

## ВОКРУГ СВЕТА

В Стокгольм – город Карлсона и дипломата Рауля Валленберга – с гидом Ирой Стромберг

10

## ЛЮДИ И ЛИЧНОСТИ

Участник попытки угона самолета рассказал, как пережил 11 лет тюрьмы и попал в Израиль

17



Юрий БАШМЕТ:

«Есть музыканты с душой, но скромные, – за ними будущее»

11

ко дню медика

границы прекрасного

кейвони

красивый бизнес

детская страница

академия джури

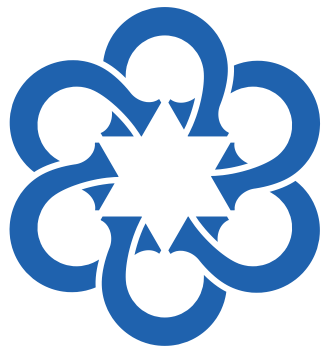
шидух

до 120

Наша сила – в единстве!



№ 3 (54)  
июнь 2019



# STMEGI.com

## за месяц

www.stmegi.com

Газета Издательского Дома СТМЭГИ  
Издается с февраля 2013 года

Международная иллюстрированная газета горских евреев

# ЗАЖЖЕМ СВЕЧУ

## Еврейский мир в шестой раз отметил День Спасения и Освобождения



15

### СИНАГОГИ МИРА

«Кахал-Цур-Израэл» – нерушимая  
Скала Израиля в Бразилии



Фото: Леви НАЗАРОВ

Десятки еврейских общин по всему миру отметили День Спасения и Освобождения. Главные празднования за пределами России состоялись в Израиле. Шествие и митинг участников акции «Бессмертный полк» прошли на военном кладбище на горе Герцля в Иерусалиме. Несколько сотен человек с портретами своих отцов и дедов, которые воевали на фронтах Великой Отечественной войны, прошли колоннами к Мемориалу еврейским солдатам Красной армии.

В центре Старого города в Иерусалиме у Стены Плача – главной иудейской святыни – 30 мая, в День Спасения и Освобождения, состоялась торжественная молитва с участием главного ашкеназского раввина Израиля Давида Лау. Он прочел Кадиш (поминальную молитву) в память о героях и жертвах, а также попросил благословения для тех, кто спас десятки миллионов жизней, освободив планету от чумы нацизма.

Сотни членов еврейской общины Италии приняли участие в церемонии в честь 26 Ияра, проходившей в Большой

синагоге Рима. На мероприятии присутствовали члены итальянского правительства, столичной мэрии, посольств США, Франции, Польши, Израиля и Канады. С докладом о смысле и значении праздника 26 Ияра выступил главный раввин Рима и вице-президент Совета раввинов Европы Рикардо ди Сеньи.

В этом году празднование 26 Ияра пришло и на Африканский континент. В синагоге «Эль-Гриба» на острове Джерба в Тунисе прошло молитвенное собрание, на котором присутствовали сотни местных жителей и учащиеся

ешивы. Главный раввин Туниса Хаим Битан рассказал о преследованиях местной общины во время войны и о ее чудесном избавлении от гитлеровцев в результате их поражения в Северной Африке.

Крупнейшая на территории Германии церемония в честь 26 Ияра состоялась в синагоге «Вестэнд» во Франкфурте-на-Майне. Там присутствовали местные раввины Авихай Аппель и Хаим Сассон. В Лейпциге центром коллективной

Продолжение на стр. 3



# 26 Ияра в Москве

**Т**оржественные церемонии в честь Дня Спасения и Освобождения 26 Ияра прошли в крупнейших синагогах российской столицы – в Марьиной Роще, Московской хоральной синагоге и Мемориальной синагоге на Поклонной горе.

На церемонии, устроенной в честь праздника в Московском еврейском общинном центре, присутствовали начальник Управления президента РФ по общественным проектам Сергей Новиков, главный раввин России Берл Лазар, президент Фонда СТМЭГИ Герман Захарьев, посол Израиля в России Гарри Корен, главный раввин Нетании Моше Хаим Лау, замначальника Управления по связям с религиозными организациями Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Антон Игнатенко, директор департамента управления делами Министерства просвещения Российской Федерации Вероника Кравчук.

«Мы празднуем День Победы, 9 Мая, по григорианскому календарю, но у нас есть и свой, еврейский календарь. Это еще одна возможность выразить благодарность за спасение от нацизма», – сказал на торжественной церемонии в синагоге главный раввин России Берл Лазар.

С приветственным словом к собравшимся также обратился Герман Захарьев, по инициативе которого эта

памятная дата была внесена в религиозный еврейский календарь: «На протяжении веков нас постоянно преследовали за приверженность к нашей вере, а в годы Холокоста – просто за происхождение. Одна треть всего еврейского народа не вышла за ворота концлагерей... Отмечая эту дату, мы делаем вклад в то, чтобы ужасы Холокоста никогда не повторились».

В Московской хоральной синагоге присутствовавшим приветствовали главный раввин российской столицы Пинхас Гольдшмидт, главный раввин Иерусалима Шломо Амар, начальник Управления по связям с религиозными организациями Константин Блаженов.

Приветственную телеграмму президента России Владимира Путина зачитал заместитель начальника Управления президента РФ по общественным проектам Константин Долгов.

Три свечи – во славу Вс-вышнего, по воле которого пришло избавление, в память о жертвах войны и в честь солдат-освободителей зажгли президент РЕК Юрий Каннер, вице-президент Фонда СТМЭГИ Исая Захарьев и главный раввин Иерусалима Шломо Амар. Поминальную молитву прочитал раввин Давид Юшуваев.

В ходе мероприятия состоялась премьера документального фильма Марата Мардахаева «Крым» о Холокосте на полуострове, снятого Благотворительным фондом СТМЭГИ.



Фото: Леви НАЗАРОВ



Фото в статье: Илья ДОЛГОПОЛЬСКИЙ





Иерусалим



Иерусалим



Рим



Мир, Беларусь



Сидней



Биробиджан



Торонто



Париж



Калининград

## Слова благодарности

30–31 мая еврейский народ в шестой раз отметил День Спасения и Освобождения от угрозы полного уничтожения. Торжественные мероприятия прошли в десятках городов и стран. С каждым годом всё больше общин присоединяются к празднованию этой даты, и в этом году в Москве массовые церемонии и молитвы состоялись сразу в двух главных синагогах – в Марьиной Роще и в Хоральной синагоге.

Прошел достаточный срок, чтобы подвести некоторые предварительные итоги, оценить, насколько этот праздник был принят еврейскими общинами по всему миру, насколько он пришелся ко двору. И могу без ложной скромности сказать: повод для оптимизма есть.

И если в первые годы смысл включения новой даты в древний еврейский календарь был ясен не всем, то его широчайшее признание сегодня свидетельствует прежде всего о том, что этот день действительно необходим еврейскому сообществу, что по мере того, как трагические события Второй мировой войны становятся достоянием истории, потребность помнить о них и передавать эту память подрастающему поколению – только возрастает.

Особо радует отношение к этой дате раввинов, еврейских мыслителей и мудрецов, которые понимают духовную суть этого дня, и я убежден, что это понимание будет распространяться всё шире, ведь то, что мы делаем ежегодно в синагогах, – это массовое прославление имени Вс-вышнего (Кидуш Ашем), что приносит особую святость этому дню.

Я выражаю искреннюю признательность всем активистам еврейских общин, организовавшим и участвовавшим в мероприятиях в честь Дня Спасения и Освобождения. Уверен, что благодаря вам и вашей работе география праздника год от года будет расширяться!

Спасибо всем!

**Герман ЗАХАРЬЯЕВ,**  
президент  
Международного фонда СТМЭГИ

### Окончание, начало на стр. 1

молитвы в честь 26 Ияра стала синагога в еврейском общинном центре «Бейт Ариовиц». Молитву прочитал местный раввин Мордехай Элизер Бала.

