия Гитлера.



Это – одно из величайших событий в истории человечества. Десятки миллионов человек отдали свои жизни, защищая мир от нацистской чумы. И без Красной армии вряд ли мы победили бы. Можно говорить о России всё что угодно, но нельзя игнорировать ее вклад в Победу», – заявил Шимон Перес. Экс-президент Израиля подчеркнул, что в Красной армии сражалось не менее полумиллиона евреев и половина из них погибла в боях, и призвал сделать всё, чтобы не допустить повторения страшных событий 70-летней давности.

Президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьев, по чьей инициативе 26 Ияра и было внесено в еврейский календарь как памятная дата, в своем выступлении специально отметил, что с этого года 26 Ияра будет официально отмечаться в рамках еврейского календаря. «С этой инициативой я выступил еще в прошлом году. Тогда я обратился к ведущим раввинам России и Израиля и получил от них поддержку и одобрение. Все они единогласно подтвердили, что этот день должен быть увековечен

в еврейской традиции как День Спасения и Освобождения. Ведь именно он принес нашему народу спасение от неизбежной смерти и освобождение от злодейского плана геноцида еврейского народа. Всегда были те, кто желал нам зла, и были те, кого Вс-вышний посылал для избавления. Победа в Великой Отечественной войне стала одним из таких событий. Сегодня у евреев есть свое государство и сильная армия, которая защищает это государство. Но во время Второй мировой войны мир закрывал глаза на наши страдания, наш народ спасали и защищали только воины Красной армии, отдававшие свои жизни, чтобы фашизм был повержен, чтобы защитить тех, кого нацисты обрекли на смерть. Наша задача – не дать забыть ужасы фашизма, не допустить, чтобы это повторилось, и быть благодарным тем, кто помог нам выстоять и победить. Мы должны высоко оценить подвиги русских солдат, спасших Европу от нацизма, а еврейский народ – из лагерей смерти. Если же этот день будет включен в еврейский календарь, то

память о нем будет вечной», – заявил президент Фонда СТМЭГИ.

Бывший главный раввин Израиля Исраэль Меир Лау, которого в 1945 году ребенком освободили из концлагеря Бухенвальд, сказал, что в 1945-м узники лагеря не надеялись на спасение, думая, что под пятой нацистской Германии уже находится весь мир. «11 апреля 1945 года вдруг началась перестрелка, и к нам в лагерь прорвались армейские машины из американской армии генерала Паттона, пробив ворота Бухенвальда. Мы не могли поверить, что пришло освобождение, даже когда американский армейский раввин ходил между бараками и кричал на идиш: «Евреи, вы свободны!» Это было подобно тому, как человек, который шесть лет провел в темном туннеле и не видел ни единого луча света, вдруг неожиданно увидел яркий свет. Мы тогда словно ослепли и не могли ничего видеть», – рассказал Исраэль Меир Лау. Он отдельно упомянул о юном советском узнике Бухенвальда Федоре Михайличенко, благодаря которому Лау, тогда маленький мальчик, смог выжить в концлагере. «Это было время, когда в небе была тьма, но там же горели звезды», – сказал Лау о Михайличенко. Для него стала приятной неожиданностью встреча на конференции с дочерью Ф. Михайличенко Юлией Селютиной, приехавшей из Ростова-на-Дону в Москву по просьбе организаторов конференции. Собравшиеся приветствовали Ю. Селютину дружными аплодисментами. Исраэль Меир Лау активно поддержал идею празднования 26 Ияра. «Когда в прошлом году Герман Захарьев пришел ко мне и рассказал о своей идее, я обрадовался и благословил его. Говорят, что лучше поздно, чем никогда. Чтобы что-то не исчезло из памяти, нужно внести это в календарь. Так, мы хорошо помним события Исхода из Египта, хотя он и произошел более 3200 лет назад, поскольку о них вспоминают во время празднования Песаха.

Продолжение на стр. 3



Прощай, Друг Благословенной памяти Сергея Вайнштейна



Наш Фонд понес тяжелую утрату. 2 мая, на 72 году жизни, после продолжительной болезни скончался Сергей Иванович Вайнштейн – исполнительный вице-президент Фонда, советник президента Фонда Германа Захарьяева, доктор философских наук, сотрудник Центра социально-религиозных исследований Института Европы РАН, известный научный и общественный деятель. Для каждого из нас он был не просто коллегой и старшим товарищем, но и учителем, другом, примером для подражания. Сергей Иванович всегда отличался широчайшей эрудицией, академическим мышлением и аналитическим подходом к любой проблеме. Вся его жизнь была наполнена беззаветным служением науке и преданностью Делу, которому он посвятил всего себя без остатка. Невозможно переоценить вклад Сергея Ивановича Вайнштейна в становление и развитие горско-еврейской общины и нашего Фонда – с первых дней существования Фонда СТМЭГИ Сергей Иванович стоял плечом к плечу с Германом Захарьяевым. Он был настоящим Другом и Ученым.

От лица семьи Захарьяевых и всех сотрудников Фонда СТМЭГИ, а также всей нашей общины мы выражаем самые искренние и глубокие соболезнования родным и близким Сергея Ивановича Вайнштейна. Память об этом удивительном человеке навсегда останется с нами.

Каждый человек, встречающийся на нашем пути, дает нам осознание чего-то нового, а иногда переосмысление чего-то забытого, старого.

На моем жизненном пути было несколько человек, которых я могу назвать своими учителями, и для меня стало большим везением встретить их на том самом участке жизни. Знакомство с ними открывало во мне скрытые способности, улучшало имеющиеся и отчасти формировало мою личность. Одним из таких людей был Сергей Иванович Вайнштейн. Даже в смерти он остался верен своему желанию всегда быть в тени. Мы, которые тесно с ним работали, узнали о его кончине только через две недели. Он оставил после себя много материалов, незаконченных дел и плодотворных идей. Горские евреи его знали как человека, много лет работающего на общину. Он мог рассказать о горских евреях всё, но всё равно продолжал изучать нашу историю, культуру и традиции.

Многое он мог рассказать и о становлении еврейской религиозной общины в России, так как стоял у ее истоков и был одним из тех, кто начинал возрождать

в стране еврейскую жизнь. Также он стоял у истоков создания Всемирного конгресса горских евреев, был организатором первого съезда и исполнительным вице-президентом организации. Это начинание дало толчок развитию общественной жизни горских евреев на международном уровне. После широко известной трагической смерти Заура Гилалова конгресс, который он возглавлял, прекратил существование, но Сергей Иванович не остался в стороне и продолжил работать на благо общины, теперь уже с Германом Захарьяевым, который изначально и познакомил его с Зауром. В это время Герман Рашибилович создавал свой благотворительный фонд – СТМЭГИ, который де-факто и стал правопреемником конгресса. С 2001 года при активном участии Сергея Ивановича Фонд провел десятки конференций, концертов, творческих вечеров, выставок, научных симпозиумов и других мероприятий. Благодаря его энтузиазму были изданы десятки книг, научных трудов, газет и журналов, снято несколько документальных фильмов. Без преувеличения можно сказать, что ни одно начинание Фонда не обходилось без его совета и участия.

Эх, Сергей Иванович, как быстро погасла Ваша свеча, которая пылала так ярко. Мы искренне верили, что тот образ жизни, который Вы вели, был самым правильным, но судьбу не обманешь, ведь всё, что предназначено сверху, то и сбывается...

Вы не любили рассказывать о своей семье, о своем прошлом, о своих заслугах. Вы не очень доверяли новым людям, но всегда могли дать им самую точную характеристику. Вы располагали к себе людей, но умели держать дистанцию, дипломатично переводя тему. Чтобы узнать Вас лучше, нужно было постараться с Вами сблизиться. И у Вас всегда был план, состоящий из виртуозной многоходовой комбинации, конечный результат которой знали только Вы. Прежде чем куда-то пойти, Вы должны были знать, как Вы сможете оттуда выйти. Ваши методы всегда были просты, хотя порой могли быть весьма суровы.

Вы были суеверны, хотя говорят, что люди науки атеисты. Вы верили, что у Вас «легкая нога», и верили, что у проклятий и благословений есть сила.

Вы всегда хотели находить во всём, что Вы делаете, что-то уникальное, и так его и презентовали: «Впервые у горских евреев будет...»

Мне повезло много ездить с Вами, общаться и наблюдать за Вами, ведь говорят: если хочешь узнать человека – отправься с ним в путь.

В Красной Слободе Вы чувствовали себя как дома, поэтому любили часто туда ездить. Вы заходили в чайхану, и Вас обязательно кто-то звал присесть пообщаться. К Вам прекрасно относились, так как знали, как хорошо Вы относитесь к нам,



горским евреям. Вы никогда не говорили, что изучаете нас, так как очень хорошо знали и считали себя одним из нас. Мы потеряли друга, которого никогда не сможем забыть.

Давид МОРДЕХАЕВ,
главный редактор



Съезд Конференции раввинов Европы

Во французской Тулузе 12–14 мая состоялся съезд Конференции раввинов Европы, крупнейшей еврейской организации, объединяющей главных и ведущих раввинов европейских стран. Место проведения конференции выбрано неслучайно – именно в Тулузе 19 марта 2012 года началась серия террористических атак против евреев, которая затем продолжилась в Брюсселе, Париже, Копенгагене. Конференция была приурочена к 70-й годовщине

Дня Победы и его еврейскому аналогу, 26 Ияра – Дню Спасения и Освобождения. Открывая съезд, президент Конференции раввинов Европы раввин Пинхас Гольдшмидт заявил: «В Торе говорится, что когда у Авраама умерла его жена Сара, он плакал мало, потому что у него не было времени – он искал место для ее могилы. В Холокосте погибло 80% евреев мира, но мы не могли плакать, потому что мы «искали место для могилы» нашим близким

и спустя 2000 лет заново строили свое государство. Но сейчас, спустя 70 лет, когда уже построены школы, здания, дороги, мы должны наконец оплакать тех, кто воевал в армиях союзников – и прежде всего в Красной армии».

Пинхас Гольдшмидт также отметил, что именно с этой целью президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьев выступил с инициативой внесения 26 Ияра в еврейский религиозный календарь как Дня Спасения и Освобождения.

Главный раввин Франции Хаим Косиа напомнил, что когда в годы Второй мировой войны Шарль де Голль обратился к католическим приходам и синагогам с призывом принять участие в Сопротивлении, первыми откликнулись именно синагоги.

Центральным событием форума европейских раввинов стало выступление Германа Захарьева и подписание «Декларации 26 Ияра», единогласно принятой участниками Конференции. В своем выступлении Герман Захарьев сказал:

«Для меня большая честь находиться сегодня здесь, на мероприятии, которое мы проводим в сердце Европы. Той самой Европы, которая всего 70 лет назад была заполнена ненавистью и враждой к нашему народу, к нашим ценностям, к нашим традициям и к нашей вере. Мы были теми, кого не считали людьми, достойными ходить по этой земле. Избранный Б-гом народ был избран для полного уничтожения... Из истории нам известно много примеров, когда дерзкие безумцы пытались возвысить свой голос против

Б-га, но все они были стерты с лица земли... И лишь благодаря воле Вс-вышнего наш народ смог не только восстановиться от страшных ударов, но и стать сильнее, вернув свой потерянный дом – Эрец Исраэль. Что мы можем сделать для того, чтобы эти события навсегда остались в памяти и молитвах нашего народа? Разве справедливо, что мы каждый год вспоминаем разрушение Храма, победу над Аманом, Исход из Египта, но у нас нет дня молитвы и благодарности Творцу за то, что он сделал для нас всего 70 лет назад? Я уверен, что наши дети и внуки должны почитать день избавления от фашизма так же, как мы почитаем день победы над римлянами и персами. И в наших силах сделать это!»

В «Декларации 26 Ияра» участники Конференции выразили свою поддержку инициативе Германа Захарьева о новом еврейском празднике, Дне Спасения и Освобождения.

Почетным гостем конференции стал Эли Бужон, выживший в Холокосте и сражавшийся в Войне за независимость Израиля.

В память о разрушениях и жертвах Второй мировой была прочтена поминальная молитва «Кель мале рахамим» («Всевышний полон милосердия») и зажжена поминальная свеча.



Окончание, начало на стр. 1

У еврейского народа было много героев, но лучше всего помнят Маккавеев – благодаря празднованию Хануки, – заключил рав Лау. Его книга мемуаров «Сквозь глубины», впервые изданная на русском языке при поддержке Фонда СТМЭГИ, также была презентована на конференции.

Посол Израиля в России Дорит Голендер подчеркнула, что Великая Отечественная война, как и Победа, затронула каждую еврейскую семью, включая ее собственную. «Благодаря Красной армии, которая освободила концлагерь Штуттгоф, моя мама, которая находилась там и там потеряла мужа и сына, осталась в живых. Мама вернулась в Литву, создала новую семью. Я и мой брат теперь продолжатели этого рода. А в семье моего мужа отец воевал в Красной армии. Он дошел до Берлина, был ранен, лежал в госпитале, а когда вернулся



в свое местечко на Западной Украине, то не нашел никого из своей семьи, где было 96 человек, – сказала посол. – Мы мужественный народ, мы умеем ценить добро и никогда не забудем ту Победу, которую Красная армия и союзники одержали во Второй мировой войне. Я благодарю вас за эту идею и хочу сказать, что память, о которой говорят, – это самое главное...»

Главный раввин России Берл Лазар (ФЕОР) отметил, что 9 Мая для российских евреев – день благодарности российскому солдату. Говоря о содержательности в Торе заповеди «признания доброты», рав Лазар подчеркнул, что в этот день нужно благодарить Б-га и Красную армию за спасение. «Сегодня каждый должен понять, что будущее без нацизма и фашизма зависит только от нас. Если мы сдадимся, не будем бороться, попытаемся забыть о Холокосте – значит, наша Победа была напрасной. Но если мы будем помнить о Катастрофе нашего народа, рассказывать о ней последующим поколениям, отмечать День Спасения и Освобождения, то мы сможем победить нацизм, как 70 лет назад его победила Красная армия», – заявил главный раввин России.

Главный раввин России Адольф Шаевич (КЕРООР) отметил, что представители еврейской общины «всегда должны помнить заслугу русского народа, который понес самые большие потери в этой войне и благодаря которому мы сегодня живы и дали возможность жить нашим детям и внукам».

Президент Российского еврейского конгресса Юрий Каннер заявил, что гордится тем, что идея празднования 26 Ияра родилась внутри еврейской общины России. Ю. Каннер также рассказал собравшимся о конференции, прошедшей 12–14 мая в Тулузе, где сотни раввинов со всей Европы обсуждали празднование 26 Ияра. «Мы гордимся тем, чего мы добились за последние 25 лет, и приложим все силы, чтобы новый праздник занял достойное место как в календаре, так и в умах и сердцах всех евреев России и всего мира», – сказал Каннер.

Это только начало



Виде-президент Всемирного еврейского конгресса Марам Штерн, со своей стороны, выразил благодарность организаторам конференции за их усилия по сохранению памяти о Победе над нацизмом.

На конференции было также оглашено поздравление президента Федерации еврейских общин СНГ Леви Леваева. В нем говорилось: «Еврейский календарь пополнился еще одной заслуженной датой. В этот день мы возносим благодарственные молитвы за воинов-освободителей. Мы будем свято хранить память о Победе и не допустим повторения преступлений нацизма».

На пленарном заседании прозвучал доклад главного раввина Москвы Пинхаса Гольдшмидта об историко-галахических аспектах окончания Второй мировой войны и доклад завкафедрой иудаики ИСАА МГУ Аркадия Ковельмана о мемориализации 26 Ияра. Затем участники конференции разделились на секции. Первую из них, «Еврейский мир во время и после Великой Отечественной войны», возглавил сопредседатель НПЦ «Холокост» Илья Альтман, вторую – «Память о войне и современные вызовы» – Аркадий Ковельман. Среди докладчиков на секциях были сотрудник музея-мемориала «Яд ва-Шем» Арон Шнейер, президент Института Ближнего Востока Евгений Сатановский, директор по

международным связям Центра Симона Визентала Шимон Самуэльс.

На втором пленарном заседании, прошедшем после завершения работы секций, была принята резолюция конференции. В ней была выражена поддержка инициативе Германа Захарьева по внесению в еврейский календарь даты «Йом шихрур вэ ацала» – Дня Спасения и Освобождения. «Введение этой памятной даты поможет новым поколениям не забыть о Великой Победе, а также положит конец разного рода спекуляциям и попыткам переписать историю», – говорится в документе.



Заседание Всемирного союза горско-еврейских писателей

Хана РАФАЭЛЬ

На заседании Всемирного союза горско-еврейских писателей, состоявшемся 27 апреля в старинной синагоге горских евреев «Бейт Иссахар» в Тель-Авиве, присутствовали писатели и поэты Израиля, а также гости из Москвы и Баку.

Открыл собрание на родном языке председатель Союза Эльдар Гуршумов. После приветствия он передал слово своему заместителю Фриде Юсуфовой, которая зачитала программу заседания, подчеркнув, что ряды Союза с каждым разом увеличиваются – и это, безусловно, радует. Она также от всего сердца поздравила именинников и юбиляров и представила новых претендентов на членство в Союзе горско-еврейских писателей, после чего Эльдар Гуршумов вручил удостоверения принятым в Союз новым членам.

Затем каждый из присутствующих прочитал свои новые произведения, причем некоторые зачитывали их под собственные мелодии, чем приятно удивили коллег.

Авторские песни исполнили ветеран войны Соломон Юханов, поэтессы Рита Леви и Шушана Абрамова. Поэт Зарбаил Бабиев спел мугам из своего нового сборника «Поэма о любви», наш



замечательный поэт, гость из Баку Явушва Якубов исполнил рубаи и газели, а Эльдар Гуршумов звонким мелодичным голосом исполнил несколько благодарственных куплетов в адрес всей творческой аудитории Союза писателей.

Приятным сюрпризом стал приезд на заседание президента Гильдии адвокатов России Гасана Мирзоева – автора 300 книг. Он поприветствовал присутствующих и вкратце рассказал о своем жизненном пути, а в заключение добавил: «Я горд тем, что состою во Всемирном союзе горско-еврейских писателей».

Затем началась дискуссия – с вопросами и ответами.

Встреча членов Союза писателей горских евреев оказалась интересной и познавательной.

В конце заседания Фрида Юсуфова напомнила всем о важности подготовки материалов для нового альманаха – «Астарош «уфуро». Она попросила коллег по писательскому цеху не только сдать свои материалы для альманаха, но еще и искать и приглашать в Союз талантливую молодежь, которую Вс-вышний наделил даром поэтического и прозаического слога.

«Будем рады принять их в наш творческий коллектив!» – сказала в заключение Фрида Юсуфова.



Уроки джуури в Хадере

Диана ЭЛЬДАРОВА

ШИВК (Школа искусств выходцев с Кавказа) продолжает вести активную деятельность. Дети, обучающиеся джуури, попросили одно дополнительное занятие, и тогда руководитель школы обратился к Хизгилу Мардахаву – руководителю и главному хазану синагоги «Ор Эль». И тот ответил: «Учить детей родному языку – большая миссия».

Теперь уроки родного языка проводятся три раза в неделю: в понедельник и среду в клубе выходцев с Кавказа, а во вторник – в синагоге

«Ор Эль». Руководитель кружка Олеся Сабаева предлагает поистине титанические усилия, ведь очень нелегко в одной группе учить детей разных возрастов.

Наряду с языком дети изучают литературу, традиции, историю нашего народа и пословицы на родном языке. Олеся – детский педагог-психолог – проводит игры, развивающие мышление и память.

