



НАША СИЛА – В ЕДИНСТВЕ!

STMEGI.com

№ 03 (26)

март 2015 года



за месяц



08 Фестиваль «Экиним» в Нетании: большое событие горско-еврейской культуры



10 Операция «Моссада»: ликвидация Герберта Цукурса – летчика и палача Рижского гетто



15 Один из тех, кем гордится народ: история жизни профессора Рафаэля Кукулиева



21 «Что написано пером...»: представляем новую рубрику «Литературная страница»

Право выборов

Лев РЕЗНИКОВ

17 марта в Израиле состоялись внеочередные выборы в Кнессет 20-го созыва. За 120 мест в парламенте боролись 25 партий, 10 из которых удалось преодолеть электоральный барьер, впервые составивший 3,25%. Для того чтобы пройти в Кнессет, необходимо было набрать 136 808 голосов, а один мандат «весил» 33 482 голоса.

Избирательная кампания началась в декабре прошлого года, когда премьер-министр Биньямин Нетаньяху отправил в отставку ключевых партнеров по коалиции – лидера партии «Ха-Тнуа» министра юстиции Ципи Ливни и лидера партии «Еш Атид» министра финансов Яира Лапид. При этом глава правительства заявил: «Досрочные выборы – это плохо, но кабинет, который не в состоянии править, кабинет, в котором есть министры, расшатывающие его изнутри, – это гораздо хуже. Поэтому нужно провести быстрые выборы и создать единое и сильное правительство».

Еще до окончания выборов многие аналитики называли избирательную кампанию в Кнессет 20-го созыва «самой грязной и бессодержательной за всю историю израильских выборов». Эта кампания прежде всего запомнится



несколькими скандалами – очередной, громкой и помпезной активизацией полицейского расследования против партии «Наш дом Израиль» во главе с Авигдором Либерманом, стоившей НДИ нескольких мандатов; объединением левой «Аводы» под предводительством Ицхака Герцога и центристской «Ха-Тнуа» во главе с Ципи Ливни в единый блок под названием «Сионистский лагерь», что было расценено многими аналитиками как попытка обмана избирателей, потому что левые и сионисты – это взаимоисключающие

понятия; и, наконец, предвыборная кампания запомнится попыткой беспрецедентного вмешательства администрации Барака Обамы в избирательный процесс – речь идет о созданном в Вашингтоне движении OneVoice Movement, которое получило от Госдепа США грантов на \$350 000, а «дочкой» OneVoice Movement стала израильская группа V15, которая проводила кампанию под лозунгом «Только не Биби». Кампанией, по слухам, командовал Джереми Бёрд, бывший руководитель президентской кампании

самого Обамы. Все силы приезжих пиарщиков и левой израильской прессы и истеблишмента были брошены на то, чтобы хоть как-то скомпрометировать Нетаньяху – за неимением фактов в ход пошли фантастические истории о пустых бутылках, на которых якобы зарабатывала жена премьера.

Однако беспрецедентная по наглости кампания дискредитации лидера «Ликуда» привела к прямо противоположному результату – на выборах, явка на которые составила рекордные 72%, партия Биньямина Нетаньяху получила 30 мандатов, оставив далеко позади замаскированный «Сионистский лагерь» с 24 мандатами. А целиком итоги выборов выглядят так: «Ликуд» – 30 мандатов, «Сионистский лагерь» – 24 мандата, «Объединенный арабский список» – 13 мандатов, «Еш Атид» – 11 мандатов, «Кулану» – 10 мандатов, «Байт Йегуди» – 8 мандатов, ШАС – 7 мандатов, «Яхадут ха-Тора» и НДИ – по 6 мандатов, МЕРЕЦ – 5 мандатов.

В заключение хочется порадоваться за израильских избирателей, которые, несмотря на массивную пропагандистскую кампанию, выбрали безопасность государства, а не очередные популистские эксперименты левых, которые могли бы серьезно ослабить Израиль, как в свое время «соглашения Осло».



Дорогие друзья!

Приближается наш самый главный и важный праздник – Песах (Нисону). Три главных события этого праздника – Исход из Египта, дарование Торы и обретение Израиля – сделали евреев единым народом, народом Б-га. Только безграничная вера в мудрость Вс-вышнего позволила нашим предкам обрести свободу и избежать гибели и забвения, которые фараон готовил нашему народу. И сегодня, спустя более трех тысячелетий, мы должны так же искренне верить во Вс-вышнего, соблюдать Его заповеди и оставаться единым народом, и только так мы будем счастливы и свободны!

Я от всей души поздравляю Вас и Ваших близких с Песахом и желаю здоровья, радости и благополучия! Веселого и кошерного Песаха!

Герман Захарьяев,
президент Фонда СТМЭГИ, вице-президент РЕК



С благодарностью за верность общине



работает в родном поселке фармацевтом. Юрик Нафталиев поблагодарил участников собрания за оказанное доверие и пообещал приложить все силы для процветания Красной Слободы и ее общины.

А 21 марта в банкетном зале Princess поселка Красная Слобода было проведено мероприятие, посвященное завершению трудовой деятельности Бориса Симандуева.

Открывая мероприятие, представитель главы исполнительной власти Кубинского района в Красной Слободе Пейсах Исаков выразил благодарность Борису Иосифовичу за его длительную плодотворную деятельность – 21 год он руководил общиной.

От имени президента Международного благотворительного фонда СТМЭГИ Германа Захарьяева Пейсах Исаков вручил Борису Симандуеву в подарок ценный ковер, а главный редактор газеты «Бирлик-Единство» Наджафгулу Наджафов зачитал благодарственное письмо Германа Рашбиловича, адресованное Борису Симандуеву.



Новый председатель религиозной общины Юрик Нафталиев

Также на мероприятии выступили первый заместитель главы исполнительной власти Кубинского района Юсиф Абидов, ахунд Кубы Хаджи Наиб Саттаров, вице-президент Всемирного конгресса горских евреев Матвей Елизаров, председатель религиозной общины ашкеназских евреев города Баку Геннадий Зельманович, начальник полицейского отделения Кубинского района Тельман Агасиев, председатель совета аксакалов Гасан Гюнешли, сотрудник посольства Государства Израиль в Азербайджане Софа Грельберг и другие.

В свою очередь, Борис Симандуев поблагодарил за добрые и приятные слова, сказанные в его адрес, а также выразил благодарность семье Захарьяевых, в частности президенту Международного благотворительного фонда СТМЭГИ Герману Захарьяеву за проявленную инициативу в проведении этого мероприятия. Он отметил, что и впредь будет служить своей Родине – Азербайджану и остаток своих лет посвятит укреплению дружбы между еврейским и азербайджанским народами, а также сохранению обычаев и традиций еврейского народа.

26 февраля в синагоге Красной Слободы состоялось собрание, на котором председатель религиозной общины Борис Симандуев обратился к присутствующим с просьбой об отставке с занимаемой им должности ввиду своего преклонного возраста. Присутствовавшие на собрании поблагодарили Бориса Иосифовича за многолетний самоотверженный труд на благо общины и проводили его на заслуженный отдых со словами уважения и любви. Напомним, что в 2013 году Борис Симандуев отметил свое 80-летие и решением президента Ильхама Алиева был награжден орденом «Шохрат» («Слава») за «плодотворную деятельность в развитии дружественных отношений между народами в Азербайджанской Республике», как было сказано в указе о награждении.

Новым председателем религиозной общины был избран Юрик Нафталиев, уроженец Красной Слободы. Окончив медицинский институт в Симферополе, он на протяжении всей своей жизни



Тельман бен Рашбил ШАМАЕВ
14 мая 1962 – 14 марта 2015

Уважаемый Рашбил Шамаевич!

С болью и скорбью воспринял новость о безвременной кончине Вашего сына Тельмана Шамаева. Смерть близких – это всегда страшная трагедия, тем более когда она касается молодых. В сердцах тех, кто его знал, навсегда останется память о Тельмане как о честном, добром и открытом человеке. В этот тяжелый час прошу Вас и членов Вашей семьи принять мои самые глубокие и искренние соболезнования.

Искренне Ваш,
Герман Захарьяев



Благодарственное письмо Борису Симандуеву

Дорогой Борис Иосифович!

О Вашей безупречной службе в течение 21 года на посту председателя религиозной общины Красной Слободы, о Вас и Вашей работе можно сказать много хороших и добрых слов. За это время евреи Красной Слободы обрели два отреставрированных здания синагог и комплекс миквы, были реконструированы, приведены в порядок кладбища, получены и розданы десятки тонн мацы на Нисону, начал функционировать колледж, где молодые ребята учат Тору и традиции.

Сегодня Красную Слободу можно смело назвать одной из жемчужин Азербайджана, уникальным местом компактного проживания евреев, известным на весь мир. Существование этого прекрасного поселка – результат самоотверженного труда многих людей – и в том числе, конечно, и Вашего. Эта деятельность была высоко оценена президентом Азербайджана Ильхамом Алиевым, наградившим Вас государственным орденом «Шохрат».

Высоко ценят Вашу работу и все выходцы из Красной Слободы – люди в самых разных странах мира, с которыми я общаюсь, с большим уважением отзываются о Вас и Вашей работе, и это живое свидетельство того, что Ваш труд на благо общины навсегда останется в памяти всех жителей Еврейской Слободы.

Я знаю, что служение обществу тяжелый и порой неблагоприятный труд, отнимающий много сил и здоровья... Поэтому хочу от всего сердца поблагодарить Вас за все эти годы добросовестной заботы о нашем родном поселке, и не только от своего имени, но и от имени моих братьев и всей нашей общины, и пожелать Вам здоровья и долгих лет жизни.

С искренним уважением,
президент Фонда СТМЭГИ
Герман Захарьяев

Евгений Сатановский: «Израильские социологи и пресса являются частью предвыборной борьбы»

Президент российского Института Ближнего Востока проанализировал результаты прошедших в Израиле парламентских выборов

— Здравствуйте, Евгений Янович, нам очень интересно ваше мнение по поводу результатов выборов!

— Они состоялись, и это главное. Понятно было, что «Ликуд» станет победителем, такого отрыва нельзя было даже предсказать, но социологи Израиля здесь делали всё возможное, чтобы давить на избирателей в пользу левого лагеря, и поэтому предсказания здесь не работали. Сегодня Нетаньяху спокойно формирует правую коалицию с участием религиозных партий и продолжает управлять страной.

— Действительно, результаты социологических опросов немного удивляли и поразили.

— Социологические опросы показали, что социологи Израиля, пресса Израиля и соответствующие университеты, откуда эти социологи происходили, являются частью предвыборной борьбы, частью предвыборного процесса. Они не исследователи процесса, они участники этой борьбы с одной из сторон, причем эта сторона — так уж получается от выборов к выборам — это левые и ультралевые партии... Неслучайно Ги-деон Леви — известный журналист «Га-Арец» — объявил после выборов, что народ Израиля сошел с ума. Тут точно по Бертольду Брехту — если людям не нравится народ, они могут подобрать себе другой.

— В этом году предвыборная кампания была далеко не честной.

— Отличалась она тем, что был единый арабский список, что раскололась партия ШАС и что это был, что называется, последний парад левого лагеря, который замаскировался, притворился, что он — сионистский список, а вовсе не Партия труда («Авода») и примкнувшая к ней Ципи Ливни. Это вообще первая каденция за последнюю четверть века, в которой просто никто не вспоминает о мирном процессе. Только чтоб никто не вспоминал (это называется «замести под ковер»), что именно эти люди стояли у истоков той вялотекущей террористической войны, которая и называется в Израиле

мирным процессом. На прошлых выборах две партии еще как-то пытались о чем-то говорить, это были «Мерец» и Ципи Ливни. Сегодня понятно, что для израильтян это отрицательный маркер.

— Как, вы думаете, будут дальше развиваться политические тенденции?

— Как обычно, Нетаньяху будет торговаться с партнерами по коалиции, сформирует ее, дальше начнутся дразги, дальше — через год-полтора-два — она развалится, в тот момент, когда это будет нужно премьеру. Или выйдет кто-то из партнеров по своим причинам, или так получится, что он откажется от своих предвыборных обещаний и развалит правительство... Это нормально для Израиля! А как еще в Израиле жизнь-то идет? Она так и идет с начала существования страны, как, впрочем, и в Италии... Но ничего, идет.

— Для нормальной политической атмосферы, для того чтобы наконец уже выстроить правильную линию, что необходимо, на ваш взгляд?

— Заменить народ... и страну... Если евреи будут немцами и будут ходить в ногу дружно, как начальство скажет, если страна будет не Израиль, а мало кому интересная и совершенно никем не атакуемая Исландия, то всё будет нормально!

— Во время выборов некоторые из стран-партнеров повели себя несколько неожиданно...

— Соединенные Штаты Америки, безусловный союзник Израиля, всегда им были и всегда предавали Израиль в момент, когда это нужно было, и отказывались от своих обещаний, гарантий, от слов, исполнительная власть игнорировала показательные голосования Конгресса... Почему



американское посольство, которое уже сто лет должно быть в Иерусалиме, находится в Тель-Авиве и будет там дальше? Чего тут нового? Новое то, что премьер-министр Израиля может приехать в Конгресс Соединенных Штатов, президент сделает всё, чтобы он не приехал, а Конгресс потребует, чтобы он все-таки выступил. А 59 конгрессменов (бойкотировавших речь. — Прим. ред.), из многих сотен, которые слушали и аплодировали, как будто принимали не премьер-министра, а рок-звезду, на следующих выборах пойдут за деньгами, будут становиться в очередь к Джорджу Соросу, и это очень дорого им обойдется. И премьер Израиля сказал всё, что он хотел по поводу иранской ядерной программы, основываясь на израильских интересах и данных израильской разведки. А уж чего на эту тему хочет или не хочет президент Соединенных Штатов... Если бы Израиль всё время слушал Америку, так Израиль на карте не было бы давно!

— Как, по вашему мнению, после этого будут развиваться отношения между Израилем и Соединенными Штатами?

— Отношения между Израилем и Соединенными Штатами развиваются исходя из того, что Израиль позволяет себе то, что нужно Израилю, а не следует в кильватере Соединенных Штатов, надеясь на то, что, может быть, на него обратят внимание. Исходя из этого полагаю, что отношения будут развиваться куда лучше, чем до сих пор. Вы являетесь партнером только до той поры, пока вас уважают, а вас уважают, только если вы проявляете способности к защите своей позиции. Нетаньяху их проявил.

— Ну и ваши пожелания победителям этих выборов во главе с Биньямином Нетаньяху?

— Ам Исраэль Хай! И это единственное, что можно пожелать. Безусловно, все поздравления той русской команде, которая была на выборах. И в «Ликуде», и не в «Ликуде». И Авидгору Либерману, значительная часть голосов которого пришла сегодня в «Ликуд», и Беннету, значительная часть голосов которого пришла в «Ликуд», и русским членам команды Нетаньяху — Юлию Эдельштейну и Зезву Элькину, гениально срежиссировавшему многое на этих выборах, при том что он потерял в день выборов своего 90-летнего дедушку, у которого просто не выдержало сердце на предвыборном участке. Это действительно победа со слезами на глазах. Пусть у ребят всё будет хорошо.

Эксклюзивное интервью
корреспондента Медиагруппы СТМЭГИ

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Красивые зубы - показатель Вашего здоровья!

Др. Иёв
СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА

(495) 7-263-263

ТЯК Дубровка, г. Москва,
ул. Шарикоподшипниковская, 13, стр. 3
вход 9, этаж 2, ст. м. «Дубровка»
www.doctor-iev.ru, info@doctor-iev.ru

СКИДКИ
%
ВСЕМ ЧИТАТЕЛЯМ!

Передовые технологии и мастерство, отточенное временем!

Мы успешно осуществляем операции по имплантации зубов с последующим протезированием. Консультации в любой области осуществляет кандидат медицинских наук врач-стоматолог Азарьев Юрий Зимирович. В нашей клинике вы можете воспользоваться следующими видами стоматологической помощи:

- ✓ Терапевтическая стоматология
- ✓ Хирургическая стоматология
- ✓ Ортопедическая стоматология
- ✓ Ортодонтия
- ✓ Пародонтология
- ✓ Имплантология
- ✓ Протезирование на имплантах
- ✓ Детская стоматология
- ✓ Рентгеновское обследование

ВСЕ ВИДЫ ЛЕЧЕНИЯ ПРОИЗВОДЯТСЯ
БЕЗБОЛЕЗНЕННО И БЕЗОПАСНО
КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ

[/doctor_iev](https://www.instagram.com/doctor_iev) [/doctor_iev](https://www.vk.com/doctor_iev) [/dr.azariev](https://www.facebook.com/dr.azariev)



В Сдероте возобновлен проект «Ритмы Кавказа»

Ольга ИСАКОВА

В 2008 году в Сдероте был открыт проект «Ритмы Кавказа» общинного центра «Дорот», при котором существовал одноименный детский ансамбль танцев народов Кавказа. Этот ансамбль появился по инициативе Хавы Нахшуновой, которая на тот момент являлась директором центра «Дорот». Именно Хава сделала всё возможное, чтобы в Сдероте появился свой ансамбль кавказских фольклорных танцев.

Под руководством квалифицированного хореографа Василия Мушаилова и его ассистента Ильи Садыкова ансамбль «Ритмы Кавказа» очень быстро стал настоящей гордостью города, принимал участие во всех городских мероприятиях и даже выступал в Кнессете.

Всего в проекте было две группы из 50 человек – профессиональная и начинающая. Стоит отметить, что проект получал множество хвалебных отзывов как от зрителей, так и от родителей юных танцоров, которые были весьма рады, что их дети с толком проводят свободное от школьных занятий время, соприкасающаяся со своей национальной культурой и становясь ближе к своим корням.

Но, к сожалению, как это часто бывает, около двух лет назад проект «Ритмы Кавказа» пришлось закрыть по самой банальной причине – из-за отсутствия необходимого бюджета. И спасти проект тогда не удалось, несмотря на то

что активисты общины и родители участников проекта делали всё, чтобы его не закрыли, поскольку он играл очень важную роль в приближении детей к кавказской культуре и самобытности.

Приблизительно год назад депутат горсовета Хава Нахшунова и заместитель мэра Марк Ифраимов приложили все силы, чтобы возобновить данный проект. И вот наконец при поддержке муниципалитета Сдерота, городского матнаса (центра культуры), общинного центра «Дорот» (нынешним директором которого является Милана Давыдова) и группы «Мицад» им это удалось.

Совсем недавно проект «Ритмы Кавказа» вновь начал работу и в считанные дни собрал огромное количество желающих принять в нем участие. Помимо того что возобновились занятия двух существовавших ранее групп, планируется также открытие третьей группы – для взрослых, желающих обучаться своим национальным танцам. Стоит отметить, что директором ансамбля является Виктор Абрамов, а ведет его, как и прежде, хореограф Василий Мушаилов.



Белла Атнилова получила награду проекта «Перах»



Шауль СИМАН-ТОВ

Ровно 40 лет назад в израильском Институте Вейцмана в Реховоте был создан проект «Перах». Сама идея такого проекта возникла после того, как в один из вечеров 1972 года студенты факультета программирования Института Вейцмана Рут и Рони Атар возвращались домой в Ришон-ле-Цион. По дороге они случайно познакомились с двумя сиротами, которые убежали из приюта. Впоследствии семья Атар усыновила этих детей. Пытаясь помочь таким детям, они и задумали идею этого проекта.