В Варшаве церемония в честь 26 Ияра прошла в Новой синагоге. Ее возглавлял главный раввин Польши Михаэль Шудрих и глава колеля ר"ר раввин Уриэль Зарецкий.

В Минске молитву и встречу с членами общины провел главный раввин Беларуси Мордехай Райхинштейн. Накануне он вместе с 50 пережившими Холокост местными жителями побывал в городе Мир, где состоялись траурный митинг и молитва в память о жертвах Шоа.

В этом году 26 Ияра активно отпраздновали общины Нью-Йорка, Торонто, Вены, Парижа, Марселя, Рима,

Варшавы, Будапешта, Лейпцига, Франкфурта-на-Майне, Туниса, Буэнос-Айреса, Сиднея, Иерусалима, Хеврона, Ашкелона, Беэр-Шевы, Ганей-Тиквы, Модиина, Хадеры, Минска, Могилёва, Гомеля, Витебска, Пинска, Тбилиси, Баку, Красной Слободы, Одессы. В России – общины Москвы, Санкт-Петербурга, Выборга, Мытищ, Пушкина, Калининграда, Курска, Липецка, Тулы, Пензы, Орла, Владимира, Воронежа, Нижнего Новгорода, Симферополя, Ижевска, Костромы, Нижнего Тагила, Самары, Саранска, Екатеринбурга, Перми, Оренбурга, Биробиджана, Ростова-на-Дону, Кисловодска, Пятигорска, Саратова, Волгограда, Астрахани, Махачкалы и Дербента.

И мы верим, что с каждым годом список почитающих День Спасения и Освобождения будет только пополняться.



Тунис



Марсель



# Героям сопротивления

4 июня президент России Владимир Путин открыл памятник героям сопротивления в нацистских лагерях и гетто

В церемонии открытия у здания Еврейского музея и Центра толерантности в Москве приняли участие главный раввин России Берл Лазар, президент Федерации еврейских общин России Александр Борода, председатель попечительского совета музея Виктор Вексельберг, полномочный представитель Государства Израиль в Российской Федерации Гарри Корен, президент Международного благотворительного фонда СТМЭГИ Герман Захарьяев, первый

вице-президент Евро-Азиатского еврейского конгресса Теймураз Хихинашвили, президент Федерации еврейских общин СНГ Лев Леваев.

Первый камень композиции был заложен в Международный день памяти жертв Холокоста 29 января 2018 года при участии Владимира Путина и премьер-министра Израиля Биньямина Нетаньяху.

Конкурс на разработку архитектурной композиции был приурочен к 75-летию восстания в нацистском



Фото в статье: пресс-служба Кремля



лагере Собибор и проходил с 20 марта по 15 августа 2018 года. В общей сложности поступило 98 заявок от архитекторов, скульпторов и художников со всей России, было получено и несколько заявок из Израиля. Победителем конкурса стал саратовский архитектор Олег Фандеев.

Российский лидер напомнил участникам церемонии, что в следующем году будет отмечаться 75-летие

Великой Победы. «Наш совместный долг – политиков, общественников, религиозных деятелей – хранить и передавать следующим поколениям всю правду о войне», – призвал Владимир Путин. «В этой правде – наша защита, наш цивилизационный иммунитет от повторения подобного, от любых попыток разжечь огонь ксенофобии, национализма и антисемитизма», – подчеркнул президент.

## «О чем молчат дома»

Так называется книга, презентация которой состоялась 21 мая в зале «Амфитеатр» МЕОЦа

Дмитрий МИРСКИЙ

В этот теплый во всех отношениях вечер автор книги Ирина Михайлова собрала друзей, коллег и родных – давно и с нетерпением ожидавших выхода этого поистине исторического труда.

Все, кто хоть однажды побывал в Дербенте, наверняка знают или догадываются, что за каждым еврейским домом стоит интересная, порой не всегда веселая история. И перелистывая страницы этой замечательной книги, мы будто заглядываем в окна этих старых семейных историй. Все они основаны на свидетельствах жильцов этих домов, их соседей и редких архивных данных.

«Эти люди – золотой фонд нашей нации. В основном им более 90 лет, но у них прекрасная память. Многих из тех, кто поведал мне эти истории, сегодня, к сожалению, нет в живых. Поэтому важно сделать эту работу вовремя, чтобы эти люди успели поделиться своими рассказами с последующими поколениями, – сказала в своем выступлении со



фото: пресс-служба STMEGI.com

сцены Ирина Михайлова. – Одни из них по-прежнему живут в Дербенте, кто-то переехал в Москву или репатрировался в Израиль. Но они хранят о своей родине самые теплые воспоминания».

«Мы собрались, чтобы отдать дань уважения Ирине Хаимовне. Она проделала над этой книгой огромную работу. И материал получился очень познавательным, важным для сохранения памяти. Автор книги сегодня порадовала нас и фильмом, основанным на фотографиях дербентских домов, который мы смотрели сейчас не

отрываясь», – продолжил исполнительный директор Благотворительного фонда СТМЭГИ Данил Данилов.

Многие из исторических зданий города попали в государственную программу «Ветхое жилье» и были снесены, оставив о себе память лишь на страницах издания. Интересно было послушать отношении к старым домам раввина общины «Геула» Авраама Ильягуева – коренного дербентца: «Все мы знаем, что есть взаимосвязь души с природой. И душа может в определенной степени повлиять на камень и даже на целый

дом так, что этот дом уже будет нести свою собственную судьбу».

В 2017 году Ирина Михайлова за эту работу была удостоена учрежденной Фондом СТМЭГИ ежегодной премии им. Сергея Вайнштейна в номинации «Научная и историческая литература». Книга издана тиражом всего 200 экземпляров, и автор этого важного историко-документального труда надеется, что он вызовет интерес и у молодого поколения дербентцев, которые смогут рассказать про родной город своим детям.







Фото: Ям ЛАВИ

## 1000 человек в рамках российского проекта «Яхад» 12 мая традиционно прошли Маршем жизни в Освенциме

**В**о многих городах России действует образовательная программа «Яхад», ориентированная на еврейскую молодежь в возрасте 18–29 лет. В качестве поощрения в конце учебного года ее участников ожидает образовательный недельный тур по странам Европы, где молодые люди посещают места, связанные с еврейской историей. Особое внимание в рамках этой программы уделяется темам Холокоста и Великой Отечественной войны. В заключение

поездки участники программы посетили Освенцим.

Прибывшую к этому дню делегацию из России возглавили главный раввин России Берл Лазар и президент Международного благотворительного фонда СТМЭГИ Герман Захарьев.

Раввин Берл Лазар в своем выступлении призвал всех людей доброй воли объединиться против конченавистнических идеологий. Он отметил, что в последнее время по всему миру растет число проявлений

антисемитизма. Причина тому – забвение трагедии Холокоста. И акции, подобные прошедшей в Освенциме, направлены на противостояние этой опаснейшей тенденции.

Герман Захарьев подчеркнул, что эта акция является данью благодарности воинам, освободившим и Освенцим, и другие лагеря смерти. «Только при освобождении Польши погиб миллион советских солдат. Это страшная цена победы. Мы пришли сюда, чтобы почтить подвиг освободителей, – сказал

он. – В трагедии виновны все: и те, кто физически помогал фашистам совершать зверства, и те, кто своим бездействием позволял этому происходить. Союзники, зная о том, что происходит в Освенциме, не сочли нужным его уничтожить».

Президент Фонда СТМЭГИ напомнил, что Освенцим освободили солдаты Красной армии 27 января 1945 года. Спустя 60 лет ООН установила эту дату как Международный день памяти жертв Холокоста.