Начал свою работу кружок «Мир кукольного театра», где дети знакомятся с разновидностями кукол, узнают, как кукла движется и как ее можно «научить говорить».

Также дети занимаются артикуляционной гимнастикой и постановкой голоса. На этих уроках вытекают отрицательные эмоции и ребята заряжаются позитивом.

Но для того чтобы обучение языку принесло положительный результат, одних уроков мало, с детьми нужно заниматься дома. Но дома детей никто не учит родному языку. А если бы вместе с учителями детям помогали и родители, результат превзошел бы все ожидания!



Молодежный клуб СТМЭГИ на уборке кладбища

Ашер ШАУЛОВ

5 мая в преддверии Дня Победы активисты горско-еврейского молодежного клуба СТМЭГИ побывали на могиле участника Великой Отечественной войны горского еврея Ильи Израйловича Шамилёва, чтобы прочесть там псалмы царя Давида и провести уборку кладбища.

Собравшись на Востряковском кладбище, активисты молодежного клуба навели порядок на могиле Ильи Израйловича, после чего, как принято, прочитали псалмы царя Давида для возвышения души покойного. В Москве И.И. Шамилёв поселился в 1947 году, сразу после того как по возвращении с фронта обнаружил, что все его близкие родственники, проживавшие в селе Богдановка, были убиты.

Еврейский закон говорит нам, что уборка кладбища – важная заповедь, основанная на уважении к памяти покойных. Мудрецы называли ее самой бескорыстной из заповедей, ибо выполняющий эту

заповедь человек выполняет ее ради самой заповеди, поскольку даже подсознательно не приходится надеяться на благодарность того, ради кого она выполняется, и за выполнение ее он ничего не получит.



Намик Абрамов, активист московского молодежного горско-еврейского клуба, после уборки кладбища поделился с нами своими мыслями: «Мы очень дорожим своей историей и рады тому, что среди горских евреев есть такие герои, как Илья Израйевич Шамилёв. Считаю, такие мероприятия следует проводить ежегодно, чтобы в них участвовало как можно больше ребят из нашей общины. Мы хотели бы призвать горско-еврейскую молодежь не забывать героев войны, людей, которые сражались за родину, за свои семьи. Известное крылатое выражение гласит: «Народ, который не знает своего прошлого, недостоин своего будущего». Поэтому мы должны сделать так, чтобы наше поколение знало и помнило о таких событиях в нашей истории».



Рош Ходеш Ияр в Нью-Йорке

Илана ШАЛУМОВА-НЕЛЛИН

В недавно созданном культурно-образовательном центре «Бейт Джууро» 20 апреля состоялось торжественное празднование нового месяца – Рош Ходеш Ияр. Столы были красиво оформлены в желто-зелено-розовой гамме, поскольку эти цвета символизируют долгожданный приход весны в Нью-Йорк.

Гости вечера – прекрасная половина человечества – восхищались сервировкой столов и разноцветными салатами. Праздник открылся приветствием в адрес всех гостей, пришедших на первое торжественное собрание в честь праздника Рош Ходеш в центре «Бейт Джууро». Женщины непринужденно познакомились и общались друг с другом. Потом гостей тепло поприветствовала директор программ для женщин Илана Шалумова-Неллин. Она рассказала, как, услышав об увлекательном проекте «Горская среда», предложила своему мужу и сыну посетить этот центр. Проект «Горская среда» под руководством раввина Эфраима Ильягуева каждую среду приветствует мужчин на лекции об иудаизме, за которой следуют вечерняя молитва Аравит и урок джуури. «С тех пор муж и сын с увлечением ходят сюда каждую среду!» – завершила рассказ Илана.

Проект «Горская среда» набирает популярность, и на уроки по средам приходит всё больше людей. За 11 месяцев своего существования программа «Горская среда» переросла в духовный центр, который содействует сохранению культуры, языка и традиций кавказских евреев. А недавно проект был переименован в центр «Бейт Джууро» («Дом Джууро») – дом, где всегда тепло встречают евреев – выходцев из Закавказья и Северного Кавказа.

16 апреля «Бейт Джууро» запустил программу для англоязычной молодежи – Power Up Thursdays: каждый четверг вечером молодые пары собираются на интерактивный урок по еврейской истории и традициям, после которого проводится мастер-класс предпринимателей и специалистов разных



профессий. Цель этого проекта – дать молодежи правильное направление, чтобы молодые люди могли крепко встать на ноги финансово и духовно.

И вот настало время, когда центр решил организовывать вечера для женщин, ведь именно они – горские женщины – хранят огонь и очаг в доме, создают уют и неповторимую атмосферу, в которых воспитывают детей, согретых теплом любви и заботы.

После вступительной речи гостей поприветствовала рабанит Яффа Ильягуева. Она рассказала женщинам о таинственном значении месяца Ияр, какие мистические силы ему сопутствуют и как женщины получили этот прекрасный подарок от Всевышнего – празднование нового месяца Ияр. Также Яффа рассказала о великом раввине Шимоне бар Йохай, в честь которого мы празднуем Лаг ба-Омер – праздник костров. Потом слово взяла почетный гость вечера доктор-косметолог Мара Цейликман (Илизарова). Она поведала женщинам секреты правильного ухода за кожей. Доверительный разговор продолжался до позднего часа, все слушали Мару, задавали ей вопросы и никак не хотели расходиться.

Все гости отметили, что получили незабываемое впечатление от прекрасного празднования Рош Ходеш Ияр, зарядились энергией на месяц вперед и ждут новых встреч для женщин в образовательном центре «Бейт Джууро» – «Горская среда»!

Дружеский визит в Азербайджан

Хана РАФАЭЛЬ

В конце апреля завершилось турне по Азербайджану двух представителей Всемирного сионистского конгресса Израиля (ВСКИ) – Эльханана Разиэля и Михаль Слущер. По приглашению правительства Азербайджана они посетили эту страну, чтобы снять документальный фильм для израильского телевидения. В программу турне вошли обзорное ознакомление с дружеской динамично развивающейся мусульманской страной и встречи с лидерами еврейской общины и представителями власти нескольких городов.



Эльханан и Михаль – корреспонденты и представители Всемирного сионистского конгресса Израиля. При этом следует отметить, что Эльханан Разиэль председатель сразу трех организаций – кавказско-турецкого и русскоязычного отдела Всемирного сионистского конгресса, официальной азербайджанской диаспоры Израиля и горско-еврейской общины Тель-Авивского округа.

А Михаль Слущер – известная журналистка и писательница. С ее публикациями на иврите и английском языке можно познакомиться на сайте ВСКИ и в ведущих израильских газетах.

Посещение Азербайджана посланниками Сионистского конгресса Израиля прошло плодотворно и насыщенно. В аэропорту Баку их встретил представитель администрации президента Ильхам Алиева, он же сопровождал их по стране.

Поездка Эльханана Разиэля и Михаль Слущер началась с города Шамкира, где в это время проходил шахматный супертурнир с участием действующего чемпиона мира Магнуса Карлсена (Норвегия) и экс-чемпионов мира Вишванатана Ананда (Индия) и Владимира Крамника (Россия).

Небольшой городок Шамкир, что на западе Азербайджана, прославился на весь мир шахматным турниром в память известного азербайджанского гроссмейстера Вугара Гашимова, скоропостижно скончавшегося в 2014 году. На этот уже второй по счету турнир съехалась вся мировая шахматная элита. В этом же городе Эльханан и Михаль побывали на агрокомплексе «Шамкир», построенном при поддержке израильской фирмы Netafim.

Затем они посетили могилу известного азербайджанского поэта Низами Гянджеви.

Встречи с лидерами горско-еврейской общины – депутатом Милли Меджлиса Евдой Абрамовым и председателем общины горских евреев Азербайджана Милихом Евдаевым, посещение исторических мест и синагог и видеосъемка с представителями власти Баку, Огуза и Красной Слободы (Куба) – всё это зафиксировано на видео. Также в Баку израильтяне посетили еврейскую школу «Ор-Авнер», в которой ученики помимо обычных предметов изучают иврит и Талмуд-Тору.



Документальный фильм об Азербайджане в ближайшее время будет демонстрироваться на 10-м канале израильского телевидения. К нему будет подготовлена программа круглого стола с видными деятелями Азербайджана и Израиля.

В «Мисаде» отделили халу



Юлия ЮСУПОВА

23 апреля одна из трех женских заповедей собрала в Москве одновременно более 100 горских евреев. В деловом центре столицы, в кошерном ресторане «Мисада» женщины собрались, чтобы участвовать в международной акции – исполнении мицвы «афрашат хала», что в переводе означает «заповедь отделения халы». По еврейскому обычаю в первый шабат после Песаха принято печь и есть халу в виде ключа, так называемую «шлиссель хала». Говорят, что точное исполнение этого обычая – «большая сгула на парнасу», то есть материальный достаток. Организатором этого грандиозного мероприятия выступила известная среди еврейских женщин Рахель Амаева. По ее приглашению в Москву из Израиля прибыла рабанит Нелли Ядаева, со всей теплотой и строгостью объяснявшая женщинам все тонкости произнесения молитвы при отделении халы. Молитвы за тех, кому необходимо исцеление, за тех, кто не может найти себе пару, за тех, кто хочет детей. Каждый ингредиент,

входящий в состав теста для халы, является духовной составляющей.

Так почему же в это время делают халу в виде ключа? Из материалов «Беерот Ицхак» следует, что существует метафорическое описание того места на небе, откуда в наш мир спускаются благословения. Они хранятся за «вратами». Поэтому в первую субботу после Песаха мы просим Творца вспомнить, как он открыл врата Небес и обеспечил пропитание всего народа Израиля в дни Йеосуа бин Нуна. «Шлиссель хала» должна пробудить в нас понимание того, что весь материальный достаток только от Творца – и только Он может отворить врата Небес, чтобы осыпать нас благословениями.

«Наши молитвы друг за друга были настолько искренни, что, наверное, Вс-вышний, глядя на нас сверху, был очень доволен», – высказалась Рахель Амаева на своей страничке в Facebook после завершения мероприятия. Многие гости назвали тот вечер волшебным и признались, что не раз роняли слезы. А это значит, что Вс-вышний точно всё слышал.



Возведение купола над зданием синагоги Пятигорска

Ашер ШАУЛОВ

23 апреля 2015 года в еврейской жизни Пятигорска произошло радостное событие – на строящемся здании синагоги и еврейского общинного центра города был возведен купол.

Председатель пятигорской еврейской общины Аарон Мардахаев рассказал: «Мы 25 лет мечтали, чтобы у нас были построены новые синагога и общинный центр, который отвечал бы всем требованиям общины и где был бы не только молельный зал, но и миква, и учебные классы».

Строительство общинного центра осуществляется на средства местных предпринимателей, а также членов Бюро РЕК, в том числе Германа Захарьяева и Авшалума Юнаева.

Напомним, что строительство началось в марте 2014 года, а уже 6 июля состоялась торжественная церемония закладки капсулы с молитвенными свитками в фундамент строительства новой синагоги и еврейского общинного центра в присутствии множества уважаемых гостей и друзей пятигорской

еврейской общины. А после церемонии было организовано масштабное праздничное мероприятие для всех присутствующих.



Экскурсия в Иерусалим

Хана РАФАЭЛЬ

19 апреля состоялась грандиозная экскурсия-семинар для горско-еврейских женщин. Женский форум «Джурвуйму» под руководством Иланы Церлин (Магасеевой) и ее дружного коллектива, в составе которого Сильва Галь, Рута Рабаева, Зоя Щербатова, Дина Илишаева и Рая Цадикова, организовали приезд в Иерусалим 250 женщин из разных городов Израиля. Мероприятие поддержал меценат и президент культурного центра «Товуши» Виктор Абаев, а также несколько американских друзей Иланы, с радостью согласившихся помочь. По еврейскому календарю 19 апреля выпало на первый день месяца Ияр. Рош Ходеш – особенный день, отмечаемый ежемесячно. Считается, что этот день Вс-вышний установил для радости и веселья еврейских женщин – в награду за отказ от участия в создании золотого тельца.



К часу дня автобусы с участницами экскурсии-семинара стали подъезжать к Стене Плача, и женщины, пройдя пропускной пункт, влились в толпу молящихся. Стояла прекрасная солнечная погода, и каждый из нас подходил к святой стене с трепетом, в надежде, что Вс-вышний обязательно исполнит обращенные к Нему молитвенные просьбы.

Сопровождала группу горско-еврейских женщин одна из организаторов этого мероприятия Рута Рабаева вместе с рабанит Хавой Куперман (дочерью рава Ицхака Зильбера, зихроно ливраха). Рабанит провела у входа на территорию Стены Плача занимательную лекцию о Бейт ха-Микдаш, о будущем Храма и рассказала об истории сохранения Стены Плача.

Рабанит Хава Куперман – один из популярных русскоязычных преподавателей основ иудаизма, руководитель нескольких русскоязычных программ, в том числе женских, две из них – «Толдот Ешурун» и «Мехлала Байт Ваган» (высшее



учебное заведение, готовящее психологов и программистов).

К трем часам дня в синагоге горских евреев Иерусалима (ул. Шмуэль Анали, 31) было многолюдно. Этот день стал необычным – синагога впервые приняла свыше 300 горско-еврейских женщин. Рабби Авигдор открыл двери арон ха-кодеш и показал нам самое драгоценное – 10 свитков Торы. Каждый из них имеет свою историю, причем возраст одного свитка 500 лет, а другого – 200. Он показал также свиток Торы, который подарил иерусалимской синагоге горских евреев президент Международного благотворительного фонда СТМЭГИ Герман Захарьяев. Сам арон ха-кодеш украшает занавес с вышитым на ней текстом: «Дар семьи Захарьяевых в память об отце их Рашбиле Нисоне, сыне Хагая. Благословенна память его, что ушел с миром 9 Ияра 5758 г. Создатель наш дарует его жене, его сыновьям и дочери на благополучие, здоровье и долгие годы жизни, на славу еврейского народа!»

Благодаря горско-еврейским меценатам одна из первых израильских синагог горских евреев приобрела статус лучших бейт-кнессетов Израиля. И действительно заметно, что здесь проделана колоссальная работа. На покрытых искусственным золотом табличках на стене выбиты имена основателей синагоги Песаха Сабаева и рабби Якова Ицхаки.

Рабанит Хава прочитала интересную лекцию о значении каждого элемента и рисунка, украшающих стены святого дома, и подчеркнула, что синагога эта уникальна, построена с большой любовью и эстетически совершенна.

Организаторы мероприятия, следует отдать им должное, провели колоссальную работу и в первый день месяца Ияр устроили в Иерусалиме поистине грандиозную акцию!

Вечность еврейского народа

Цадок АШУРОВ

На протяжении всей истории в разных уголках этого большого и прекрасного мира еврейский народ пытались уничтожить и привести к тому, чтоб законы Б-жи, которые он соблюдает, законы святой Торы были забыты. Однако никому это не удалось. Вот как свидетельствует наша святая Тора, являясь источником самых больших и известных монотеистических религий, о вечности союза, заключенного Б-гом со своим народом – своим, потому что должен нести слово Б-жье и законы Его миру. Написано в книге Дварим (31:19): «Итак, напишите себе песнь эту (Тору), и научи ей сынов Исраэля, вложи ее в уста их, чтобы была песнь эта Мне свидетельством о сынах Исраэля... будет песнь эта свидетельствовать против него как свидетель, так как она не забудется в устах потомства его; ибо знаю Я стремление его...» Желание создать союз и закрепить его обусловлено тем, что мы никогда не отречемся от песни Его (Торы), и это открытым текстом сказано в Писании.

И как же нам прийти к тому, чтоб целостно соблюсти закон этот? Говорит о том пророк Йешая (59,69:21): «Дух мой, который на тебе, и слова Мои, которые вложил Я в уста твои, не отступят от уст твоих, и от уст потомков твоих, и от уст потомков потомков твоих, – сказал Г-сподь, – отныне и вовеки». Может ли быть написано более ясно, чем слова



пророка Йешая? «И не отступят от уст твоих» – это является и обещанием, и условием избранности.

Иосиф Флавий в своей книге «Иудейская война» указывает на факт, говорящий о том, на что готовы были пойти евреи, чтобы сохранить этот великий и вечный союз, эту миссию своей судьбы народа Книги и Б-жьего закона. Вот что

он пишет: «В одной из деревень солдат схватил священный свиток Торы, разорвал его и бросил в огонь... Евреи содрогнулись повсюду, как будто бы вся земля их на их глазах была отдана всепожирающему огню. При первом известии собрались они все в великой ревности к своим святыням и, подобно стрелам, выпущенным из лука, бросились в Кейсарю...» А вот еще один факт, рассказывающий о том, на что готовы были пойти наши мудрецы, чтоб передать

следующим поколениям правила и учения святой Торы. Талмуд в трактате Берахот 61б говорит: «Сказал рабби Акива: «И возлюбил Б-га Вс-сильного всей душой твоей, что означает «всей душой», даже если забирает душу твою». Учили мудрецы: однажды злодейское царство запретило изучать Тору. Пришел Папус бен Йуда к рабби Акиве и увидел, что тот собирает людей и открыто обучает их Торе... Рабби Акива был арестован и публично казнен с еще девятью великими мудрецами того поколения.

Не проявлял благосклонного отношения к евреям и французский король Людовик IX Святой (1214–1270), прилагавший много усилий к обращению их в христианство. Он устроил 25 июня 1240 года во дворце диспут между ренегатом Николаем Доненом и четырьмя евреями, среди которых были рав Йехиэль и рав Моисей из Куци, после чего был издан указ о сожжении талмудических и других еврейских книг.

Сколько подобных моментов пережил наш народ на протяжении своей долгой и, по праву можно сказать, вечной истории, но все-таки остался верен всем законам и традициям, указанным в Торе и Талмуде, в книгах мудрецов последних поколений и современников. Все великие империи уже давно сгнули и канули в небытие, а он жив, с той же верой в единого Б-га, с той же Торой и любовью к жизни и благодеянию.

Пусть Вс-вышний благословит всех, кто желает творить добро в этом мире и преумножает знания о законах Его.

Х-до кумек!

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Др. Иев
СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА

(495) 7-263-263

ТЯК Дубровка, г. Москва,
ул. Шарикоподшипниковская, 13, стр. 3
вход 9, этаж 2, ст. м. "Дубровка"
www.doctor-iev.ru, info@doctor-iev.ru

Подарочный
Сертификат

- 50% на профессиональную гигиену всей полости рта
- 40% на лазерное отбеливание зубов
- 30% на установку брекет-систем
- 20% на лечение зубов любой сложности
- 10% на протезирование зубов

ВСЕ ВИДЫ ЛЕЧЕНИЯ ПРОИЗВОДЯТСЯ
БЕЗБОЛЕЗНЕННО И БЕЗОПАСНО
КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ЭТОГО СЕРТИФИКАТА – СКИДКИ



/doctor_iev



/doctor_iev



/dr.azariev

Борьба с нацистами в Палестине

Олег ПУЛЯ

Годы Второй мировой войны и предвоенные, с начала 1930-х, — едва ли не самые сложные в современной истории Эрец Исраэль. Именно тогда на Палестину упала мрачная тень расцветавшего в Европе нацизма. К власти в Германии пришла национал-социалистическая партия Адольфа Гитлера, и очень многое из происходившего в Палестине так или иначе оказалось связано с назревавшей и в конце концов разразившейся — и не только в Европе — войной.