Ее поддержал декан Института Вейцмана профессор Хаим Харари. Он вместе с Рони Атаром начал активную работу по реализации задуманного проекта. Идею Института Вейцмана поддержало Министерство образования Израиля.

Одной из основных задач проекта было помочь детям репатриантов быстрее адаптироваться в новых условиях и наиболее полно реализовать свои таланты и способности. А студенты, которые участвовали в проекте, получали возможность частично оплатить обучение в университетах. Первыми, кто согласился работать в проекте, были преподаватели и студенты того самого Института Вейцмана.

Со временем по всему Израилю начали «распускаться цветы» (в переводе с иврита «перах» это «цветок»). Руководители школ стали обращаться с просьбами к руководству «Пераха» направить студентов для оказания помощи детям репатриантов, которые только что приехали в Израиль.

Каждый год самые отличившиеся студенты награждаются почетными грамотами и специальными стипендиями за успешную работу со своими подопечными. Прошлый год также не стал исключением. Недавно в Бар-Иланском университете такие грамоты получили 12 студентов. Хотелось бы отметить, что среди них была и представительница, я бы даже сказал – гордость нашей горско-еврейской общины Белла Атнилова. Ведь именно она в свое время установила до сих пор не побитый рекорд, став в 17 лет чемпионкой Израиля по шахматам.

Сегодня Белла Атнилова уже закончила Бар-Иланский университет, факультет «Политика и экономика», и учится на вторую степень в Тель-Авивском университете на факультете «Государство, политика и управление». А недавно она стала обладательницей еще одной награды – премии проекта «Перах».

Избран председатель еврейской общины Тулы

Хана РАФАЭЛЬ

19 февраля состоялось отчетно-выборное собрание общины. Собравшиеся в зале единодушно проголосовали за кандидатуру Ерухома Шальмиева, действующего председателя попечительского совета.

Ерухом Илиэрович всегда поддерживал все положительные тенденции и начинания в общинной жизни. С вновь избранным председателем члены общины связывают свои надежды на неуклонное развитие начатых в последние два года преобразований. Не секрет, что на сегодняшний день в общине работает более 50 программ – религиозных, образовательных, социальных, культурных, спортивных. Теперь с полной уверенностью можно утверждать, что эти проекты смогут не только существовать, но



и развиваться, что активный список будет пополняться новыми направлениями деятельности, что ни один из существующих проектов не будет упущен, а напротив – умелое руководство нового председателя послужит на благо общины и ее членов.

XXII Международная ежегодная конференция по иудаике

Ирина МИХАЙЛОВА

В Москве с 1 по 3 февраля прошла XXII Международная ежегодная конференция по иудаике, проводимая центром «Сэфер». Конференция посвятила свою работу памяти Ральфа Ирвинга Гольдмана, почетного вице-президента «Джойнта», скончавшегося в 2014 году. Благодаря Р. Гольдману в России стали развиваться еврейские программы благотворительного фонда «Джойнт».



2 февраля состоялось заседание секции «Неашкеназские еврейские общины». Были заслушаны пять докладов. Ведущий секции Марк Семенович Куповецкий первым пригласил Михаила Гольдмана, который представил интересный доклад «Еврейские общины Солхата и Кафы в VIII–XV вв.». Михаил предполагает продолжить изучение жизни общин уже летом, проведя раскопки в Крыму. Марк Куповецкий, в течение многих лет изучающий демографию евреев, в том числе и горских, представил доклад «География расселения и оценка численности горских евреев в Дагестане перед Кавказской войной». Его данные основаны на изучении отчетов миссионеров из Шотландии, которые проводили опросы местного населения именно в указанный период. Шотландцы преследовали свои цели – они хотели распространить Святое писание на территории Кавказа. Для того чтобы узнать, сколько им нужно прислать текстов Библии, они опрашивали людей и отправляли эти отчеты на родину, в Шотландию. Миссионерам удалось расспросить горского еврея, жителя села Эндири (Хасавюртовский р-н Дагестана), который предоставил следующие данные: в селе, где он проживает, 300 еврейских семей, в селе Тарки (недалеко от Махачкалы) – 100 семей, в Дербенте – 50 семей, в селе Карчаг – 50 семей, в Хошмемзиле – 30. Всего на территории Дагестана до начала Кавказской войны проживало 1450 семей. Поскольку количество членов семьи не фиксировалось, говорить о численности населения очень

сложно. Привел автор доклада и данные о количестве семей, проживавших перед Кавказской войной на территории Азербайджана: в Кубе – 400 семей, в Шемахи – 100 семей, в Шеки – 66.

Доктор исторических наук Игорь Годович Семенов назвал свой доклад «Как наблюдаемый трансформирует наблюдателя». Ученый полемизировал с известным исследователем, профессором израильского Бар-Иланского университета Даном Шапиро, отстаивая свою точку зрения и утверждая, что миф о происхождении от 10 колен Израилевых проник в среду горских евреев без помощи Авраама Фирковича, известного караимского писателя и археолога.

Олег Михайлов исследовал тему татской публицистики 1960–1990-х годов, о чем и рассказал присутствующим на конференции. Ранее этот вопрос не был изучен, все очерки, о которых говорил докладчик, были в разные годы опубликованы на языке горских евреев в литературном альманахе «Ватан Советиму». Молодой исследователь защитил на эту тему степень магистра с отличием на факультете журналистики Дагестанского государственного университета.



Второй год подряд в работе конференции принимала участие Хана Косейкова из Праги. Она исследует тему «Еврейский Грозный. Воспоминания грозненских евреев и евреи глазами чеченцев». Тема, изучением которой занимается Хана, очень

интересна. Причем точки зрения пожилых и молодых чеченцев в отношении евреев – диаметрально противоположны. Если люди старшего поколения жили с евреями бок о бок, причем как с горскими, так и с ашкеназскими, делили с ними и радость, и горе, то молодые чеченцы имеют довольно искаженное мнение о евреях, чаще руководствуясь мифами. Об этом и говорила исследовательница из Праги. Малика Арсанукаева из Москвы, представившая доклад «Из истории взаимоотношений горских евреев и чеченцев (XIX – начало XX вв.)», на конференцию не приехала. Не было также и ученого из Астрахани Виктора Викторина, поэтому его точку зрения присутствующие также не услышали.

Интерес к секции «Неашкеназские еврейские общины» не был большим. Слушателей было очень мало. С чем это связано? Думаю, это тема для размышлений...

Кавказский женский форум «Джуурвойму»



Хана РАФАЭЛЬ

15 февраля в синагоге горских евреев города Сдерота прошел Кавказский женский форум «Джуурвойму». Банкетный зал синагоги «Бейт Машиах», расположенный на нижнем этаже, в этот ненастный дождливый день распахнул свои двери для участников, среди которых были и гости из Офакима и Ашкелона.

Организатор и автор проекта Илана Магасеева вместе со своей группой энтузиастов подготовила замечательную программу для проведения форума. Их идею поддержали американский меценат, президент культурного центра «Товуши» Виктор Абаев и депутат муниципалитета Сдерота Хава Нахшунува. Фуршет с угощениями подготовила представитель отдела абсорбции Сдерота Хана Ханукаева.

К шести часам вечера, когда собрались все участницы женского форума, Илана Магасеева и Хана Ханукаева предложили гостям подарки, аккуратно разложенные на двух столах. Красивые шали, плISSированные платки и книги, среди которых были «Счастливая семейная жизнь» Рахель Нерии, «Жизнь после свадьбы» Эстер Офенгенден, «Мудрость женщин – в саду мира для женщин» рабби Шалом Аруша и др.

Открыла вечер Рута Рабаева, в своей приветственной речи отметившая, как важно сейчас проводить такие вечера для горско-еврейских женщин, и то, какой вклад вносит в столь праведное дело лидер общественного молодежного движения Илана Магасеева. Несмотря на то что Илана многодетная мать (шестеро детей, дай Б-г им здоровья), она находит время для организации мероприятий. Это уже пятое – первым была групповая туристическая поездка на Хеврон, в Бейт-Лехем и Иерусалим, а следующие три мероприятия прошли в городе Нетани.

Илана зачитала несколько глав из Телелим и затем поблагодарила участников и всех тех, кто поддержал ее.

Ведущая предоставила слово рабанит Дине – супруге рава Реувена Илишаева (Офаким). Дина рассказала о значении силы молитвы для каждого человека и привела несколько примеров.

Рабанит Рая, супруга рава Аарона Цадикова (Ашкелон), рассказала вкратце о себе и затем прочитала познавательную лекцию. Когда Рая закончила, все женщины бурно аплодировали ей. Возле нее и Иланы сразу же образовался круг. Участницы форума засыпали их вопросами. Затем они вместе исполнили шуточную песню на иврите «Потому что я еврей».

Чувствуется, что праведное дело для горско-еврейских женщин приносит свои плоды, они с интересом прослушали лекции и, расставаясь, благодарили организаторов и меценатов за теплую встречу в этот дождливый февральский вечер в святом месте – синагоге горских евреев Сдерота. И дай Б-г, чтобы мечты и идеи наших юных энтузиастов были услышаны и поддержаны нашими лидерами. Надеюсь, в ближайшее время их женский «десант» дойдет и до других городов Израиля, где они вновь проведут такое замечательное мероприятие – Кавказский женский форум «Джуурвойму»!

На бар-мицве Израэля Илишаева

Хана РАФАЭЛЬ

8 марта в семье офакимского раввина Реувена отметили знаменательное событие – бар-мицву его старшего сына Израэля. К этому дню семья Илишаевых готовилась на протяжении нескольких месяцев. Торжество прошло в городе Бней-Браке, в Доме торжеств с названием, одноименным с фамилией семьи, – «Бейт Алишаев». Поздравить именинника прибыли гости как из израильских городов, так и из Москвы.

Как и принято в религиозном обществе, помещении, где проводилось торжество, было разделено ширмой на две части – женскую и мужскую. Праздничный вечер начался с прочтения молитвы «Аравит», после чего в зал под бордовым балдахином с Сефер Тора вошел именинник.

Израэль, переполненный радостью, подобно принцу в окружении свиты, под звуки шофара в исполнении рава Реувена внес драгоценный Б-жий дар. Балдахин над ним торжественно несли двое его дедушек – Манувах Илишаев и Ифраим Абрамов, а также дядя Илюша Абрамов и рав Шмуэль Давид-Иуда. Этот день – день совершеннолетия – останется в памяти мальчика на долгие, долгие годы.

С торжественной речью в адрес именинника выступил рав Хаим Шаулов из Иерусалима.

Украшением торжества стали не только кавказские танцы, исполненные гостями и двумя профессиональными танцорами ансамбля «Эльбрус» из Ашкелона, но и демонстрация на экране четырех клипов со слайдами исторических фотографий двух



семей. Первый клип – «Свадьба Реувена и Дины», второй посвящен бабушке Лене, третий – всем тем, кого не хватало на этом торжестве (Зихронам лэвараха), одна из них бабушка Люба (мать рава Реувена). Четвертый клип был посвящен дедушке Мануваху Илишаеву, через четыре дня ему предстояло отмечать свой 70-летний юбилей. Автор замечательных клипов – Дима Портной.

Затем рав Реуен поздравил свою тещу Елену Абрамову, отметив, что ее день рождения совпал с днем рождения внука Израэля. В свою очередь, тот исполнил для нее песню «Бабушка моя», после чего вручил подарок и букет цветов.

За день до бар-мицвы Израэля родственники и члены семьи Илишаевых отмечали день памяти его прадедушки Рувена бен Израэля, в честь него мальчик на своем торжестве тоже исполнил песню на иврите «Кеаяль цаарог».

К 11 часам вечера прибыли гости в красочных национальных халатах бухарских евреев – друзья рава Реувена.

А в шабат семья Илишаевых отметила шабат-хатан-бар-мицва в синагоге горских евреев города Офакима, где Израэль впервые был вызван к чтению Торы. По традиции восхождение к Торе – это самая важная часть обряда бар-мицвы.

Как принято в Израиле, пожелаем Израэлю Илишаеву: «Ле Тора, ле хупа, маасим товим!»

К пониманию Торы, к женитьбе и к праведным делам!

Выставка израильского землячества «Шалём»

Жюльен ЯКУБОВ

5 февраля 2015 года в Российском университете дружбы народов (РУДН) состоялась выставка израильского землячества «Шалём» в честь праздника Пурим. Мероприятие организовали и провели члены израильского землячества во главе с президентом землячества Арсланом Ханукаевым. Посетители выставки – представители администрации и студентов РУДН – имели возможность ознакомиться с культурой, традициями и историей Израиля и праздника Пурим.

Книги, сувениры, статуэтки, информационные брошюры из Израильского культурного центра, музыка, фотопроекты из различных городов



Израиля – всё это было неотъемлемой частью выставки. В честь Пурима всех желающих угощали традиционным блюдом этого праздника – «ушками Амана» и израильским чаем. Многие интересовались необычной формой этой выпечки и обычаями еврейского праздника. Члены землячества с радостью рассказывали о празднике и главных его персонажах – Мордехеае, Эстер и Амане, о спасении от запланированного злодеем Аманом истребления еврейского народа, а также о том, что в праздник Пурим принято угощать друг друга «ушками Амана» в память об истории нашего народа.

Посетители выставки интересовались популярными туристическими местами Израиля, такими как Иерусалим, Назарет, Вифлеем, Эйлат, Тель-Авив и Хайфа. Также часто задавали вопрос и об изучении иврита. Актуальными темами были многовековая история еврейского народа и Государство Израиль на современном этапе.

Спасибо всем, кто помог в организации этой выставки!

Будем рады видеть вас на наших мероприятиях и в дальнейшем!

Ансамбль «Берекет» – лауреат фестиваля «Шалом, Израиль!»

Хана РАФАЭЛЬ

В Израиле с 18 по 28 февраля прошел III Международный музыкальный фестиваль «Шалом, Израиль!». В нем приняли участие коллективы из Израиля, России, Германии, Украины и других стран. Израильскую общину кавказских евреев представил лауреат международных фестивалей – ансамбль танца кавказских евреев Израиля «Берекет» от Ассоциации «Лемаан йоцет Кавказ» города Нетани.

22 февраля в рамках фестиваля «Шалом, Израиль!» в большом зале Дворца культуры Нетани прошел гала-концерт «Дружба без границ». За день до мероприятия ассоциация выходцев с Кавказа в Израиле «Лемаан йоцет Кавказ» во главе с ее председателем Олегом Алхазовым и солистами ансамбля «Берекет» провели неформальную дружескую встречу между участниками фестиваля и гостями – грузинской вокальной студией «Баланчини».

В 2015 году ансамбль «Берекет» отметит 10-летний юбилей. Это один из масштабных израильских проектов в этностиле – коллектив, исполняющий танцы в авторской постановке и воспевающий красоту фольклора кавказских евреев. Примечательно, что «Берекет» – единственный в Израиле ансамбль, в котором участвуют представители разных семейных поколений: сестры, братья, матери и их дети. Художественный руководитель – Мадлен Амирова, хореограф – Зива Нусева.



На сегодняшний день в концертной программе ансамбля 12 танцев в исполнении взрослых и шесть танцев детской группы. Это лучшие номера ансамбля, самые запоминающиеся образы, с которыми «Берекет» прошел путь к признанию и творческим победам.

На III Международном музыкальном фестивале «Шалом, Израиль!» ансамбль «Берекет» вновь стал победителем и в четвертый раз – лауреатом международных фестивалей. Зажигательные ритмы и нежные напевы, основанные на легендах Кавказа сюжеты и красочные национальные костюмы – всё это закружило в вихре эмоций зрителей танцевальной группы. Уникальная хореография и непередаваемая грация так понравились собравшимся на гала-концерт, что они не хотели отпускать ансамбль со сцены.

– Несомненно, это был настоящий праздник! – отметил председатель Ассоциации «Лемаан йоцет Кавказ», основатель и директор ансамбля «Берекет» Олег Алхазов.

Праздник для участников ансамбля, непосредственных организаторов фестиваля – российской концертной компании «Москва – город мира» и, конечно, для зрителей. Не зря ансамбль фольклорного танца «Берекет» называют послом кавказской культуры в Израиле.

Поздравляем ансамбль танца кавказских евреев Израиля «Берекет» с победой и званием лауреата III Международного музыкального фестиваля «Шалом, Израиль!».



Адам ДАВИДОВ

Спасти человека от смерти – важнейшая заповедь Торы. Как сказано: «Не оставь равнодушным к крови ближнего твоего» (Ваикра 19:16). Ибо не оказание помощи приравнивается к соучастию в убийстве. Ибо нет ничего важнее человеческой жизни (Тосефта «Шабат» 9:22).

Ради спасения жизни человека можно нарушить шабат и Йом-Киппур, это алаха. При этом не следует ни от кого получать разрешения или ждать решения суда (Бавли, «Йома» 84б; «Санхэдрин» 73а).

Каждый еврей должен по своей возможности спасти или участвовать в спасении другого еврея, однако глупо спрашивать у тонущего или погибающего в горящем доме, еврей он или не еврей. Хотя изначально в Торе сказано о спасении «реэха», ближнего твоего, то есть еврея, сказали учителя, что и ради спасения нееврея, если нет другого человека, который может его спасти, можно нарушить шабат. Это называется «дэрех шалом» – дорога мира.

В давние времена два еврея из города Хелм (Холм), что на берегу реки Ухерки, боялись осквернить шабат и не сели в лодку, чтобы спасти тонущего христианина. Жители города, иноверцы, сами спасли его, но потом устроили погром и убили шесть человек из еврейской общины.

Когда возникает необходимость спасти человека в шабат или в праздники,

не следует это поручать нееврею, геру, женщине или ребенку, первоочередная обязанность возложена на раввина и на руководителей общины.

В трех случаях не применяется закон о спасении: в идолопоклонстве, в инцесте и в кровопролитии (в намеренном убийстве).

Каждый человек должен заботиться о сохранении собственной жизни и не подвергать себя излишней опасности. Например, не следует отправляться в путь без особой необходимости ночью или

в ненастную погоду или мчаться на автомобиле на большой скорости по мокрой и скользкой дороге. Плохо, когда человек в дороге один, но и с незнакомым попутчиком надо быть осторожным (Дэрех Эрец Зута).

Нельзя без особой необходимости погружать себя в длительный пост, и нельзя тяжело больному поститься 9 Ава и в Йом-Киппур. Он может пить понемногу, не более 40 грамм через каждые 9 минут, и есть не более 29 грамм с интервалом 9 минут (Шулхан Арух 618:7-8).

Тот, кто напрасно рискует своей жизнью, подобен самоубийце. А самоубийство – одно из тяжких преступлений против Творца. Он дал нам жизнь, мы обязаны беречь ее и следить за своим здоровьем (Рамбам, «халахот деот» 4:1).

Сказал рабену Бехаей: «Б-г милостив и желает нам добра. Он в курсе людских дел и знает всё о каждом человеке до мельчайших подробностей, от Него ничего невозможно скрыть. Ничто в мире не произойдет без ведома Творца. Никто не нанесет человеку ущерба против Его воли. Тот, кто уповает на Б-га, никого не боится. Он дает нам не только то, что мы просим, но и удовлетворяет те нужды, о которых мы,

по неразумию своему, даже не подозреваем» (Ховот ха-леавот 4).

Во времена римского владычества в Эрец Исраэль идолопоклонники принуждали евреев под страхом смерти участвовать в их обрядах. Рабби Ишмаэль учил, что еврей может согласиться, чтобы сохранить свою жизнь, а рабби Элиэзер возражал. Сказал рабби Йоханан со слов рабби Шимона, что надо отдать свою жизнь, но не преступить три запрета: на служение идолам, на инцест и на кровопролитие, убийство (Бавли, «Санхэдрин» 74а).