# Мы не забудем



**В** поселение Анатевка Киевской области 30 мая съехалось множество гостей из различных регионов Украины. Открыл церемонию главный раввин Киева и Украины Мойше Реувен Асман. В своем выступлении рав Асман рассказал об инициативе Германа Захарьева относительно включения в иудейский календарь праздника День Спасения и Освобождения 26 Ияра. Он поблагодарил за честь установить этот памятник именно в Анатевке, а также за спонсорскую помощь.

Приехавший из Москвы исполнительный директор Фонда СТМЭГИ Данил

Данилов рассказал об истории праздника, об этапах его признания еврейскими общинами разных стран и передал от имени президента Фонда слова благодарности раввину Асману за активную просветительскую деятельность, направленную на духовное возрождение еврейства Украины. Он также поблагодарил за всеобъемлющую поддержку празднования Дня Спасения и Освобождения в Киеве и по всей стране.

В торжестве принял участие заместитель губернатора Киевской области Вячеслав Кучер. В своем выступлении он отметил, что открытие памятника сыграет важную роль в воспитании

молодого поколения в духе идей толерантности, неприятия антисемитизма и иных форм ксенофобии. Заместитель губернатора также подчеркнул колоссальный вклад еврейской общины Киевской области в установление межнационального и межконфессионального мира в регионе.

Глава представительства Еврейского агентства «Сохнут» в Украине и Молдове Рон Гарфельд подчеркнул важность празднования Дня Победы над нацизмом и отметил, что провозглашение независимости Государства Израиль стало возможно лишь благодаря подвигу солдат и офицеров Красной армии и армий антигитлеровской коалиции.

## В пригороде Киева открыли памятник «День Спасения и Освобождения 26 Ияра» и площадь 26 Ияра

Затем слово было предоставлено Юдит Соркиной, куратору проекта по установке памятника в Анатевке. Она отметила, что сейчас как никогда важно помнить о шести миллионах безвинных еврейских душ, ставших жертвами Холокоста, и подчеркнула, что оставшиеся в живых евреи должны соблюдать законы Вс-вышнего, идти дорогой Торы и никогда не забывать этой страшной трагедии.



Фото в статье: Рафаэль Ицхак ВИЛЕНСКИЙ



ПО СУЩЕСТВУ



**Элазар  
НИСИМОВ**  
раввин общины  
«Байт Сфаради»

## Сила ладони

К теме сглаза горские евреи всегда относились серьезно. Пожалуй, не было ни одного представителя нашего народа, который так или иначе не верил бы в существование сглаза. А поскольку это явление имело место в нашей жизни, то во все времена люди старались всячески себя от сглаза избавить. Как минимум амулетами или оберегами, которые в некоторых семьях хранятся со старых времен.

Известен исторический факт – горские евреи в свое время серьезно занимались Каббалой, причем как теоретической, так и практической. Основываясь на этом учении, около 150 лет назад один из жителей Красной Слободы написал книгу, в которой им были даны дельные советы по составлению амулетов, и к каждому из них прилагалась соответствующая молитва. Их, как правило, клали детям под подушку или в специально отведенные – по совету раввинов – места в доме. Кстати, книга эта сохранилась и сегодня находится в Израиле.

Важно понять, что благословение распространяется на то, что скрыто от сглаза. Так учит Тора. Обращали ли вы внимание, как некоторые горские евреи рассчитываются наличными? Так вот, всякий раз, делая это, они сначала отворачиваются, пересчитывают купюры и, изъяв нужную сумму, отдают ее.

И еще – никогда не нужно забывать о силе человеческой ладони и ее пяти пальцев. Гематрия буквы л – число 5. А сама эта буква – одна из букв имени Вс-вышнего. Стало быть, в ладони присутствует б-жественная сила. Направляя ладонь в сторону человека, который предположительно может сглазить, вы тем самым защищаете себя. Есть тому примеры и в Торе – в истории Эсава и Якова, есть они и в сегодняшней жизни. Просто посмотрите, как приветствуют огромную толпу выступающие с трибуны политики.



**– Рав Лившиц, тема сглаза всегда вызвала множество вопросов – и не только у евреев. Но что говорит об этом Тора?**

– Тора не отрицает сглаз, но и мысли о нем не поддерживает. Если еврей не верит в такие вещи, они не способны навредить ему. Однако с позиции великих еврейских мудрецов, законоучителей и каббалистов данное явление имеет место быть, а в Талмуде сказано, что даже птицы знают силу дурного глаза. Одним словом, Тора говорит, что когда человек в это верит, то он самостоятельно дает этому силу, и наоборот.

**– И тем не менее в еврейской жизни есть своего рода запреты, основанные на этом явлении.**

– Да, к примеру, когда рождается мальчик, евреям нельзя показывать его остальным до обрезания, иначе его сглазят. С дурным глазом также связывают запрет Торы считать евреев «по головам» и запрет вызывать в синагоге к Торе отца вслед за сыном или сына вслед за отцом, чтобы, когда они вместе стоят на биме, их не сглазили. Наша священная книга также гласит, что если женщина носит под сердцем ребенка, но внешне этого пока не видно, то не стоит рассказывать об этом никому, кроме близких. Существует поверье, что до рождения малыша нельзя приобретать ему кроватку, детские вещи. В Хабаде не определяют пол ребенка до его рождения. На церемонию обрезания не приглашают гостей, родители просто объявляют об этом торжественном дне.

# Тора и сглаз

## Интервью на животрепещущую тему с равом Авраамом Лившицем

Всё это связано с нашей обсуждаемой темой. Невозможно абсолютно уверенно утверждать, что сглаза нет, но мы порой сами позволяем своим страхам нажать на спусковой крючок, так как верим в них.

**” Если вы верите, что всё от Творца, сглаз вам не страшен!**

**– Есть ли различия в отношении к этому явлению у горских, ашкеназских и бухарских евреев?**

– Горские и бухарские собратья, в отличие от ашкеназов, относятся к этой теме более ответственно. Они очень остерегаются недоброго взгляда, часто говорят о нем и всегда об этом помнят. В Израиле часто можно увидеть в продаже еврейские амулеты от сглаза. Один из самых популярных – талисман в виде ладони, хамса. Среди массы еврейских выходцев из восточных стран распространена привычка размещать хамсу в доме, в автомобиле, дабы защититься от недоброй энергии, от сглаза.

**– Как говорит-ся, береженого Б-г бережет?**

– Это выражение не имеет отношения к евреям. У нас есть свои задачи, свои обязанности, которых нам четко следует придерживаться. Тора учит: если мы добросовестно выполняем ее заповеди, то Вс-вышний и так сбережет нас от сглаза и от всего дурного. Например, сегодня я проходил с учеником законы мезузы,

ведь считается, что этот предмет охраняет наш дом. Правда ли это?! Проверить невозможно, но так говорят. Вот и тема сглаза просто передается из уст в уста. Например, наши дедушки и бабушки, жившие в местечках, знали про это, но не придавали этому никакого значения и жили своей еврейской жизнью.

**– Лично вы в сглаз верите?**

– У меня был период некоторых сомнений и раздумий – есть сглаз на самом деле или нет? Но в последнее время стараюсь вообще избегать мыслей об этом, чтобы не провоцировать энергию зла. В моей голове сегодня лишь Тора и заповеди, призванные действительно оберегать меня и моих родных.

**– Вы сможете дать читателям совет на сей счет?**

– Совет мой будет таким – серьезно не вдаваться в эту тему, а стараться всегда соблюдать еврейские традиции и заповеди, отмечать праздники так, как много лет назад это делали наши предки. Добавлю, что по Каббале надежная защита от дурного глаза – это не провоцировать его, не вызывать людскую зависть, не хвататься заработком, везением, успехами своих детей... То есть если ваш кошелек туго набит деньгами, не стоит прилюдно раскрывать его, доставая из него очередную купюру. Крайне важна скромность в поведении, в одежде – это отличные способы победить явление, о котором мы здесь говорим. Прекрасному полу необходимо помнить о цниуте, дабы не привлекать к себе завистливых взглядов.