Можно было бы вспомнить сотни имен — арабов и евреев, англичан и немцев, страхнувших пыль забвения с десятков названий политических течений и партий, погрузившихся в хитросплетения их действий, устремлений и интересов — но тогда бы повествование разрослось до объемов энциклопедии. Поэтому рассказ пойдет о наиболее примечательном, хотя и уже подзабытом — об одном из самых кровавых лидеров арабских националистов и о немецких колониях в Палестине...

Первым перед нами предстанет некий Амин аль-Хусейни, родившийся в богатой иерусалимской семье, послуживший и в турецкой армии во время Первой мировой, и в британской оккупационной администрации — и возглавивший иерусалимский «Арабский клуб», крупнейшую организацию молодых арабских националистов. В апреле 1920 года британский суд признал 25-летнего аль-Хусейни виновным в антиеврейских беспорядках в Иерусалиме. Он был заочно осужден на 10 лет — но уже в конце лета амнистирован верховным комиссаром Палестины и назначен верховным муфтием Иерусалима, вроде как пожизненно. На этой должности Аль-Хусейни продолжал антиеврейскую агитацию и способствовал формированию арабских террористических отрядов, и его подстрекательство вызвало в августе 1929 года кровавые беспорядки — начавшиеся со Стены Плача и прокатившиеся по многим городам... Позднее, в 1936-м, аль-Хусейни встречался с швейцарским банкиром Франсуа Жено, как позже выяснилось — финансистом Третьего рейха на Ближнем Востоке. Таким образом, через аль-Хусейни нацисты участвовали в финансировании арабского восстания в Палестине в 1936–1939 годах.

В феврале 1936 года муфтий, выступая на учредительном заседании юношеской организации Al Futuwwah, созданной им как подобие Гитлерюгенда, заявил: «Гитлер начинал всего с шестью последователями, а сейчас у него 60 миллионов». Неудивительно, что Al Futuwwah стала основной подпольной силой в арабских беспорядках как в 1936–1939-м, так и в 1948 году. Отставной британский полковник, сионист Фредерик Киш в 1938-м писал в своем «Палестинском дневнике»: «Если бы муфтий не злоупотреблял своей огромной властью, а правительство не терпело бы 15 лет его выходки, арабы и евреи давным-давно достигли бы взаимопонимания в контексте мандата».

Так или иначе, но британские власти пошли на решительные действия лишь с началом Второй мировой войны — аль-Хусейни был смещен с поста муфтия. Покинув Палестину, он обосновался

в Бейруте, но оттуда его попросили французы, прознав про контакты аль-Хусейни с нацистами. Экс-муфтий переехал в Багдад, где принял участие в антибританском — и пронацистском — перевороте 1 апреля 1941 года. Новые власти Ирака пытались даже воевать с англичанами, но, невзирая на помощь германскими и итальянскими самолетами, Багдад пал 31 мая. Далее был Тегеран — но вскоре Иран оказался оккупирован Британией и СССР, и аль-Хусейни надолго переехал в Германию. В Берлине 28 ноября 1941 года муфтий был принят лично Адольфом Гитлером — фюрер пообещал уничтожить «еврейские элементы на Ближнем Востоке», а аль-Хусейни именовал фюрера не иначе как защитником ислама и отметил, что арабы и Третий рейх естественные союзники, уже хотя бы потому, что общие их враги — британцы, коммунисты и евреи. Гитлер сообщил, что ближневосточных арабов освободят Африканский корпус и части вермахта, передислоцированные с Кавказа, а главной целью Германии будет уничтожение евреев.

Впоследствии аль-Хусейни (кстати, ежемесячно получавший в Берлине по 50 000 рейхсмарок) предлагал немцам много чего — от создания в вермахте многотысячного Арабского легиона до бомбардировок Тель-Авива и десантирования немецких парашютистов в Палестине; правда, это так и осталось его мечтами, но хватало и более конкретных дел. Например, с февраля 1943 года верховный муфтий помогал нацистам формировать в Хорватии дивизию СС из боснийцев-мусульман, использовавшуюся не только для карательных операций против партизан, но и для уничтожения евреев, цыган и сербов. В том же 1943-м он лично обращался к министру иностранных дел Риббентропу, призывая предотвратить отъезд из Болгарии в Палестину нескольких тысяч еврейских детей, а в марте 1944-го по Радио Берлина призвал исламский мир к джихаду против евреев.



Аль-Хусейни и Адольф Гитлер, 28 ноября 1941 года

И что же в конце? А это самое любопытное... Весной 1945 года аль-Хусейни, взлетев на легком самолете с аэродрома в Австрии, приземлился в Швейцарии — и попросил там убежища. Швейцарцы отказали, и муфтий сдался французам, был арестован, но вскоре из тюрьмы переехал на виллу под Парижем, забыв о грозящем ему Нюрнбергском трибунале. И всё потому, что послевоенная французская власть была в бешенстве от того, что Британия вынудила Францию уйти из Ливана и Сирии, и уничтожать злейшего врага англичан французы не торопились. Муфтию сообщили, что генерал Шарль де Голль относится к его делу с пониманием. Впрочем, англичане особо и не настаивали, опасаясь мусульманских волнений в колониях. Правда, довольно скоро сионистские лидеры США дали понять, что укрывательство военного преступника никак не сочетается с американской экономической помощью Франции. И после прозрачного намека аль-Хусейни 29 мая 1946 года в гражданском костюме, без бороды и с фальшивым сирийским паспортом вылетел на пассажирском самолете в Каир. Он был цел, невредим и на свободе — давний враг евреев и будущего Государства Израиль. И так ни в чем никогда и не раскался, до конца жизни захлебываясь бессильной ненавистью к евреям и англичанам и написав в мемуарах: «Я и сейчас уверен, что если бы Германия и ее союзники победили во Второй мировой войне, то в Палестине и на всем арабском Востоке не осталось бы и следа от сионистов».

А теперь обратим внимание на темплеров — выходцев из Германии. Темплеры (от немецкого Tempel — храм) принадлежали к религиозной организации «Храмовое общество» (или «Друзья



Молодые еврейские бойцы с флагами, найденными в немецкой колонии в Иерусалиме

Иерусалима), отколовшейся от официальной лютеранской церкви. Следуя призывам «выйти из Вавилона», они в 1860-х устремились на земли Палестины, мечтая построить здесь идеальное общество и новый народ, народ Бога. С 1866 года и до начала XX века темплеры основали в Палестине несколько поселений, а штаб-квартира общества в 1877-м обосновалась в Иерусалиме. Причем в 1898 году Палестину посетил германский кайзер Вильгельм II — и после бесед с темплерами высочайшее благословил создание Общества поддержки немецких поселений в Палестине.

И монаршей похвалы темплеры удостоились не зря. Даже если не говорить о миссионерстве и паломническом туризме, именно инженеры-темплеры проложили первые дороги к озеру Кинерет, разработали планы постройки порта в Хайфе и моста через реку Кишон, устройства железнодорожного сообщения с Дамаском, первые планы городской застройки Зихрон-Яакова и Петах-Тиквы. Яффские апельсинеры прославились за границей благодаря темплерам, они же наладили выпуск знаменитого мыла из оливкового масла и первыми начали разводить коров. И, кстати, сионистские поселенцы того времени многое заимствовали из темплерской поселенческой тактики, технологий и методов хозяйствования.

К первым серьезным проблемам привело поражение Германии в Первой мировой войне. Когда в 1917 году Палестину заняли британские войска, из 1700 темплеров более 800 были сосланы до конца войны в Египет — как подданные враждебного государства. И только в 1920-м Британия неохотно позволила им вернуться в Палестину, еще менее охотно компенсировав 50% стоимости утраченного скота и имущества. Всё это явно добавилось к немецким обидам за поражение в войне, и нет ничего удивительного, что с тех пор связи колонистов с Германией только крепли. Так, в 1924 году в Яффо был основан Банк Общества Храма, в 1928-м в Иерусалиме открылась высшая школа, готовившая к поступлению в немецкие университеты, а через четыре года в германском Штутгарте открылся Темплерский клуб. И в том же 1932-м в Хайфе появилась первая ячейка гитлеровской Национал-социалистической партии — ее основал темплер-архитектор Карл Руфф...

Но окончательно всё изменилось в 1933 году, с приходом к власти Гитлера. Если старшее поколение колонистов, в свое время покинувшее Германию, традиционно относилось к происходящему на родине с недоверием и поначалу принял идеи национал-социализма в штыки, то молодежь оказалась более восприимчивой к цветистым речам фюрера — и число сторонников новой, национал-социалистической Германии росло с каждым днем.

На домах, магазинах, кафе и даже на автомобилях темплеров всё чаще начали появляться флаги со свастикой. Уже в 1934-м темплеры перестали сдавать жилье евреям, а при встрече друг с другом вскидывали руку в нацистском приветствии. Затем последовало решение не принимать евреев на работу, а темплерам-предпринимателям настоятельно рекомендовалось расторгнуть контракты с коммерсантами-евреями.

К 1938 году в отделениях нацистской партии НСДАП числилось 17% от общего количества немцев в Палестине, а немецкие подростки вступали в Гитлерюгенд и Союз немецких девушек. Разумеется, далеко не все темплеры были в восторге от новой немецкой идеологии — но любые протесты в лучшем случае выливались в бунты одиночек... Впрочем, лучше всего новую реальность проиллюстрировало 10 апреля 1938 года, когда состоялся референдум о присоединении Австрии к Германии. У проживающих в Палестине германских и австрийских граждан было формальное право в нем участвовать, но власти британского мандата запретили проведение голосования. Чтобы обойти запрет, немецким руководством была разыграна многоходовая комбинация. Палестинских немцев на десятках автобусов вывезли в порт Хайфы, посадили там на специально арендованное американское судно — и голосование было проведено, как только корабль вышел за пределы территориальных вод Палестины. Всего в Палестине тогда насчитывалось около 2000 германских и австрийских граждан, участие в референдуме приняли 1153 из них — но против аншлюса Австрии проголосовали всего лишь шестеро...

В 1939-м, перед началом Второй мировой, всех молодых мужчин — граждан Германии призвали в армию Третьего рейха, и они покинули Палестину. Что же до остальных, то после того как Англия объявила Германии войну, часть темплеров отправили в лагерь в Атлите, а мужчин призывного возраста депортировали в Австралию в лагерь для перемещенных лиц вблизи города Татура. Причем во время войны прошло три обмена гражданских лиц — часть палестинских темплеров переправили в Германию, обменяв их на евреев с паспортами Палестины из немецких концлагерей. Ну а когда война закончилась, после всех ее ужасов жить в соседстве с евреями попросту не представлялось возможным — еврейское население Палестины требовало выселения всех немцев, не останавливаясь перед жесткими мерами. Сейчас какая-то часть темплеров живет в германском Штутгарте, большинство — в районе Мельбурна в Австралии. Темплеры сохранили привычный образ жизни — но с мечтами о построении образцового немецкого общества на земле Израиля они распрощались.

Жетон в память о «поездке нациста в Палестину», по распоряжению Геббельса отчеканенный в 1934 году газетой Der Angriff. Власти Третьего рейха тогда стремились решить «еврейский вопрос» путем скорейшей принудительной эмиграции евреев, в первую очередь в Палестину. Считая это наименьшим злом, Сионистская федерация Германии содействовала ознакомительной поездке в Эрец Исраэль унтерштурмфюрера (лейтенанта) СС барона фон Мильденштайна — удивительным результатом которой стали 12 просионистских статей, напечатанных в геббельсовской газете осенью 1934 года.



Легендарный гармонист Авраам (Папа) Иримов

Ирина МИХАЙЛОВА

Каждый раз, когда я рассказываю о талантливом человеке, не перестаю удивляться: как богат наш народ талантливыми людьми – и как мало мы о них знаем! Но хорошо, что имена их в народе не забываются.

Однажды, много лет назад, я услышала, что в свое время в Махачкале и Грозном был хорошо известен гармонист-виртуоз Папа (ударение на последней букве) Иримов.

Наш прославленный музыковед Манашир Абрамович Якубов в статье «О музыке горских евреев», опубликованной в журнале «Народы Дагестана» в 2004 году, писал: «Легендарную славу снискал еще при жизни знаменитый гармонист-виртуоз (комончачи) Папа Иримов».

Внук известного музыканта Хаим Иримов по моей просьбе собрал информацию о своем знаменитом деде. Иримов – оператор канала дагестанского телевидения ГТРК. Он носит имя прадеда – Хаим, но с детства его называли Марком, и он больше известен под этим именем. Первой неожиданностью и для Марка, и для меня оказалось то, что настоящее имя гармониста было Авраам, а Папа – прозвище. Могу лишь предположить: возможно, Авраам было имя деда музыканта, а дома его называли Папа – это имя и закрепилось. В Южном Дагестане детей, названных в честь деда, иногда называли Бебе, Бебеле.

Авраам Хаимович Иримов родился в Грозном в 1916 году в большой семье. Авраам был единственным сыном, а сестер у него было семь (самая младшая сестра, Зина, 1931 года рождения, сейчас живет в Канаде, ее фамилия по мужу Дагаева). В детстве с ним произошел трагический случай – когда он точил карандаш, ему в лицо попал кусочек грифеля, и Авраам потерял глаз. Семья Иримовых жила на улице Партизанской, 13, в самом центре города. Почти на том месте, где был когда-то дом Иримовых, сегодня стоит дворец президента Чечни Рамзана Кадырова. Авраам окончил семь классов, пошел работать, помогал отцу содержать большую семью. Неизвестно, когда и как Иримов научился играть на гармошке, но заслуженный деятель искусств ДАССР Шалуми Матаев рассказал, что Папа был самым талантливым учеником легендарного чеченского гармониста Умара Димаева, народного артиста Чечено-Ингушской АССР, игре которого стоя аплодировал сам Сталин. Неизвестно, владел ли Иримов нотной грамотой, но на слух он улавливал всё, мог часами импровизировать, не повторяясь в исполнении любимых мелодий. Сохранилась сделанная в 1937 году фотография, где запечатлен первый симфонический оркестр Чечено-Ингушской АССР. Иримову тогда только исполнился 21 год, но талантливый музыкант уже играл в составе этого оркестра, в котором было около 50 музыкантов, но гармонистов не так много – две девушки и трое мужчин.

В 1938 году Авраам Иримов женился на Салимхат Матаговой, с которой прожил в любви и согласии до конца своих дней. Салимхат была родом из Дербента, и ей едва исполнилось 16 лет, когда она уехала из родного города в Грозный. В 1939 году в семье родился первенец



Анатолий, в 1941-м – Георгий, отец Марка, а третий сын, Алик, – в 1944-м. На войну музыканта-гармониста не взяли из-за инвалидности по зрению. Но Авраам много работал: выступал перед ранеными бойцами, играл на любимой гармошке в филармонии, ездил по селам, подрабатывал на свадьбах.

Послевоенные годы были очень тяжелыми. Иримов продолжал работать в филармонии Грозного. Но однажды, в 1946 году, группу музыкантов захватили бандиты, они издевались над ними, заставили их всю ночь петь и играть, и только чудом музыкантам удалось спастись. После этого Папа Иримов, уже отец троих сыновей, принял решение покинуть Грозный и переехал в Махачкалу, где в 1947-м родился сын Леонид. Спокойный, добрый и талантливый гармонист-виртуоз органично влился в новый коллектив, приобрел новых друзей, став солистом Государственного национального ансамбля песни и танца Дагестана.

В 1950 году в Москве проходила первая декада литературы и искусства Дагестана. В составе делегации был и гармонист Иримов. На фотографии, сделанной в редакции всесоюзной газеты «Известия» 25 октября 1950 года, весь цвет музыкального Дагестана – композитор Готфрид Гасанов, певица Муи Гасанова, барабанщик Артем Аванесов и др. На фото есть и женщина славянской внешности, очень похожая на Екатерину Фурцеву, будущего министра культуры СССР.

Со многими музыкантами Иримова связывала многолетняя дружба, которая начиналась на работе, а продолжалась дома. В 1951-м дружная семья Авраама и Салимхат Иримовых пополнилась сразу двумя детьми: родилась двойня – четвертый сын Исай и единственная дочь Римма. Нужен был большой дом, и музыкант построил его на улице Оскара в Махачкале. В этом доме большая семья Иримовых любила собираться вместе с друзьями. Во дворе был палисадник, где росли вишневое дерево, раскидистые кусты сирени и разные цветы. Ухаживал за растениями хозяин дома. Папа Иримов любил сам ходить за покупками, жена занималась исключительно домом. Он брал две большие сумки и возвращался, наполнив

прожила много лет. В доме часто собирались гости, и летом молодежь любила поиграть в лото. Но хозяин дома в «азартные» игры не играл, он любил нарды – и играл в эту игру очень хорошо. Дети и внуки Иримовых гордились отцом и дедом, он был для них примером. Благодаря хозяину дома семья жила в достатке. Он никогда не повышал голос, не ругался, но авторитет его был непререкаем.

У Папа Иримова было много друзей, причем по всему Советскому Союзу. Во дворе дома стоял почтовый ящик, всегда наполненный корреспонденцией – газетами, журналами и письмами, причем иногда всё в ящик даже не вешалось. Вынимал оттуда почту один только хозяин дома – он всё читал, отвечал на письма. А еще был очень внимательным – любил отправлять поздравительные открытки друзьям и родственникам. У него имелся специальный чехол, где он хранил чистые открытки ко всем праздникам – к Новому году, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая. Он подзывал невестку, жену сына Георгия, чей почерк ему особенно нравился, диктовал ей тексты и адреса, а потом отправлял всем открытки.

Работал Иримов и в оркестре народных инструментов Гостелерадио ДАССР под управлением известного дирижера Георгия Папаяна. Папа Иримов очень часто сопровождал народную артистку России и Дагестана Бурлият Ибрагимову. Надо ли говорить, каким успехом пользовалась эта певица, а вместе с ней и ее аккомпаниатор! В 1974 году Папа Иримов некоторое время работал в ансамбле танца «Счастливое детство», которым руководил Шалуми Матаев. А потом привел туда работать сына Леонида, который пошел по стопам отца и тоже виртуозно играл на гармонии. Гармонистом был и старший сын Анатолий. Алик Иримов считался лучшим в Махачкале барабанщиком. Частым гостем в доме Иримовых был и художественный руководитель танца лезгинка Иосиф Матаев.

Скончался талантливый музыкант 30 мая 1985 года, не дожив даже до 70 лет. Слава талантливого музыканта вышла далеко за пределы республики – всесоюзная фирма «Мелодия» в Москве выпускала грампластинки с записями игры Папа Иримова. На радио в Грозном также постоянно крутили его записи. Грозненцы очень сожалели, что Иримов уехал из родного города. Уже 30 лет, как его нет, но память о нем, о его искусстве, о виртуозном владении любимым инструментом – жива. Александр Мурадов, полковник в отставке, военный летчик-испытатель и командир эскадрильи, сын Татама и Саният Мурадовых, вспоминал: «Когда гармонист Папа Иримов играл попури из чеченских и кумыкских мелодий, все плакали от его игры, звуки его гармоники доходили до самого сердца, и я, еще мальчишка, тоже плакал от этой игры...»

Хочется закончить рассказ об Иримове словами его внука Марка: «Мой дед выполнил всё, что должен сделать в жизни мужчина: выросил сыновей, построил дом и посадил дерево».



Музыканты первого Чечено-ингушского национально-симфонического оркестра, третий слева – Папа Иримов, 1937 год



В редакции газеты «Известия», Папа Иримов – с гармонью, 1950 год

их. Папа знал толк в качестве продуктов, мог и потроговаться. В городе его многие знали и уважали – и не только за талант и спокойный характер, но еще за то, что, играя на свадьбах, гармонист всегда мог сойтись в цене с хозяевами свадьбы. А были и такие случаи, когда он играл и без денег, если знал, что семья бедная и не в состоянии заплатить. Играя на любимом инструменте, он забывал обо всем, получая от музыки истинное наслаждение. Причем ни дети, ни внуки не видели Папа Иримова выпившим, хотя на свадьбах он бывал часто.