Сказали мудрецы, что следует отдать свою жизнь, когда принуждают к преступлению перед лицом общины, то есть перед 10 евреями (Мехильта дэ раби Ишмаэль, «Итро»).

Рамбам учил, что тот, кто убил под страхом смерти, убийца, а тот, кого убили за отказ убить другого, совершил «кидуш Ашем», прославил Имя Творца (Мишна Тора, «халахот исод» 5:4). Праведники

Береги жизнь

«Законы для убийцы и для спасения жизни» 1:9-10). Следует опередить преследователя и даже убить его, если нет другой возможности остановить его («Санхэдрин» 72б).

Того, кто таким образом остановил преследователей, не может обвинить земной суд и суд Небесный.

Раввины Израиля предлагают войну с террористами вести по закону «дин родеф». Солдаты и граждане страны, на которых нападают террористы, обязаны защищаться, опередить – обезвредить и уничтожить убийц. Закон «дин родеф» распространяется на всех, кто готовит убийство и изгнание евреев из своих домов, из своей страны, Эрец Исраэль. В том числе на их покровителей и пособников.

Убийство преследователя, «родефа», не должно быть мстью. Если он уже совершил преступление, следует приложить все усилия, чтобы его привели в бет-дин, чтобы его судил законный суд (Бэмидбар 35: 21:34).

Если грабитель проник в дом с оружием, очевидно, что он «родеф» и «кровь его на нем», но если нет угрозы для жизни хозяина дома, грабителя нельзя убивать.

Если вор делал подкоп, и его завалило землей, хозяин дома и другие, узнавшие об этом, обязаны его спасти, даже в шабат. Если вор пытался проникнуть в чужой дом и упал с крыши, где не было ограждения, «маакэ», хозяин дома виновен в его смерти («Санхэдрин» 72б).

Когда враждуют два человека и каждый старается убить соперника, оба они «родеф», следует остановить их от преступления самому или позвать на помощь других. Если нет такой возможности, Тора освобождает от ответственности, и вина за их кровь на них.

В наше время нет городов-убежищ, где мог бы скрыться от мести человек, совершивший случайное убийство. Нельзя мстить ему, если есть на нем вина, пусть судит суд земной и суд Небесный. Как сказано: «Не мсти и не храни злобы на сынов народа твоего» (Ваикра 19:18).

Сказал Создатель наш, благословен Он: «Смотри, предложил я тебе сегодня жизнь и добро, и смерть и зло» (Дэварим 30:15). Нет альтернативы для человека, но только исполнять Его справедливые законы – семь заповедей для «бней Ноах», для всех народов, и все заповеди Торы для еврейского народа.

Чтобы не поднимал человек на человека руку, не причинял вред своим языком, не желал и не присваивал чужого, но заботился о своем ближнем и защищал его от беды.

«Избери же жизнь, дабы жил ты и потомство твое» (Дэварим 30:19).



всегда жертвовали своей жизнью во Имя Творца или для спасения других людей.

На войне тысячи людей жертвуют своей жизнью, защищая свой народ, свою родину. Тот еврей, который оставляет свою общину, свой народ во время опасности, во время беды – преступник, он теряет «Олам а-ба», теряет будущее.

Для нас вполне естественно не думать о собственном спасении, когда спасаешь жизнь другого человека. Известны сотни и даже тысячи случаев среди всех народов мира, когда совершенно чужие люди подобным образом рисковали и проявляли милосердие.

Если на наших глазах совершаются насилие и разбой и у нас есть оружие, должны вступить и остановить злодеев. Если нет такой возможности, надо призвать на помощь людей.

Следует использовать все доступные средства, защищая свою жизнь или жизнь другого человека от преследователя, этот закон называется «дин родеф» (Рамбам,

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

СИНАГОГА "БЕЙТ СФАРАДИ" РАДА בֵּית סִפְרִי
ПРИГЛАСИТЬ ВСЕХ НА УЧЕБНЫЕ И РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

- ★ **"Познакомься с прошлым и настоящим"**
• Изучение иврита, истории Израиля, географии для детей и подростков
• Соревнования и развлечения для детей
- ★ **"Обереги дом от всего плохого"**
• Установление и проверка мезуз и тефилина
• Ханужат абаит (Благословение на дом)
- ★ **"Благослови свой брак"**
• Предсвадебная подготовка и проведение обряда "Хупы"
• Молитва и успех
- ★ **"Пригласи Вс-го в свою семью, дай ему позаботиться о тебе"**
• Помощь в организации "Обрезания", "Выкупа первенца"
- ★ **"Благослови себя на удачу"**
• Подготовка к Бар Мицве
• Обучение Благословениям и выходу к Торе
• Возлагание тефилина и талита
• Организация мероприятия в синагоге в праздничной обстановке

Бейт Сфаряди

Контактные телефоны:
Председатель синагоги р. Влад 8 (910) 412-22-08
р. Цадок 8 (965) 280-84-44
р. Мордехай 8 (985) 426-60-23
Валера 8 (916) 695-84-61

ТРЦ "Афимолл сити", 2 этаж возле фонтана
Телефон: (495) 995 59 53, (495) 542 61 13

CAFÉ M CITY
Московское городское кафе
Итальянская и Японская кухня

www.cafemcity.ru

Палестина послевоенная

1945–1948: стремление к независимости на фоне становления биполярного мира

Олег ПУЛЯ

В мае 1945 года отгремели последние орудийные залпы в Европе, а в сентябре, с капитуляцией Японии, Вторая мировая война завершилась окончательно и бесповоротно. Но Великобританию, одну из главных держав-победительниц, к этому времени уже давно донимала совершенно другая головная боль – Палестина, ситуация в которой неотвратимо становилась для империи катастрофической...

В принципе, послевоенное британское фиаско было обусловлено победой в предыдущем глобальном конфликте – Первой мировой войне. Триумфально вступив в Иерусалим и подписав в октябре 1918-го капитуляцию одряхлевшей Османской империи, британцы получили не только саму Палестину – но и клубок тяжелейших противоречий, подпортивший победителям законную радость. И значительную часть проблем породила знаменитая Декларация Бальфура от 2 ноября 1917 года, предусматривавшая создание в Палестине еврейского национального очага. Хотя этот важнейший документ отнюдь не был актом неслыханного милосердия – по словам тогдашнего британского премьера Ллойда Джорджа, речь фактически шла о сделке в обмен на поддержку евреями всего мира дела союзников в Первой мировой войне. И союзникам эта поддержка тогда очень пригодилась! Но реализация декларации в 1920–1930-х закономерно привела к росту еврейской иммиграции в Палестину – и к яростному сопротивлению арабского населения. Британские власти пытались удовлетворить обе стороны этого давнего конфликта, но так или иначе за подмандатные времена в Палестине произошли громадные демографические изменения. Еврейское население страны с 84 000 человек в 1922 году увеличилось до полумиллиона к началу Второй мировой, а к ее окончанию в 1945-м достигло 600 000 человек, в процентном отношении увеличившись втрое – до 33% в сравнении с 11% в 1922-м. Разумеется, такой рост произошел в основном благодаря иммиграции – как легальной, так и нелегальной. Правда, не стоит забывать, что и общая численность населения Палестины выросла впечатляюще: с 750 000 человек в 1922 году до 1 850 000 к концу 1946-го.

При этом руководство еврейской общины ближе к концу войны осознало, что введенные британцами иммиграционные ограничения могут разрушить планы создания первого в мире еврейского государства, – и в результате было решено активно бороться за ликвидацию британского мандата на Палестину. В 1944 году началась широкомасштабная кампания гражданского неповиновения, которой сопутствовали и теракты против британской армии. Одновременно Лондон ощущал растущее давление со стороны Соединенных Штатов и международных сионистских организаций. Самым же болезненным оказались всё чаще звучащие обвинения, что именно Британия несет часть ответственности за смерть еврейских беженцев, пытавшихся морем нелегально проникнуть в Палестину. Британская пограничная охрана перехватывала беженцев и отправляла обратно в Европу, где их очень часто встречали нацисты...

Уже 13 августа 1945 года Всемирный сионистский конгресс (ВСК) официально выдвинул лозунг о необходимости переселения в Палестину 1 миллиона евреев, а 31 августа президент США Гарри Трумэн под давлением Конгресса и американских еврейских организаций настоятельно рекомендовал британцам позволить иммигрировать в Палестину 100 000 европейских евреев (по подсчетам ВСК, именно столько пострадавших в годы нацизма собиралось уехать в Эрец Исраэль). Опасаясь политического взрыва в арабских странах, Лондон ответил категорическим отказом – тем более что в октябре от представителей Египта, Сирии, Ирака и Ливана последовало адресованное американцам заявление, что превращение Палестины в еврейское государство неминуемо вызовет войну на



Первомайский парад 1947 года в Тель-Авиве свидетельствовал об открытых симпатиях к социализму со стороны лидеров левосионистских партий – а именно левые доминировали тогда в политическом ландшафте страны

Ближнем Востоке. Найти компромисс предстояло созданной в ноябре 1945-го британско-американской комиссии – но приемлемое для всех решение осталось откровенной утопией...

При этом ситуация в Палестине явно выходила из-под контроля мандатной администрации – в частности, антибританское движение еврейского населения принимало всё более радикальные формы. Очень показателен в этом смысле прогремевший 22 июля 1946 года взрыв в самом престижном иерусалимском отеле «Царь Давид». Впрочем, на эту операцию еврейская подпольная военная организация «Иргун» решилась только после так называемой Чёрной субботы, когда 29 июня отряды британских солдат одновременно вошли в несколько десятков киббуцев – по сведениям англичан, связанных с подпольной военной организацией «Хагана». Было конфисковано большое количество оружия, а тысячи евреев заключены в тюремные лагеря в Рафаихе и Латруне. В основном это были члены «Пальмаха» – ударных отрядов «Хаганы» (в начале Второй мировой войны «Пальмах» активно сотрудничал с англичанами, но в 1943 году вынужден был уйти в подполье). Удалось арестовать и почти всё руководство Еврейского агентства («Сохнут»), за исключением Давида Бен-Гуриона, тогда находившегося в Париже. К англичанам попало также множество секретных документов «Хаганы» и «Сохнута», которые были отправлены в Иерусалим, в офис британской администрации Палестины – располагавшийся в отеле «Царь Давид». Так что всё дальнейшее неслучайно.

Этот шестизэтажный отель в центре Иерусалима был в то время самым современным и роскошным во всей Палестине, и именно там давно квартировали вполне солидные «жильцы»: в северном крыле отеля располагалось консульство Франции, в южном крыле – британская администрация Палестины, в пристройках – военная полиция и уголовный розыск палестинской полиции, а в подвале – армейская телефонная станция. Офис британской администрации и стал главной мишенью «Иргуна», решившего отомстить за Чёрную субботу. Шесть зарядов общим весом 350 кг заложили в левом крыле здания, после чего чуть менее чем за полчаса до взрыва были сделаны предупредительные звонки в администрацию отеля, редакцию газеты Palestine Post и французское консульство. Несмотря на это, эвакуацию не провели – и при обрушении

части здания погиб 91 человек (включая 28 англичан и 17 евреев), еще 46 получили ранения.

«Иргун» объявил о своей ответственности за взрыв – и, выразив скорбь по жертвам среди евреев, обвинил британскую администрацию в неспособности реагировать на предупреждения. Менахем Бегин, руководитель «Иргуна», был потрясен нерасторопностью британцев в эвакуации – такое количество жертв шло вразрез со всей политикой его организации. Британская реакция на взрыв последовала незамедлительно – в Тель-Авиве прошли повальные обыски и аресты, а ранее выявленных нелегальных иммигрантов в Палестину, размещенных на Кипре, перевели на заключение в лагеря. Тем не менее взрыв в отеле «Царь Давид» стал ясным и недвусмысленным указанием на то, что время британского управления Палестиной заканчивается...

При этом Великобритания, за годы войны частично утратившая былое могущество и попавшая в экономическую зависимость от США, оказалась под возрастающим внешнеполитическим давлением Вашингтона по палестинскому вопросу. Но и осложнять отношения с арабами англичане не желали – особенно ввиду полного отсутствия взаимопонимания с открыто враждебными ей тогда сионистскими организациями. И Лондон наконец-то решил снять с себя всякую ответственность за происходящее. В середине февраля 1947-го, официально признав, что не видит решения, равно устраивавшего и евреев, и арабов, правительство Великобритании объявило, что собирается отказаться от мандата на Палестину. А уже в апреле вопрос о будущем Палестины был передан созданной незадолго до этого ООН – хотя и с оговоркой, что любые ее решения будут для Лондона не более чем рекомендательными. Дальнейшее изучение и обсуждение шло довольно неспешно, но в итоге 29 ноября 1947 года Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций была принята резолюция № 181, предусматривавшая прекращение британского мандата в Палестине к 1 августа 1948 года и рекомендовавшая создание на этой территории двух государств, еврейского и арабского. Подмандатная Палестина по решению ООН разделилась бы на три части – еврейскую (56%), арабскую (42%) и особую зону под опекой

ООН (2%), куда вошли бы «священные города» Иерусалим и Вифлеем.

Но не следует забывать, что вопрос о Палестине решался отнюдь не в безвоздушном пространстве и даже не в относительно замкнутом мире ближневосточной политики. После прогремевшей в марте 1946 года знаменитой Фултонской речи Уинстона Черчилля подспудное противостояние двух сверхдержав – США и СССР – стремительно переросло в холодную войну между странами Запада и нарождающимся социалистическим блоком. Начинало формироваться совершенно новое, биполярное мироустройство, и Советский Союз явно стремился вовлечь в орбиту своего влияния еврейское население Палестины, а позже – и Израиль. Мало кто знает, что с 1941 года советские дипломатические работники не раз встречались с лидерами сионизма и посещали Палестину, рассыпаясь в похвалах достижениям ишува. В январе 1944 года в Москве состоялась выставка сельскохозяйственной продукции палестинских еврейских поселений, а в октябре 1945-го советские делегаты учредительной конференции Всемирной федерации профсоюзов поддержали резолюцию о том, что «еврейскому народу должна быть предоставлена возможность продолжить строительство своего национального очага в Палестине». Советский Союз также активно содействовал созданию Государства Израиль (за резолюцию № 181 в ООН голосовал не только сам СССР, но и имевшие отдельное право голоса Белорусская и Украинская ССР, а также социалистические Польша и Чехословакия – тем самым обеспечив необходимые для ее принятия 2/3 голосов), и он же первым из великих держав признал Израиль де-юре. Можно вспомнить и поставки через Чехословакию вооружений – вплоть до самолетов! – для «Хаганы», а потом и ЦАХАЛа (что очень помогло Израилю в Войне за независимость), и экономическую помощь через Польшу, и согласие на репатриацию десятков тысяч евреев из социалистических стран (но ни в коем случае не из СССР!). Конечно, в основе всего этого лежали отнюдь не какие-то особые симпатии советского руководства. Просто-напросто предполагалось, что тогдашних левых и многочисленную общину русскоговорящих еврейских иммигрантов, сыгравшую важнейшую роль в борьбе за независимый Израиль, удастся использовать для влияния на всю ближневосточную политику – а главное, для вытеснения из этого региона Британии, которую И.В. Сталин по инерции считал основным соперником Советского Союза на Ближнем и Среднем Востоке... Как говорится – просто политика, и ничего личного! Именно поэтому всё мгновенно изменилось в первой половине 1949 года, когда правительство Бен-Гуриона отказалось от ориентации на социалистический лагерь... но это уже тема для совсем другой статьи.

Если же вернуться к 181-й резолюции ООН, то сионистские организации с ней согласились, но арабские страны были категорически против, требуя создания арабского государства. Палестинские арабы продолжали нападения на еврейские поселения, и вооруженное противостояние между еврейскими и арабскими военизированными формированиями по размаху стало напоминать военные операции. Причем арабы явно проигрывали. Ввязываться в надвигающуюся войну англичанам не было уже ни малейшего резона, и Британия приступила к экстренной эвакуации своих войск. Оставалось лишь признать очевидное, и правительство Британской империи официально объявило, что действие мандата прекращается с 15 мая 1948 года. Но за день до этого – 14 мая – Давид Бен-Гурион провозгласил создание еврейского государства со столицей в Тель-Авиве. С этого момента и началась совершенно новая история – история Государства Израиль...

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Музыкально-поэтический фестиваль в Нетании

Шауль СИМАН-ТОВ

Очень много говорится сегодня о необходимости сохранения родного языка, о передаче культурных традиций общины детям. Но одно дело говорить, а другое – предпринимать какие-то конкретные шаги. Мероприятие, о котором сейчас пойдет речь, – именно тот конкретный шаг к сохранению нашей культуры, языка и традиций.

9 марта в банкетном зале «Шоам» состоялся большой вечер горско-еврейской культуры, или, как его назвали сами устроители, фестиваль «Эекиним». Главными его организаторами были Фонд СТМЭГИ (Россия) и Центр «Товуши» (США), а помогли им в этом израильские горско-еврейские организации – Союз композиторов и исполнителей, Союз художников, Союз писателей и журналистов, а также Всеизраильское объединение выходцев с Кавказа.

Перед началом концерта все желающие имели возможность получить в подарок аудио- и видеодиски, выпущенные Центром Sholumi, среди которых были и диски из серии «Аудиоантология горско-еврейской литературы», а также альманах «Мирвори».

Огромный зал был переполнен так, что едва хватило мест для желающих присутствовать на концерте. Зрители приехали со всех концов Израиля, прилетели также гости из Москвы, Баку, Нью-Йорка и Нальчика.

Ведущими вечера были специально приехавшие из России Натали Ханукаева и Абрам Ихиилов, выступившие и в качестве вокального дуэта.

В небольшой торжественной части слово взяла организаторы и почетные гости. Особо хочется отметить выступление активистки общины Нью-Йорка – Любы Юсуфовой, которая поблагодарила Виктора Абаева за большую работу со своей общиной, а также отметила огромный вклад президента Фонда СТМЭГИ Германа Захарьева в дело сохранения



языка джуури и культурного наследия горских евреев. С приветственным словом выступил глава религиозной общины горских евреев Баку – Милих Евдаев, который прочитал и свои стихи на родном языке.

По количеству жанров, представленных в программе, и по количеству исполнителей, выходящих на сцену, этот вечер побил, пожалуй, все рекорды, а по задумке организаторов концертная программа по максимуму состояла из произведений на языке горских евреев.

Открыл концертную программу великолепный дуэт отца и дочери – Шамаев Авдалимова и Хавы Долеев, в исполнении которых прозвучали песни на джуури, написанные Шамаев в разные годы.



Улыбку умиления вызвало выступление маленьких солисток ансамбля «Фабрика звездочек» под руководством Полины Питаровой. В этом ансамбле очень много горско-еврейских деток, поэтому песни на джуури в их репертуаре на почетном месте.

Юные музыканты, воспитанники композитора и педагога Романа Хизгилова, продемонстрировали виртуозное исполнение произведений своего учителя на гитаре.

Истинным украшением вечера стало выступление ансамбля «Кабардинка», прилетевшего из Нальчика для участия в премьерной мюзикла «Мегилат Эстер».



Конечно же, вечер, посвященный сохранению языка джуури, не мог обойтись без театра «Рамбам» из Хадеры. Артисты театра показали отрывки из своих спектаклей, которые много лет с успехом идут на всех сценических площадках Израиля.