Беседовала Суламифь КРИМКЕР

- европейская кухня
- японская кухня
- пицца
- барная карта
- египетские кальяны

WWW.CAFEMCITY.RU

ТРЦ "Афимолл", 2 этаж у фонтана  
тел. +7 (495) 995 59 53

ОТКРЫТИЕ НОВОГО CAFÉ M-CITY!  
ПОПРОБУЙ ЛУЧШЕЕ!

ул. Бауманская д.33/2, стр.1  
тел. +7 (495) 641 64 81



# Нация инноваций

«Из всех природных ресурсов у нас есть только еврейские мозги, но этот единственный ресурс воистину неисчерпаем». Давид Бен-Гурион



Иллюстрация: million-wallpapers.ru

Владислав КРАПИВЕНСКИЙ

**В** Израиле много чудес... Да и разве могло быть иначе в стране, чья история теряется в туманной глубине тысячелетий?! Можно говорить о чудесах религиозных. Можно – о чудесах природы. А можно – о чудесах человеческого разума.

Потому как именно интеллекту еврейского народа страна обязана триумфами и достижениями последних лет, выдвинувшими ее в лидеры среди экономик Ближнего Востока. И основа этой передовой экономики – хайтек, индустрия высоких технологий.

Но если всё-таки говорить об основополагающих чудесах Государства Израиль... Что ж, первым из них стало возрождение иврита, мертвого языка – который, по мнению филологов, невозможно было воскресить в принципе. Чудо второе – создание класса земледельцев. Ну просто не было, практически никогда и нигде, евреев-крестьян. И что? В Израиле сейчас передовое по всем мировым стандартам сельское хозяйство и миллион земледельцев, деды и прадеды которых были горожанами. Чудо третье – воссоздание нации, вслед за ивритом. Ну, за это в каком-то смысле спасибо внешним врагам, эту нацию сплотившим. И чудо четвертое – армия Израиля. Созданная людьми, у которых более 20 столетий не было ни флага, ни военачальников, ни земли, которую нужно защищать. Тем не менее армия Израиля блестяще защитила и государство, и каждого из израильтян.

Но к этим чудесам и сами евреи, и их враги по всему свету давно привыкли. Так что главным израильским чудом

сейчас можно назвать самих израильтян – которых по праву называют самой инновационной нацией в мире.

Процент граждан страны, занимающихся научно-технической деятельностью, и объемы финансирования разработок и исследований по отношению к валовому внутреннему продукту (ВВП) – едва ли не самые высокие в мире. Не удивляет, что у Израиля и первое место в мире по числу научных публикаций на душу населения. Ученые еврейского государства вносят весомый вклад в развитие мировых агротехнологий, генетики, электроники, медицины, солнечной энергетики, оптики, компьютерных наук... Да и вообще Израиль, по сути, – дом для крупнейших игроков отрасли высоких технологий, средоточие возможностей и питательная среда для венчурных капиталистов и предпринимателей. Конечно, в компании со знаменитой Силиконовой долиной в Калифорнии и экономическими столпами старушки Европы!

Кстати, следует с некоторой ехидцей отметить, что израильскому сектору высоких технологий помог подняться не оскудевавший все 1990-е приток новых граждан из бывшего СССР – 40% которых имели высшее образование! Переизбыток дешевой, но квалифицированной рабочей силы стал отличным топливом для новой экономики. Хотя, разумеется, везло не всем – больше половины постсоветских мигрантов сполна вкусили всех прелестей черного труда.

Всё так – но главную роль сыграли таки не иммигранты-репатрианты. Если вкратце, главным было... оружие. Хотя и в тех же 1990-х.

Потому как основные корни успеха «экономики стартапов» следует искать

в проекте многоцелевого истребителя «Лави» («Молодой лев» на иврите), производить который предстояло концерну Israel Aerospace Industries. Эти прекрасные для своего времени машины должны были стать ядром израильских ВВС и ускорить модернизацию промышленности, причем в тесной связи с экономикой США...

Да вот незадача – из-за нюансов конкуренции проект фактически был заблокирован американским ВПК. Программа «Лави» закрылась летом 1987-го, и работы почти одновременно лишились тысячи классных специалистов. Они-то и принялись создавать стартапы – тем более что правительство предоставило и налоговые льготы, и субсидии. Поседействовали и американские корпорации, почуявшие грандиозный потенциал.

Если упростить картину, итогом стала интеграция экономик Израиля и США – что и планировалось проектом «Лави»!

И еще один очевидный факт со счетов не сбросишь: Израиль – лучшая оружейная мастерская Ближнего Востока. Объем израильского оружейного экспорта

вплотную приближается к \$10 миллиардам в год при широчайшем ассортименте – от программ модернизации военной техники до лучших в мире беспилотников. Причем все эти смертоубийственные штуки в высшей степени конкурентоспособны на мировом рынке. А ведь Израиль мечтает еще и о богатейшем рынке стран Персидского залива! Что, само собой, потребует всё более высоких технологий.

Согласно знаменитому рейтингу инновационных экономик агентства «Блумберг», Израиль замыкает десятку лидеров. Кстати, поднявшись на строчку в сравнении с 2017-м. Это не вершина, но Штаты меж тем впервые за последние шесть лет из этой самой десятки выпали, а Россия вообще на 25-м месте.

Так или иначе, в Израиле – во многом благодаря сектору высоких технологий – сейчас крепкая капиталистическая экономика. Но тут не без горькой пилюли: в сравнении со странами традиционного европейского капитализма социальное неравенство в Израиле зашкаливает. А высочайшие технологии в привилегированных секторах парадоксальным образом сочетаются с огромными масштабами плохо оплачиваемого низкоквалифицированного труда.

Сектор высоких технологий – безусловный локомотив экономики Израиля. Вот только он, как выражаются израильские экономисты, тянет за собой слишком много жваких вагонов...

## Инновации на вес золота

«Израиль – нация инноваций» – именно так называются новые золотые монеты, отчеканенные Банком Израиля к 71-му Дню независимости.

И неслучайно, потому что в этом году на праздновании израильской независимости освещались инновационные отрасли, в которых еврейское государство добилось беспрецедентных успехов: компьютерные и космические технологии, водоснабжение, солнечная энергетика и сельское хозяйство.

На одной стороне монеты – государственный герб, слова «Израиль» и «День независимости 2019» на трех языках (английский, иврит и арабский) и номинал – 10 новых шекелей. Здесь также изображены семь звезд – намекающих на семь десятилетий существования возрожденного Израиля, и горизонт – обозначающий инновационные достижения государства, уходящие далеко за горизонт, где лишь небо – предел.

На обороте вдоль канта монеты также на трех языках отчеканена надпись «Инновационная нация». А в центре монеты (по часовой стрелке) – шесть емких символов, объединяющих израильские разработки в важнейших инновационных сферах. Это **ракета**, обозначающая израильскую космическую программу и исследования; **USB-флешка** – хранилище информации; **солнечная батарея**, обозначающая освоение энергии Солнца; **капля воды**, обозначающая технологии опреснения и водоснабжения; **три листочка**, символизирующие агротехнологии; **знак географической метки** – символ израильской техники автомобильной навигации.

Монеты отчеканены из золота 917-й пробы, масса каждой – 17 граммов, диаметр – 30 мм, а тираж – всего-навсего 555 экземпляров.

Просто золотая мечта коллекционера-нумизмата!