В двухэтажном доме по улице Оскара, 24, большая и дружная семья Иримовых

Детские забавы серьезного поэта

Шауль СИМАН-ТОВ

Многочисленные читатели сайтов «Стихи.ру», «Точка зрения» и, конечно же, нашего сайта STMEGI.com хорошо знают серьезные, глубокие стихи поэта Семена Гаврилова.

Он член Ассоциации союзов писателей Израиля, автор многочисленных публикаций в периодических изданиях и двух книг – «Сказки гончарного круга» (она вышла также и в виде аудиокниги) и «Огонь свечи».

И вдруг – яркая цветная книжка детских стихов «Маша ищет красоту». Что это? Причуда автора или новый этап творчества?

Да нет, скорее всего – новый этап жизни. Все друзья и знакомые помнят, каким восторженным и вдохновленным стал Семен с момента рождения его первой внучки. Поэтому данную книжку надо воспринимать как выплеск эмоций. И хотя на титульном листе написано, что она посвящена внукам

и всем детям, на самом деле автор сделал подарок самому себе – он открыл в себе новую, «несерьезную» способность.

Но надо сказать, что свою несерьезную книжку поэт написал на полном серьезе, не изменяя себе, не впадая в простые рифмы и не делая стихи «стишками». Даже в этой детской книжке читатель встретит очень интересные поэтические образы.

Новый день у поэта «босиком прошлепает по полу», а дети пляшут «вместе с солнцем под дождем». Кошка у него разговаривает, а куклы сами гладят свои платья.

Ему даже удалось немного пофилософствовать, когда внучка Маша в поисках красоты приходит к выводу, что «красота – она вокруг». Ей удается найти красоту в самых обыденных вещах – в травинке и в листочке, в дереве и в цветочке. Красота живет везде, надо только уметь ее разглядеть. Но будьте уверены – с таким дедом внучка свою красоту обязательно научится отличать.

Ищет Маша красоту

Маша бегает в саду,
Ищет Маша красоту...
Вот трава, цветы и пруд,
Караси в пруду живут.
Белоствольная – в нём сила,
Соком Машу напоила,
А весёлая ольха
Внучке сергыи отдала.

Старый куст малины вкусной
Губы ей нарисил густо,
А ромашка и вьюнок
В волосы вплели венки.
Что смеётся Маша звонко?
Закричала внучка громко:
«Красоту нашла я вдруг.
Красота – она вокруг».



Эта «несерьезная» книжка вышла при поддержке Центра Sholumi и Благотворительного фонда СТМЭГИ, который уже не первый год поддерживает руководителя Центра Шауля Симан-Тов во многих его начинаниях.



Инесса ТАШАЕВА

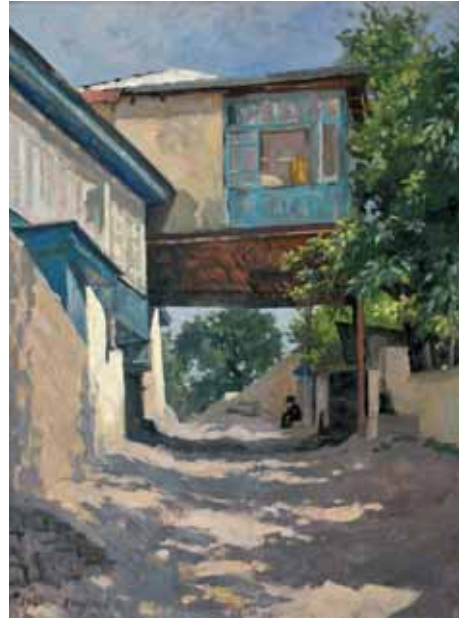
24 апреля в Нетании на 71 году ушел из жизни художник Эдуард Акуваев. Художник редкого дарования оставил после себя наследие, которое еще долго будет волновать сердца поклонников его таланта.

Я познакомилась с Эдуардом в Нетании на выставке художников-репатриантов. Поводом для знакомства стали его работы, мимо которых нельзя было пройти. Невероятно легкий в общении, он увлек меня своими рассуждениями о живописи. Увлёк настолько, что и при других наших встречах я готова была слушать его часами, рассматривать картины мастера не торопясь, раздумывая о «происходящем» на них, перемещаясь в пространстве и времени...

Серьезное влечение к искусству у Эдуарда началось в Дагестанском художественном училище им. М.А. Джемала, в которое он поступил после 8 класса общеобразовательной школы. Юноша серьезно заявил о себе уже в те годы, поэтому



«В Хунзахе»



«Селение Чох»

направление на учебу в Москву в Суриковское училище (по окончании махачкалинского) было заслужено им по праву. Учеба в подобной альма-матер, как правило, закладывает фундамент на всю жизнь, а остальное выстраивает уже сам мастер, оставаясь наедине со всем тем, что ему предстоит отразить в своем искусстве. Разнообразие выставок – постоянных и передвижных, – присутствовать на которых посчастливилось юноше из далекого Дагестана на протяжении всех лет учебы, знакомство с мэтрами отечественного изобразительного искусства – всё это оставило не только массу впечатлений, но и прямо или косвенно повлияло на всё то, что впоследствии художник реализовал на холсте.

Завершив учебу, молодой художник возвращается в Махачкалу в то же училище, в котором делал свои первые шаги в живописи. Тут раскрывается еще одна грань таланта Акуваева – педагогическая, что подтверждается и тем, что в 1973 году его приглашают на работу в Дагестанский

Памяти художника Эдуарда Акуваева

государственный педагогический институт на факультет художественно-графического искусства, где Эдуард Измаилович проработал до отъезда в Израиль.

Педагогическая работа оставляла время для творчества, и в такие часы художник либо выезжал на пленэр, либо уединялся в мастерской, а в дни отпуска уезжал далеко в горы. Художник не оставлял без внимания ничего, на чем останавливался его взгляд. Это и горные пейзажи, и улочки старого города, и домашняя утварь, и те, кому она принадлежала...

Сегодня работы Эдуарда Измаиловича находятся в частных коллекциях в Израиле, Турции, Австрии, США, а в Дагестанском музее изобразительных искусств почетное место занимает картина «Натюрморт с репродукцией Шардена». На ней изображены старые вещи любимой бабушки Эдуарда – медный тазик, коврик, сулевкентский кувшин. Помню из рассказов художника – Шарден было одним из любимых им мастеров натюрмортов.

1970-е годы стали для Эдуарда Измаиловича, можно сказать, звездными. Его картины обошли десятки выставок. Так, работа «Портрет бабушки» участвовала в Пятой республиканской



Автопортрет, 1975 год



«Натюрморт с репродукцией Кранаха»

художественной выставке «Советская Россия» 1975 года в московском Манеже. А в 1977-м Эдуард Акуваев был принят в Союз художников СССР.

Навсегда запомнились его слова: «Лучший учитель – это Третьяковка». Светлая память об Эдуарде Акуваеве останется в сердцах всех, кто знал его.

Преданная подруга-жена, сын, дочь, внуки и любящие сестры шесть лет ухаживали за Эдуардом. Все жили надеждой, но чуда не произошло...



«Махачкала. Вид на университет»

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

О Турандж Галиловой – кавалере ордена Ленина

Исай СКВИРСКИЙ

Необычный случай произошел со мной несколько лет назад. Мне попалась в руки фотография участников 2-го Всесоюзного съезда культработников татов – горских евреев по вопросу нового татского алфавита, прошедшего 25 апреля 1929 года в Баку. В приложенном к фото списке я увидел родную мне фамилию Галилов, а среди участников – тетю Турандж, хорошо знакомую мне как коренному 80-летнему бакинцу. Турандж (по-русски Таня) Галилова – уникальная женщина, в свое время много сделавшая для поднятия образовательного уровня горских евреев в Дагестане и Азербайджане. На этой же фотографии изображен ее муж Дарвин Галилов.

Татьяна Давыдовна родилась 17 июля 1892 года в Дербенте в семье Ханукаевых и была у них единственным ребенком. Девочка росла довольно любознательной, и родители, видя такой необычный интерес ребенка ко всему, что ее окружает, уже в раннем возрасте отдали Турандж на учебу. С отличием окончив гимназию, девушка мечтает стать учителем, хочет создать татский алфавит. И вот она уезжает в Махачкалу, где поступает на учительские курсы. Со временем Махачкала становится ее любимым городом. Здесь она формируется как личность, здесь встречает свою первую любовь. Свой первый учительский опыт Турандж приобретает в школе города Буйнакска, где работает вместе со своим мужем.

После прихода советской власти семья переезжает в Еврейскую Слободу (город Куба). Здесь при получении паспорта Турандж вписывают русское имя Татьяна. Семейная чета вновь вступает на педагогическую стезю, и опять они работают в одной школе. Сам образ учительницы-горянки вызывал в обществе возмущение по той причине, что Татьяна Давыдовна одной из первых сбросила с себя паранджу. Поэтому, несмотря на всё ее благородное желание обучить горских евреев грамоте, она сталкивалась с разного рода агрессией,



доходило даже до того, что в нее кидали камни. Поэтому властями было принято решение приставить к учительнице в качестве охраны красноармейца.

В 1929 году Галиловы становятся делегатами всесоюзного съезда горско-еврейской интеллигенции по созданию татского алфавита. Таким образом, Турандж последовательно воплощает в жизнь свою заветную мечту о ликвидации неграмотности среди горских евреев, о создании письменности и алфавита. А во время одной из своих поездок в Москву, на съезд советских учителей, Турандж Давыдовне довелось встретиться с самой Надеждой Константиновной Крупской.

След за Кубой еще один переезд – в Баку. Исполком города предоставляет учительнице хорошие жилищные условия, учитывая и тот факт, что у Татьяны Давыдовны к этому времени было уже четверо детей. Она начинает свой долгий трудовой путь в бакинской школе № 18, где и работает практически до последних дней своей жизни. Надо сказать, что общий педагогический стаж учительницы составил без малого 47 лет. В это же время Дарвина

Родионовича направляют на партийную работу в Сухуми (столица Абхазской АССР), где он со временем поднимется по карьерной лестнице до уровня управляющего делами ЦК ВКП(б) Абхазии.

Татьяна Давыдовна была уникальной учительницей – настоящей мамой своим ученикам. Многие выпускники этой бакинской школы с сердечной благодарностью вспоминают теплое отношение к ним добрейшей учительницы Галиловой. Создав на общественных началах кружок при клубе им. Тельмана, она учила грамоте горских евреев, а когда находились упрямые мамы, не отпускавшие дочерей на занятия, она не задумываясь шла к ним домой и беседовала с ними. В итоге сотни горских евреев были благодарны Татьяне Давыдовне за то, что обучила их грамоте.

Кто-то рассказал такой случай. Одна из лучших учениц уже 2–3 дня не ходила в школу. Это вызвало тревогу

Из воспоминаний одного из ее внуков знаю, что Татьяне Давыдовне нелегко приходилось как в школе, так и после тяжелого рабочего дня. И тогда вечером она привлекала к проверке тетрадей маленького Лёву, которого к 6 годам уже обучила чтению и письму, и малыш помогал ей проверять школьные тетради.

Безусловно, такие поступки и такие заслуги в деле просвещения не могли остаться без внимания вышестоящих органов. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 30 ноября 1951 года Татьяна (Турандж) Давыдовна Галилова за свой великий, труднейший и благородный труд была удостоена высшей награды СССР – ордена Ленина. Она единственная горско-еврейская учительница – кавалер этого ордена.

Прекрасная мать, она воспитала четверых детей, и в этом смысле ее доля тоже оказалась нелегкой, поскольку



Турандж Галилова среди делегатов 2-го Всесоюзного съезда культработников татов – горских евреев

и беспокойство у учительницы Галиловой. Телефоны у людей в те годы были редкостью, и Татьяна Давыдовна после уроков пошла проводить девочку. Придя к ней домой, она застала ее дома одну. Как выяснилось, маму забрала скорая помощь, вот ребенок и остался дома один. Без всяких раздумий тетя Таня уговорила девочку пойти к ней и пожить у нее до тех пор, пока мама не вернется из больницы. Порой она просто приводила домой своих учеников, чтобы накормить их горячим обедом, зная, что у них дома горячей еды нет. А в годы войны находила время и силы, чтобы вязать шерстяные носки и варежки, которые потом отправляла на фронт. Известно, что Турандж собрала все свои драгоценности, оставшиеся ей от родителей, и пожертвовала их на нужды фронта.

воспитанием долгие годы занималась она одна – ее муж Дарвин Галилов был репрессирован в 1937 году.

У Татьяны Давыдовны пятеро внуков, и хотя правнуков она не дождалась, сегодня восемь ее правнуков и три праправнучки очень гордятся своей Турандж!

Умерла Татьяна (Турандж) Давыдовна Галилова 17 октября 1976 года. Похороны ее вылились в демонстрацию скорби сотен ее благодарных учеников, сослуживцев, близких, родных и знакомых. Похоронили ее по еврейскому обряду на еврейском кладбище Баку, где ей установлен памятник.

Память о незаурядном человеке, прекрасной, доброй, ласковой учительнице, родной Татьяне (Турандж) Давыдовне Галиловой – в наших сердцах навсегда.

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

СИНАГОГА "БЕЙТ СФАРАДИ" РАДА בֵּית סְפָרַדִּי
ПРИГЛАСИТЬ ВСЕХ НА УЧЕБНЫЕ И РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

- ★ **"Познакомьтесь с прошлым и настоящим"**
• Изучение иврита, истории Израиля, географии для детей и подростков
• Соревнования и развлечения для детей
- ★ **"Обереги дом от всего плохого"**
• Установление и проверка мезуз и тефилина
• Ханужат абаит (Благословение на дом)
- ★ **"Благослови свой брак"**
• Предсвадебная подготовка и проведение обряда "Хупа"
• Молитва и успех
- ★ **"Пригласи Вс-го в свою семью, дай ему позаботиться о тебе"**
• Помощь в организации "Обрезания", "Выкупа первенца"
- ★ **"Благослови себя на удачу"**
• Подготовка к Бар Мицве
• Обучение Благословениям и выходу к Торе
• Возлагание тефилина и талита
• Организация мероприятия в синагоге в праздничной обстановке

Бейт Сфаряди

Контактные телефоны:
Председатель синагоги р. Влад 8 (910) 412-22-08
р. Цадок 8 (965) 280-84-44
р. Мордехай 8 (985) 426-60-23
Валера 8 (916) 695-84-61
р. Элазар 8 (926) 955-77-49

Дети и внуки Турандж Галиловой

Сын – Семен Галилов, 1910 г.р. – участник Великой Отечественной войны. Один из создателей фотоальбома Баку, фотохудожник, член союза журналистов СССР, директор фотостудии Союза журналистов Азербайджана, был призван на Финскую войну, а закончил службу у Рейхстага в Берлине. Умер в 1989 году в г. Баку.

Дочь – Маризтта Галилова, 1917 г.р. – биолог, ушла из жизни в 2013 году в возрасте 96 лет в США.

Дочь – Александра Галилова, 1919 г.р. – преподаватель математики, ушла из жизни в 2000 году в г. Москве.

Сын – Анатолий Галилов – 1923 г.р. – участник Великой Отечественной войне, посвятил свою жизнь театру. Работал директором театра песни Рашида Бейбутова, директором-распорядителем Азербайджанского театра оперы и балета им. Ахундова, директором-распорядителем Азербайджанского драматического театра. Ушел из жизни в 1994 году в г. Беэр-Шеве.

Внук – Рафаэль Вейсблум – скрипач одного из симфонических оркестров г. Атланты (США).

Внучка – Розанна Вейсблум – биолог, живет в США.

Внук – Лев Левит – предприниматель и полиграфист, г. Москва.

Внучка – Татьяна Галилова – живет в г. Баку.

Внук – Дима Галилов – музыкант, умер молодым в Израиле, в г. Беэр-Шеве.

Дон Сосунов: от Праги до Дальнего Востока

Рагим БАБАЕВ

Проходят годы и десятилетия, и всё дороже становятся для нас любые свидетельства о мужестве и героизме советских солдат на фронтах Великой Отечественной войны. В тяжелых, кровопролитных сражениях им удалось одолеть гитлеровскую военную машину, наводившую ужас на страны Европы. Много наших соотечественников полегло на полях войны, но мировая цивилизация была спасена от страшной угрозы. Как писал советский поэт Евгений Долматовский, «солдаты воевали, не ища почета и награды».

Эти слова можно по праву отнести и к Дону Сосунову. Он один из когорты тех, кто в начале 1940-х взял в руки оружие и участвовал в борьбе против немецко-фашистских захватчиков.

Дон родился в городе Порт-Петровске (нынешняя Махачкала) в семье красного кавалерийского командира. Еще в юные годы вместе с семьей переехал в край садов – Кубу. В детстве не раз слышал рассказы отца о Гражданской войне, но

175-й штурмовой полк, а спустя несколько дней он был отправлен в Сталинград, на помощь сражающимся в городе советским войскам. В одном из боев Дон получил ранение и больше месяца лечился в военном госпитале.

После капитуляции в Сталинграде группировки фельдмаршала Паулюса 175-й штурмовой полк вошел в состав 7-й гвардейской армии. Вскоре поступил приказ занять позиции на Курско-Белгородском направлении. Части, где служил Дон Сосунов, предстояло держать оборону на берегу реки Северный Донец в районе станции Волчанская. Здесь шли особенно ожесточенные бои. В летнюю кампанию 1943 года, рассчитывая выбить советские войска с этого плацдарма, немцы непрерывно бросали в атаку танки. Вражеские «тигры» и «пантеры», изрыгая смертельный огонь, двигались на наши позиции. Но, измотав фашистов в оборонительных боях, 7-я гвардейская армия перешла в контрнаступление, форсировала Северный Донец и приступила к освобождению городов Белгород, Харьков,



Европы, разгром Квантунской армии... Все эти этапы великой войны прошел Дон Сосунов, его трижды настигали вражеские пули, но каждый раз он возвращался на передовую и плечом к плечу с боевыми товарищами стойко противостоял ненавистному врагу. Сражаясь в рядах Красной армии, Дон Хаймович знал, какую участь его единоверцам уготовили фашисты. Освобождая города России, Украины и европейских государств, он видел, с каким остервенением гитлеровцы уничтожали евреев – детей, женщин, стариков. Поэтому в его душе кипела вполне объяснимая злорада на тех, кто возомнил себя высшей расой, способной милостиво даровать или насильно лишать жизни других.

В холодном феврале

о безоговорочной капитуляции. Казалось, после четырех лет горя и страданий наконец-то наступил долгожданный мир – но Дон Хаймович всегда с глубокой печалью вспоминал первый послевоенный день...

Красавица Прага, столица тогдашней Чехословакии, всё еще оставалась под пятой нацистов. По призыву чешских патриотов местное население поднялось на вооруженное восстание. Но силы были слишком неравные. Немецкое командование приказало подавить восстание любой ценой и не останавливаться, даже если для этого понадобится сравнять с землей один из прекраснейших городов Европы. Из Праги по радио доносились отчаянные призывы: «Красная армия – на помощь! Красная армия – на помощь!» И по приказу верховного главнокомандующего советские войска начали продвижение к Праге. На подступах к городу немцы возвели мощные оборонительные сооружения. Войска вермахта сражались с отчаянием обреченных. Приходилось платить человеческими жизнями за каждый бугорок, улицу, дом... Когда Сосунов предавал земле тела боевых друзей, впервые за четыре долгих года войны у него на глазах выступили слезы. Наверное, нет ничего ужаснее гибели товарищей в последние часы и минуты жестокой войны...