В концерте также приняли участие известный певец Сергей Ильясафов, юная певица Моника Рабаева, ансамбль «Бирор», приехавшая из Москвы Мари Белль и многие другие.

А если добавить, что этот праздник культуры был совмещен с настоящим гастрономическим праздником, на котором блюда подавались без перерыва, то станет понятно, что вечер удался на славу!

Фото Артёма Дигилова



Алла НЕСС

Доктор Фаина Алхазова родилась в еврейской семье в Махачкале. Окончила Дагестанский медицинский институт, после чего специализировалась на инфекционных заболеваниях. Пять лет проработала заведующей отделением в местной больнице.

Работая классическим врачом, Фаина чувствовала, что есть еще что-то, кроме традиционной медицины, – что-то, что может улучшить результаты лечения.

В 1989 году она определилась со своим предназначением и решила перейти в альтернативную медицину – в сферу энергетического лечения. Это произошло после того, как она почувствовала сильные энергетические потоки в своем теле и сумела с их помощью вылечить раны у своих коллег по больнице. С тех пор Фаина стала лечить только энергетическим способом. Методы ее лечения принесли ей небывалый успех среди обратившихся к ней пациентов.

Целительная энергия в каждом рисунке

В 1990 году Фаина приехала туристкой в Израиль, влюбилась в страну и решила остаться. С тех пор она с успехом лечит израильтян энергетическим методом. Когда к ней приходит пациент, она внимательно вглядывается в него и получает всю необходимую медицинскую информацию: от какой болезни он страдает, что ему мешает и т.д. Фаина рисует на белой доске энергетические потоки пациента и проверяет, где они отклонились от центра в сторону. Контур тела Фаина рисует зеленым цветом, положительную энергию – синим цветом, проблемные места – красным, а энергетические барьеры – черным. Эти барьеры, по высказыванию Фаины, и являются причиной душевных и физиологических проблем. Фаина возвращает энергетические потоки пациента в центр – и, таким образом, помогает ему излечиться как физически, так и душевно.

Фаина лечит многие болезни (за исключением инсультов) – такие, как астма, проблемы печени, проблемы горла, язва желудка, депрессия, бессонница, подавленное состояние, травмы и др. Продолжение лечения зависит от возможности и готовности пациента принять изменения и освободиться от травм, в которые он погружен. По ее словам, блоки не возвращаются после открытия, потому что знания, приобретенные пациентами в процессе лечения, не позволяют им захотеть вернуться в темноту после того, как они увидели свет.



Сегодня с помощью методики доктора Фаины Алхазовой поддается лечению даже аутизм.

В дополнение к индивидуальным процедурам Фаина проводит групповые семинары. В рамках группы Фаина передает людям знания, которые помогут им справиться со многими жизненными ситуациями.

Фаина также создает энергетические рисунки, пишет красивые картины и создает очень оригинальные, эксклюзивные скульптуры. Ее работы улучшают настроение, снимают угнетенное состояние.

Доктор Фаина – целитель, постоянно работающий над собой и поддерживающий вибрации

своей энергетики на высоком уровне, что способствует постоянному излучению позитивной, чистой энергии исцеления. Свою энергию она вкладывает и в картины, которые пишет на высоком профессиональном уровне. Благодаря ее энергетике и способности проводить космические коды-голограммы в картины и скульптуры все ее произведения «легки». И когда мы смотрим на них и тем более находимся рядом, мы ощущаем прилив светлых чувств, подъем настроения, радость и желание жить.

Сегодня Фаина Алхазова является одним из известных художников горской диаспоры Израиля.

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Мюзикл «Мегилат Эстер» — будущее принадлежит тем, кто верит в красоту своей мечты!



(глашатай, слуга), Моше Юхананова (слуга, он же режиссер), сыгравших свои роли невероятно правдоподобно.

Зрителей поразили голоса исполнителя всех вокальных мужских партий мюзикла Геннадия Ягудаева и исполнительницы всех женских вокальных партий Олеси Сабаевой.

Невозможно не отметить, что мюзикл превзошел все ожидания, несмотря на то что был поставлен в кратчайшие сроки — менее чем за два месяца. Именно столько времени потребовалось труппе,

Но самыми незабываемыми сценами оказались молитва Мордехая за народ иудейский, которую блестяще сыграл Дима Раханаев, и ария Эстер, чудесно исполненная Олесей Сабаевой. В эти моменты зрителей захлестнули особенно глубокие эмоции, некоторые даже молились и плакали вместе с актерами.

В завершение мюзикла на сцену торжественно вышла виновница данного события, его инициатор и сценарист Инесса Ташаева. Под оглушительные аплодисменты она сказала слова благодарности всем, кто принимал участие в мюзикле и поддержал ее идею. Отдельной благодарности удостоился меценат Виктор Абаев, который не задумываясь согласился стать главным и единственным спонсором мюзикла «Мегилат Эстер». В благодарность

Инесса Матвеевна преподнесла благодетелю чудесную картину-мозаику на тему праздника Пурим, выполненную художником Ариэ Раханаевым. Но это был не единственный подарок, преподнесенный Виктору Абаеву в этот вечер: представитель и солист ансамбля «Кабардинка» Аскерби Бацев по кавказской традиции также не ушел со сцены, не вручив подарка спонсору мероприятия. От лица всех нальчан, всей Кабардино-Балкарии и ансамбля «Кабардинка» он преподнес Виктору Абаеву большой красивый рог, специально привезенный из Нальчика. В своей теплой речи Аскерби Бацев отметил, что евреи и кабардинцы всегда, во все времена оставались друзьями, братьями, и им очень приятно, что в год своего 80-летнего юбилея ансамбль впервые был приглашен в Израиль.

Ольга ИСАКОВА

Нам всем хорошо известна описанная в Мегилат Эстер история о том, как еврейская женщина Эстер расстроила коварные планы врага и спасла свой народ от гибели. В память об этих событиях еврейский народ каждый год отмечает праздник Пурим — и именно к нему была приурочена премьера первого в истории мюзикла на языке горских евреев «Мегилат Эстер», которая с большим успехом прошла 5 марта во Дворце культуры города Нетани при поддержке мецената Виктора Абаева (США, Нью-Йорк). Инициатором, постановщиком и сценаристом мюзикла стала председатель творческой мастерской «Хубо рузхо» (бывший Союз композиторов — выходцев с Кавказа в Израиле), педагог и композитор Инесса Ташаева. Ее давняя мечта наконец сбылась: Инесса Матвеевна грезилась об этом на протяжении долгих десятилетий, и вот этот день настал. И как настал!

Все билеты на премьеру оказались раскуплены заблаговременно, а ведь их было около 700, к тому же множество людей толпилось у кассы в день самой премьеры, пытаясь раздобыть хотя бы один билетик!

На мероприятии присутствовали и почетные гости из разных уголков Израиля, из США и России. Кроме того, на премьеру мюзикла прибыли представители черкесской диаспоры Израиля из Кфар-Камы, ведь специально для этой постановки в Израиль были приглашены солисты государственного академического ансамбля Кабардино-Балкарии «Кабардинка» под руководством Аскерби и Анжелики Бацевых. Стоит отметить, что ансамбль «Кабардинка» впервые за 80 лет своего существования прибыл на Землю обетованную.

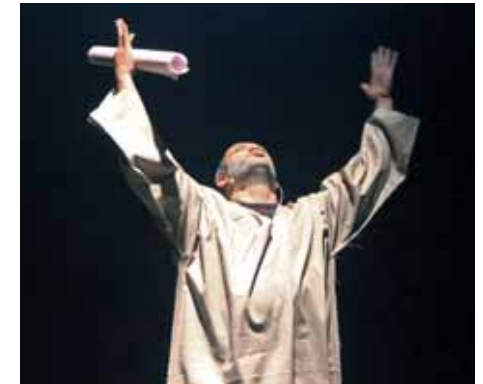
Эта поистине невероятная постановка отличалась от других мероприятий тем, что «Мегилат Эстер» — первый в истории мюзикл на языке джуури, а еще вся музыка в мюзикле была новой, написанной композитором Романом Хизгиловым специально на интонациях горско-еврейской музыки. Удивительно, с какой самоотдачей и энтузиазмом над постановкой работали все актеры и участники! Просто невозможно не отметить молодого и талантливого режиссера Моше Юхананова, композитора Романа Хизгилова, художника Алену Ягудаеву, актера и автора слов ко всем песням мюзикла Диму Раханаева, а также актеров — Олесю Сабаеву (Эстер), Натана Раханаева (Ахашверш), Валерию Нисимова (Аман), Ирину Абрамову (Вереш), Ольгу Бирарову (Вашти), Эмилия Исмакова



чтобы собраться и сотворить историю. Да-да, именно историю, ведь ничего подобного в нашей общине никогда не было!

Казалось, сам Б-г помогает всем, кто работал над мюзиклом, ведь, несмотря на кратчайшие сроки и множество преград, всё прошло на высшем уровне и с огромнейшим успехом! Успех — это отзывы зрителей и самых жестких критиков нашей общины, а они были восторженными и невероятно позитивными. Кто побывал на премьеры, все как один твердят, что постановка оказалась восхитительно оригинальной, трогательной и правдивой!

А каких оваций удостоились солисты ансамбля «Кабардинка»! Эмоции лились через край не только у зрителей, но и у самих танцоров, на чьих глазах проступили слезы счастья от того, как их встретила израильская публика уже после первого их выступления. Из переполненного зала то и дело доносились: «Браво!», «Бис!», «Продолжение!»



В свою очередь, Виктор Абаев сердечно поблагодарил Инессу Ташаеву, Аскерби Бацева и всех принимавших участие в постановке и организации мюзикла «Мегилат Эстер» за преподнесенные ему дары и за чудесно проделанную работу. Он также отметил, что невероятно горд этим мюзиклом и своим народом — народом горских евреев.

Все участники и организаторы мюзикла в конце представления получили благодарственные грамоты от Инессы Ташаевой, Центра «Товуши» (США, Нью-Йорк) и его президента Виктора Абаева. Ну и какой праздник Пурим без сладостей?! Кондитерская фабрика «Натали» — сладкий спонсор вечера — преподнесла «виновникам» и участникам мюзикла свой подарок в виде традиционного пуримского угощения — «ушек Амана» и изумительных эклеров.

Фото Артёма Дигилова



Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

«Те, кто никогда не забудет»

Ликвидация Рижского Палача

Лев РЕЗНИКОВ

Все знают историю о том, как «Моссад» выследил и выкрал из Аргентины оберштурмбаннфюрера SS Адольфа Эйхмана, ответственного за «окончательное решение еврейского вопроса», переправил в Израиль и посадил на скамью подсудимых. Эта история — одна из «визитных карточек» израильской спецслужбы, для которой нет ничего невозможного.

К сожалению, о другой, не менее блистательной и важной операции «Моссада» говорят значительно меньше. Речь идет о ликвидации в Уругвае Герберта Цукурса — палача латышских евреев, ответственного за гибель более 30 000 человек. Официальный Иерусалим никогда не подтверждал своего участия в ликвидации нацистского преступника, однако несколько лет назад было опубликовано интервью с Меиром Амитом, главой «Моссада» в 1963–1968 годах, где говорилось следующее: «Я и глава правительства Леви Эшколь, который дал разрешение на осуществление операции, пришли к выводу, что после огромного впечатления, оставшегося от процесса над Эйхманом в Иерусалиме, не будет смысла в проведении еще одного суда. Любой такой процесс казался бы ничтожным по сравнению с Эйхманом и не отвечал бы своей воспитательно-исторической цели. Я счел, что более легким, менее сложным и более эффективным будет его (Цукурса) ликвидировать».

Герберт Цукурс в довоенной Латвии был знаменитым человеком — всемирно известный летчик и авиаконструктор, прославившийся перелетами в Африку и Токио на самолетах собственной конструкции, был просто обречен на популярность



Герберт Цукурс в латвийской военной форме, 1934 год



Мемориал в память о массовых убийствах в Румбульском лесу близ Риги в ноябре и декабре 1941 года. Эту акцию провела «команда Арайса» при участии Герберта Цукурса

в небольшой аграрной стране. Однако вскоре ему было суждено прославиться в совсем ином качестве. В начале июля 1941 года, как только фашистские войска вошли в Ригу, Цукурс поступил на службу в латышскую вспомогательную полицию, а буквально через несколько дней перешел в карательную «команду Арайса» — зондеркоманду из латышей-коллаборационистов, созданную нацистами для уничтожения евреев. Находясь в прямом подчинении SD (Служба безопасности рейхсфюрера SS), «команда Арайса» уничтожила практически всё еврейское население Латвии — около 60 000 человек. Также они «прославились» страшными карательными операциями против партизан и мирного населения в Белоруссии, оставив после себя десятки сожженных вместе с жителями деревень.

Летчик Герберт Цукурс быстро стал заместителем руководителя расстрельной команды Виктора Арайса и одним из самых страшных палачей латвийского еврейства. Он нес личную ответственность за смерть 30 000 евреев в Рижском гетто и Румбульском лесу. Свидетельства немногочисленных выживших очевидцев о том, что творили Герберт Цукурс и другие члены «команды Арайса», ужасают настолько, что я не рискну привести их в данной статье. В конце войны Цукурсу удалось бежать во Францию, откуда он окольными путями добрался до Бразилии, где и поселился с женой Милдой и сыновьями Гербертом и Гунаром, открыв свою лётную школу и турбюро.

В начале 1960-х чудом выжившая узница Рижского гетто опознала Цукурса, однако ему удалось избежать преследования, сменив документы и место жительства. Но его местонахождение перестало быть тайной...

Операция по ликвидации Рижского Палача была поручена Оперативному управлению «Моссада», которое называлось «Кейсария». Его руководитель Йосеф Ярив принимал непосредственное



Группа еврейских женщин перед расстрелом. Латвия, декабрь 1941 года

участие в операции. В феврале 1965 года великолепно владеющий немецким языком сотрудник «Кейсарии» Яков Мейдар, который ранее принимал участие в поимке Адольфа Эйхмана, выехал в Бразилию и познакомился с Цукурсом, выдавая себя за австрийского бизнесмена Антона Кюнцле. По легенде он представлял группу инвесторов из Европы, планировавших инвестиции в туристический бизнес в Бразилии, и искал партнеров в местном турбизнесе. Прозвучавшие имена «инвесторов» намекали на то, что Кюнцле и сам принадлежит к подпольной сети бывших нацистов «Альте Камераден».

Возможно, Цукурс не особо поверил легенде Кюнцле, но, всё же надеясь заработать, 23 февраля 1965 года отправился на очередную встречу с ним в столицу Уругвая.

Там, на вилле, арендованной «Моссадом», его ожидали четверо сотрудников израильской разведки, включая Ярива. По первоначальному плану они должны были обезвредить Цукурса,

провести над ним короткий суд от имени уничтоженных евреев Латвии, а затем привести приговор в исполнение. Однако 65-летний бывший летчик оказался в прекрасной физической форме и стал отчаянно сопротивляться. В завязавшей драке он попытался выхватить пистолет, который всегда носил при себе, и тогда один из сотрудников «Моссада» застрелил Рижского Палача из пистолета с глушителем.

Тело Цукурса поместили в ящик, к которому прикрепили бумажный лист с надписью на

английском языке: «Учитывая тяжкие обвинения в отношении Герберта Цукурса и главным образом его личную ответственность за уничтожение 30 тысяч мужчин, женщин и детей, мы решили приговорить его к смертной казни. Приговоренный был казнен 23 февраля 1965 года теми, кто никогда не забудет».

Так закончилась кровавая история знаменитого летчика, палача Рижского гетто Герберта Цукурса.



Мюзикл «Цукурс», премьера которого состоялась в Лиепае (Латвия)

11 октября 2014 года, вызвал резкое осуждение мировой общественности

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



Ешива «Шаарей Кедуша»

- Курс подготовки детей к Бар-Мицве
- Проведение Таанитов-Ерцайтов
- Ежедневные лекции по Торе в группах и индивидуально

- Иврит
- Кружок «Умелые ручки»
- Кулинария

- Уроки для женщин и девочек

- Ежедневные и праздничные трапезы
- Комнаты для проживания гостей
- Стипендии для учащихся девушек и мальчиков

Детская воскресная школа

- Игры и рисование
- Шахматы
- История Еврейского народа

Женский клуб «Батэль»

- Ежедневная отправка СМС-сообщений о начале уроков и мероприятий общины
- Проект создания семьи Шидух-Хозмуни
- Ежемесячная помощь малоимущим семьям и сиротам

- Курсы английского языка
- Танцы для детей
- Компьютерные курсы

Адрес: г. Москва,
ул. Девятая Рота, дом 9

Тел.: +7 (926) 017-38-88
Тел.: +7 (926) 602-22-45
Тел.: +7 (925) 315-88-70
E-mail: Shaarey@mail.ru

Памяти ветерана войны Янкиля Гилядова

Хана РАФАЭЛЬ

Два месяца до 70-летия Победы и три с половиной года до своего 100-летнего юбилея не дожидаясь Янкиль Гилядов. 5 марта в последний путь на кладбище города Ор-Акивы ветерана войны провожали родственники, соседи и друзья.

Родился Янкиль Амосович в 1918 году в городе Нальчике. Начальное образование получил в горско-еврейской школе. Будучи подростком, в 13-летнем возрасте начал работать в колхозе имени Ленина в пригороде столицы Кабардино-Балкарии, в поселке Аргудан. В 20-летнем возрасте женился на Бархо Манахимовне Раханаевой. Но через год, в 1939-м, его призвали на воинскую службу, и домой он возвратился лишь спустя семь лет, в 1946 году. На фронт ушли и трое его старших братьев:

- Моисей, 1901 г.р., погиб при обороне г. Новочеркасска;
- Рафаиль, 1903 г.р., получил ранения в начале войны, скончался от ран в 1948 году;

– Амиэль прошел всю войну, дойдя до Берлина, скончался в 1993 году, похоронен в Нальчике.

Янкиль Амосович часто рассказывал родным о нелегком военном периоде своей жизни. Начинать службу в составе части, участвовавшей в установлении советской власти на Западной Украине. Именно им, молодым солдатам, в первые дни войны пришлось взвалить на себя непосильную ношу. Получив приказ «Ни шагу назад!», они несколько дней вели кровопролитные бои за город Рава-Русская в Львовской области. Когда поступил приказ об отступлении, в живых остались лишь несколько солдат, среди которых был и раненный в ногу Янкиль Гилядов.

Но когда они вышли из окружения и добрались до своих, то столкнулись с целым рядом допросов и проверок по поводу того, как им удалось спастись. Вскоре всех их отправили в глубокий тыл, на Урал, где из таких солдат, как он, формировали часть НКВД для охраны тюрем. Гилядов неоднократно просился обратно на фронт,

но всякий раз получал отказ. Возвратился домой он в 1946 году. Будучи семь лет в разлуке с семьей, он так и не увидел своих сыновей-близнецов, которые родились до войны и умерли от болезни в младенчестве.

Супруги Янкиль и Бархо воспитали четырех дочерей – Марито, Любовь, Светлану и Агнессу. У них, дай Бог им здоровья, 10 внуков, 12 правнуков и четверо праправнуков.

Семья Гилядовых репатрировалась в Израиль в 1995 году. Сперва проживали в городе Нетани, а спустя два года переехали в Ор-Акиву вместе со старшей дочерью и внуком, названным в честь деда. Бархо ушла из жизни в 2010 году. Ветеран войны тяжело перенес смерть верной жены, с которой они счастливо прожили в браке более 70 лет.