Иллюстрация: www.numizmatik.ru



# «Будьте освещенными»

Так называется проект  
Тамары Инатаевой –  
она создает уникальные  
авторские свечи,  
освещающие дома евреев



Фото в статье: пресс-служба STMEGI.com

Авдальная свеча должна гореть, как факел, и в ней не менее двух фитилей. Света должно быть много, ведь пламя авдалы освещает всю грядущую неделю. Мой проект поэтому называется Bee lighted – «Будь освещенным». Здесь игра слов в произношении... (Улыбается.) Готовое изделие я декорирую. Сейчас у меня уже целый модель-

– Как является на свет новая свеча?

– Приступаю к работе – и приходит вдохновение. Использую вошину, это такие тонкие восковые листы, разбитые на шестиугольные ячейки вроде пчелиных сот. Материал, как и сам мёд, натуральный, экологически чистый, из него и создается свеча. Отсюда в названии моего бренда слово «пчела» – bee.

ный ряд. Свечи идут в комплекте с коробкой, крафт-пакетом и фирменными наклейками. А в дальнейшем планирую оформлять их кристаллами Swarovski.

– Бизнес развивается?

– Исключительно через социальные сети. Сегодня это самая удобная платформа. Работаю под заказ. Иногда клиенты

пишут мне вечером, а уже утром желают забрать готовый набор. Не хочу отказывать, и приходится трудиться до глубокой ночи – понимание того, что выход из шабата освещают моими свечами, для меня большая радость. На это не жалю ни времени, ни сил. Некоторые работы отдала в магазины, они представлены в иерусалимском районе Меа-Шеарим и в магазине синагоги «Жуковка». Но всерьез продвижением пока не занималась. Как многие творческие люди, создавать умею, продавать – нет. Но в Instagram у меня за год появилось более 1000 подписчиков!

– «Тора ми-Цион» открыта для всех – для детей, молодежи, пожилых людей... В каких проектах заняты лично вы?

– Я преподаю Тору, провожу мастер-классы и мероприятия для детей. Мне это по душе.

– Тамара, от всего сердца желаем: пусть с каждой новой неделей в еврейских домах загорается всё больше ваших свечей!

– Амен вз амен.

Беседовала Яна ЛЮБАРСКАЯ



## справка

Тамара Инатаева родилась в 1985 году в селе Бутка Талицкого района Свердловской области (это село – малая родина Бориса Ельцина, первого президента России). В 2007 году окончила Пятигорский государственный лингвистический университет. С 2013-го работает в центре еврейского образования «Тора ми-Цион». Живет в Москве.

# Орфей XX века

– Александр Борисович, хочется отметить вашу невероятную смелость как художника – бросившего вызов академической замкнутости, характерной для творчества многих советских композиторов. Написать рок-оперу в 1975-м было сродни подвигу. Каким тогда оказался резонанс – реакция властей, коллег по цеху и, конечно, публики? Как вообще вы донесли это произведение до сцены?

– Прежде других меня удивили коллеги, пророчившие опере короткий век. Дескать, следом появятся другие рок-оперы – и мою скоро забудут. Я тогда решил, что время нас рассудит. И вот результат: «Орфей и Эвридика» на сцене 44 года, более 3000 постановок!

А что касается властей... Напомню, в Ленинграде, где состоялась премьера, было самое жесткое партийное руководство. А слово «рок» в то время даже произносить нельзя было... так же как в СМИ никогда не употреблялось слово «еврей». И спас меня тогда замечательный композитор, чудесный человек Андрей Петров, возглавлявший Ленинградское отделение Союза композиторов РСФСР. Он пришел на худсовет и, не дав партийным боссам рта раскрыть, расхвалил это сочинение, назвал его советским вызовом Западу. Присутствовавшие сникли, поскольку в музыке ничего не смыслили, а авторитет Петрова был для них неколебим. Так что Андрею Павловичу я обязан и состоявшейся премьерой, и вообще своим будущим.

– Да, благодаря этой опере вы мгновенно прославились на всю страну! Помню, грампластинки с записью спектакля раскупили мгновенно, они даже дефицитом стали. А как 25 июля 1975 года прошла сама премьера «Орфея и Эвридики»?

– С колоссальным успехом прошла – и затем опера непрерывно исполнялась в Ленинграде еще 10 лет. Но термин «рок» всё же вызывал в Министерстве культуры



Фото и иллюстрация: из архива Александра Журбина

Мы в гостях у автора первой советской рок-оперы, известного композитора Александра Журбина

– Следующий мой вопрос – о еврейской теме в вашем творчестве, а именно о Концерте для виолончели с оркестром «Иерусалим». Это сочинение программное?

– Безусловно, и написанное под сильным впечатлением от посещения этого города. Но создавалось оно в 1990-х в Америке – где, кстати, ко мне впервые пришло мое еврейское сознание. Несмотря на то что я чистокровный еврей, как-то получилось, что в нашей семье еврейских традиций не придерживались и в синагогу тоже никто никогда не ходил.

– Зато сегодня вас можно увидеть на многих мероприятиях общины!

– Я с удовольствием их посещаю и чувствую себя комфортно в этой большой семье.

Беседовал Гарри КАНАЕВ

## справка

Александр Журбин родился в 1945 году в Ташкенте (Узбекская ССР). Советский и российский композитор. Окончил Музыкально-педагогический институт им. Гнесиных в Москве. Автор опер, балетов, мюзиклов, музыки к театру и кино. Заслуженный деятель искусств РФ (2003). Награжден орденом Почета (2010). Член общественного совета РЕК.



# Рами Меир: «Я рисую мой народ»

Сложная задача – создать портрет того, кто пишет картины этой жизни...

– Скажите, как Рахамим Мигиров стал Рами Меиром?

– Ну так я уже лет 30 как израильтянин. Нашу фамилию Мигиров в еврейском государстве сократили до Меир. Отсюда и имя сокращенное – Рами, израильтяне так величают всех Рахамимов. Вот вам и ответ.

– Вы коренной бакинец?

– Во втором поколении. Отец мой тоже родился в Баку. И вырос я, кстати, в еврейском районе, на улице Видади.

– Как начали профессионально заниматься живописью?

– В юности пошел в художественное училище, стал чеканщиком и мастером ювелирных изделий. Учиться было интересно, с каждым годом расширялись кругозор и круг творческих интересов. Мы занимались и живописью, и инкрустацией самоцветными камнями, работали по дереву – каждый искал себя в изобразительном искусстве. Со временем все эти ремесла, сложившись в один пазл, нашли отражение в моем творчестве. Затем, в 1981–1983 годах, последовала служба в армии, и если для многих она не была источником вдохновения, то для меня – наоборот. Я даже умудрился провести первую – и, к сожалению, последнюю в своей жизни выставку авторских чеканок.

– Почему последнюю?

– После успеха выставки моих работ в клубе воинской части командование разрешило мне принять участие в одной из экспозиций на ВДНХ. Меня, солдата срочной службы, тогда это очень вдохновило. Но так случилось, что после отправки чеканок на ВДНХ, во время подготовки к выставке, все 20 моих работ были украдены. Я тяжело пережил эту потерю... и бросил заниматься чеканкой.

– Решили стать художником?

– Может, я вас разочарую, но художником себя не считаю. Художник посвящает живописи всю жизнь, а я – разносторонний человек, подолгу на одной теме не задерживаюсь. Отмечу, что первые картины написал лет 20 назад. А лет 10 назад задумался над тем, что среди моих коллег – горско-еврейских художников – почему-то мало кто пишет на

Ты только тень,  
что свет рождает.  
Так создан в плоти  
вмиг бытиём.  
Ты образ, что  
скрывает в тенях  
всю сущность  
в миге том.

Рами Меир



«Роза в Маген Давиде».  
Чеканка, медь, 1983 год



«Улочки старого Баку – конец XIX века» (лавки ремесленников в Старом городе).  
Холст, масло, 2017 год

наши национальные сюжеты. Да, они порой изображают предметы иудаики, виды Израиля, Иерусалим, но не более того. А я очень давно собираю коллекцию дореволюционных черно-белых открыток, самая ранняя из которых выпущена еще в 1857 году, их сюжеты тесно связаны с историей моего народа.