Однако Чехословакия не стала последним пунктом во фронтовой биографии Дона Сосунова – 6-й танковой армии, где он служил, теперь предстояло участвовать в разгроме Квантунской группировки японских войск на Дальнем Востоке. Широкие и ухоженные европейские равнины сменились безжизненными холмами и степями Северной Маньчжурии. Войска Забайкальского и Дальневосточного фронтов стремительными ударами преодолели яростное сопротивление японцев, а 19 августа 1945 года японские войска начали массово сдаваться в плен. С капитуляцией Японии закончилась Вторая мировая война.

Сталинградская битва, Курская дуга, форсирование Днепра, Яско-Кишиневская операция, освобождение стран

1946 года Дон Сосунов вернулся в Кубу. Грудь фронтовика украшали боевые ордена и медали, в числе которых «За освобождение Будапешта», «За освобождение Праги» и «За победу над Японией». Дон Хаймович вспоминал, как восторженно встречали его земляки. Радостно светились глаза любимой Ифрот. Спустя четыре месяца Дон Сосунов и Ифрот Агиваева, работавшая тогда главным бухгалтером Кубинского сельпо, сыграли свадьбу. В дружбе и согласии они прожили более полувека, вырастив и воспитав семерых детей. Дону Хаймовичу и Ифрот-ханум довелось порадоваться своим внукам и правнукам.

После войны Дон Сосунов долгие годы работал в органах внутренних дел республики. Понятное дело, жизнь и деятельность сотрудников МВД не поддается широкой огласке – но, как вспоминают его дети, и на милицейской службе Дон Хаймович горел желанием честно выполнять свой долг, быть полезным людям, отличался дисциплиной, исполнительностью, требовательностью к себе и окружающим. Об этом свидетельствуют приказы руководства Министерства внутренних дел Азербайджана, поздравительные открытки от партийных и советских организаций по случаю знаменательных дат в жизни страны. Дон Хаймович бережно хранил все документы, неоднократно перечитывал их, мысленно возвращался в пламенные годы войны...

Фронтовые фотографии отца... Они и сегодня бережно хранятся в семейном архиве Сосуновых. Из огненных 1940-х на нас смотрит молодой кавказец в красноармейской форме в окружении товарищей по оружию. В глазах – решимость, отвага, уверенность в победе над врагом. Именно эти качества помогли Дону Сосунову и миллионам других храбрецов выстоять, переломить хребет фашизму. Своими жизнями нынешние и будущие поколения обязаны нашим доблестным отцам и дедам, спасшим мир от неминуемой катастрофы.



Дон Сосунов (крайний справа) с боевыми товарищами, 1944 год

и подумать тогда не мог, что когда-нибудь и ему предстоит испытать до дна чашу горечи по погибшим боевым товарищам...

Предвоенные годы текли размеренно – казалось, ничто не в силах разрушить беззаботную жизнь. Дон, как и его сверстники, строил далекие планы. Уже перед самой войной в сердце юноши пробудилось волнующее чувство любви. Ему очень нравилась соседка Ифрот. Однако до отправки на фронт Дон так и не осмелился подойти к ней, вызвать Ифрот на разговор. Парень не страдал нерешительностью, но строгое поведение девушки с модными в те годы косичками обезоруживало Дона, заставляло приглушить чувства. Пройдет немного времени, и в перерывах между боями Дон будет посылать возлюбленной письма, полные надежды на скорое возвращение. Ответные открытки Ифрот вселяли в молодого бойца уверенность, придавали сил...

22 июня 1941 года неузнаваемо изменило привычный уклад жизни. Главным лозунгом огромной державы стало «Всё для фронта, всё для Победы!». Как и многие тысячи молодых советских граждан, Дон Сосунов был призван в Красную армию. В сентябре 1942 года на станции Татищево Саратовской области формировался

Сумы, Полтава. За участие в боях за Белгород сержант Сосунов был удостоен звания «почетный гражданин» этого российского города.

7-я армия несла ощутимые потери, но времени для передышки не было. Получив новую боевую технику, гвардейцы стремительно форсировали Днепр. Со слезами радости встречали своих освободителей жители Киева, Белой Церкви, Житомира, Винницы, Умани, Гайсина. Впоследствии сержанту Дону Сосунову довелось форсировать реку Южный Буг, освобождать населенные пункты Черновцы и Фокшаны в Северной Буковине.

Изгнав врага за пределы СССР, Красная армия вступила на территорию Центральной и Восточной Европы. Особо кровопролитные бои шли за венгерский город Секешфехервар, у озера Балатон. Ценой огромных потерь красноармейцам удалось сломить сопротивление отборных гитлеровских войск. Весной 1945-го, не выдержав мощного натиска, оккупанты сложили оружие в Венгрии и Румынии, Австрии и Чехословакии...

Конечно, как и для каждого фронтовика, 9 мая 1945 года стало самым знаменательным днем для Дона Хаймовича. Накануне немцы подписали акт

День Спасения и Освобождения

Следуя традиции размещать региональные отчеты на развороте нашей газеты, на сей раз мы публикуем материалы с празднования новой даты в еврейском календаре: 9 Мая – 26 Ияра.



Москва

Предложение о внесении в еврейский календарь 26 Ияра (в 1945 году 9 мая пришлось на этот день) как Дня Спасения и Освобождения нашло отклик в каждом еврейском сердце. Молодежь не осталась в стороне – этот великий праздник молодые отмечали 14 мая в столичном ресторане «Парадайз». И отмечали с размахом! Щедро накрытые столы, живая музыка и, конечно же, розыгрыш призов... Лидер молодежного движения «Шахар» Александр Каргин поприветствовал собравшихся словами о том, что евреи не только жертвы этой войны, но и воины-освободители, благодаря которым были спасены сотни и тысячи человеческих жизней. О важности внесения этого дня в еврейский календарь рассказал и шеф-редактор Медиагруппы СТМЭГИ Лев Резников. Кроме того, перед ребятами выступил раввин Цви Бичман.

Весь вечер гостей развлекала зажигательная программа Аллы Рид. В перерывах между огненным шоу, устроенным во дворе ресторана талантливыми специалистами, и мастер-классом по футболу певица исполнила попури на темы еврейских хитов на идиш и английском. Кульминация вечера – долгожданный розыгрыш. Организаторы

придумали для конкурсной программы вполне оригинальные задания.

В числе участников оказалась и ученица третьего класса московской еврейской школы «Эц Хаим» Лера Ткачева, которой дружно помогал весь зал. Так совпало, что именно 26 Ияра Лера отправлялась в Вильнюс на съемки фильма Павла Чухрая о литовском гетто, в котором пострадало немало евреев. В кино девочка сыграет роль дочери главного героя, а до поездки ей удалось выиграть iPad. Замечательной гостье, с блеском выдержавшей все испытания, достался и главный приз – iPhone 6.



В этот вечер рекой лились вино и залхватский смех, однако в глазах молодых людей можно было видеть боль за павших на полях сражений, за тех, кого пытали и кто задышался в газовых камерах, за тех, кто вернулся и смог

жить дальше – и подарил нам мирное небо над головой. Как бы ни старались сторонники Третьего рейха стереть с лица земли еврейский народ, он по-прежнему жив и весел. 26 Ияра. Мы помним!!!



Франкфурт

14 мая община горских евреев Германии (ОГЕГ) во Франкфурте-на-Майне при поддержке Международного благотворительного фонда горских евреев СТМЭГИ отметила 26 Ияра – День Спасения и Освобождения еврейского народа.

В мероприятии участвовали ветераны Великой Отечественной войны Зина и Беньямин Черницкие, депутат от «зеленой» партии в парламенте земли Рейнланд-Пфальц Рахим Шмидт, зампредела Немецко-Израильского общества Франкфурта Ева-Мария Клатт, представитель партии Христианско-Демократический союз Хельга Любке, раввин Шломо Раскин, а также члены общины и горско-еврейская молодежь.

Вечер начался с выступления председателя общины Орхана Шафадияева. Он поприветствовал всех гостей и поблагодарил их за активное участие в этом празднике, посвященном 70-летию Победы над фашизмом. Затем он рассказал об инициативе президента Международного благотворительного фонда СТМЭГИ, вице-президента Российского

еврейского конгресса Германа Рашбиловича Захарьева о включении 26 Ияра в еврейский календарь как Дня Спасения и Освобождения. Орхан Шафадияев отметил, что инициативу Германа Рашбиловича поддержали главные раввины Государства Израиль и России и Конференция раввинов Европы.

Более того, председатель общины подчеркнул, что недавно в официальной резиденции главы французского правительства – Матиньонском дворце – состоялась церемония награждения



премьер-министра Франции Мануэля Вальса памятной медалью к 26 Ияра – Дню Спасения и Освобождения. Далее на празднике выступили с воспоминаниями Зина и Беньямин Черницкие – ветераны рассказали о пережитой ими блокаде Ленинграда. В своем выступлении они подтвердили, как важна эта новая дата – 26 Ияра – для будущих поколений.

На вечере также выступила с речью зам-председателя Немецко-Израильского общества Франкфурта Ева-Мария Клатт, она искренне поблагодарила за приглашение и передала добрые пожелания председателя НИО Франкфурта

и вице-президента Немецко-Израильского общества Клаудии Коренке.

Раввин Шломо Раскин рассказал гостям о традициях и обычаях горских евреев, с культурой и историей которых он очень хорошо знаком.

Далее гостей ожидал торжественный ужин с блюдами кавказской кухни, а также кавказская музыка и танцы.

Община горских евреев Германии (ОГЕГ) приветствует и поддерживает инициативу о 26 Ияра и благодарит Германа Рашбиловича Захарьева за его поддержку и вклад в дело сохранения истории еврейского народа.



Ставрополь

В ставропольской еврейской общине 7 мая прошел вечер, посвященный 70-летию Великой Победы. В общинном центре за праздничным кошерным столом собрались более 30 человек – ветераны Великой Отечественной войны, дети – жертвы фашизма, члены и гости еврейской общины.

Всех присутствующих с 70-й годовщиной Великой Победы поздравил председатель еврейской общины Ставропольского края Константин Соломонов, а по трансляции из Израиля – главный раввин Ставропольского края Александр Нестеров.

Ветераны делились воспоминаниями о войне, рассказывали о своих подвигах. На встрече присутствовали Нелли Гавриловна Давыдова, Ашер Хаимович Давыдов и Ашер Манашеров, которые во время войны маленькими детьми пережили ужасы оккупации, лишения и тяготы военного времени, потерю близких и родных. Так, Нелли Гавриловна рассказала о своем отце Гаврииле Бабичаеве, который героически воевал, имел 17 ранений

и вернулся домой из госпиталей только в послевоенном 1947 году. А Ольга Гиниевская, во время войны потерявшая всех родных, прочитала свои стихи, посвященные войне и ветеранам.

Председатель ставропольской еврейской общины Константин Соломонов от имени членов общины выразил ветеранам огромную благодарность, пожелал им и всем пережившим ужасы той страшной войны долгих лет жизни, здоровья и вручил ветеранам и жертвам нацизма продуктовые кошерные подарки и красивые постельные принадлежности.

А 10 мая ученики воскресной еврейской школы Ставрополя вместе с руководителем Анной Давыдовой и родителями возложили цветы к мемориалу «Холодный родник», где захоронены советские солдаты разных национальностей и мирные жители – жертвы фашизма. У мемориала ребята прочитали стихи о войне, зажгли поминальные свечи и минутой молчания почтили память жертв нацизма.





Акко

Второй год Фондом СТМЭГИ ведется активная работа по внесению даты 26 Ияра – Дня Спасения и Освобождения – в еврейский календарь. Все прекрасно понимают, что дело это непростое и не сиюминутное и что самое сложное в нем – перейти от теоретических обоснований, споров и согласований к практической стороне дела. Но уже в этом году ряду религиозных и светских организаций удалось перейти от теории к практике. Одной из таких организаций стала кавказская синагога в городе Акко, которой руководит главный раввин горско-еврейской общины Израиля Янив Нафталиев.

В этом году 26 Ияра выпало на 15 мая. Но по еврейской традиции новые сутки начинаются с вечера, и торжественное собрание и молитву к 26 Ияра решено было провести вечером 14 мая.



Кроме постоянных прихожан синагоги в этот день сюда также приехали гости – представители горско-еврейских общин из других городов. В праздничном собрании приняли участие сразу несколько раввинов: глава синагоги рав Янив



Нафталиев, директор колеля им. Рашбиля бен Хагай Захарьяева рав Даниэль Роах, рав Меир Эльхарар и рав Мордехай Азран.

Присутствовали в синагоге и выпускники колеля, которым в этот вечер торжественно вручили дипломы мозелей.

После выступления раввинов и вручения дипломов выпускникам колеля рав Янив Нафталиев

прочитал специальную молитву к этому дню, а затем всех присутствующих пригласили к столу с легким угощением.

26 Ияра – это совсем новый еврейский праздник. Ему еще только предстоит обрести свои традиции и законы. Ну а пока каждый отмечает этот день по-своему. И это прекрасно. Главное, что его уже начали отмечать!



Хадера

В кибуце Ган-Шмуэль в окрестностях города Хадеры 6 мая – в преддверии 70-летия Великой Победы – состоялся вечер, посвященный этой знаменательной дате и подготовленный американским культурным центром «Товуши», Фондом СТМЭГИ и Всеизраильским объединением выходцев с Кавказа.

Открыл вечер Роберт Тивьяев, отметивший, что в последнее время всё внимание еврейского сообщества приковано к проекту введения в еврейский календарь нового праздника – 26 Ияра, Дня спасения и Освобождения, инициатором которого стал президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьяев.

Ведущий пригласил на сцену почетных гостей – мэра Хадеры Цвику Гендельмана, президента культурного центра «Товуши» Виктора Абаева, и.о. председателя Всеизраильского объединения выходцев с Кавказа Павла Елизарова.

Председатель творческой мастерской «Хубо ружо» Инесса Ташаева представила трогательную

музыкальную композицию на тему «Богдановка – Бабий Яр горских евреев», которую подготовила со своей дружной командой молодых энтузиастов – композитором Романом Хизгиловым, режиссером Моше Юханановым, артистами Эмилем Исмаковым, Ириной Мишиевой, Димой Раханаевым и военным консультантом Алексом Гореликом, который, одетый в форму советского солдата 1940-х годов, выступил



в роли ведущего и рассказал о роли горско-еврейского народа в Великой Отечественной войне.

Песни в музыкальной композиции озвучивали Геннадий Ягудаев, Ирина Абрамова и Хильма Дигилова. Сюжет был взят из реальной жизни военного времени. На экране появлялись лица ветеранов и участников войны – словно вечная дань памяти погибшим, без вести пропавшим и заживо погребенным.

Украсили праздничный вечер солисты балетного танца «Пируэт» и гости из России, молодые

талантливые певцы Натали Ханукаева (Пятигорск), Абрам Ихиллов (Москва), Анжелика Мелихова (Пятигорск). В их репертуаре, разумеется, были песни на родном языке. Виктор Абаев поздравил гостью из Дербента Ирину Михайлову, которая при поддержке культурного центра «Товуши» выпустила книгу «Горские евреи в Великой Отечественной войне».

Но одним из лучших в программе вечера стало выступление любимца публики – гордости горско-еврейского народа, известного поэта, певца и композитора Ефрема Амирамова.



Баку

В Еврейском доме Баку 15 мая прошло торжественное мероприятие с участием дипломатов, глав еврейских общин, представителей общественности, журналистов и участников Великой Отечественной войны, посвященное Дню Спасения и Освобождения.

Мероприятие открыл директор Дома и Хеседа Шауль Давыдов. Он отметил, что вместе со всеми народами СССР Победу приближали и евреи, героически сражавшиеся в рядах Красной армии, в армиях союзников и партизанских отрядах. Более 145 воинов-евреев были награждены Золотой Звездой Героя Советского Союза (причем трое получили звание Героя Советского Союза дважды), также среди евреев было 12 полных кавалеров ордена Славы. Эта победа открыла новую страницу в истории еврейского духовного возрождения и позволила воплотить в жизнь многовековую

мечту народа о восстановлении еврейской государственности.

Милих Евдаев, председатель бакинской общины горских евреев, отметил, что в борьбе с коричневой чумой XX века наши отцы и деды показали беспримерный героизм, представители всех наций и народностей СССР в едином строю сражались с ненавистным врагом и, победив ценой огромных усилий, принесли народам мир и свободу.

Глава бакинской общины ашкеназских евреев Геннадий Зельманович подчеркнул, что в случае победы германского фашизма над народами Европы весь мир сегодня стонал бы под сапогом нацистов. И лишь благодаря неимоверному мужеству и жертвам евреев, русских, украинцев, белорусов и других народов удалось спасти мир на нашей планете, обеспечить достойную жизнь всем будущим поколениям.



На мероприятии состоялась презентация книги «Забывтый герой Сталинградской битвы», в которой Фирдовси Садыгова и Ровшана Велизаде повествуют об уроженце Агдамского района, полковнике Главного разведуправления Красной армии Гамзе Садыкове.

Присутствующие очень тепло приняли выступление воспитанников детского центра Хеседа, в котором прозвучали по-детски непринужденные стихи о войне. А студентки «Гилеля» прочитали

знаменитое стихотворение Андрея Дементьева «Баллада о матери», которое заставило вздрогнуть сердца участников торжественного собрания.

В заключение присутствующие единогласно приняли обращение к президенту Фонда СТМЭГИ, вице-президенту РЕК Герману Захарьяеву с благодарностью за инициативу и поддержку в проведении 26 Ияра как Дня Спасения и Освобождения. Завершилось мероприятие поминальной молитвой и трапезой.



Нью-Йорк

14 мая более полусотни еврейских ветеранов, в годы Второй мировой войны воевавших в рядах Красной армии, собрались в центре Нью-Йорка на площади Таймс-сквер, чтобы отметить 70-ю годовщину окончания войны по еврейскому календарю.

Организаторы митинга – Американский форум русскоязычного еврейства (AFRJ) и Всемирная сионистская организация (WZO), при поддержке президента Фонда СТМЭГИ Германа Захарьяева.

Еврейские ветераны, многие из которых были одеты в форму Красной армии с орденами и медалями на груди, привлекли большое внимание жителей города и многочисленных туристов. «Мы гордимся, что внесли свою лепту в победу над страшным злом, – сказал 94-летний Борис Фельдман из Бруклина. – Но, к сожалению, мы видим,



что и сегодня во многих странах евреи страдают от антисемитизма. Мы должны быть на страже, чтобы не никогда допустить повторения той страшной трагедии!»



Первые результаты спортивного клуба «Самсон»

Ашер ШАУЛОВ

Вот уже более полугодия при Московском еврейском общинном центре (МЕОЦ) функционирует спортивный клуб дзюдо «Самсон» под руководством горского еврея Иуды Давыдова. Старшим тренером у детей является мастер спорта международного класса, обладатель черного пояса и первого дана по дзюдо, пятикратный призер Израиля Станислав Тарасевич.

26 апреля 2015 года в Москве в зале спортивного клуба LION прошел детский турнир по дзюдо «Юный Воин» для детей от 6 до 12 лет.

Лучшим ученикам клуба «Самсон» предстояло пройти первый в их жизни экзамен. Они участвовали в московском турнире по дзюдо. Тренеры отобрали на турнир шестерых лучших спортсменов – Шломо Бейниша, Эммануэля Исакова, Изю Рафаилова, Меира Рохлина, Шломо Кравчука, Шмулика Кравчука.