До репатриации Янкиль Гилядов 40 лет проработал в сфере торговли – в потребкооперации Кабардино-Балкарии. Был отмечен многочисленными наградами, медалями и почетными грамотами.



Светлой памяти ветеран войны Янкиль Амосович Гилядов запомнится своим родным и знакомым как добрый и порядочный человек. Он был жизнерадостным, любил шутить и при виде внуков и правнуков буквально светился от радости. Таким он и останется в сердцах своих потомков!

Как немецкий солдат спас горско-еврейскую семью

Хана РАФАЭЛЬ

Об этой необычной истории, происшедшей во время Великой Отечественной войны, мне поведала жительница Нетани – Валентина Абрамова. Прочитав на нашем сайте статью Давида Бахшиева «О моих поисках могилы расстрелянных в Крыму горских евреев», она позвонила мне с просьбой написать о ее свекрови Рут Абрамовой – на сегодняшний день она единственная оставшаяся в живых свидетельница этой трагедии.

В своей статье Д. Бахшиев, исходя из рассказа местной жительницы, пишет: «Лет 25 назад (около 1990 года) приезжали искать могилы двое мужчин – один старший, а другой помоложе...» И Валентина вспомнила, что дядя ее супруга Алеша Абрамов (недавно скончавшийся в городе Реховоте) действительно в 1994 году ездил в Евпаторию, чтобы разыскать могилы своей семьи, но, увы, так ничего и не нашел. Во время войны Алеша вместе с двумя своими двоюродными сестрами Рут и Сарой и женой своего дяди Шушанной чудом спасся от смерти.

Родилась Рут Абрамова в 1935 году в Баку. Но в 1938-м из Баку во время коллективизации несколько семей горских евреев были депортированы в Крым, в пригород Евпатории, среди них были и ее родители Гдаин (1903–1980) и Шушанна (1908–1986). В 1941 году жизнь вроде начала налаживаться, в каждом дворе жителей колхоза имени Шаумяна было неплохое хозяйство. Но началась война, все мужчины ушли воевать, и на долю женщин и стариков выпала непосильная доля воспитывать детей и внуков и поднимать хозяйство.

В зону немецкой оккупации попало и селение, где проживали кавказские евреи. Дома двух братьев Абрамовых располагались по соседству, их жены были на сносях и имели несколько детей. Как-то



Справа Сара – сестра Рут



Рут Абрамова с сыном

во двор Шушанна забрел немец по имени Карл. На ломаном русском языке он спросил молодую женщину:

– А ты знаешь, что там копают? Там вас всех хоронить будут. Иди, предупреди ваших людей, пусть срочно уходят...

К сожалению, после того как Шушанна обошла соседней с этой вестью, никто не поверил ей, даже Алмаз – жена деверя – возразила:

– Ну как нам бросить всё хозяйство? Мы только встали на ноги и живем в достатке. Куда нам бежать, вернуться в Баку? Что нас там ждет? Немцы – культурный и цивилизованный народ, они нас не тронут...

Через три дня, ранним утром, Карл вновь пришел в эту семью и буквально заставил женщину взять дочерей и уйти из дому. Та даже не смогла нормально собраться в дальнюю дорогу и надеялась, что всё как-то обойдется и она вернется домой. Вновь она принялась уговаривать Алмаз уйти вместе с ними, но та отказалась наотрез. Тогда Шушанна стала спешно собираться. Видя, что она со своими дочерьми идет в сторону леса, пятилетний сын Алмаз – Алеша – подбежал к матери и попросил ее отпустить его с сестрами и их мамой в лес...

Спустя час Шушанна с детьми, сидя в кустах, издали наблюдали страшную картину – немцы, угрожая оружием, выводили из домов односельчан. Донеслась беспорядочная стрельба, а после земля дышала стоном живого погребенных людей... От страха у беременной женщины начались преждевременные роды, ее новорожденный мальчик скончался в первые же часы жизни. Беспомощная, с маленькими детьми на руках, она едва добралась до железной дороги, чтобы вернуться к родственникам в Баку.

Вот так благородный поступок немецкого солдата спас жизнь четверым горским евреям. Интересно, что Карл даже приготовил им в дальнюю дорогу небольшой паёк с едой – тушенку и яичный порошок, куда положил ложку и вилку с фашистским орлом. Их Шушанна берегла как реликвию всю свою жизнь.



Алеша Абрамов с женой и дочерью

На протяжении всей жизни перед глазами Шушанна, как запечатленные на кинолентке, проходили события тех страшных дней. Но чтобы не бередить душевные раны, она так и не решилась после войны вернуться в Крым, чтобы посетить места, где они тогда жили.

Дети войны – на их долю выпала горькая участь быть невольными свидетелями Холокоста. К сожалению, и спустя 70 лет нет точных сведений о том, сколько горских евреев тогда расстреляли в Крыму...



Братья Даниловы

В семье Даниловых бережно хранят фотографию двух не вернувшихся с войны братьев – Данила и Ханино. На этом фото между ними изображена также их сестра Либо. Периодически заглядывая в семейный альбом, младший из Даниловых – Тимур – то и дело пристально всматривался в их лица, но, ничего не зная о своих предках, однажды решил поинтересоваться у родных хоть какими-то фактами их биографии.

К началу войны Данил Нисанович был уже отцом двух детей, работал на почте. Жил размеренной жизнью поселка Красная Слобода, а в 1941-м, как и многие его сверстники, ушел на фронт. Ушел и не вернулся. Последняя весточка от него была из Ворошиловграда...

Ханино учился в одном из бакинских техникумов, а когда закончил его в 1939 году, был призван на службу в Красную армию. Не успев отслужить, как грянула Великая Отечественная, и далее он воевал в той же части. Тогда Ханино был обручен с соседской девушкой и, видимо, будучи романтичным молодым человеком, периодически отправлял невесте фронтные треугольники со своими стихами...

Спустя некоторое время после войны жена Данила отправилась в Австрию к родственникам, которые сообщили ей, что слышали о каких-то солдатских захоронениях нескольких выходцев из Кубы. Но тщетно... Поиски ни к чему не привели...

До родных дошли слухи, что кто-то видел Ханино в плену. Но и о нем это была последняя информация...

Больше Тимур Данилову ничего не удалось узнать о пропавших без вести родных, запечатленных на пожелтевшей от времени фотографии... Он закрыл семейный альбом и вспомнил старую истину: человек жив до тех пор, пока жива память о нем...

Краткая справка: До занятия Крыма немецкими войсками в октябре 1941 года многим его жителям удалось эвакуироваться. Но большинство евреев Евпатории, Карасу-Базара и шести еврейских колхозов эвакуироваться не смогли. В связи с тем, что Крым находился в зоне военных действий, уничтожение евреев в этом регионе проводилось ускоренными темпами, всего было расстреляно около 40 000 человек. Горских евреев из колхоза имени Шаумяна расстреляли в марте 1942 года.

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



Москва

5 марта Международный благотворительный фонд СТМЭГИ организовал сразу два праздника. В ТРЦ «Европейский» детям был полностью предоставлен развлекательный комплекс «Космик», который в этот день посетило около 700 человек. Всем детям выдавались субсидированные спонсорами карточки – используя их, они смогли наиграться вдоволь.

В то же время молодежь, собравшаяся в банкетном зале «Парадайз», отметила этот праздник радости и веселья интересными выступлениями, конкурсами и танцами. Примечательно, что это первое мероприятие, организованное молодежным горско-еврейским клубом «Маор», и, по словам организаторов, им удалось привлечь свою целевую аудиторию – преимущественно студентов столичных вузов и академий.



Дербент

3 марта в клубе детского творчества «Жасмин» прошло мероприятие, посвященное празднику Пурим. Перед зрителями выступил Петр Моисеевич Малинский – секретарь правления синагоги «Келе-Нумаз». Он поздравил всех с веселым праздником и пожелал приятного вечера.

В концерте приняли участие хореографический ансамбль «Пируэт» (руководитель Лев Яковлевич Манахимов), муниципальный горско-еврейский театр, а также воспитанники детского сада при синагоге. Танцевальный коллектив «Пируэт» исполнил танец на мелодию песни «Эз туь шор биренки» из репертуара Жасмин. Артисты театра прочли стихотворения Бориса Ханукаева. Виртуозное владение гитарой продемонстрировал Александр Рабаев. Певицы Ирина Рахманова, Любовь Давыдова, Динара Мусаева и группа «Шалом» исполнили несколько песен на русском языке и на иврите.

Зрители с большим удовольствием наблюдали за выступлениями на сцене. Но самый большой интерес вызвало выступление детишек, одетых в красочные карнавальные костюмы.





Нетания

4 марта в банкетном зале нетанийской гостиницы «Кармель» на праздник Пурим собралось более 650 представителей горско-еврейской общины. Гости съехались не только со всех концов Израиля, но и из-за рубежа.

На празднике, организованном Фондом СТМЭГИ совместно со Всеизраильским объединением выходцев с Кавказа и ассоциацией «Кешев», присутствовали большая делегация из Америки во главе с меценатом Виктором Абаевым, председатель религиозной горско-еврейской общины Азербайджана – Милих Евдаев, а также гости из Нальчика и Москвы, председатели общин и члены правления Объединения, депутаты горсоветов, поэты, писатели, музыканты.

В концертной программе выступили танцевальный ансамбль «Берекет», певцы Тина Ибрагимова, Марьяж, Эдуард Ильдатов и диджей MARK.



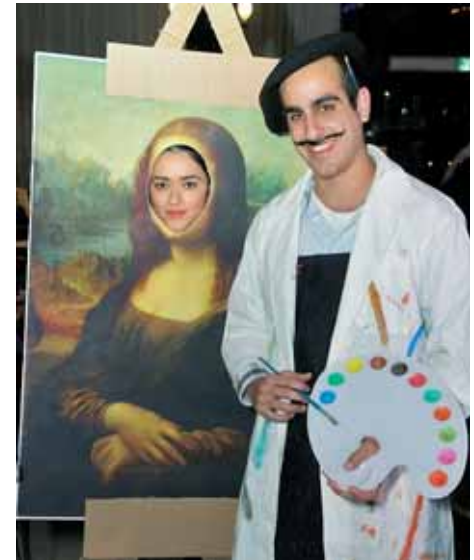
Хайфа

9 марта в Хайфе в зале «Центр Конгрессов» прошел настоящий маскарад по мотивам праздника Пурим. Идея проведения принадлежит молодежной организации «Ми дор ле дор». Отличие этого мероприятия в том, что в нем приняли участие члены общин не только разных городов, но и разных возрастов, что лишний раз сплотило горских евреев разных поколений.

На праздничный конкурс были представлены две юмористические сценки на тему сватовства, сыгранные на джури. Участницы одной из них получили приз – поездку за рубеж. Выступление новоиспеченных артистов приняли на ура, а справедливое жюри отметило еще и национальные костюмы в стиле 1950-х, в которых выступали участники сценок.

Была разыграна лотерея, участниками которой стали абсолютно все гости вечера, а главным призом был телевизор Sharp.

Популярный среди молодежи Израиля диджей Густо весь вечер держал публику в тоне настоящего пуримского веселья.





Светлая память Льву Захаровичу Захарову

Ирина МИХАЙЛОВА

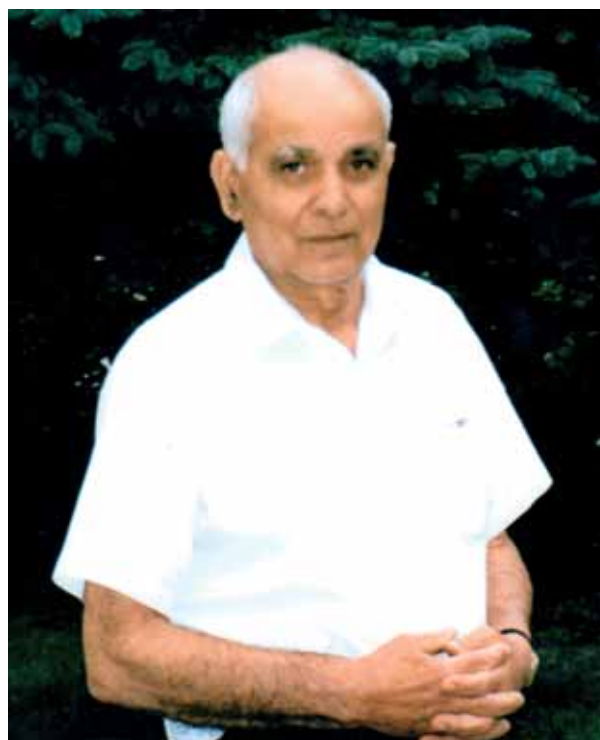
20 января 2015 года ушел из жизни хороший человек Лев Захарович Захаров – Учитель с большой буквы. Одно то, что он 45 лет проработал на одном месте, а именно учителем математики и физики, а затем завучем в школе № 8 города Дербента, уже говорит само за себя. Лев Захарович был заслуженным учителем Республики Дагестан, ветераном труда, был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», но всегда оставался скромным человеком и никогда не хвастался своими заслугами.

Он не был моим учителем, но много лет работал

завучем в школе, где я училась. А завуч, на мой взгляд, и есть учитель для преподавателей. Он всегда душой болел за честь школы, за весь учебный процесс, за то, чтобы ученики 8-й средней школы города Дербента были призерами олимпиад – и не только городских и республиканских, но и всесоюзных олимпиад школьников.

Лев Захарович воспитал много достойных учеников. И не важно, какие профессии они приобрели в дальнейшем. Ему всегда были безразличны успехи всех выпускников школы. Среди его выпускников немало деятелей науки и культуры.

Это доктор технических наук Александр Славович Шалумов, доктор юридических наук, профессор Михаил



Славович Шалумов, доктор медицинских наук Александр Ильгизирович Давыдов и другие.

Лев Захарович пользовался большим уважением среди горожан. На первых демократических, «альтернативных» выборах в органы власти Дагестана Лев Захарович был избран депутатом и членом Президиума Верховного Совета Дагестана созыва 1990–1995 годов. С его именем

связано много добрых дел в общине горских евреев. Например, при активном участии и поддержке депутата Л.З. Захарова в начале 1990-х в Дербенте после долгого перерыва была возрождена газета горских евреев «Ваган» на языке джуури, в учебную программу дербентских школ были введены уроки джуури, а небольшая театральная труппа при Доме культуры была реорганизована в самостоятельный муниципальный Театр горских евреев.

Лев Захарович и его супруга Эсфирь Пинхасовна достойно воспитали двоих детей, которые впоследствии стали врачами. Лев Захарович был строгим и требовательным учителем, но предъявлял большие требования и к себе. Обладал широкими знаниями во многих областях, был начитанным и эрудированным человеком, имел большую личную библиотеку, а также был мастером спорта СССР по шахматам.

Все, кто знал Л.З. Захарова, скорбят вместе с его родными и выражают им соболезнования.

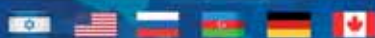
Светлая память о нем навсегда останется в наших сердцах!

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



STMEGI

TV



- Первый интернет-телеканал горских евреев;
- Ежедневные выпуски новостей;
- Воскресная программа Шавуа Тов.



Только на сайте www.stmegi.com

Ученый, создатель космических приборов Рафаэль Мушаилович Кукулиев

Тейло НИСАНОВА

Целая вереница событий прошла через людские судьбы с тех давних времен, когда новоиспеченная советская власть начала создавать невиданное доселе в мире пролетарское государство. С первых лет существования новой власти страна переживала тяжелый экономический кризис. И вот в те годы, когда только-только зарождался НЭП, из далекой кавказской глубинки молодые Мушаил Кукулиев и Рива Измайлова вместе с другими представителями еврейской молодежи Дагестана перебираются в Москву. Мушаил поступает учиться на рабфак (специальные курсы для трудящихся, стремившихся получить высшее образование) и работает на московских стройках. Рива же пошла учиться в педагогический институт, окончив который, получила диплом преподавателя математики.

После долгих уговоров Донгиши Кукулиева – проживавшего в Москве дяди Мушаила – Рива соглашается выйти за Мушаила замуж. Молодожены оба были уроженцами Темир-Хан-Шуры – небольшого горного городка, позднее переименованного в Буйнакск, оба придерживались определенных взглядов на новую социалистическую систему и оба вступили в ряды ВКП(б). Они, как и сестры Ривы, были яркими коммунистами



В центре – Мушаил Исаакович Кукулиев



Слева – Рива Моксутовна Кукулиева

и очень просвещенными людьми. После замужества Рива продолжила учебу и получила еще один диплом – преподавателя русского языка и литературы. А 11 апреля 1937 года у них родился сын Рафаэль. Но через четыре года началась война, и Рива с ребенком были эвакуированы из Москвы в Буйнакск, на родину, где жила ее мать, а Мушаил Исаакович участвовал в строительстве оборонительных рубежей вокруг столицы.

Когда к концу войны они вернулись в Москву, их квартира уже была занята другими жильцами. Некоторое время они жили у друзей, а потом по призыву партии поехали восстанавливать Ленинград. Муж Ривы работал на строительстве городских зданий, и вскоре семья получила квартиру. Рафик учился в той же школе рядом с Невским проспектом, в которой его мать, Рива Моксутовна, работала завучем. Ей как завучу частенько приходилось выслушивать жалобы от учителей сына. В детстве, в начальных классах



Рафаэль не отличался хорошей успеваемостью, но вопреки ожиданиям матери шаловливый и ленивый сын в старших классах догнал в учебе сверстников. Он стал хорошо учиться, был очень усидчив, а то, что ему не давалось сразу, парнишка брал настойчивостью.

Окончив школу, Рафаэль поступил в ЛИТМО (Ленинградский институт точной механики и оптики) на факультет «Гироскопические приборы и устройства» и окончил его в 1961-м. В том же году он женился на Наталье Дмитриевой – высокой большеглазой красавице-однокурнице, которая еще в студенческие годы после случайной дворовой драки помогла ему избежать неприятностей с администрацией вуза, грозившей исключением. В браке у них родилась дочь Марианна (Рива назвала ее в честь своей матери Марал). После института Рафаэль работал по специальности простым инженером на закрытом оборонном предприятии, но супружеская жизнь молодых не сложилась, и через год после рождения дочери они расстались. Рафаэль переехал в Москву один и жил в городе Королеве, где обосновался центр новой отрасли военной промышленности – ракетного вооружения. Этот город был тогда кузницей кадров воздушно-космической обороны страны.

Работая в закрытой военной организации, Р.М. Кукулиев трудился над диссертацией в области развития космических технологий, имевшей большую практическую значимость. Во время работы в секретном отделе военного завода ему предложили соавторство с одним из сотрудников, ссылаясь на сложности, которые могли возникнуть у Рафаэля из-за записи о национальной принадлежности в 5-й графе личного дела. Чтобы выкрутиться из ситуации, он наладил отношения с начальницей и потихоньку, переписав свою диссертационную работу, вынес все записи на себе. Когда всё было сделано, он подал заявление об увольнении, в котором потребовал уничтожить диссертацию...

Затем Рафаэль поступает и учится в аспирантуре МАИ – Московского авиационного института, но из-за той же печально известной 5-й графы у него появляются сложности с получением рабочего места. И он проворачивает

аферу: звонит завкафедрой института и говорит: «Я профессор (называет имя известного профессора и руководителя диссертации), посылаю вам своего аспиранта и прошу ему помочь!» (А куда деваться?! Нужно было как-то приспособиться к негласным антисемитским установкам советского правительства...) Ничуть не скрывая пренебрежения к лицам еврейской национальности, завкафедрой принял аспиранта не очень доброжелательно, но когда увидел в документах в графе «национальность» запись «тат», оживленно отреагировал: «Так вы же не еврей... и это очень меняет дело!» После той встречи Р. Кукулиев был принят на работу младшим научным сотрудником. В Туле он прошел Высшую аттестационную комиссию (ВАК), и по окончании аспирантуры в 1968 году ему присудили ученую степень кандидата технических наук.