– И этим открыткам вы решили дать новую жизнь через живопись?

– Угадали! Но я не просто скопировал их, а восстановил в цвете. Ведь сами по себе сюжеты этих фотографий уже



предполагают яркие краски – одни их герои в национальных костюмах занимаются ковроткачеством, другие пекут хлеб, третьи празднуют свадьбу в Кубе, кто-то заглядывает в лавочки старого Баку...

– Вы стали первым горским евреем, работающим в этом новом жанре. В чем черпаете вдохновение?

– Вокруг нас много прекрасного, стоит только оглядеться, обратить внимание на мелочи. Когда за окном дождь, кому-то пасмурно и невесело, а я в этот момент наблюдаю за падением струй воды, размышляю, почему капли не ударяются, не мешают друг другу... Также с 15 лет пишу стихи, сочиняю афоризмы и притчи, немного пою, занимаюсь скульптурой.



«Шестиконечная звезда в четырех измерениях». Резьба по дереву (дуб), 2005 год

– Москвичи хорошо помнят сеть ресторанов *Аroma Magic*, к открытию и популярности которых вы имели прямое отношение. В чем секрет их успеха?

– В частности – в эксклюзивном дизайне. Представьте, вы сидите за стеклянным столом – а под ним аквариум или коллекция галстуков с причудливыми рисунками. И пока готовится еда, клиенты читают напечатанные на салфетках анекдоты.

” В моей коллекции горско-еврейские открытки, издававшиеся с 1857 года

– Просто фантастика! И читателей газеты интересует вопрос: где можно ознакомиться с вашим творчеством во всём его многообразии?

– В подмосковных Химках на Ленинградском шоссе находится мебельный центр «Гранд». Там на постоянной основе функционирует Галерея Рами Меира. Мои картины висят и по всему торговому центру, и в моем офисе. А всё творчество полностью представлено на моем личном сайте: ramimeir.com. Добро пожаловать!

Беседовала Елизавета ЮДЕЛЕВИЧ

## справка

Рами Меир (Рахамим Мигиров) родился в 1962 году в Баку (Азербайджанская ССР). Художник, скульптор, чеканщик, ювелир, ресторатор. Окончил Бакинское художественное училище (1981). В 1990 году с женой и двумя детьми репатрировался в Израиль, с 2003-го живет в Москве. Автор и составитель сборника «Фольклор моего народа», вышедшего в рамках издательского проекта «Золотой сундук Амалдана Кукуллу».





Фото: Ольга АНДРИЯШ

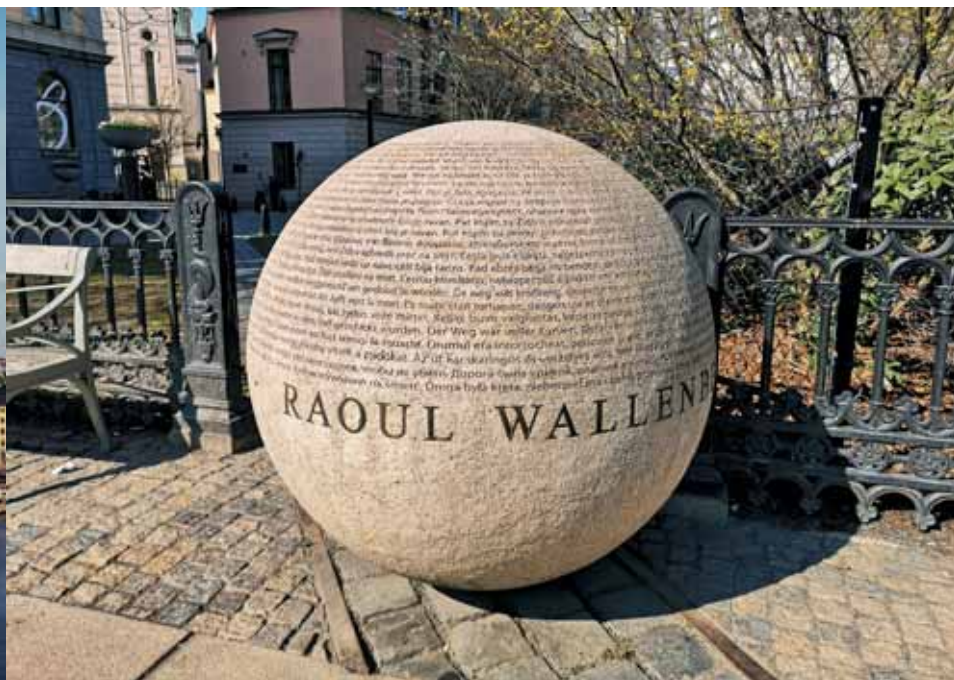


Фото: из архива Иры Стромберг

# Стокгольм еврейский

– Ира, то, что вы оказались в Швеции, следствие вашего любопытства как израильской туристки – или нечто иное?

– Это мечта раннего детства. Страна сказки – Астрид Линдгрэн, Карлсон и многое другое. Отлично помню свой первый приезд в Стокгольм. Бедная израильская студентка спала в общем зале хостела на окраине, питалась бутербродами, один раз шиканула и за 40 крон купила себе готовую еду из «7-Eleven». Ни о каких уютных кафешках и речи не шло. Но нищей или ущемленной себя не чувствовала – кайфовала, что могу просто гулять по этим набережным, о которых столько читала. Беспечное было время...



” Я всегда показываю туристам памятник Раулю Валленбергу

Тогда абсолютно точно решила, что стану приезжать часто и когда-нибудь в обозримом будущем назову этот город домом. Вернулась домой в общагу в Иерусалиме, стала работать в двух местах – охранником в универе и ночным администратором отеля. Причем каким-то боком умудрялась учиться на твердые 90 из 100. Меня даже парни не так интересовали, как Стокгольм. Стала учить шведские слова и слушать шведские песни, всем сообщила, что уеду в Швецию, повесила над кроватью фото Стокгольма и начала ползти в сторону мечты. Бежать не могла – не было финансов и опций, но ползла очень эффективно и за шесть лет достигла цели. В 2007 году приехала в Швецию на учебу в Лундский университет.

– Как стали водить экскурсии по Стокгольму?

– Любительские экскурсии начала вести в 2009-м, когда у меня не было еще никаких отработанных маршрутов, никакого профессионального образования... просто мне это очень нравилось. Говорить о Стокгольме могла часами. Люблю людей, я болтушка. И если объединить три вещи – Стокгольм, гостей города и мою любовь поговорить – можно зарабатывать неплохие деньги! (Смеется.) В 2012 году открыла свое дело, вышла на более профессиональный уровень. Большая часть нынешнего лета для меня как экскурсовода уже распланирована.

– Расскажите о еврейской теме ваших туров.

– Сперва чуть-чуть истории. Наши люди живут в Швеции с XVIII века, ранее здесь селились лишь те, кто принимал крещение. А когда надо было пополнить казну Швеции, позволили приехать первому миньяну евреев из Германии. Их называли северными. В конце XIX столетия, после погромов, приехали евреи из Молдавии и Украины, считавшиеся

«Неизлечимый стокгольмофил и одержимый стокгольмоман» – так пишет о себе в соцсетях гид Ира Стромберг

бедняками. Южные и северные евреи были подобны Монтеки и Капулетти – не дай Б-г, если дочка северного еврея влюбится в южного и наоборот. В общине Стокгольма из-за этого царил полнейший раздор.