Успех в этих состязаниях – результат плодотворной работы наставников юных спортсменов клуба «Самсон». Первое место в весовой категории 46 кг занял Изю Рафаилов, третье место в весовой категории 32 кг – Шломо Бейниш, также хорошо себя показали и остальные ребята, но из-за жесткой конкуренции не смогли занять призовые места – они оказались на четвертом и пятом местах, что само по себе тоже хорошо, так как в соревнованиях участвовало около 100 юных спортсменов Москвы.



Руководитель спортивного клуба «Самсон» Иуда Давыдов любезно согласился ответить на наши вопросы.

– Первым делом хотелось бы поздравить вас с призовыми местами и пожелать дальнейших успехов. Это был первый турнир, в котором участвовали ваши воспитанники. Расскажите, пожалуйста, о турнире и о том, как проходил отбор ребят.

– Большое спасибо за поздравления. Приглашение на турнир для нашего клуба пришло главному тренеру Даниэлю (Станиславу) от дружественного нам клуба LION. Отбор шел в основном

по возрасту, так как уровень подготовки у всех ребят примерно одинаковый.

– Прошло всего полгода, как начал работать спортивный клуб «Самсон». Какие выводы и наблюдения вы за этот срок сделали?

– Полгода – сравнительно небольшой период в спортивном цикле, но в этом интервале уже происходит некое формирование ребенка, его особого стиля борьбы и мышления. Ребята очень способные, умеют мыслить

и принимать неординарные решения в борьбе, но, конечно, им необходимо работать над физической силой, поэтому совместно с главным тренером клуба Даниэлем было решено добавить тренировочный день отдельно для ОФП – общей физической подготовки.

– Сколько ребят сейчас посещает спортивный клуб «Самсон»?

– Постоянно в клубе тренируется порядка 30 ребят, набор

ведет постоянно. В клубе тренируются горские евреи – и, конечно же, мы ждем больше ребят!

– Планируете ли вы и дальше участвовать в турнирах? И если да – то какой следующий?

– Конечно планируем. Основная цель таких турниров – воспитание у ребят духа, воли к победе, формирование мужского характера. Всё это необходимо для цельного служения Вс-вышнему в духе радости. Нужно победить прежде всего самого себя, свой страх, а уже потом соперника. Такие турниры укрепляют командный дух, ребята соперничают друг другу. Будем следить за турнирным календарем – и выбирать турниры, подходящие нам по возрасту.



Иса Рахаминов – чемпион СКФО по кудо

Валентина СОЛОМОНОВА

22 марта в городе Ростове-на-Дону состоялось первенство Южного и Северо-Кавказского федеральных округов по кудо среди детей и юниоров. В первенстве участвовали более 100 молодых кудоистов из разных городов, и 1-е место в личном зачете в категории «юноши до 220 единиц» занял пятигорчанин Иса Рахаминов – чемпион и призер многих региональных и всероссийских соревнований по кудо.

Иса родился в 2002 году в семье горских евреев в Баку, но через год родители переехали в Пятигорск. Мама, Наиля Рахаминова, врач по профессии, сейчас занимается воспитанием детей, папа, Яшор Рахаминов, – предприниматель. По рассказам мамы, Иса с детства рос неугомонным,

шустрым, подвижным мальчиком. Впервые мама привела его в спортзал еще в 2 года, но тогда его не взяли из-за слишком маленького возраста. Но с 5 лет Иса все-таки стал заниматься кудо в Доме культуры – причем сразу сумел выделиться, проявил способности, и его стали ставить в поединки со старшими детьми.

Кудо – японский спортивный стиль, синтез наиболее эффективных техник защиты и атаки для реальных контактных поединков. Основная цель поединка в кудо – достижение максимального результата за минимальное время. В соревнованиях разрешены удары руками и ногами практически во все части тела, кроме затылка и спины, броски, удушающие, болевые приемы и элементы ударной техники в партере. Это жесткий вид спорта. Здесь нельзя расслабляться, исход поединка может



он подходит к соревнованиям по-взрослому, и всё время юного чемпиона занято спортом и учебной. Иса тренируется серьезно и регулярно, по два-три часа в день, нацелен на достижение успеха в спорте и в жизни, прислушивается к советам своего тренера – Сергея Анатольевича Сухарева, который возлагает на него большие надежды.

На первенстве Ставропольского края по кудо, приуроченном ко Дню защитника Отечества, в феврале 2015 года Иса занял 2-е место и вошел в сборную.

На Всероссийском турнире по кудо, проходившем 1–2 ноября 2014 года в городе Россось, Иса Рахаминов занял сразу два первых места – в категориях до 210 единиц и до 220 единиц. Эта победа далась юному чемпиону очень нелегко – долгая и трудная дорога, много сильных и опытных соперников, но Иса проявил волю к победе и не подвел команду, добившись столь высоких результатов.

Также в ноябре 2014 года проходили межрегиональный турнир на призы клуба «Сталкер» и чемпионат Ставропольского края по кудо на призы ООО «Агрико». Эти соревнования проходят каждый год в спортивном комплексе Пятигорского государственного лингвистического университета, собирая более 300 участников и болельщиков, – и в турнире на приз клуба «Сталкер» Иса занял 1-е место в категории до 220 единиц.

На счету Исы Рахаминова множество побед, кубков, наград с различных соревнований в Воронеже, Москве, Борисоглебске, Ростове и других городах, есть награда «За волю к победе», были и денежные премии, подарки. Помимо кудо юный чемпион занимается еще и баскетболом, волейболом, любит играть футбол, защищая честь школы на различных соревнованиях.

Мы желаем Исе Рахаминову успехов в учебе и спорте – и победы в предстоящих чемпионатах!



Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Мир творческой свободы художника Робишана

Хана РАФАЭЛЬ

Недавно в Израиле состоялись выборы председателя Всемирного союза горско-еврейских художников. Им стал известный художник Робишан Рагимов, представивший интересную программу, которая призвана поднять имидж наших художников не только в Израиле, но и на мировом уровне.

О художнике Робишане написано немало статей – и автор одной из них, встретившейся мне на просторах Интернета, доктор искусствоведения профессор Григорий Островский, определил творчество нашего земляка Робишана как одно из самых ярких и загадочных явлений в мире современного искусства:

«Его талант вобрал в себя выдающиеся дарования живописца и графика, поэта и прозаика, знатока и ценителя музыки, это событие уникальное, единственное в своем роде. Если искать какие-то аналогии, то это будут, скорее, мастера эпохи Возрождения. Творческая и духовная



жизнь художника озарена одной величайшей страстью – поклонением Красоте и Простоте... По своей натуре, мироощущению, характеру Робишан – романтик, быть может, последний романтик уходящей эпохи. Художник создает мир воображаемый, нередко фантастический, и это чистейший, как родник в горах, мир поэтической Вселенной, мир творческой свободы. Живопись Робишана условно подразделяется на абстрактную и фигуративную. В своей взаимодопол-



няемости они образуют сложносоставную целостность, в которой впечатления от окружающей действительности, в частности мирового искусства, неотрывны от процесса свободного творческого волеизъявления. Искусство Робишана в чем-то подобно городу его детства Баку, возникшему на перекрестке Востока и Запада, вобравшему в себя традиции и опыт многих народов, стран, континентов».

Наша беседа с талантливым художником оказалась своевременной и весьма познавательной. Помимо творчества он решил заняться еще и общественной деятельностью, возглавить Всемирный союз горско-еврейских художников, показав свой талант в новом амплуа – как руководителя.

– Уважаемый Робишан, поздравляю с избранием и хочу пожелать удачной реализации всех намеченных планов! Но вначале имеет смысл всё же познакомиться. Расскажи, пожалуйста, немного о себе.

– Я родился в 1970 году в городе Гяндже (тогда Кировабад) в многодетной семье врачей. Самый младший из девяти детей, моим воспитанием занимались в основном четыре сестренки – и каждая дала мне что-то свое. С 2 по 8 класс учился в художественной школе. Выпускник Бакинской художественной академии. Наша семья репатрировалась в Израиль из Баку в 1994 году. Помимо творчества занимаюсь и общественной деятельностью. В 2009 году на собрании горско-еврейской общины города Хадеры был избран ее председателем.

– Извини за бестактность, но хотелось бы задать тебе вопрос: как в семье горских евреев появилась азербайджанская фамилия Рагимовы? Это, очевидно, связано с историей вашей семьи?

– До Великой Отечественной войны наша фамилия была горско-еврейской. Мой отец Якир (1920–1990) с первых дней войны сражался на фронте и дошел до Берлина. Дважды попадал в плен, но ему чудом удавалось бежать. Из-за стечения обстоятельств он был вынужден по согласованию со своим командиром сменить фамилию и воинскую часть. Хотя сейчас фамилия у нас нееврейская, все мы прекрасно

говорим на джуури. Отец до войны учился в религиозной школе при синагоге и отлично читал на иврите. Его родители скончались от болезней во время войны. Мой дед Шалум (по матери) тоже воевал, вернулся с фронта с тяжелыми ранениями. Мне было четыре года, когда дедушка ушел из жизни. Но дед запомнился нам веселым и жизнерадостным человеком высокого, почти двухметрового роста. Он каждый раз поднимал меня на стул, заставлял танцевать и давал за это деньги. Я при этом пел песни на джуури, а он радостно хлопал ладонями.

– Как мне известно, ты еще пишешь прекрасные лирические зарисовки в прозе и стихи, а также являешься

членом Союза писателей Израиля. Значит, твоя жизнь в основном проходит в творческой атмосфере?

– Да, я с удовольствием занимаюсь творчеством, причем у меня гармонично сочетаются два направления творчества – живопись и поэзия. Во время работы я чувствую, что мои картины не только говорят со мной, но еще и поют. Меня считают одним из «быстрых» художников, поскольку я могу создать картину за минимальное время – конечно же, в зависимости от ее содержания. Мои картины находятся в частных коллекциях любителей живописи во многих странах мира.

– Представляя на собрании Союза художников свою кандидатуру, не чувствовал ли ты сомнений – мол, зря взвалил на себя такую непосильную ношу? Ведь всё приходится начинать с нуля, без финансовой поддержки, к тому же общественная деятельность мешает творчеству и занимает массу времени...



– Безусловно, ты права, это нелегкая задача – взять на себя руководство нашим союзом. Это непростой шаг. После ухода из жизни нашего дорогого Симхи Ашурова ко мне неоднократно обращались друзья-художники, уговаривали возглавить союз. Но каждый раз я отказывался. И вот спустя некоторое время мы вновь обсудили вопрос о кандидатуре председателя Союза художников. Тогда я сказал: если вы поддержите, я подумаю. Вот так и принял это решение. Избрали председателем Союза художников единогласно, хотя это и стало для меня некоторой неожиданностью. У нас много планов на будущее, и я сделаю всё возможное, чтобы союз стал дееспособной организацией и мог помочь каждому талантливому художнику. А их у нас немало – творчески одаренных и способных художников разных жанров и направлений. Мы



планируем со временем начать регулярно издавать каталоги, проводить выставки-продажи картин, создать свой сайт.

– Робишан, у тебя есть прекрасный опыт в организации и проведении презентаций и выставок своих картин на израильском и международном уровне. Значит, ты и в этом можешь помочь нашим художникам?

– Думаю, я смогу реализовать свой творческий и организаторский потенциал в данном вопросе – слава Б-гу, есть связи и опыт, которые со временем помогут продвижению наших художников на мировом уровне. Всё в наших руках, при желании мы многого можем добиться. И приятно, что мои друзья-художники полностью меня в этом поддерживают. Хотелось бы, чтобы на нашу организацию обратили внимание лидеры нашей общины и предприниматели. От их активной поддержки зависит многое. Нам очень нужны их поддержка и внимание. Надеюсь, что придет время – и мы сможем собраться вместе и организовать Всемирный форум



или съезд горско-еврейских художников. И конечно же, представим на нем лучшие работы наших художников, обсудим актуальные проекты. Мечта Симхи Ашурова должна исполниться – наша книга-каталог наконец-то выйдет в свет. И дай Б-г, чтобы она была издана именно ко дню проведения Всемирного форума горско-еврейских художников!

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Хип-хопер из Краснодара



Ашер ШАУЛОВ

Горскому еврею Даниэлю Нисимову 18 лет. У парня немало увлечений, но серьезное место в его жизни занимают два из них – хип-хоп и сноубординг. Сегодня Даниэль – студент юридического факультета СКФ РГУП (Северо-Кавказский филиал Российского государственного университета правосудия) и подрабатывает в качестве MC – основного исполнителя рэпа – в краснодарских клубах.

Отец Даниэля Михаил – профессиональный музыкант, играет на клавишных, гитаре и ударных, но музыка для него хобби. Мама Виктория домохозяйка, всё свое время посвящает сыну Даниэлю и двум дочерям. В семье есть и заядлый фанат игры на фортепиано – дедушка, который любит шансон и классику.

В детстве Даниэль смотрел музыкальные каналы Bridge TV и MTV – и именно тогда, как он сам рассказывает, влюбился в мировой хит In Da Club

американского рэпера Кёртиса Джексона, более известного как 50 cent. С того момента Даниэль слушал весь американский рэп и хип-хоп, который крутили на ТВ и радио.

«Поскольку Интернета в то время особо и не было, приходилось перебирать кучи сборников в музыкальных магазинах, чтоб найти понравившуюся композицию, которую я услышал по телевизору. Я рос на музыке G-Unit, DJ Khaled, Lil Wayne, Eminem, T.I., T-Pain, Soulja Boy, Rick Ross и многих других», – рассказывает Даниэль.

Позже Даниэль познакомился и с русским рэпом. Одним из первых коллективов, которые он услышал, стала именитая группа «Триада» из Краснодара. После прослушивания «Триады» Даниэль сделал для себя вывод, что в России умеют делать

рэп, и сразу купил себе скайповский микрофон, диск с программой Hip-Hop 5 и ждал, пока останется один дома, чтобы попробовать что-то записать в домашних условиях. Результатом поделился с друзьями через социальную сеть, этот опыт помог ему и дал стимул продолжать музыкальное дело.

За время своей музыкальной карьеры Даниэль выступал на презентациях различных исполнителей, а также в краснодарских клубах «на разогревах».

В 2011 году Даниэль попал на студию Free Wind Records, где и записал свой первый мини-альбом под названием «Что в голове?», а уже в 2013-м выпустил полноценный диск под названием My Insides. Далее, в 2014-м, выпустил совместно с исполнителем Аш 23 хиты – GIVENCHY и «Танец Живота». Сейчас Даниэль вплотную работает над



своим сольным альбомом, который будет называться «Лабиринт».

В своих песнях Даниэль часто упоминает о своих еврейских корнях, он даже записал песню Mazel Tov, в которой, как сам рассказывает, излил всю свою душу. В планах Даниэля заниматься юриспруденцией, но при этом не бросать музыку.

На вопрос, что он пожелал бы горско-еврейской молодежи, Даниэль уверенно отвечает: «Духовно развиваться и двигаться по жизни только вперед!»



Ирина МИХАЙЛОВА

В октябре 2008 года у Анны Гилядовой родилась вторая дочь, которую назвали поэтическим именем – Евгения. Дома ее все зовут Женя. Яна, старшая дочь Андрея и Анны, – спокойная по характеру девочка. Но то ли природа наделила Евгению другим характером, то ли отец стал баловать младшую – но девочка росла и развивалась очень быстро. Родители это заметили и, когда ей едва исполнилось три года, привели в школу раннего эстетического развития «Гном» при Доме детского и юношеского творчества. Руководитель школы Лидия Валерьяновна Ушкалова создала вокально-хореографический ансамбль «Гномики». Благодаря талантливому преподавателю ученики школы быстро освоили азы искусства, стали участниками различных конкурсов и фестивалей. И не просто участниками – дипломантами.

В копилке Жени Гилядовой уже несколько дипломов. Диплом фестиваля «Маленькие горцы» ей и всей вокальной группе «Гномики» вручили 26 апреля 2012 года. А на фестивале горско-еврейской культуры «Шори Ники», прошедшем в Дербенте в мае 2013-го, четырехлетняя Женя выступила как солистка – исполнила на родном языке песню Д. Ашурова на слова С. Изгияева «Гюльбоор», и ей был вручен диплом за сохранение горско-еврейской национальной культуры. Женя не только спела песню, но и исполнила с девочками одноименный танец, чем покорила всех зрителей.

Женю отличает веселый характер, она не боится «звездной болезни», с удовольствием поет

и танцует на всех мероприятиях в родном городе и республике. За выступлениями талантливой девочки стоит труд опытного наставника и преподавателя, но это труд и ее мамы – Анны Гуршумовны, выпускницы класса фортепиано музыкальной школы, преподавателя-психолога, воспитателя детского сада «Келе-Нумаз». Анна расшивает бисером концертные головные уборы, костюмы дочери, вкладывает в шитье костюмов много труда, фантазии и сил, ну и, конечно, водит дочь на занятия, сопровождает во всех выступлениях, поездках, бережно собирает все дипломы, награды дочери. Хорошее воспитание дочери отметило и руководство Дома детского и юношеского творчества, наградив Анну Гуршумовну Гилядову благодарственным письмом.



Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Маленькая Женя из ансамбля «Гномики»

Маленькая Женя очень любит свою маму. Когда ей было четыре года и ее спрашивали, кем она хочет стать, она ответила – врачом, потому что она не любит, когда ее мама болеет, и хочет, чтобы никто никогда не болел. И для овладения будущей профессией Женя уже сделала первый шаг: на концерте, посвященном 60-летию медицинского училища Дербента, она выступила в роли медицинского работника в белом халате.

Маленькая Женя свободно двигается, она очень пластична, крепко держит в руках микрофон. Но для дальнейшего развития девочке необходимо много работать. Она только в начале пути, хотя уже обладает индивидуальностью, артистичностью, у нее своя манера выступления. Евгения Гилядова исполняет песни на нескольких языках – русском, горско-еврейском, азербайджанском. Не так давно у Жени появился еще один диплом – диплом соведущей. Она вместе с Б. Шихиевым вела церемонию, посвященную вручению музыкальной премии «Лучшая двадцатка» по итогам 2014 года. Мероприятие проходило в Дербенте в развлекательном комплексе «Хаял». Много новых поклонников у Жени

появилось в Махачкале после выступления в здании Государственной библиотеки им. Р. Гамзатова, где в апреле 2015 года праздновали Песах. А последние дипломы Женя получила совсем недавно от руководителя Музея мировых культур и религий за участие сразу в двух праздниках – Песах и Новруз Байрам. Е. Гилядова принимала участие и в проводимом ежегодно Республиканском празднике русской культуры «Масленица». Женя и ее мама готовы расширить репертуар, разучивать новые песни. Но и на этом, самом раннем этапе развития необходимы финансы. Уж очень накладно производить записи, делать так называемые «минусовки».

Женя – ученица 2-й музыкальной школы, той самой, в которой училась ее мама. Евгения Гилядова успешно окончила 1 класс по классу фортепиано под руководством преподавателя Ларисы Хачатуровны Даниян. В сентябре 2015 года Женя только пойдет в 1 класс общеобразовательной школы, но в ее портфеле уже есть определенный багаж знаний. Пожелаем ей успехов! Надеемся, что она будет хорошо учиться и заниматься творчеством, радуя нас своими выступлениями.