За это время в семье произошли и другие перемены. К Риве Моксутовне из Баку приехала внучатая племянница со

Рафаэль был умен, очень изобретателен и скрупулезно аккуратен во всем – документы всегда находились у него в идеальном порядке. Он полностью погрузился в науку и вплотную занялся докторской диссертацией. Позднее стал старшим научным сотрудником, работал преподавателем и ассистентом в московском ВЗМИ (Всесоюзный заочный машиностроительный институт), а с 1975 года являлся доцентом кафедры приборов точной механики того же института. По работе у него никогда не было нареканий, к нему очень хорошо относились студенты, особенно вечерники. Это были взрослые люди, занимавшие на предприятиях значимые должности, и им требовалось высшее образование – но не всем учеба давалась легко. Рафаэль заставлял их начитывать на магнитофон дипломную работу и заучивать тексты, прорабатывал с ними вопросы, которые могли встретиться на экзаменах... Студенты очень любили его!

Позднее в семье вновь произошли перемены: в 1977-м Люда взяла ребенка



Людмила (Овгоиль) Агарунова



Рафаэль Кукулиев в аудитории

своей школьной подругой – за хорошую успеваемость родители десятиклассницы Людмилы (Овгоиль) Агаруновой отправили ее на зимние каникулы в Москву. Люда была внучкой Марии Моксутовны – сестры Ривы. Рафаэль охотно принял участие в экскурсиях по Москве, всюду сопровождая девушек, а перед отъездом сделал Людмиле предложение – невозможно было не влюбиться в юную молчаливую красавицу! О таком сюрпризе – невестке-школьнице из семьи родственников, да еще на 11 лет младше их сына, – родители Рафаэля не могли и мечтать. Но хотя Рафаэль тоже был очень интересен в молодости и многие девушки были не прочь выйти за него, родители Люды оказались категорически против этого брака. Они считали, что дочь не готова для замужества и должна завершить учебу в техникуме. Тем не менее Рафаэль не отступал. Защитив кандидатскую, он атаковал родных девушки и каждый год ездил на юг с просьбой отдать ее замуж. Рафаэль знал, что местные сваты обивали пороги дома будущей невесты, но, проявив максимум настойчивости, уговорил и Люду, и родителей – своих и ее. Казалось, для него нет ничего невозможного! С самого детства родители приучали его достигать поставленной цели – какой бы недостижимой она ни казалась. В ноябре 1968 года они поженились в Пятигорске и уехали в Москву. Людмила окончила техникум, и в 1971-м у них родился сын Павел.

и ушла от него. Рафаэль не ожидал, что жена подаст на развод, это стало для него страшным ударом, и до конца жизни он не мог ей этого простить... Через много лет, когда Р. Кукулиев приехал в Киев для подачи на рассмотрение в ВАК своей докторской диссертации, его познакомили с азербайджанкой Эльзой Джавадовой, с которой он и прожил остаток своих дней. Защита диссертации проходила в Киеве. Причем тема диссертации, помеченной грифом «секретно», была закрытой, и после этого Р.М. Кукулиева внесли в списки лиц с ограничением выезда из страны.

В 1991 году доценту кафедры технологии приборостроения Московского института приборостроения Рафаэлю Мушаиловичу Кукулиеву присвоили ученую степень доктора технических наук, а в 1994-м – ученое звание профессора. Р.М. Кукулиев – автор 75 научных трудов, в том числе 51 печатного труда, включая две монографии и четыре изобретения.

Рафаэль Мушаилович Кукулиев ушел из жизни в 59 лет после тяжелой непродолжительной болезни. Похоронен он на Хованском кладбище в Москве 16 августа 1996 года.

Студенты, друзья и коллеги любили его и ценили его человеческие качества. Он был добрым, гостеприимным, душевным и очень чистым человеком, готовым всегда прийти на помощь. Таким он останется в памяти его родных и друзей.

Маргарита Анисимова: «Моему отцу дали десять лет без права переписки»

Ирина МИХАЙЛОВА

Сколько нераскрытых тайн хранит дербентское еврейское кладбище! Но иногда некоторые из них приоткрываются. На многих надгробиях можно увидеть два имени, две фотографии. Чаще всего родственники погибших пытались подобным образом увековечить память о тех, кто не вернулся с войны, пропал без вести. Так делали матери, всю жизнь до последнего вздоха ждавшие сыновей; верные жены, ставшие вдовами; сыновья, никогда не видевшие отцов; сестры, так и не ставшие тетями; братья, не дождавшиеся племянников...

Но однажды, проходя мимо одного из захоронений, я невольно остановилась: на надгробии были фотографии двух молодых красивых людей – мужа и жены. Надпись гласила, что здесь покоятся Мария Дмитриевна Анисимова, скончавшаяся в 1933 году, и Абрам Моисеевич Анисимов, покинувший мир в 1938-м. Но не могут же два человека быть захороненными вместе, тем более что скончались они с разницей в пять лет... Анисимовы – очень известная фамилия, знаменитым представителем которой был этнограф Илья Шеребетович. Но родом они из селения Тарки, что неподалеку от Махачкалы. Могли ли его родственники быть похоронены в Дербенте?

Вопросы возникли в одно мгновение, а ответы пришлось искать долго. Не буду утомлять читателя, сразу раскрою тайну. Похоронена на кладбище только Мария Дмитриевна, скончавшаяся от осложнений после аппендицита. Молодая женщина умерла от заражения крови, оставив трех малолетних девочек, самой старшей из которых было 8 лет. Но где же похоронен ее муж? Удалось узнать, что в Москве проживает старшая дочь Абрама Моисеевича и Марии Дмитриевны Анисимовых, и она согласилась встретиться со мной. Эта удивительная сильная женщина ответила на многие мои вопросы, хотя рассказ дался ей нелегко. Вспоминая о своей жизни, о детстве, о родителях, она всё переживала заново – и делала это ради того, чтобы имя ее отца не стерлось из людской памяти и было вписано в историю горских евреев, чтобы потомки могли гордиться им.

В московской квартире Маргариты Абрамовны Анисимовой, которая не изменила девичью фамилию, на стене висят портреты ее родителей. И еще у нее масса книг, она до сих пор много читает.



Маргарита Анисимова – ветеран Великой Отечественной войны, труженик тыла, дочь репрессированного, отличник народного просвещения, ветеран труда, она долгие годы работала преподавателем физики в одной из московских школ. В день ее 90-летия к ней пришли с поздравлениями ученики, окончившие школу в 1988 году. После выхода на пенсию Маргарита Абрамовна много лет работала в общественной организации «Мемориал», помогая родственникам репрессированных установить их судьбу, реабилитировать невиновных людей. Старшая дочь Абрама Моисеевича потратила многие годы, чтобы узнать как можно больше о судьбе отца. И благодаря энергии, вере дочери в его невиновность Абрам Анисимов был реабилитирован раньше множества других репрессированных – в 1964 году. Вот ее рассказ:

«Мой отец Абрам Моисеевич Анисимов – двоюродный брат Ильи Шеребетовича Анисимова, первого из горских евреев, получивших высшее образование. Наш род берет начало из села Тарки, нас называют «торхуни». Но папа родился 4 июля 1888 года в Дербенте, самом древнем городе России. Отец – выпускник факультета виноделия и виноградарства Института сельского хозяйства во Владикавказе. В годы учебы он и познакомился с мамой – на тот момент студенткой экономического

факультета этого же института. Мама, Мария Дмитриевна, 1899 года рождения, оказалась на Кавказе в 1914 году, они бежали из России во время Первой мировой войны. В 1924 году родители решили пожениться и приехали в Дербент, а 25 января 1925 года родилась я. Мама институт не окончила, стала заниматься домашним хозяйством. В 1928 году папу перевели на работу в Наркомзем (Народный комиссариат земледелия – соответствовал Министерству сельского хозяйства. – Прим. автора) в Махачкалу. В том же 1928-м в Махачкале у меня родилась сестренка Лора.

А в 1930 году отец назначили главным специалистом совхоза имени Карла Маркса, и мы вернулись в его родной город. Отец стоял у истоков селекционной станции Дербента, дружил с Таусуланом Муллаевым, имел печатные труды по виноделию и виноградарству в Дагестане. Был интеллигентным и образованным человеком.



В 1933 году отец заболел тифом, лежал в больнице. И тогда же у мамы случился приступ аппендицита. Мама лежала в другой больнице, на улице Буйнакского, у нее началось заражение крови. Антибиотиков тогда не было, спасти ее не смогли, и она умерла в возрасте 34 лет. Отец, лежа на больничной койке, всё время спрашивал: «Что с Марией? Как она?» На похоронах мамы отца не было – некоторое время от него скрывали, что мама умерла. Отец очень любил ее. В семье сохранилась фотография, где возле уже покойной мамы стоят наша тетя Нямий (сестра отца) и жены братьев отца – Уско (жена дяди Давида) и Марал (жена дяди Манахима). На обороте этой фотографии отец очень долго писал, обращаясь к своей любимой. Фотография большая, и написаны даты: он писал через полгода, через девять месяцев, в годовщину смерти... И все записи подписаны: «Твой несчастный Абрам». У отца был красивый почерк, писал он грамотно, но я никому не даю читать эти слова. Это очень личное.

Но, несмотря на горе, папа успевал и работать, и смотреть за нами. Самой младшей моей сестре Инне было чуть больше двух лет, когда мы остались без мамы, а мне исполнилось восемь.

Есть еще одна памятная фотография, 1930 или 1932 года, где я с папой. Я стою на заборе в нашем дворе, а папа одет во френч, галифе, у него кожаный ремень с серебряным набором, сапоги. Он очень любил восточный наряд, осталось много фотографий с ним в этом наряде. Конечно, отец носил и костюм, но чаще одевался в национальную одежду. Мы жили на улице Народов Востока, во дворе Ильегуевых. Сейчас это улица Пушкина, а до войны и некоторое время после она называлась

улицей Народов Востока. Напротив нашего дома был колхоз им. Кагановича, а за углом – баня. Жена владельца дома Ильогу Истермелке Ильегуева приходилась отцу двоюродной сестрой. Она из рода Анисимовых, дочь Шумшуна Анисимова. Мы росли с ее детьми все вместе.

Отец был для нас и папой, и мамой два года – но родственники сказали, что так продолжаться не может, детям нужна мама. Познакомили отца с женщиной по имени Ёль. Она жила в Хасавюрте, у нее не было своих детей. Папа женился на ней, и она нас полюбила. Младшая сестра Инна была совсем маленькой, она тоже сильно привязалась к Ёль.

В 1937 году в Дербенте арестовали 600 человек – весь цвет города, всю интеллигенцию. Неудивительно, что и папа оказался в их числе. Отца многие любили, но нашелся недоброжелатель, сочинивший ложный донос. А может, его заставили это сделать, сейчас этого уже не узнать... Нам сказали, что отцу дали 10 лет без права переписки. Так мы трое остались сиротами.

Мне известно, кто донес, я потом читала дело папы. Но это имя никому не называю. Скажу лишь, что папа помог этому человеку получить высшее образование, а моя младшая сестра дружила с его младшей сестрой. Но я и сестрам это имя не назвала. В доносе говорилось, что агроном Анисимов заставляет опрыскивать виноградники клеем, а из клея потом выводятся гусеницы и съедают виноград. Папу моего арестовывали и раньше, в 1926 году, но ненадолго. Его обвиняли в сионизме: раз еврей – значит сионист, значит троцкист.

В 1937-м, когда папу арестовали, я вместе с Ёль ходила в тюрьму. Мы хотели передать отцу передачу с продуктами. Нам говорили – принесите, а когда мы приносили передачу, у нас ее не брали.

Злоключения на этом не кончились. Мы жили с мачехой, она за нами смотрела, но у нее умерла сестра, остались четверо детей – и родственники стали укорять: «Что ты смотришь за детьми мужа, а за племянниками твоими смотреть некому!» И ей пришлось уехать воспитывать детей сестры. Но всё равно Инна часто ездила к мачехе, всегда называла ее мамой. И когда Инна выросла, Ёль взяла ее для своего племянника. А нас стали воспитывать родственники. Меня забрала сестра отца тетя Нямий. Лору забрал дядя, самый старший брат папы Хиль-Довид. Другой дядя, Манахим, забрал Инночку. На Кавказе ведь никогда раньше детских домов не было – считалось позором отдавать детей в детский дом. Нас разобрали, как яблоки.

О том, как родственники любили папу, говорит такой случай. В 1958 году в Москву смогла приехать Соня Анисимова – сестра Миши Анисимова, они еще в 1920-х уехали в Палестину. И ее даже побоялись принимать в Москве, такие были времена. Родственники решили встретить ее в Подмоскovie, в Жаворонках, и когда она меня увидела, то кинулась мне на шею со словами: «Ты дочь Абрама!» Они были очень дружны с отцом.

Тогда мы еще точно ничего не знали об отце. Я, когда окончила институт, писала жалобы, запросы на имя генерального прокурора СССР Руденко, чтобы выяснить судьбу отца. Но нам всегда отвечали, что папа умер в лагере в 1943 году. Обманывали. В 1964 году отца полностью реабилитировали, а в 1991-м нам выдали свидетельство о смерти, и там было указано, что он расстрелян 15 января 1938 года, место захоронения неизвестно. Такая судьба выпала нам и нашим родителям».

На прощание Маргарита Абрамовна сказала: «Ты как будто привезла мне кусочек Дербента. Я очень люблю говорить на нашем языке, но уже стала забывать, потому что не с кем поговорить!»

Большое спасибо Маргарите Абрамовне Анисимовой за ее трогательный и правдивый рассказ. Желаю ей жить активной жизнью еще долгие годы!

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com



Московский Еврейский Общинный Центр

Программы МЕОЦ:
 Синагога в Марьиной Роще
 Автошкола
 Компьютерные курсы
 Психологические тренинги
 Спортивные программы
 Иностранные языки (иврит, английский, немецкий,
 итальянский, французский, испанский, идиш)
 Досуговые программы

МЕОЦ – еврейские традиции, еврейское образование, еврейская культура

Адрес: 2-й Вышеславцев пер., д. 5а
Тел.: +7 (495) 645-50-00, **факс:** +7 (495) 645-50-01

E-mail: office@mjcc.ru
<http://www.mjcc.ru>

Горско-еврейские делегаты 4-го и 6-го Сионистских конгрессов

Хана РАФАЭЛЬ

Недавно в одной из своих статей я писала о Зоаре Шалумове из Тель-Авива, который коллекционирует исторические открытки и фотографии на еврейскую тему. Особое внимание как представитель нашего народа он уделяет, конечно же, теме истории горских евреев.

Я обратила внимание на одну фотооткрытку, где запечатлены двое делегатов 6-го Сионистского конгресса – Шломо Мардахаев и Мататьегу Богатырёв, родом из станицы Баталпашинской (ныне город Черкесск Ставропольского края). В центре между ними – главный идеолог сионистского движения Теодор Герцль (но это фотомонтаж). Данное фото сделано во время конгресса и в те годы было весьма популярно среди евреев Кавказа. Почти в каждом семейном альбоме как дань почтения идеям сионизма обязательно хранилась эта фотооткрытка, выпущенная к празднику Рош ха-Шана.

Следует отметить, что до революции евреи Кавказа, несмотря на отдаленность, имели тесную связь с Эрец Исраэль и постоянно принимали «шалиахов» и поддерживали живущих на Святой земле единоверцев. Например, в 1901 году 102 горско-еврейских семейства Северного Кавказа выступили в роли «шекеледателей». Если говорить о «шалиахах», то они приезжали на Кавказ с особой миссией – не только за материальной помощью, но



и в качестве религиозных наставников для горских евреев, которые в основном были оторваны от центров еврейской образованности.

Возрождение сионизма как национально-освободительного движения еврейского народа началось на рубеже XIX–XX столетий, после того как в 1897 году в Базеле состоялся 1-й Всемирный сионистский конгресс – основной задачей которого было создание еврейского государства, чтобы собрать евреев на Святой земле. Сразу же после конгресса началось возрождение сионистского движения в России – и, в частности, на Кавказе. Хотя связь с Эрец Исраэль у горских евреев существовала задолго до проведения конгресса.

В течение нескольких лет до участия в конгрессе Мардахаев и Богатырёв неоднократно ездили в Харьков на встречу с Михаилом Шляпошниковым – руководителем организации «Шомрей Цион». Они привозили и распространяли среди своих земляков сионистские брошюры на русском языке. Несмотря на то что М. Богатырёв вместе со своей семьей переехал жить в город Грозный, а Ш. Мардахаев – в Дагестан, в село Аксай, они продолжали активно заниматься сионистской деятельностью.

На 3-м Сионистском конгрессе Теодор Герцль зачитал приветственную телеграмму от евреев Кавказа, при этом назвав их «черкесскими». А члены Центрального комитета через делегата М. Шляпошникова передали трем-четырем представителям общины горских евреев приглашение принять участие в 4-м Сионистском конгрессе.

Когда на конгрессе появились два делегата с Кавказа в национальной одежде, это произвело настоящий фурор. В Лондоне среди одетых по европейской моде делегатов горские евреи выглядели небывалой экзотикой. По возвращении М. Богатырёв и Ш. Мардахаев стали ездить по городам и селам Кавказа, где компактно проживали

горские евреи, и рассказывали о конгрессе. Они говорили о том, как важна поддержка всемирного сионистского движения с целью создания поселений в Эрец Исраэль, благодаря чему пожертвования для евреев Святой земли с Кавказа намного возросли.

Во время 6-го Сионистского конгресса (1903) горско-еврейские делегаты обратились к Теодору Герцлю с просьбой помочь горским евреям эмигрировать в Эрец Исраэль. А чуть позже они создали инициативную группу из состоятельных земляков, с помощью которых удалось собрать деньги на приобретение земли в Иерусалиме. Именно благодаря их активной сионистской деятельности и началась репатриация евреев с Кавказа, продолжавшаяся вплоть до установления советской власти.

Судьба двух пионеров сионистского движения на Кавказе оказалась трагичной. Большевики считали сионизм враждебной идеологией, и все активные сионисты очень скоро угодили в жернова репрессий. Обоих горско-еврейских патриотов чекисты арестовали в 1923 году. Шломо Мардахаев умер под пытками, а Мататьегу Богатырёва расстреляли.

Мечта горско-еврейских сионистов воплотилась в реальность только 14 мая 1948 года, когда было создано Государство Израиль – единственный очаг для евреев всех этнообщин, включающий ныне и стотысячную горско-еврейскую общину.

О моих поисках могилы расстрелянных в Крыму горских евреев

Давид БАХШИЕВ

Информация о расстреле фашистами в годы войны горских евреев, проживавших в колхозе им. С. Шаумяна в Крыму недалеко от села Порфирьевка, неоднократно воспроизведена в Интернете, не дает ответа на вопросы: как выглядит место расстрела сейчас, в каком состоянии захоронение, что сохранилось в памяти людей? С целью получить ответы на них я в начале мая 2014 года отправился на поиски.