Так вот, в первую очередь я показываю монумент спасителю венгерского еврейства Раулю Валленбергу, Праведнику народов мира, предки которого давно поселились в Швеции. Этого героя уже явно нет в живых, но до 1990-х шведы искренне надеялись, что он в ссылке где-то в Сибири. Утратив веру в это, воздвигли памятник Валленбергу рядом с синагогой, туда ведет специально проложенная тропинка. Это монумент в виде громадного гранитного шара, на котором на всех языках восточноевропейского еврейства, на русском в том числе, высечена надпись в память о тысячах жертв Холокоста: «Дорога была прямой, когда увозили евреев, чтобы их убить. Дорога была кривой, опасной и полной препятствий, когда евреи пытались убежать от убийц». И большими буквами написано: с одной стороны – «Аарон Исаак», это первый некрещеный еврей Швеции, а с другой – «Рауль Валленберг».

И конечно, мы останавливаемся у памятника шведскому королю Густаву III, который в свое время позволил въехать в страну евреям, дав зеленый свет свободе вероисповедания.

– Опасно ли сегодня религиозным евреям в черных шляпах и с пейсами гулять по столице Швеции?

– Ходить по Стокгольму в шляпе и с пейсами, конечно же, совсем не опасно, но наблюдается определенная враждебность со стороны многочисленных местных неонацистов, хотя они больше настроены против восточных мигрантов, чем против евреев. Погромы у нас нет. Правда, иногда мелькают демонстрации наци, но каждый раз, когда идет неонацистское шествие, рядом проводится многотысячная, сильно превышающая по численности, акция антинацистов.

– В чем цимес именно ваших экскурсий – и их отличие от типовых?

– В моих экскурсиях самое необычное – это я, а я бываю разной.

– После этого интервью читатели газеты обретут в вашем лице прекрасного и, возможно, персонального гида...

– Всегда к вашим услугам. До встречи в Стокгольме!

Беседовала Камилла СОЛОВЕЙЧИК

## справка

Ира Стромберг родилась в 1981 году в Москве. В 1996 году по программе «Наале» репатрировалась в Израиль. Служила в ЦАХАЛе. Окончила бакалавриат факультета политологии Еврейского университета в Иерусалиме (2004) и магистратуру по международным отношениям Лундского университета в Швеции (2010). Профессиональный гид. С 2008 года живет в Стокгольме.

Фото: Вера ГОЛОСОВА



# Юрий Башмет: «К дирижерам я относился негативно»

С одним из самых, казалось бы, неблагодарных инструментов – альтом он изменил мир сольного исполнительства

– Юрий Абрамович, образно говоря, много лет назад вы вывели альт из оркестра за ручку, как гениального ребенка, на которого никто не обращал внимания, – и поставили его перед оркестром. С той поры он так и играет, а весь мир наслаждается его чарующим звуком и затаенными возможностями.

– Кривляться не буду – я сделал немало. Точнее, сам альт меня сделал. Но и историческая почва была хорошо

” Мне не нужны талантливые дети, мне нужны талантливые мамы

подготовлена. Замечательный парижский скрипичный мастер Этьен Ватло когда-то сказал мне: «Твой альт замечательный, но не лучший в мире, а вот ваш альянс дает неподражаемый результат, поэтому никогда не изменяй своему инструменту».

Наверное, я еще и счастливчик. Меня приглашали для выступлений на известнейших концертных площадках – в Карнеги-холле, Ла Скала, Сантори-холле, – и я вошел в их историю как первый исполнитель сольных альтовых концертов. Кстати, и в нашем Большом зале Московской консерватории тоже. Это сыграло роль в моем большом исполнительском будущем.

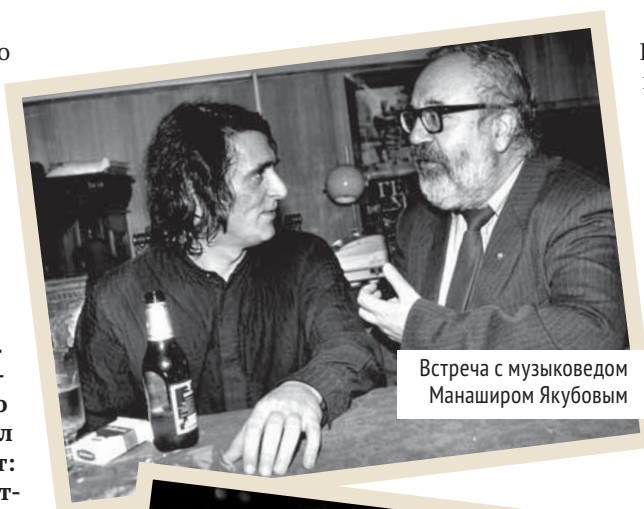
– Первый альт вы купили на деньги, собранные игрой на гитаре?

– На треть. Остальное добавила мама, которая не хотела, чтобы я в школьные годы подрабатывал игрой на гитаре, которой увлекся

больше, чем альтом. И это словно о моей маме знаменитый педагог Петр Соломонович Столярский, основатель первой в СССР музыкальной школы для одаренных детей, сказал: «Мне не нужны талантливые дети, мне нужны талантливые мамы».

– Для вас писал изумительный композитор – Гия Канчели. Как-то я спросил Гио Александровича: «Почему вы так много пишете для альта?» И получил совершенно неожиданный ответ: «А назовите мне еще более грустный инструмент, чем альт».

– Очень в стиле Канчели! Дело в том, что возможности альта гораздо шире, чем у скрипки или виолончели. Музыканты говорят, что альт находится



Встреча с музыковедом Манаширом Якубовичем



Зимний фестиваль Башмета. Спектакль «Не покидай свою планету», 2019 год



Фото: Александр ИВАНОВ

между скрипкой и виолончелью. Я бы поспорил. Считаю, есть центр – альт, а вокруг него скрипочка и виолончель. На итальянском альт – viola, скрипка – violino, то есть маленький альт, а виолончель – violoncello, большой альт. У всего свои исторические корни!

– 1985-й. Вы создаете камерный ансамбль «Солисты Москвы», начинаете дирижировать...

– В принципе, я к дирижерам до того момента относился негативно.

– Почему?

– Потому что они, как правило, партитуру сольного концерта знали гораздо хуже, нежели партитуру симфонии. Не хочу, конечно, обижать всех абсолютно дирижеров, встречались и внимательные к оркестровому аккомпанементу.

Со мной же всё случилось банально просто. На фестивале во Франции, в Туре, не оказалось дирижера. Это был

Валерий Гергиев, который по какой-то важной причине не смог приехать и продирижировать студенческим оркестром. Менеджер обратился ко мне. Я опешил – ведь никогда не стоял за дирижерским пультом, но он убеждал, что у меня всё получится. Студенты, говорит, тебя любят и будут делать всё, что скажешь, музыку-то ты знаешь. После первой же репетиции я понял, что этот «яд» попал в мою кровь и мне очень хочется дирижировать. Концерт прошел тогда успешно, но каким образом я достиг успеха, сказать не могу. (Улыбается.)

– По-видимому, не всегда нужна мануальная техника, скорее уж – эмоциональность и харизма.

– Да, пожалуй, но техника тоже нужна. Без нее никуда.

– Кстати, вы брали у кого-нибудь уроки по дирижированию?

– Нет. Я всегда смотрел и продолжаю смотреть на то, как это делают дирижеры, и говорю себе: вот так я никогда делать не буду. Но и смотреть на себя в видеозаписи тоже не могу. (Смеется.)

– Поговорим о наследии. Скажите, альтисты нового поколения – они есть?

– Да, есть амбициозные в хорошем смысле слова молодые люди, которые понимают, что с этим инструментом можно стать мировой звездой. У них высокий уровень владения альтом, и их пять-шесть человек. Главное – как сложится их карьера, судьба. Есть нахальные и владеющие инструментом, но пустые, а есть музыканты с драгоценной душой, но недостаточно артистичные, скромные. Я вижу будущее за ними.

– Это будет непросто, вы высоко подняли планку...

– Да, причем так, что дай Б-г мне самому до нее ежедневно дотягиваться!

– Огромное спасибо за интервью!