По следам старых фотографий: горские евреи на ВСХВ-ВДНХ 61 год назад

Ирина МИХАЙЛОВА

Старые фотографии не только хранят лица и события прошлых лет, но и помогают узнать о тех событиях, о которых запечатленные на фото люди не успели рассказать. Хорошо известно, что в 1939 году в Москве открылась выставка, которую позже назвали ВДНХ (Выставка достижений народного хозяйства). Но тогда она называлась Всесоюзной сельскохозяйственной выставкой – ВСХВ. На одной из фотографий, сохранившихся в семейном архиве Мишиевых, в правом нижнем углу можно рассмотреть аббревиатуру ВСХВ. В семье Самсона Адиньяева сохранились фотографии отца Доная Адиньяева, где он запечатлен с делегатами выставки, работниками дербентского колхоза им. Кагановича, на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в Москве. На одной из фотографий подпись: «Экскурсанты Всесоюз. сельхоз. выставка – г. Москва – 1954 г.». На фотографиях у всех участников на пиджаках медали. Читаем в документах прошлых лет: «Участники ВСХВ, показавшие лучшие образцы работы, награждались медалями Выставки, присуждаемыми Главным комитетом:

В 1939–1940 годах – большой и малой Золотой, большой и малой Серебряной медалями «Передовику социалистического сельского хозяйства».

С 1954 года – большой и малой Золотой, большой и малой Серебряной медалями «За успехи в социалистическом сельском хозяйстве».

С 1955 года – медалями участника ВСХВ и Свидетельствами, в которых указывались номер медали и дата выдачи. Участники Выставки отмечались также знаками «Участник Всесоюзной сельскохозяйственной выставки» и «Юный участник Всесоюзной сельскохозяйственной выставки». Прочие участники ВСХВ награждались Грамотами и Свидетельствами (без медалей).

Люди на фотографиях держат бумаги – возможно, это грамоты участника ВСХВ.

С 1941 по 1954 годы выставка не работала. Перерыв в работе выставки объяснялся тем, что во время войны библиотека ВСХВ и вся экспозиция была эвакуирована в Челябинск. Только в 1950-м началась реконструкция выставки, и она торжественно открылась вновь 1 августа 1954 года.

Все фотографии сделаны на фоне фонтанов и павильонов, которые были построены к 1954 году. ВСХВ после реконструкции работала ежегодно и была открыта с мая по октябрь. На базе выставки проводилось обучение новым методам работы, экскурсанты выезжали в передовые хозяйства. Совершенствовалась экскурсионная деятельность, группы экскурсантов формировались из работников одной профессии, и люди обменивались накопленным опытом.

Самым главным символом обновленной выставки стали фонтаны. Вокруг главного из них – фонтана «Дружба народов» – ведут хоры 16 покрытых сусальным золотом скульптур девушек в национальных костюмах, символизирующих союзные республики СССР (любопытно,



Работники колхоза им. Кагановича, слева направо: Яков Шубаев, парторг Михаил Ханукаев, Герой Социалистического труда Мардахай Исаев, главный бухгалтер Доная Адиньяев



У фонтана «Дружба народов», справа – народный артист ДАССР Авшалум Нахшунов (Шори-артист)

что до 1956 года республик было именно 16, а в 1956-м шестнадцатую – Карело-Финскую ССР – преобразовали в автономную республику). Согласно одной из современных легенд, во время создания фонтана «Дружба народов» всеильный Лаврентий Берия, посмотрев на снопы и фигуры девушек, заметил: «Что, у нас в стране золота нет? Пусть девочки будут золотыми!» И золото немедленно нашлось: на покрытие бронзовых скульптур сусальным золотом ушло 3,5 кг драгоценного металла.

Фонтан «Каменный цветок» создан по мотивам «Уральских сказов» П.П. Бажова, с декоративными натюрмортами из плодов и овощей. «Каменный цветок» был не просто чашей с водой, а первым в мире светомузыкальным фонтаном. Специально к его открытию композитор Дмитрий Шостакович написал «Праздничную увертюру».

Существует и третий фонтан – «Золотой колос» – в виде пшеничного колоса, считающийся одним из крупнейших в Европе. Струи «Колоса» били на высоту до 25 метров.

Что касается экспозиции, то она строилась по принципу совмещения республиканских и отраслевых павильонов. Чтобы обойти и осмотреть всю выставку, потребовалось бы около пяти дней. А знаменитые фонтаны были местом встречи



М. Исаев и Д. Адиньяев у павильона Узбекской ССР



Д. Адиньяев и Я. Шубаев

на ВДНХ. У павильона «Хлопок» когда-то стоял изящный фонтан, похожий на распускающийся цветок. А у старейшего павильона ВДНХ «Ветеринария» находилась «Чаша со змеей» – в 2011 году фонтан был утрачен при тушении пожара, как и сам павильон.

У этих фонтанов и фотографировались участники и экскурсанты выставки: Герой Социалистического Труда Мардахай Исаев, бухгалтер колхоза им. Кагановича Доная Адиньяев, звеньевой колхоза Хушей Мишиев, Яков Шубаев и другие.

Самое интересное – на выставку отправляли не только колхозников, но и артистов горско-еврейского театра. Перед фонтаном «Дружба народов» запечатлен артист Шори (Авшалум) Нахшунов. Надо сказать, что многие артисты театра числились в колхозах, которые платили

им зарплату и отчисляли средства на содержание театра.

В основе планировки ВДНХ лежало четкое осевое построение: Главный вход, Главный павильон, площади и павильон «Механизация» находятся на одной оси. Тогда же была построена новая арка Главного входа, которую увенчала скульптура «Тракторист и колхозница».

Сохранились фотографии у павильона «Узбекская ССР», павильона «Урал», павильона «Казахская ССР» и др.

В мае 1958 года Совет Министров СССР постановил объединить все всесоюзные выставки – промышленную, строительную, сельскохозяйственную – в Выставку достижений народного хозяйства СССР (ВДНХ), и она была открыта в июне 1959-го.

Вот сколько интересного удалось узнать, изучив историю всего нескольких старых фотографий!

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

NSH

Адвокатская контора
Шамаилов Ноах

- Уголовное Право
- Транспортные дела
- Дорожные аварии
- Снятие судимости
- Травмы на работе

- Семейное право, разводы, алименты
- Наследство, Завещание
- Недвижимость: купля, продажа
- Банкротство

ул. давид ха мелех 516 Ор-Акива

тел. 04-8217656 факс. 04-8217662 тел. 0546360748 mail: shamnoah@gmail.com

Ингъар-пол – хинкал с диким луком

Тейло НИСАНОВА

Сегодня в нашей вкусной рубрике «Кейвони» – Ингъар-пол, один из видов хинкала, который по праву можно назвать вершиной кулинарного искусства горских евреев, проживающих на Северном Кавказе. Столетиями рецепт приготовления этого изысканного и редкого кушанья переходил из поколения в поколение. По традиции Ингъар-пол подавался к трапезе сразу после праздника Нисону – весной, когда природа пробуждалась от зимней спячки, оживляя горы сочной зеленью трав.

Главным компонентом хинкала является дикий лук, который растет на лесных опушках. В апреле – мае женщины отправлялись на лесные дуга с мешками для сбора лука. А после того как евреи переселились в города, лук привозили на городские базары.

С зеленым луком можно приготовить множество вкусных блюд. Наши прабабушки хорошо знали его лечебные свойства – он вызывает аппетит, регулирует деятельность кишечника, улучшает работу печени и желчного пузыря. Причем у дикого лука отсутствуют резкие запахи и вкус, его изысканным зеленым перьям свойствен нежный аромат. В пищу используют нижнюю белую часть стебля и молодые плоские листья лука.

Процесс приготовления Ингъар-пола достаточно трудоемок – ведь это фактически целый комплекс блюд, подающихся

одновременно. Изумрудного цвета мучные галушки Ингъара-пола, политые золотистым маслом и посыпанные орехом, подаются с острым чесночным и кислым фруктовым соусом, с жареным или отварным мясом, курицей, говяжьим языком или даже с жареной домашней колбасой – это уж дело вкуса.

ПРОДУКТЫ

Мясо (говядина, курятина, говяжий язык) – по вкусу
Масло растительное (для жарки мяса)
Тёрн, алыча или сушеная курага (для соуса) – 500 г
Орехи грецкие – 200–300 г
Чеснок – 1 головка
Винный уксус
Вода (для варки ингъара)
Соль и перец по вкусу

ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Продукты для этого кушанья берутся на глаз и по вкусу. Причем обязательно следует приготовить соусы, которые обогатят вкус мучных хинкальных галушек из лука. Поэтому с соусов мы и начнем. Например, для соуса прекрасно подойдет турши – густой вязкий сироп, сваренный из алычи, тёрна или диких яблок. Но можно приготовить и соус-пюре из ягод тёрна, алычи или кураги.

Промыть 500 грамм тёрна, алычи или сушеной кураги, положить в кастрюлю и залить водой так, чтобы она покрывала ягоды-фрукты. Варить на медленном огне, пока они не станут мягкими. Остудить, очистить от косточек и пропустить через блендер – либо размять ложкой или вилкой и протереть через дуршлаг, чтобы получилась кашцеобразная масса.

Другой соус готовится из орехов. Орехи (200–300 г), помешивая, обжарить на медленном огне, остудить и измельчить. Добавить бульон, в котором варились галушки или мясо, либо перемешать молотые орехи с 2–3 ложками кипяченой воды. Измельченный чеснок можно



смешать с ореховым соусом, а можно подать и отдельно, добавив в него винный уксус (который также можно подать как отдельную приправу).

Ну а дальше самое сложное – приготовление хинкала.

Зеленый лук (3–4 кг) очистить и несколько раз тщательно промыть в холодной проточной воде. После этого лук необходимо откшеровать – сложить его в большие эмалированные тазы с холодной водой, чтобы вода покрывала зелень, посыпать горстью соли и дать постоять 20–30 минут. Затем лук ополоснуть и откинуть на дуршлаг, чтобы дать воде стечь. Лук обсушить, мелко нарезать и собрать в одном тазу. Но помните главное – сразу солить всю массу нарезанного зеленого лука не рекомендуется, иначе лук выделит много сока и размякнет! Также предварительно нужно проверить на кошерность сырые яйца, используемые для приготовления теста.

Теперь можно взяться за тесто для хинкала. Переложить часть нарезанного лука горкой на разделочную доску. В центре горки сделать углубление и влить туда яйцо, добавить соль по вкусу

и просеянную муку в количестве, достаточном для получения мягкого теста. Все ингредиенты тщательно перемешать. Чтобы от выделяемого луком сока тесто не «потекло», работать с тестом следует очень быстро – разделив его на части, быстро раскатать на длинные жгуты, слегка приплюснуть их ладонью и нарезать на квадраты со стороной 4 см.

Пока готовится тесто, должна закипеть вода. Добавить в кипящую кастрюлю щепотку соли и приготовленные из лукового теста квадратик Ингъар-пола. Варить 3–5 минут. Затем Ингъар-пол аккуратно собрать шумовкой на блюдо, полить маслом, в котором жарилось мясо, и посыпать молотым орехом. Ну а с оставшимся нарезанным луком проделать те же самые процедуры.

Ингъар-пол едят, обмакивая в соус, с мясом или курятиной и запивают крепким мясным бульоном с пряной чесночно-ореховой приправой.

Отведав это изысканное блюдо, невозможно остаться равнодушным! Его роскошный вид и пряный манящий аромат понравятся всем без исключения.

Приятного аппетита!



1. Подготовим все продукты, необходимые для нашего Ингъар-пола



2. Сварим на медленном огне фрукты для кислого соуса



3. Остывшие фрукты пропустим через блендер или разомнем ложкой



6. Затем лук надо обсушить и мелко нарезать, а муку – просеять



7. Замешиваем тесто из всех ингредиентов, формуем и нарезаем на квадратики



4. Орехи, соус, измельченный чеснок и винный уксус готовы для трапезы



5. Зеленый лук нужно перебрать, тщательно промыть и откшеровать



8. Варим квадратик Ингъар-пола в течение 3–5 минут



9. Шумовкой собираем Ингъар-пол на блюдо, поливаем маслом и посыпаем орехами

УРОКИ ДЖУУРИ XURDƏNİJƏ SİNO – ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

ХУՏԿԵ ՄԵՂՎԵՈ

Qarəbəc

Funduq

Şabalut

Bodon

Funduq xoriji

Qinqəl

Qinqəl qəjsi

Kişmiş

Xirmov

Əncinə

Əncinəj sibi

Əncinəj omburuji

Xuşkə qəjsi

Xuşkə əncir

Xuşkə govolu

Xuşkə əlycə

Xuşrə əly

Xuşkə qovun

Lovoşinə

грецкий орех

фундук

каштан

миндаль

арахис

косточка

косточка абрикоса

1. кишмиш

2. сабза

1. хурма

2. финик

сухофрукт

сушеные яблоки

сушеные груши

сушеный абрикос, курага, урюк

сушеный инжир

сушеная слива

сушеная алыча

сушеная дикая алыча

сушеная дыня

тонко раскатанная лепешка из густой
массы сваренных кислых фруктов

СУХОФРУКТЫ



БЛОГЕР Мария Евдаева

Дата создания: 08.05.2015 | 16:20

Понравилось (10)

Комментарии (1)

9/5/.....

Ни один из трактатов Сунь-Цзы не опишет
биение сердца
Сержанта Егорова Миши на высоте
от Мурманска до Софии,
Над тем, что было когда-то Берлином,
ни в герцах, ни в килогерцах.
Его вопреки всем законам полнили те, другие.

Поднявшиеся еще выше москвичи Сережка и Витька;
И стая крылатых джигитов, ликующая под небесами;
И миллионы отмыченных. И билось с таким избытком...

Хочешь мира – готовься к войне,
Хочешь счастья – готовься к миру.
Да исполнится!
Амен!



БЛОГЕР Дима Мордэхай Раханаев

Дата создания: 16.04.2015 | 22:19

Понравилось (2)

Комментарии (0)

To Djulyetta

И сколько буду я еще так ждать,
Покуда образ милый твой узрю,
И сколько буду я еще страдать,
Мне не кем быть, мне некуда бежать,
С тобою только буду я в раю.

Ты хочешь видеть маковый расцвет
И видишь себя, маки собирая,
Но маки есть, тебя ж всё нет и нет,
Но алоэль тоже свой теряет свет,
Ведь время – оно лечит и сжигает.

Я просыпаюсь с именем твоим,
И с именем твоим я засыпаю,
Мне без тебя весь этот мир незрим,
И жаждой – быть с тобою – лишь томим,
Я в ожидании всю молодость сжигаю.

Не дай цветам тем в одиночестве сгореть,
Дай руку, и пойдем дышать цветением,
Приди ко мне, чтоб душу мне согреть,
Не дай любви цветущей умереть,
Но дай упиться счастья наслаждением.



БЛОГЕР Иосиф Бесандилов

Дата создания: 16.05.2015 | 19:46

Понравилось (5)

Комментарии (1)

День Иерусалима

Сегодня День Иерусалима празднуется специальными молитвами, радостными псалмами. Многие страны не признают Иерусалим столицей Израиля и поэтому свои посольства перенесли из Иерусалима в Тель-Авив. Но это не мешает нам, израильтянам, любить столицу и дорожить ею и, если понадобится, защищать ее от врагов до последней капли крови, что не раз делали граждане и солдаты Армии обороны Израиля. До встречи в Иерусалиме!

Все блоги и комментарии читайте на www.stmegi.com



БЛОГЕР Семен Гаврилов

Дата создания: 18.04.2015 | 13:18

Понравилось (9)

Комментарии (3)

Осколками надежд...

Осколками разбившихся надежд
усыпан путь... порезы, шрамы, боли,
обрывки окровавленных одежд
и грубые шершавые мозоли...

И вот тогда, уставши от потерь,
смиримся и тянем понемногу,
и смотрим, как плененный дикий зверь,
за горизонт... но нет туда дороги...

Но мы идем, ведь где-то там, вдали,
ждет новый день и новые надежды...
но снова улетают журавли,
в руках синица... снова боль, как прежде...

И мы уже не верим в чудеса,
и сказки вызывают лишь улыбку...
но только тот взмывает в небеса,
кто не боится совершить ошибку...



БЛОГЕР Ludmila Sosunov

Дата создания: 16.04.2015 | 11:03

Понравилось (4)

Комментарии (0)

Склоните головы Жертвам террора посвящается

Склоните головы над павшими сынами.
Слезой умойте лица и навзрыд
Молитву скорбную прочтите вместе с нами!
Народ измученный опять в огне горит.

Присоединившись к тем шести миллионам,
Которых не вернуть уже назад.

Светла их память, лица не забыты.
Их поминальная свеча не догорит.
Творец наш, посмотри! – они убиты!
Не верим мы, что Твой народ забыт!

Но мы сильны, в нас вера не убита!
Мы сможем свою землю отстоять!
И будет враг сражен мечом Давида,
Чтоб нам своей звездой воссиять!

Склоните головы над павшими сынами...

Их души вознесутся над Сионом,
Прощальным плачем выполнив обряд.

Сосунов Артур

משרד עורכי דין

גבי שמואלי

Адвокатская контора Гоби Шмуэли

Кирыят-Моцкин, ул. Моше Гошен, 63/3

Уголовные дела: подростки, армия
Конфискация имущества
Дорожные аварии
Транспорт

Семейные споры
Трудовые конфликты
«Битуах леуми»
Дела о причинении ущерба

Тел.: 04-8734233, 052-2367012

Факс: 04-8716183

E-mail: gs.lawoffice2@gmail.com



ПОВЕСТЬ

про питерского преподавателя Петрова Поликарпа Павловича, постоянно пополняемая переделками



Шауль СИМАН-ТОВ

Питерский преподаватель Петров Поликарп Павлович, проживающий по проспекту Петра Первого, преподавал пение пятиклассникам. Подопечные побаивались Поликарпа Павловича, поскольку преподаватель постоянно превышал полномочия педагога, потчывая провинившихся пинками, подзатыльниками, пощечинами. Пагубная привычка принесла положенные плоды: после парочки полученных подзатыльников пятиклассник Павлик Пупкин принялся, постоянно подмигивая, подергиваться. Петров, пытаясь помочь подростку, предложил произвести повторный подзатыльник.

После произошедшего Пафнутий Прохорович, папа Павлика, подал педсовету протест против подобных педагогических приемов. Педсовет попросил Петрова постараться преподавать предмет поласковее. Петров, поразмыслив, пообещал перестроиться.

По пятницам после полудня Поликарп Павлович, посвистывая песни Пахмутовой, прогуливался по проспекту Петра Первого. Потягивая папиросы, педагог приветствовал приятелей, постоянно просяживающих портки по пивнушкам. По пути Петров периодически подавал попрошайкам, просившим подаяние.

После пятничной полуденной прогулки Поликарп Павлович приходил попробовать постоянно пережаренные пирожки, приготовленные приятельницей Перовой Прасковьей Пантелеевной, подрабатывающей перешиванием пододеяльников. После поедания пирожков Петров предлагал Перовой прогуляться. Потом Поликарп Павлович приглашал Прасковью Пантелеевну посетить представления приезжих певцов. После провозжал, поскольку Перова побаивалась преступников, переодетых попрошайками. Путь пары проходил по пустынному проспекту Петра Первого.

По прошествии пятидесяти пятниц после первого прожеванного пирожка Прасковья Пантелеевна, пристально посмотрев, попросила Петрова:

– Поликарп Павлович, постарайтесь, пожалуйста, припомнить приснившееся позавчера.