Выяснилось, что в непосредственной близости от Евпатории села Порфирьевка нет. Под таким названием существует деревня, расположенная в Веселовском сельсовете (около 20 км на север от Евпатории по трассе, ведущей к поселку городского типа Черноморский) и ранее относившаяся к Воробьевскому сельсовету. Именно от этих соседствующих между собой деревень (Порфирьевки и Воробьевки) на расстоянии 4 км от трассы на восток находится населенный пункт Шаумян, где всё и произошло.

Приехав в Порфирьевку, я увидел два десятка уцелевших домов, половина из которых пустует. Из оставшихся немногочисленных жителей Порфирьевки только две женщины укрепили меня в надежде найти захоронение. Это 86-летняя Мария Костенко, приехавшая в эти края в начале 1960-х годов (Порфирьевка, д. 22) и слышавшая от старожил о расстреле евреев, а также 84-летняя Елизавета Кузьминична Демина (Порфирьевка, д. 25Б), которая во время войны проживала там же. Она рассказала: «Выстрелы были слышны со стороны делянки за Шаумяном. Мы потом ходили посмотреть выкопанный ров с убитыми евреями, но быстро убежали, потому что боялись за себя, боялись, что немцы могут вернуться». Эти пожилые женщины объяснили, как доехать до Шаумяна. Надо было вернуться в Воробьевку и в центре села

свернуть в поле. Эта местность с главной дороги не просматривается и затеряна в полях. Нет ничего удивительного, что немцы достаточно долго не появлялись в колхозе им. С. Шаумяна. Его посещение фашистами не объяснишь простой случайностью. Дорога разбита и сейчас, а указателя поворота нет. Обычная полевая дорога, ведущая в никуда.

Кое-как доехав до Шаумяна, я нашел там развалины домов, фермы и около 10 домиков, где, как выяснилось, сейчас проживают семь человек. Местная жительница Нина подтвердила, что именно здесь ранее находился колхоз им. С. Шаумяна, где до расстрела проживали «кавказские евреи». Из рассказов старожил Нина знает, что «в один из дней приехавшие немцы собрали евреев в помещении старого птичника около мастерской. Велели принести ценности, чтобы их оставили живыми. Продержали их какое-то время, пока собрали что смогли, а потом погнали в поле на 1,5–2 км в сторону Воробьева и там всех расстреляли. Побросали их в выкопанный ров». Точного места и даты расстрела Нина указать не смогла. Нина сообщила также, что в Шаумян лет 25 назад (около 1990 года) приезжали искать могилу «двое мужчин – один старший, а другой помоложе», а «года два назад были один 55-летний с двумя более молодыми мужчинами смуглой наружности». Ни имен, ни адресов или каких-то других данных о посетителях Шаумяна Нина сообщить не смогла. Кроме того, она припомнила, что в своих рассказах односельчане говорили о пяти дворах, в которых проживали все евреи. Сколько это семей или человек, какого размера были дворы, она не знает. Есть основания предполагать, что это были большие общие дворы, объединяющие несколько семей, как это было принято у горских евреев.

Самой ценной информацией оказалось сообщение о живущей в Воробьевке бабе Вере, которая во время войны жила в Шаумяне. Мне удалось

найти эту женщину. Вера Алексеевна Шилохвост, 1921 года рождения, и ее дочь Анна Степановна рассказали, что в «Шаумяне тогда были конюшня, птичник и начальная школа. Было две улицы, расположенные буквой «Г» (дом возле дома), на которых проживали горские (или кавказские) евреи – таты». Кроме уже известного мне баба Вера подтвердила, что она жила в Шаумяне, когда «114 человек было расстреляно, а один мужчина спасся (убежал)», что «ров копали мужчины – славяне и караимы, тоже жившие в Шаумяне». Дочь бабы Веры – Анна Степановна – сообщила, что искать могилу-ров уже бесполезно, так как сначала там еще сохранялся холм, но и он давно запахан. Перезахоронены ли жертвы расправы, никто не знает. Пожалуй, важно иметь в виду, что летом 2013 года приезжали из Израиля четверо молодых людей с камерами и микрофонами и записывали рассказ бабы Веры. Два парня и две девушки, всем до 30 лет. Среди них была переводчица с французского языка. Как-то данных о себе они не оставили. Я просил Анну Степановну сообщить мне, если баба Вера (93 года) что-то еще вспомнит. Мы обменялись номерами телефонов. Предложенная мною материальная помощь была с благодарностью отклонена.

Таким образом, поиски на месте завершились точным установлением факта целенаправленного поиска и уничтожения горских евреев фашистами. Конечно, на фоне массовых расстрелов многотысячного еврейского населения в Крыму этот единичный случай может кому-то показаться незначительным, но не нам – горским евреям. К сожалению, многое осталось не выяснено: имена всех погибших; откуда, как и когда точно они были переселены в Крым; точное количество переселенцев и др. Из Интернета известно об активной



деятельности «Агро-Джойнта» в Крыму по созданию еврейских агропоселений в довоенные годы. Стараниями этой организации количество всех евреев в Крыму в то время было доведено до 100 000 и даже 150 000 человек, что составляло более 8% крымского населения (см. публикации в Электронной еврейской энциклопедии и Краткой еврейской энциклопедии). Остается надежда на поиск материалов в архивах «Агро-Джойнта» в Америке и государственных архивах Крыма и тех кавказских регионов (вероятно – Азербайджана), из которых были переселены горские евреи. Без соответствующих полномочий выполнить поисковую работу в архивах Крыма не представлялось возможным. Этим, а также американской и азербайджанской частью архивных поисков предстоит заняться нашим крымским, американским и азербайджанским соплеменникам. Может быть, кто-то из них не останется равнодушным к этой странице нашей истории и потратит на ее изучение свое время и силы.

В связи с отсутствием следов на месте захоронения памятник жертвам геноцида можно поставить на взгорке с руинами в Шаумяне, а в селе Воробьево на трассе Евпатория – Черноморское – указатель на Шаумян.

Летят годы, уходят из жизни очевидцы страшных событий. Но души невинных жертв, наших братьев и сестер, не дают нам забыть о Катастрофе и о том, что Холокост коснулся и горских евреев Крыма. Вечная память жертвам геноцида еврейского народа!

Фото автора

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Ловош тутуи – еще одно лакомство горско-еврейской кухни



Дорогие друзья, вот уже на пороге Песах – праздник весны, праздник в честь исхода евреев из Египта, который длится 7–8 дней (в зависимости от того, празднуется он в Израиле или в галуте). Дай Бог всем счастливого, веселого, кошерного Песаха!

В нашей рубрике «Кейвони» уже говорилось о блюдах, которые горские евреи готовят на Песах. Но сейчас мы с вами

поговорим о последнем дне этого праздника. Называется он Гов-Гиль, и на этот день традиционного блюда как такового у горских евреев нет – готовят что хотят, то есть кто что любит. Но тут есть одна деталь: многие пекут и пекут хлеб для первой трапезы после мацы и молятся, чтобы год был плодородным, чтобы хлеб доставался каждой семье с легкостью. И вот в честь праздника Гов-Гиль

мы с вами приготовим не обычный хлеб, а особенный слоеный хлеб, который называется Ловош тутуи – слоеные лепешки. Это всеми любимое, необыкновенно вкусное лакомство нашей горско-еврейской кухни.

Основные продукты для Ловош тутуи – мука и масло, причем масло может быть как сливочное, так и растительное и вообще любое, какое вы любите, хотя вкуснее всего получается именно с топленным сливочным маслом. Мука тоже может быть как высшего, так и первого сорта, и даже цельнозерновая (серая), но из муки высшего сорта получается намного вкуснее.

Ловош тутуи можно приготовить классический, а можно – с брынзой. Мы выбираем вариант с брынзой (классический вариант готовится точно так же, только брынза не используется).

ПРОДУКТЫ

Мука – 1 кг
Соль – 1 ч. ложка с верхом
Дрожжи – 10 г или 1 ч. ложка
Вода – 450–500 мл
Яйцо – 1 шт.
Масло сливочное – 500–600 г
Брынза – 500 г
Желтый имбирь (зердэчу, куркума) – 1 ч. ложка
Мак – 1 ст. ложка
Кунжутное семя – 1 ст. ложка

ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Из муки, соли, дрожжей и теплой воды замешиваем тесто и оставляем на 30 минут, накрыв герметично целлофановой пленкой.

Сливочное масло растапливаем и насыпаем в него куркуму (имбирь). Брынзу натираем на крупной терке. Отделяем желток яйца от белка.

Тесто делим на пять равных частей, делаем из них шары и даем постоять 10 минут.

Раскатываем каждый шар в очень тонкий лист. На образовавшийся круглый лист наливаем 5–6 ст. ложек растопленного масла и размазываем его.

Затем загибаем край листа вверх и вдоль сгиба насыпаем полоску брынзы. Закатываем брынзу в лист теста, скручиваем его в жгут и сворачиваем жгут по кругу улиткой. Получившуюся круглую «улитку» кладем на бумагу для выпечки и слегка раскатываем скалкой.

Перекладываем на противень, смазываем яичным желтком, посыпаем маком и кунжутом. Нагреваем печь до температуры 200 °С и выпекаем 20–25 минут до появления аппетитной румяной корочки.

Итак, наш Ловош тутуи – масляный слоеный хлеб – готов. Попробуйте, пальчики оближете!

Как всегда – приятного аппетита!



1. Подготавливаем все продукты, необходимые для нашего Ловош тутуи



2. Замешиваем тесто и оставляем на 30 минут, накрыв герметично целлофановой пленкой



3. Тесто делим на пять равных частей, делаем из них шары и даем постоять 10 минут



4. Раскатав каждый шар в тонкий круглый лист, поливаем растопленным маслом и размазываем



5. Затем загибаем край листа вверх и вдоль сгиба насыпаем натертую брынзу



6. Закатываем брынзу в лист теста и скручиваем его в жгут



7. Жгут сворачиваем по кругу улиткой



8. Должна получиться вот такая круглая «улитка»



9. Переложив «улитку» на бумагу для выпечки, слегка раскатываем ее скалкой



10. Перекладываем «улитку» прямо на бумагу на противень и смазываем ее яичным желтком



11. Посыпаем маком и кунжутом



12. Выпекаем 20–25 минут при 200 °С до румяной корочки и подаем на стол. Приятного аппетита!

УРОКИ ДЖУУРИ

XURDƏNIJƏ SİHO – ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

ҲƏҮҮҶНО (SAVZİNO) ЗЕЛЕНЬ

Kişniş

кинза

Şivit

укроп

Şəlbəh

горная кинза

Tara

калачики

Rejhan

базилик, рейхан

Çurkum

кресс-салат

Tərxun

тархун, эстрагон

İstiut

перец

Kovi

латук

Turşəng

щавель

Şing

козлородник

Pulpülə

мальва

Sirqiloqu

черемша, лук победный

Pojmorciğə

пастушья сумка, сумочник

Mirvori

мокрица, грыжник, звездчатка

Çəqəndil

ботва свеклы

Əvəlyg

конский щавель

Gəzinə

крапива

УРОКИ ДЖУУРИ ПОДГОТОВЛЕНЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ ЯЗЫКА
МАРДАХАЕМ НАФТАЛИЕВЫМ

Дизайн: Анар Мусаев



БЛОГЕР Мария Евдаева

Дата создания: 21.02.2015 | 10:48

Понравилось (7)

Комментарии (1)

La primavera

Шлягер «La primavera» поставлен на play, Небо забрызгано краской и порвано в драке. Лихая компания – Хайфа, Неаполь, Марсель Под штормовую капеллу пляшет сиртаки.

Сириус лял всю ночь на кометы и очень устал, Утро закрыло кулисы от кривотолков. Кометы вздыхают – как быстро закончился бал, Сириус пьет из ковша микстуру для горла.

Парус поднимет юный горячий март С глазами пророка и повадками флибустьера. Когда тебе есть что терять, ты, должно быть, богат, Когда ты один – наш пароль будет «La primavera».

Наша кампания ставит в тупик Интерпол, Нашим фрегатам подчинена астросфера. Звездные живописцы пьют из ковша рассол, Звездные адмиралы командуют – курс primavera.



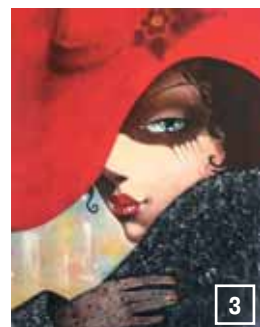
БЛОГЕР Света Хаймович

Дата создания: 22.01.2015 | 23:30

Понравилось (7)

Комментарии (6)

Мои картины, работы и копии с картин



- 1 – «Еврей за молитвой»
- 2 – «Ситцевое яблоко» (копия)
- 3 – «Одинокая» (копия)
- 4 – «Марсель Марсо»

Все блоги и комментарии читайте на www.stmegi.com



БЛОГЕР Иосиф Бесандилов

Дата создания: 01.03.2015 | 21:13

Понравилось (7)

Комментарии (2)

Весна стучится в дверь и в окна

Мои несколько фоторабот, выполненных на этой неделе. Сейчас на улице весна и все деревья изобилуют плодами и листвой. От тяжести плодов ветки деревьев, сгорбившись, наклоняются к земле с просьбой освободить их от этих напичканных витаминами тяжелых плодов. Весна в Израиле для фотографа является хорошим временем. Это время года хорошо для прогулок и походов. В Израиле организованные

прогулки и походы делают весной, когда всё на земле начинает цвести. Гиды предлагают много интересных маршрутов и с ночевками, и без.

Фотографий у меня много, но поделюсь с вами несколькими. Если мои фотоработы будут интересны для читателей и любителей природы на сайте СТМЭГИ, могу представить их в серии «Все сезоны хороши для любителей природы».



БЛОГЕР Диана Эльдарова

Дата создания: 02.03.2015 | 10:54

Понравилось (7)

Комментарии (2)

Когда приходишь ты ко мне во сне

Когда приходишь ты ко мне во сне, я боль утраты переживаю снова. Я не привыкну никогда, что ты не ходишь по Земле. И мама жизнь пытается начать по новой. Нам трудно, больно, сложно, что тут скажешь? Я знаю, каждому свой срок, но мучает несправедливость жизни. Хотя смиренно принимаю, что дает мне Б-г.

Ты ушел так тихо и не попрощавшись, мы не смогли тебя остановить. Нам не оставил даже маленьких племяшек, которые смогли бы боль нашу смягчить. Покойся с миром, дорогой мой братик, а мы научимся на этом свете жить. И я, когда-нибудь уйду из этой жизни, Всё равно не перестану тебя любить.



НАШЕ РЕШЕНИЕ ВАШИХ ЗАБОТ

Продажа, аренда, обслуживание биотуалетов и доставка технической воды

- Туалетные кабины;
- Душевые кабины;
- Санитарные модули;
- Портативные туалеты.

Контакты: (бесплатная консультация)

(495) 229-43-36; (495) 999-33-66



www.com-hoz.ru

e-mail: com-hoz@mail.ru

Мой Дербент, или Как я не вышла замуж и стала художником



Натали МАЛИ

Дербент. Два слога, как два кирпича желтого дербентского пиленого камня. Лязг ворот и скрип старинного прабабушкиного сундука с тяжелой крышкой.

Дербент – лужица яркого сока, что растеклась под треснувшим гранатом, его темно-багровая глубина и ряды зерен внутри, глянцевых, налитых, плотно прижатых одно к другому.

Дербент – фиолетовая с бесцелью налетом переспелая ягода инжира, кружевная тень виноградных листьев и низкое яркое небо, к которому приколотен солнечный диск.

Дербент – это как будто хватаешь второпях первую попавшуюся под руку засаленную тряпку, чтобы снять с огня кастрюлю или смахнуть крошки со стола, машинально разворачиваешь ее и вдруг буквально слепнешь, потому что с изнанки невероятная вышивка, с мощнейшими аккордами алого, зеленого, синего, что складываются в свой сюжет, в пальмы, цветы, лабиринты и звезды. Она век тут лежала, страшная бурая тряпка, ты не обращала на нее никакого внимания, а там чудо!

Еще Дербент – это жизнь замедленная, тягучая, как густое айвовое варенье, дербентцы живут, будто впереди у них вечность, позади тоже вечность и сами они накрепко увязли в этой вечности и текут, текут вместе с ней.

Для дербентцев их город земная проекция небесного Града, а на все остальные города они поглядывают с надменностью, как на более или менее удачные копии. Если два дербентца

встречаются, предположим, в Москве, то спрашивают друг друга: «Давно в Городе был?» – будто бы названия нужны другим, разным Римам, Барселонам, Чикаго и Токио, но Город есть только один.

...Жили мы в маленьком провинциальном городе Махачкале, в заурядной скучной пятиэтажке на улице Кирова. От других таких же пятиэтажек, понатыканых вокруг, ее отличал только большой магазин «Дербент», распротертый на первом этаже дома. Пробегая мимо я, как добрым знакомым, с улыбкой кивала этим буквам. В городе Дербенте жила мама тетка Рахель, и иногда мама, схватив нас с Натаном под мышку, неожиданно мчалась ее проведать.

Это был совершенно иной город, иные люди, иные повадки. Там, например, все постоянно пили чай! Не помню, чтобы где-нибудь выпивали столько чая. Я даже маленькой прекрасно всё это осознала. Уже одно то, что прямо над городом нависла (или вознеслась?) древняя крепость Нарын-кала, бросив вниз, через кварталы, свои стены-рукава, уходящие прямо в море, создавало впечатление какого-то замкнутого на самое себя, заповедного мира. Что остается делать в таком мире, кроме как пить чай и говорить-говорить-говорить?!

И в нем совершенно органично существовала бабушка Рахель. Она жила

вне времени, в собственном измерении, и когда в своих длинных пышных юбках, под которыми она ничего не носила, вдруг приезжала к нам в Махачкалу – смотрела на нас с братиком как на городских дикарей. А мы с братом Натаном хихикали и, если видели человека со странностями, кивали друг другу – как бабушка Рахель. Между Рахелью и остальным человечеством стояли стены Нарын-калы, тяжеленные железные ворота ее дома и ее собственное безумие. Помню, во дворе у нее жили дружелюбные бараны. Я их нежно любила и ласкала, но они бесконечно какали, и я, городская девочка, морщила нос, глядя на это беспечное поведение. А с правой стороны от ворот, под старым черешневым деревом, стоял



громадный дубовый стол (под которым мы с братом любили прятаться) и лавки. И стена, и лавки были обиты старыми коврами, всюду разбросаны подушки из сумаха. Казалось, тут по ночам идут бесконечные пиры, играет музыка, и гости просто разошлись ненадолго, чтоб вздремнуть, переждать дневную жару в прохладных комнатах всеобъятного дома Рахель. А на столе оставили пустые огромные серебряные подносы с выбитым по краю восточным орнаментом, кувшины и прочую удивительную утварь, намекавшую, что этот дом и эта семья знавали и лучшие времена...

Из-за этого серебра, которое на фоне всеобщей убогой жизни казалось вызовом, соседи относились к бабушке Рахель с нескрываемым подозрением. Почему, дескать, советская власть как-то обожала ее вниманием и отняла не всё? Но ссориться с ней мало кто решался.

Рахель была слегка безумна, так нам с братом тогда казалось. В великанских казанах она зачем-то кипятила сковородки, поверх седых кудрей повязывала платочек, как никто в городе больше не носил – узелком вперед, и всё время была чем-то занята. Сидела, часами крутила заготовки на зиму, баранов этих чесала и кормила, перебирала горох на старинных подносах изысканной красоты, прямо во дворе в гигантских

тазах варила варенье из черешни и айвы. У меня до сих пор перед глазами точные движения ее смуглых и сморщенных рук, тонкая медитативная практика выбивания косточки из ягоды. Кстати, я совсем не помню, чтобы она что-то ела. Будто ее подпитывал сам процесс бесконечного производства и добывания еды. Одно из самых ярких детских впечатлений – бабушка Рахель достает из корзиночки мацу, которую пекли в подвале синагоги, и с растекшейся на лице улыбкой протягивает ее нам с братом. Причем наряду с обычной пресной она приносила еще и другую, название которой стерлось из памяти, – потолще и сладкую на вкус.

Иногда по двору разносилось громкое Рахелино «Вайме!» – и нам даже не

проводить мою маму по всем правилам иудейской традиции. Это был настоящий перформанс, хотя тогда, в свои 13, я и слова такого не знала. Они расселись по периметру комнаты и принялись бить себя по лицу под длинный монотонный вой. Так они просидели девять долгих дней и ночей, не сходя с места. А потом поднялись, оправили юбки, вышли и странной своей стайей отбыли назад в Дербент, в то пространство, в тот зачарованный город, где только и могли существовать.

Затем приехал папа и сказал: «Бери, что там тебе хочется, на память о своей маме, и поехали в Москву». Я захихнула в его желтый «жигуль» всю мамину библиотеку, две невозможно странные шляпы с полями и старую каракулевую шубу и уехала от прежней жизни навсегда. В шумной Москве прошла-просвистела моя сумасшедшая юность, и я, кажется, ни разу не вспомнила о Дербенте. А когда мне исполнилось 19, этот полузабытый город напомнил о себе. Родня вдруг проснулась, засуетилась и подыскала мне жениха. Не знаю, о чем думали эти люди? Я была оторвой, хипповала, а тут у нас на пороге возникает нелепый церемонный усатик в черном костюме. Он выглядел так, будто прямо в этом костюме сто лет пролежал в сундуке, а потом его нашарили среди старых юбок, платков и старушечьих жакетов, выгнали, встряхнули и отправили на мне жениться. Первое, что он спросил: «Ты умеешь готовить хинкал?» Я так изумилась, что не нашла, что ответить. А он продолжает расспрашивать, ведет, как сказать, светскую беседу: «Чем собираешься заниматься?» Рассказываю ему о своих планах, о том, что готовлюсь к поступлению в университет... Он аж покривился: «Мне умная жена не нужна». Я еле сдерживалась, чтоб не захохотать, не хотела огорчать родных, да и сама ситуация была настолько нелепой, что интересно было поглядеть, а что там будет дальше. Последней каплей стал концерт, на который он меня пригласил. Я такая – «Роллинги», БГ, рок-н-ролл, а тут меня зовут слушать... «Ласковый май»!

Так вот и случилось, что Дербент в моем сознании долго ассоциировался с этим незадачливым женихом, с чем-то безнадежно провинциальным, нелепым и напыщенным. И понадобилось довольно много лет, понадобились другие города и страны, чтобы вспомнить, каким подарком он был для меня в детстве, и оценить, как он повлиял на меня как на художника. Ведь многое во мне, как я сейчас понимаю, именно оттуда. Способность упиваться цветом и фактурой, легкое фамильное безумие, тяга к переживаниям, к игре смыслов и смешиванию культурных пластов. Я запросто позволяю себе быть легкомысленной и нелепой. Я отвлекаюсь на пустяки и охотно сплетничаю, как и мои дербентцы, потому что положена же какая-то передышка людям, так долго и сосредоточенно прислушивающимся к гулу своей крови и следящим за течением вечности.

Все материалы и комментарии читайте на www.stmegi.com

Горско-еврейский филворд «В мире животных» от Центра Sholumi



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ: Дорогие читатели, предлагаю вашему вниманию филворд, или, как еще его называют, – венгерский кроссворд. Этот вид кроссвордов представляет собой поле из клеток, в которые уже вписаны буквы ответов. В филворде слова могут «ломаться» в любом направлении кроме диагонального. Двигаться можно в любом направлении, совершая, где нужно, повороты строго под прямым углом. В скобках рядом с каждым вопросом указано количество букв в ответе к нему. Слова-ответы не пересекаются и не имеют общих клеток с другими словами. Исползованные в филворде слова на джури взяты из словаря Я. и М. Агаруновых «Большой словарь языка горских евреев – джури» (Издательство «Абилов, Зейналов и сыновья», Баку, 2010).

ВОПРОСЫ:

1. Бүлдүрчин, бүлдүрчин (9 букв).
2. Дәлә (5 букв).
3. Һәсб (6 букв).
4. Марал (5 букв).
5. Күркбасан (9 букв).
6. Давшон, довшон (4 буквы).
7. Букә, үкүз, нарков, кәл (3 буквы).
8. Ләкләк, һочиләкләк (4 буквы).
9. Түлки (4 буквы).
10. Морчикә (7 букв).
11. Довшон хунәи (6 букв).
12. Үкүз (3 буквы).
13. Ков (6 букв).
14. Кәрккүһи (6 букв).
15. Комиш (6 букв).
16. Гилог (6 букв).
17. Кәрк (6 букв).
18. Жусбәнд, гуч (5 букв).
19. Сичовул (5 букв).
20. Күрк, чәнәвәр (4 буквы).
21. Аслан, шир (3 буквы).
22. Гув (6 букв).
23. Чәчу (2 буквы).
24. Сәк (6 букв).
25. Хәр, әшәк (4 буквы).
26. Кура јополог; бәјгуш (4 буквы).
27. Дәвә (7 букв).
28. Гумгумә (8 букв).
29. Һәнк; чурә һәнк (3 буквы).
30. Мәкәз (4 буквы).

Филворд составил руководитель Центра Sholumi Шауль Симан-Тов специально для газеты «STMEGI.com за месяц»

Ответы на кроссворд в № 02 (25)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

2. Срок.
5. Море.
6. Лжец.
7. Тело.
8. Пять.
10. Клад.
13. Ишак.
15. Мощь.
16. Узда.
17. Ключ.
19. Мука.
21. Арба.
22. Ворс.
24. Мясо.
25. Враг.
26. Сено.
27. Крик.
29. Дума.
32. Волк.
35. Друг.
37. Рана.
38. Горе.
39. Труд.
40. Ниша.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Доля.
2. Сеть.
3. Клок.
4. Жена.
8. Пари.
9. Теща.
11. Лицо.
12. Дуть.
14. Куча.
15. Мама.
18. Ладья.
20. Касса.
22. Воск.
23. Свод.
27. Клюв.
28. Идол.
30. Укор.
31. Ашуг.
33. Обоз.
34. Крен.
35. Дата.
36. Укус.

КРУЖОК ИВРИТА ДЛЯ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ В МОСКВЕ

При ешиве «Шаарей Кедуша» открылся кружок по изучению иврита для людей старшего поколения. Кружок открыт по многочисленным просьбам прихожан общины. Занятия проходят каждый день, в группах и индивидуально. Для записи и получения более подробной информации обращайтесь по телефону +7 (929) 649-33-48

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ПРИНИМАЕТ ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ,

которые будут бесплатно
опубликованы в разделе «Досуг».

Тексты объявлений высылайте
на электронную почту
stmegi_redaktor@mail.ru

Редакция оставляет за собой право
отбора объявлений для публикации.

Опрос

Приближается День Победы в Великой Отечественной войне. Для евреев этот праздник неразрывно связан со спасением от полного уничтожения.

Через два года ООН приняла решение о создании Государства Израиль.

ВОПРОС: Как вы считаете, есть ли связь между этими событиями?

ВАРИАНТЫ ОТВЕТА:

1. Да, прямая – мир был потрясен ужасами Катастрофы.
2. Да, косвенная – народы Европы испытывали чувство вины.
3. Нет, Израиль был бы образован в любом случае.
4. Затрудняюсь ответить.

Участвовать в опросе и узнать результаты вы сможете, посетив наш сайт.

Результаты предыдущего опроса

В прошлом, 25-м – юбилейном номере газеты мы хотели оценить ее с помощью пользователей сайта STMEGI.com.

В опросе приняли участие около 800 человек, и мнения пользователей сайта разделились следующим образом:

Интересная, читаю каждый номер – **37%**.

Интересная, не всегда получаю – **15%**.

Интересная, хотел бы получать ее чаще – **8%**.

Неинтересная, всегда получаю – **9%**.

Неинтересная, иногда получаю – **8%**.

Не читал, но хотел бы получать – **10%**.

А что это? – **13%**.

ПО ВОПРОСАМ

РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМЫ
на страницах газеты обращайтесь
по телефону: +7 (919) 770-44-77
или по электронной почте:
stmegi@mail.ru

Анекдот номера

Собирает Обама сенаторов и говорит:

– Ну, рассказывайте, что у нас нового в Америке?

Встает один из сенаторов и говорит:

– Вот знаете, Барак Хусейнич, есть тут в Бруклине народ – горские евреи, они обо всем самые первые всё знают.

– Как? Совсем всё?

– Ну да, можете сами проверить... Любую тайну узнаете!

Под строгим секретом Обама решил переодеться в мирного пакистанца и приходит на Оушен Парквей, где собираются все горские евреи, и видит, что там никого нет кроме старичка, пытающегося быстро уйти. Подбегает к нему и спрашивает:

– Скажи старик, а где все? Почему на улице никого нет? И почему ты убегаешь?

– А ты что, не знаешь? Обама здесь крутится...



Рисунок: Даниэль Аронов

Юмор с интернет-страниц

Президент США Никсон подарил Леониду Ильичу Брежневу кусок очень дорогой ткани. Леонид Ильич решил сшить из этого куска костюм. Прилетел к самому лучшему парижскому модельеру. Тот снял мерки и покачал головой:

– У вас такая большая фигура, а кусок маленький. Можем сшить только брюки.

Тогда Леонид Ильич отправился к лучшему московскому модельеру. Тот тоже снял мерки, покачал головой и говорит:

– У вас такая фигура... Этого куска хватит только на пиджак. Ну и, может быть, на шорты.

Леонид Ильич расстроился, и тут ему сообщают, что живет в Одессе портной Рабинович, который творит просто-таки чудеса. Брежнев вылетел к нему. Рабинович снял мерку, посмотрел на кусок и велел приходить через неделю.

Возвращается Брежнев через неделю и получает от Рабиновича прекрасный костюм. Брежнев меряет – всё подходит. Доволен Леонид Ильич! Спрашивает у портного:

– Как это у вас это получилось?! Лучшие столичные модельеры отказывались. Говорят, фигура...

– Это вы там фигура, а в Одессе вы – никто. Вот вам еще жилет в придачу!

– Сёма, вы знаете, когда вас нет, о вас такое говорят!

– Я вас умоляю! Передайте им – когда меня нет, они даже могут меня бить!

В одесской школе учительница задает вопрос классу: – Дети, кто знает, что было в 1799 году? Кто знает?... Ну как вам не стыдно такого не знать! В 1799 году родился великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин! Дети, а кто знает, что было в 1812 году?

Встает Изя и отвечает:

– Мне кажется, в 1812 году у Александра Сергеевича была бар-мицца...

Урок русского языка в одесской школе. Учитель:

– Сегодня мы изучаем степени сравнения прилагательных. Чтобы было ясно, я сразу приведу примеры. Берем слово «хорошо». Сравнительная степень – «лучшее», превосходная степень – «очень хорошо», и степень, которая ни с чем не сравнится, – «чтоб я так жил!». Понятно? Тогда возьми, Мونها, слово «плохо» и сделай с ним то же самое!

– Хужее.

– Прекрасно! Давай превосходную степень.

– Очень плохо.

– Великолепно! Ну и последняя степень?

– Чтоб вы так жили!

Хаим получил в наследство большой алмаз. Пошел с ним к ювелиру. Тот внимательно осмотрел алмаз: – Это уникальный камень, он стоит бешеных денег! Я не возьмусь его обрабатывать! А вдруг ошибусь?! Нет, не возьмусь я его делать, даже не уговаривайте!

Пошел Хаим к другому мастеру. Тот тоже испугался. Тогда Хаим пошел к старику Кацману. Тот осмотрел алмаз и крикнул мальчишке-подмастерью: – Мونها, сынок, сделай-ка вот этот камушек!

Хаим забеспокоился: – Послушайте, как вы можете доверять этому мальчишке?! Вы разве не знаете, что это за алмаз?! Его отказались обрабатывать самые опытные ювелиры!

– Ша, ша, любезный! Вы знаете, что у вас за алмаз и сколько он стоит. Я тоже знаю, что у вас за алмаз и сколько он стоит. А Мونها не знает. И он таки его делает!

Важное сообщение для наших читателей из Израиля

ВНИМАНИЕ! ГАЗЕТА НА ДОМ БЕСПЛАТНО!

Дорогие друзья!

Вот уже 2 года Благотворительный фонд СТМЭГИ издает газету, которую вы в данный момент держите в руках.

Она успешно распространяется в разных странах – в России, Азербайджане, Израиле, США, Канаде, Германии.

В целях улучшения качества и контроля распространения со следующего номера получить газету можно будет одним из двух способов:

1. Если вы хотите получать газету на дом бесплатно – необходимо сообщить свои контактные данные (имя и фамилия, домашний адрес, номер телефона):
 - звонком или СМС на номер **054-473-47-19** (Олеся Исакова)
 - на электронную почту **stmegi@mail.ru**
 - заполнив специальную форму на нашем сайте **www.stmegi.com**
2. Приобрести свежий номер газеты за 5,90 шек. в магазинах распространения печатной прессы по всей стране.



Браки совершаются на небесах



Дорогие друзья!

Мы живем в капиталистическом мире, и ни для кого не секрет, что наше общество поделено на слои. Сегодня я хочу обратить ваше внимание на тех, кому труднее всего, – на обеспеченных женихов и невест.

Я люблю и уважаю всех моих клиентов. Но эта категория людей требует особого внимания. Они потратили годы на обеспечение своей будущей семьи. Как правило, эти люди высокообразованны, и они очень осторожно подходят к выбору своей второй половины.

Женихи

Мужчина, 35 лет, рост 175, к.м.н., бизнес в сфере медицины, квартира, дом за городом, машина, целеустремленный, коммуникабельный, тянется к еврейским традициям, желает познакомиться со скромной, позитивной девушкой до 30 лет.

Мужчина, 36 лет, рост 182, международный бизнес, недвижимость за границей, соблюдающий еврейские традиции, спокойный, любит путешествия,

желает познакомиться с девушкой до 30 лет из хорошей семьи.

Мужчина, 47 лет, рост 176, ювелирный бизнес, недвижимость за границей, заточен под семью, неконфликтный, не скупой, любит путешествия, желает познакомиться с девушкой до 41 года, спортивной, стройной, интеллигентной.

Мужчина, 47 лет, рост 175, бизнес в сфере полиграфии и рекламы, дом за городом, недвижимость за рубежом, машина на каждый сезон года, желает познакомиться с девушкой до 35 лет, красивой и незаурядной.

Мужчина, 48 лет, рост 180, бизнес в сфере телекоммуникаций, дом, машина, серьезный, добрый, состоявшийся в профессии, желает познакомиться с красивой и стройной девушкой до 38 лет.

Мужчина, 53 года, рост 180, к.э.н., бизнес в нескольких направлениях, квартира, дом за городом, машина, желает познакомиться с женщиной-медиком, которая бы понимала и уважала его точку зрения.

Мужчина, 62 года, рост 178, крупный бизнес, недвижимость за рубежом, уверенный в себе, крупный бизнес, образован, умен, уверен в себе, желает познакомиться с порядочной ухоженной женщиной.

Невесты

Красивая девушка, 26 лет, рост 160, стройная, закончила МГУ и РУДН, имеет свою рекламную компанию, квартиру в хорошем районе Москвы, играет в большой теннис, катается на горных лыжах, много путешествует, любит готовить и хорошо поет, водит машину. Хочет познакомиться с порядочным, статусным, самостоятельным мужчиной с чувством юмора и стилем. Возраст до 36 лет, рост от 178.

Симпатичная девушка, 32 года, рост 170, стройная, главный врач одной из центральных клиник Москвы, добрая, активная, любит театр, путешествия, танцы, водит машину, есть квартира, хочет познакомиться с мужчиной до 42 лет, умным, спортивным, добрым и целеустремленным.

Чудная девушка, 33 года, рост 165, с приятной фигурой, свой бизнес в сфере рекламы, позитивная, порядочная, легкая на подъем, общительная, хочет познакомиться с мужчиной до 40 лет, ростом от 178, мужественным, состоявшимся и щедрым. Водит машину.

Обворожительная девушка, 41 год, рост 162, стройная, работает в бизнесе в сфере красоты, спортивная, ласковая, хозяйственная, общительная, любит кино, театр, хочет познакомиться с мужчиной до 50 лет, ростом от 180, стройным, современным, активным и позитивным. Есть квартира в центре Москвы, водит машину.

Шикарная девушка, 41 год, рост 170, стройная, свой семейный бизнес, спокойная, уравновешенная, нацеленная на семью, хочет познакомиться с мужчиной до 55 лет, самостоятельным, возможно – проживающим в Европе, США или Канаде.

Ослепительная девушка, 43 года, рост 160, свой бизнес в сфере косметологии, добрая, жизнерадостная, спокойная, хочет познакомиться с мужчиной до 55 лет, ухоженным, обеспеченным и соблюдающим еврейские традиции.

Изумительная молодая женщина, 46 лет, рост 160, стройная, красивая, умная, интеллигентная, общительная, из знаменитого еврейского рода, состоявшаяся, имеет бизнес, квартиру в центре Израиля. Готова познакомиться с мужчиной от 40 до 50 лет, ростом от 175, в мужчине ценит искренность, уважение, честность, открытость и щедрость.

И, мои друзья, хочу поделиться с вами радостным событием!

Еще одна пара нашла друг друга. Парень живет в Израиле, родом из Дагестана, девушка с Украины, ашкенази.

Я их познакомил полгода назад, и вот уже он сделал ей предложение, дело идет к Хупе.

Давайте поздравим молодую пару, пожелаем им любви, счастья и много детей.

Открою вам один секрет – в мае я еду на их свадьбу!



Анжела

Тел.: +7 (925) 176-64-36

E-mail: 1964anj@mail.ru

Сайт: еврейскаясваха.рф



ПАРАДАЙЗ

Банкетный комплекс



Зал "Версаль"
от 50 до 100 человек



Большой банкетный зал
от 200 до 600 человек



Ресторан "Шахин-Шах"
до 200 человек



Итальянский зал
до 170 человек



Фуршетный холл



Летние террасы

РОСКОШНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ • ИЗЫСКАННАЯ КУХНЯ • КОМНАТА ДЛЯ ДЕТЕЙ
РЯДОМ - ЖИВОПИСНЫЙ ЦАРИЦЫНСКИЙ ПАРК • ОХРАНЯЕМАЯ ПАРКОВКА
ДЛЯ НАШИХ ГОСТЕЙ • ПРОВОДИМ ФОТОСЕССИИ МЕРОПРИЯТИЙ
ТРАНСФЕР ДЛЯ КОРПОРАТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Банкетный зал «Парадайз» — великолепный выбор для проведения любых мероприятий,
будь то деловая встреча, юбилей, аренда банкетного зала для свадьбы,
банкет, день рождения, презентация, корпоративное мероприятие, бар-мицва.

Москва, улица Маршала Захарова, дом 6, корпус 1 (недалеко от станции метро Орехово)

Контактный тел.: +7 (495) 780-00-06

www.banquet-paradise.ru

e-mail: 7800006@mail.ru

paradise-art@mail.ru