Петров, приняв позу памятника Пожарскому, промолвил:

– Постараюсь припомнить... Позавчера... Помню! Позавчера приснилось поле, поросшее пшеницей. Посреди поля паслись пятьсот пятьдесят пять полосатых пингвинов, покрытых перламутровыми пигментными пятнами. Первые пятьдесят пять полосатых пингвинов пытались перегрызть платиновый провод, проходивший по периметру поля. Полсотни пингвинов пили пиво, пятеро – портвейн. Пятнадцать плакали, поскольку пришлось похоронить престарелого прадедушку, преставившегося перед праздником православной Пасхи. Прочие присутствовавшие пингвины, подражая Пугачевой, пели песню про паромщика, перевозившего пары по переправе. Последние пять полосатых пингвинов помогали первым пятидесяти пяти перегрызть платиновый провод...

Петров помятым платком протер проступивший пот.

– Прелестно! – проговорила Перова. – Подобное предвещает потрясающие перемены.

Понятливый Поликарп Павлович, проглотив последний пирожок, предложил Прасковью



Пантелеевне пожениться. Побледневшая Перова попыталась протестовать. Петров, поняв притворство Прасковьи Пантелеевны, повторил предложение понастойчивее. Покрасневшая Перова, поправив платице, приняла предложение Поликарпа Павловича. Признательный Петров, поцеловав плечико Прасковьи Пантелеевны, пошел проводить племянников, прикупив по пути пряники. Племянники, поев пряников, предложили Петрову передохнуть. Поликарп Павлович пренебрег предложением, поскольку планировал после полуночи посмотреть «Покаяние» Параджанова.

Прошла пара пятниц. Поликарп Павлович, поставив пластинку Паганини, принялся просматривать позавчерашнюю почту, принесенную подвыпившим почтальоном. Петрову попало письмо, присланное приятелем Перельманом Пантелеем Пейсаховичем, проживавшим под Псковом. Пантелей Пейсахович писал:

«Поликаша, привет! Получил приглашение посетить праздник, посвященный помолвке. Примите поздравления! Постараюсь приехать поездом. Прилечь паромом проблема. Погода постоянно пасмурная, противная. Передавайте привет Перовой Прасковье Пантелеевне! Подпись: Преданный приятель Перельман Пантелей Пейсахович».

– Подлец! – подумал Петров. – «Постараюсь приехать...» – передразнил Поликарп Пантелея, перечитав письмо. – Пусть приедет – потом посмотрим!

Перевернув пластинку Паганини, Петров продолжил перебирать почту. После, побрившись, Поликарп Павлович пошел покупать подарок Прасковье Пантелеевне – пылесос польского производства.

Прасковья Пантелеевна прошла по парикмахерским, подбирая подходящую прическу, попутно примерила подвенечное платье, пошитое портными, приехавшими подзаработать по приглашению председателя предприятия «Пошив» Пичхадзе Пармена Петриковича.

Потом, получив посылку, пошла покупать пижаму – подарок Поликарпу Павловичу.

Перед первомайскими праздниками произошла помолвка. Пришедшие пораньше подружки Перовой пеки пирогги. Пришедшие попозже приятели Петрова принесли пиво.

Поликарп Павлович, подвыпив, принялся пересказывать присутствующим по памяти «Поколение „П“» Пелевина. Присутствующие подивились прекрасной памяти Петрова! Приехавший поездом приятель Поликарпа Павловича Перельман Пантелей Пейсахович, позавидовав популярности Петрова, прочел поэму Пушкина «Полтава».

Петров, подойдя, похлопал Перельмана по плечу:

– Превосходно Пантелей Пейсахович, просто превосходно! Пушкин, пожалуй, покруче Пелевина! Пушкин переживет Пелевина, поскольку Пелевин подле Пушкина – примитив! Пелевин пушинка перед Пушкиным!

Приятели Поликарпа Павловича пили портвейн, пели песни, плясали под передаваемую по приемнику польку, подмигивая приятельницам Прасковьи Пантелеевны.

Подруги Перовой подыгрывали, подмигивая приятелям Петрова, поскольку, подобно Прасковье, пытались подобрать подходящую партию.

Перебрав портвейна, приятели Поликарпа Павловича подрались. Поводом послужила подружка Перовой перекрашенная Павлина Пименовна Пулькина

Прасковья Пантелеевна, пристыдив приглашенных, прогнала приятелей Петрова прочь.

Поутру Петров Поликарп Павлович пошел покупать пиво, поскольку пиво помогает похмеляться. Перова Прасковья Пантелеевна, подбирая по паркету пустые пачки папирос, пивные пробки, луговицы, потихоньку плакала.

По приемнику передавали первомайское приветствие президента Путина.

Похмеляющийся Поликарп Павлович, пододвинув пуфик, присел подле пианино «Petrov». Потягивая пиво, Поликарп Павлович попытался плевком потушить папиросу. Попытка провалилась. Побагровевший Петров пнул пепельницу пяткой. Пепельница, перевернувшись, покатила по паркетному полу. Перова, подняв пепельницу, помогла Петрову потушить папиросу.

Покачиваясь, Поликарп Павлович попытался поставить пластинку Паваротти. Попытка провалилась. Петров плюнул, пошатнулся, повторно перевернул пепельницу, потом пуфик, пианино, патефон, приемник, пылесос польского производства, пачки прошлогодней периодики...

– Погром! – прокричала перепуганная Прасковья Пантелеевна.

Продолжение пишется...

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Т03

Винья

НЕДВИЖИМОСТЬ

покупка • аренда • продажа

Лицензия Министерства юстиции

ВАДИМ БЕНЬЯМИН

Сертифицированный консультант по недвижимости

покупка • аренда • продажа
бизнесы • участки • завещания
наследство • укрепление зданий
консультации • обновление городов

**У НАС ВАША НЕДВИЖИМОСТЬ
СТОИТ БОЛЬШЕ!!!**

Рукопожатие в конце КАЖДОЙ сделки

Шд. Иерушалаим, К. Ям
БЕНЬЯМИН: 050-5367297
Оффи с: 04-6586611 | Факс: 04-6585856
vadim.binyamin@gmail.com

Профессиональный филворд от Центра Sholumi



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ:

Дорогие читатели, предлагаю вашему вниманию филворд, или, как еще его называют, – венгерский кроссворд.

Этот вид кроссвордов представляет собой поле из клеток, в которые уже вписаны буквы ответов. В филворде слова могут «ломаться» в любом направлении, кроме диагонального. Двигаться можно в любом направлении, совершая, где нужно, повороты строго под прямым углом. В скобках рядом с каждым вопросом указано количество букв в ответе к нему. Слова-ответы не пересекаются и не имеют общих клеток с другими словами.

Используемые в ответах на джури слова взяты из словаря Я. и М. Агаруновых «Большой словарь языка горских евреев – джури» (Издательство «Абилов, Зейналов и сыновья», Баку, 2010).

ВОПРОСЫ:

1. Чоллогүчсох, бочкагүчсох; пишкәгүчсох (7 букв).
2. Чәкмәчи (8 букв).
3. Заркар (заркор) (6 букв).
4. Дәрзи (7 букв).
5. Шәкилкәш, шәкулкәш; рәссам; нәчбәр (8 букв).
6. Суроткәш, шәкилкәш (шәкулкәш) (8 букв).
7. Һәјсох, һәјсохдәкор (8 букв).
8. Возирәкор (6 букв).
9. Һәјкәлсохдәкор, һәјкәлсох, һәјкәлчи, һәјкәлшунас (9 букв).
10. Нүвүсләкор (8 букв).
11. Вәчәсләкор, вәчәһисләкор (9 букв).
12. Һәрәбәчи, фәјтунчи (8 букв).
13. Сәһәтсәз (8 букв).
14. Доллок (дәллок) (10 букв).
15. Чојчи (9 букв).
16. Дүлкәр (7 букв).
17. Бәнно (9 букв).
18. Гәрәулчи (гәрәулчи), кузәтчи; никәһбон (6 букв).
19. Дәмирчи, дәмүрчи; нәһләнд (6 букв).
20. Богол (10 букв).
21. Хурәкбәхшсох (8 букв).
22. Богбон, богчи, богдор (8 букв).
23. Мәһәнихун, хонәндә, ошут; хундәкор (9 букв).

Филворд составил руководитель Центра Sholumi Шауль Симан-Тов специально для газеты «STMEGI.com за месяц»

Ответы на филворд в № 04 (27)

ОТВЕТЫ:

1. Абажур.
2. Балкон.
3. Веник.
4. Горшок.
5. Дверь.
6. Баня.
7. Ваза.
8. Арка.
9. Ведро.
10. Замок.
11. Каморка.
12. Бритва.
13. Веретено.
14. Квартира.
15. Стена.
16. Бокал.
17. Блюдо.
18. Булавка.
19. Верёвка.
20. Гостиная.
21. Белье.
22. Блюдец.
23. Варенье.
24. Занавес.
25. Будильник.

Опрос

ВОПРОС: Как часто вы посещаете общинные мероприятия?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТА:

1. Не пропускаю ни одного.
2. Посещаю время от времени.
3. Бываю редко.
4. Какие мероприятия?

Участвовать в опросе и узнать результаты вы сможете, посетив наш сайт.

Результаты предыдущего опроса

В прошлом, 27-м номере газеты мы хотели узнать, как, по мнению пользователей сайта, следует расценивать отказ западных лидеров от приезда в Москву на Парад Победы 9 мая.

Мнения пользователей сайта разделились следующим образом:

Желание угодить США – **50%**.

Неуважение ко Дню Победы и подвигу Красной армии – **21%**.

Изменение отношения ко Второй мировой войне – **18%**.

Лень и глупость – **11%**.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ПРИНИМАЕТ ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ, которые будут бесплатно опубликованы в рубрике «На досуге». Тексты объявлений высылайте на электронную почту stmegi_redaktor@mail.ru

Редакция оставляет за собой право отбора объявлений для публикации.

Анекдот номера

Приходит Сара домой, видит, Изя аккуратно отдирает обои. Сара радостно восклицает:

– Изя, ты наконец-то решил сделать ремонт?

– Нет, Сара, я переезжаю!



Рисунок: Даниэль Аронов

КРУЖОК ИВРИТА ДЛЯ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ В МОСКВЕ

При ешиве «Шаарей Кедуша» открылся кружок по изучению иврита для людей старшего поколения.

Кружок открыт по многочисленным просьбам прихожан общины.

Занятия проходят каждый день, в группах и индивидуально.

Для записи и получения более подробной информации обращайтесь по телефону +7 (929) 649-33-48

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Юмор с интернет-страниц

Абрам:

– Сарочка, к нам сегодня придет Хаймович просить в долг. Убери туалетную бумагу от унитаза и нарви газету, пусть увидит, как нам трудно живется...

Как начинается радиовещание в разных городах:

– Внимание! Говорит Москва.

– Уваха! Ховорыт Кыйыв.

– Ахтунг! Хир шприхт Берлин.

– Ша! Одесса имеет сказать пару слов.

Умирает Рабинович и просит жену:

– Когда я умру, положи мне в гроб Тору.

– Хорошо, Абрамчик.

– Еще положи Библию и Коран.

– Но зачем..?

– На всякий случай, Роза, на всякий случай...

Евреи спрашивают раввина, почему надо всегда ходить с покрытой головой.

– Потому что в 19-й главе книги «Исход» в 14-м стихе сказано: «И сошел Моисей к народу...»

– Там же не говорится о головном уборе!

– Неужели вы могли подумать, что Моисей вышел к народу без кипы?!

– Рабинович, говорят вы стали импотентом?

– Да...

– Ну и как?

– Как гора с плеч...

В купе едут генерал-антисемит с собачкой и еврей. Генерал заставляет собачку проделывать фокусы, а потом спрашивает еврея:

– Ну, что вы скажете о моем Мойше?

– Изумительная собачка! Только жаль, что Мойша.

– Почему?

– Не будь она Мойшей, стала бы генералом.

Старый еврей с большими сумками идет по вокзалу в Германии. Останавливается перед сидящим немцем и спрашивает:

– Извините, как вы относитесь к евреям?

– О, я очень уважаю еврейскую культуру и люблю еврейский народ!

Старый еврей идет дальше, спрашивает другого немца:

– Скажите, а вы любите евреев?

– Разумеется! Я поражаюсь их уму и талантности!

Старый еврей идет дальше, спрашивает третьего немца:

– А вам нравятся евреи?

– Что? Да их просто ненавижу!!!

– Я вижу, вы честный человек! Последите, пожалуйста, за моим багажом, а я в туалет схожу.

– Папа, я таки не могу выйти замуж за Изю – он атеист и не верит в существование ада.

– Таки выходи смело, Сарочка, – вы с мамой быстро докажете ему, шо он очень ошибался...

– Хаим, я слышал – вы женитесь?

– Таки да!

– И как ваша будущая жена?

– Ой, сколько людей, столько и мнений. Маме нравиться, мне – нет.

– Сарочка, золотце, ты не хочешь нам что-нибудь спеть?

– Но, Абраша, гости уже собрались уходить.

– А мне кажется, они что-то не очень торопятся...

По вопросам размещения рекламы на страницах газеты обращайтесь по телефону: +7 (919) 770-44-77 или по электронной почте: stmegi@mail.ru

Важное сообщение для наших читателей из Израиля**ВНИМАНИЕ! ГАЗЕТА НА ДОМ БЕСПЛАТНО!****Дорогие друзья!**

Вот уже третий год Благотворительный фонд СТМЭГИ издает газету, которую вы в данный момент держите в руках.

Она успешно распространяется в разных странах – в России, Азербайджане, Израиле, США, Канаде, Германии.

В целях улучшения качества и контроля распространения со следующего номера получить газету можно будет одним из двух способов:

1. Если вы хотите получать газету на дом бесплатно – необходимо сообщить свои контактные данные (имя и фамилия, домашний адрес, номер телефона):
 - звонком или СМС на номер **054-473-47-19** (Олеся Исакова)
 - на электронную почту **stmegi@mail.ru**
 - заполнив специальную форму на нашем сайте **www.stmegi.com**
2. Приобрести свежий номер газеты за 5,90 шек. в магазинах распространения печатной прессы по всей стране.



Браки совершаются на небесах



Дорогие друзья!

Сегодня мы с вами поговорим о тех, кто живет не в Москве, а в других регионах России.

Дело в том, что газета распространяется по всей России, СНГ, в некоторых странах Европы, а также в США и Канаде. Про наших соотечественников за границей мы уже говорили.

А сейчас стали приходить заявки на мой сайт (еврейскаясваха.рф) из разных регионов России и СНГ. Например, сегодня мне позвонила очень приятная и достойная девушка из Ростова-на-Дону.

Мы очень хорошо поговорили, она еврейка с хорошими корнями и соблюдающая наши традиции. Но, к сожалению, из этого города она одна у меня. А знакомить ее с евреями из Москвы крайне проблематично. И такие заявки и звонки приходят из Баку, Кубы, Дербента, Махачкалы, Нальчика, Пятигорска, Краснодара, Сочи, Ростова-на-Дону и т.д.

Поэтому, дорогие мои, не останемся в стороне от помощи нашим согражданам, которые хотят обрести еврейскую семью, несмотря на то что живут вдали от наших общин.

Если у вас есть одинокие братья и сестры, друзья и знакомые еврейской национальности

в разных городах России, пусть звонят и пишут мне – либо вы сообщите им обо мне.

С Б-й помощью и вашей мы сможем сделать их счастливыми.

Дорогие мои друзья, я очень рада всем вам сообщить, что у нас образовывается еще одна еврейская семья – Елена из Москвы и Юрий из Санкт-Петербурга. Они приехали ко мне вдвоем и обрадовали меня тем, что обсуждали с родителями дату помолвки. Я очень рада за этих детей, они воспитаны в хороших еврейских семьях, счастья им и благополучия. Худо кумэк!

А сейчас я обращаюсь к семьям, где воспитываются девушки на выданье. Из Швейцарии обратился ко мне прекрасный мужчина!

39 лет, рост 179, стройный, умный, образованный, воспитанный, деликатный, богатый. Нам очень нужна девушка, желающая переехать в Европу, красивая, умная и желающая иметь красивый дом и шикарного мужа!

В этом месяце ко мне пришло очень много людей, желающих найти свою пару. Я не смогу опубликовать всех и поэтому пока решила первым делом опубликовать объявления девушек.

Девушки, пришедшие ко мне в мае

Обаятельная девушка, 20 лет, рост 159, спокойная, творческая, интересная, желает познакомиться с парнем до 28 лет.

Миниатюрная девушка, 26 лет, рост 152, с высшим образованием, воспитанная и порядочная, желает познакомиться с парнем до 36 лет, целеустремленным и серьезным.

Изящная девушка, 26 лет, рост 162, с высшим образованием, скромная и позитивная, желает познакомиться с парнем до 40 лет, обеспеченным и добрым.

Эффектная девушка, 27 лет, рост 165, с высшим образованием, знает три языка, желает познакомиться с парнем до 35 лет, умным и ответственным.

Симпатичная девушка, 33 лет, рост 163, с высшим образованием, общительная и ласковая, желает познакомиться с парнем до 43 лет, веселым и стабильным.

Интересная женщина, 39 лет, рост 162, медсестра, скромная и домашняя, желает познакомиться с мужчиной до 52 лет, состоявшимся и добрым.

Красивая женщина, 40 лет, рост 170, с высшим образованием, общительная и хозяйственная, хочет познакомиться с мужчиной до 55 лет, надежным и успешным.

Чудная женщина, 43 лет, рост 164, добрая, хозяйственная и ответственная, желает познакомиться с обеспеченным мужчиной до 60 лет.

Шикарная женщина, 44 лет, рост 160, с высшим образованием, врач, заботливая и ласковая, хочет познакомиться с мужчиной интеллигентным, сдержанным и не жадным.

Все-таки напишу в этом номере еще про одного парня!

Ему 34 года, рост 172, образование высшее, работает в банке, обеспеченный, красивый, умный, добрый и щедрый, готов познакомиться с девушкой до 30 лет, которая любит детей! Это не парень, а находка для умной и серьезной девушки!

Жду ваших писем и заявок!
Ваша сваха Анжела

Тел.: +7 (925) 176-64-36
E-mail: 1964anj@mail.ru
Сайт: еврейскаясваха.рф

ТРЦ "Афимолл сити", 2 этаж возле фонтана
Телефон: (495) 995 59 53, (495) 542 61 13

CAFÉ M CITY

Московское городское кафе
Итальянская и Японская кухня



www.cafemcity.ru



ПАРАДАЙЗ

Банкетный комплекс



Зал "Версаль"
от 50 до 100 человек



Большой банкетный зал
от 200 до 600 человек



Ресторан "Шахин-Шах"
до 200 человек



Итальянский зал
до 170 человек



Фуршетный холл



Летние террасы

РОСКОШНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ • ИЗЫСКАННАЯ КУХНЯ • КОМНАТА ДЛЯ ДЕТЕЙ
РЯДОМ - ЖИВОПИСНЫЙ ЦАРИЦЫНСКИЙ ПАРК • ОХРАНЯЕМАЯ ПАРКОВКА
ДЛЯ НАШИХ ГОСТЕЙ • ПРОВОДИМ ФОТОСЕССИИ МЕРОПРИЯТИЙ
ТРАНСФЕР ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Банкетный зал «Парадайз» — великолепный выбор для проведения любых мероприятий,
будь то деловая встреча, юбилей, аренда банкетного зала для свадьбы,
банкет, день рождения, презентация, корпоративное мероприятие, бар-мицва.

Москва, улица Маршала Захарова, дом 6, корпус 1 (недалеко от станции метро Орехово)

Контактный тел.: +7 (495) 780-00-06 www.banquet-paradise.ru

e-mail: 7800006@mail.ru paradise-art@mail.ru