– Надеюсь, мы встретимся еще и в Израиле – в теплой, красивой, доброжелательной стране, куда я всегда приезжаю с большим удовольствием.

Беседовал Йосси ТАВОР

## справка

Юрий Башмет родился в 1953 году в Ростове. Советский и российский альтист, дирижер. Окончил МГК им. Чайковского по классу альта (1976). Профессор. Народный артист СССР. Лауреат государственных премий СССР и РФ. Лауреат премии «Грэмми» (с оркестром «Солисты Москвы», Лос-Анджелес, 2008). С 2002 года – художественный руководитель и главный дирижер Государственного симфонического оркестра «Новая Россия».



# «Теперь мой дом в Испании»

Жанна Реннерт, вспомнив древнюю семейную легенду, устремилась в эту страну на ПМЖ – как потомок сефардов, изгнанных оттуда 500 лет назад



Фото: Иван Чуб



дом. Отношение испанцев к приезжим, независимо от национальности, очень дружелюбное. И в этих краях оказалось множество евреев, еврейская община есть в Валенсии, в Аликанте, куда иногда приезжает раввин из Израиля.

– Жанна, вы печете бесподобные, изумительные торты! Как давно занимаетесь этим ремеслом – точнее, искусством?

– У меня прекрасно готовила бабушка, папина мама, когда-то она училась в Лицее принцессы Илеаны в королевской Румынии. Другая моя родственница училась в парижской Академии изящных искусств. У обеих с довоенных времен накопилась масса рецептов – и как можно было не воспользоваться ими?!

” *Мой предок, рабби Мататияху Тревес, был главным раввином Парижа*

– Как вы узнали о своих сефардских корнях?

– В нашей семье, как и во многих других еврейских ячейках общества, есть древняя легенда. С детства слышала о нашей связи с Испанией, которую наш далекий предок покинул из-за гонений инквизиции. Во времена СССР мы этим вопросом особо не задавались, жили как все. Правда, я всегда мечтала попасть в Испанию, и лишь только появилась возможность путешествовать... Оказавшись в этой стране, почувствовала плотную связь с ней, будто домой вернулась. А тут еще муж увидел фамилию моего деда в списке сефардских фамилий, опубликованном правительством Испании...

– Да, но принятие в 2015 году закона о возвращении гражданства евреям-сефардам не означает, что получить этот статус легко!

– Да, прошло еще несколько лет, прежде чем мы с семьей окончательно решили уехать в эту солнечную, гостеприимную страну. Покидали Россию по резиденции, то есть без права на работу (residencia no lucrativa). Поиском корней занялись уже в Испании: перелопатили массу информации из самых разных источников, ворошили интернет-архивы. Опросили родственников, систематизировали семейную историю. Мой троюродный брат составил генеалогическое древо нашей семьи с XIX века.

Мама моя – из семьи Трейвас. Фамилия происходит от города Трир (Германия), хотя есть и другие идеи на сей счет. Но произошло это до разделения евреев на ашкенази и сефардов. Некоторые Тревесы обитали в Каталонии, они упоминаются в документах XIV века, в свидетельствах XVIII столетия в провинции

Мурсия. Мы обнаружили сведения о членах семьи из Наварры, поддерживающих связи с французской ветвью.

Тревесы вообще активно перемещались между Францией и Испанией – например, Мататияху бен Йосеф Тревес (1325–1387) жил в Испании и, по одной из версий, был раввином Барселоны, поддерживал ешиву, затем уехал во Францию. Он был ученым и общественным деятелем, основал во Франции раввинскую академию, был назначен главным раввином Парижа. Его сын, рабби Йоханан бен Мататияху Тревес, занял этот пост после смерти отца, а в 1394 году переселился в Италию, где и умер в 1439-м. Абрахам бен Соломон Тревес – ученый XVI века, а также, видимо, врач. Найдены упоминания о его переезде из Италии в Турцию, где он служил раввином немецких и португальских общин в Адрианаполе и других городах, поддерживал сефардский ритуал, написал книгу «Биркат Абрахам» и слыл первым ученым, который комментировал трактат «Кол-Бо».

Мы сами удивились, узнав, какие богатые у нас исторические корни. Причем поиски захватывают независимо от практических целей – испытываешь

невероятные ощущения, осознав контакт с людьми, жившими 500, 1000 лет назад... Конечно, безумно сложно оказалось собирать и систематизировать данные, просматривать сайты на незнакомых языках, кое-что пришлось даже переводить.

– Откуда вы вообще узнали, где и как искать эти сведения – спустя полтысячи лет после изгнания сефардов, еще и испанского языка не зная?!

– Сначала мы обратились к местным юристам, они направляли наши поиски, прислали даже скан местной сефардской книги с изображением герба семьи Тревес. Помогали правильно составлять и оформлять документы, переводить их на испанский, которого мы совсем не знали, а сейчас активно учим. Сефардская община подтвердила мою связь с Испанией, теперь ждем решения властей.

– И как встретила Испания?

– Приехали сюда года полтора назад. Изначально родители купили домик в Испании как отправную точку для путешествий, отдыха, но в результате мы все оказались в городе Торревьеха, где нам очень нравится. Не покидает ощущение, что здесь наш настоящий

## справка

Жанна Реннерт родилась в 1974 году в Москве. Окончила факультет экономики и управления Университета Натальи Нестеровой (1998) и Учебно-практические дизайнерские мастерские по специальности «дизайнер жилого интерьера» (2005). До 2016 года работала частным дизайнером интерьеров. С 2017-го живет в Испании.

Беседовала Суламифь КРИМКЕР



# Любовь сиониста

27 мая в Московском доме книги на Новом Арбате прошла презентация книги Эдуарда Тополя «Юность Жаботинского»

**– Рады видеть вас в Москве. И первый вопрос – чем уникален роман, с которым вы сегодня познакомили читателей?**

– Я писал не очередную биографию Жаботинского, а роман, основанный на фактах его юности. Да, в мире опубликованы биографии всех сионистов – основателей Государства Израиль, на эту тему проводятся конференции, в Тель-Авиве есть Институт Жаботинского... Но для нового поколения, для широкого круга читателей – о сионизме и сионистах нет произведений в жанре приключенческого романа, триллера. Хотя возьмите любого из великих сионистов, их жизни – это же просто авантурные романы! После двух тысячелетий скитаний нашего народа эти молодые люди решили: «Баста! Повернем историю вспять, возвратим евреев в Эрец Израэль и построим свое государство, да еще какое!»

Попробуйте назвать проект, равный этому! Асуанская плотина? Тоннель под Ла-Маншем? А переселение уже миллионов человек в пустыню и болота, создание здесь всего за столетие чуть ли не самого передового в мире государства – это ли не чудо?!

Сионисты посвятили себя освобождению нашего народа от галута. И мое произведение – о самом ярком из них – вышло из печати как раз к празднику Песах. Конечно, можно думать, что это случайность. Но, как произнес классик, случайность – псевдоним Б-га. «Юность Жаботинского» первый роман в задуманной мною серии ЖЗС – «Жизнь Замечательных Сионистов». Ее героями

я планирую сделать Меира Дизенгофа, Иосифа Трумпельдора, Менахема Бегина, Ицхака Шамира, Голду Меир и других основателей Израиля.

Замечу, спонсор этой книги – мой замечательный друг и меценат Валерий Ханукаев. Он, в частности, оплатил мне поездки для работы в библиотеках Москвы и Одессы – и сделал всё, чтобы книга увидела свет.

**– Почему выбор пал именно на Жаботинского?**

– Жаботинский был гением, вундеркиндом. В 21 год стал самым популярным одесским журналистом, автором двух пьес, поставленных в Одесском городском театре, признанным поэтом и переводчиком на русский прекрасных стихов Эдгара По, Хаима Бялика. В «орлы русской литературы» его прочили Горький, Куприн, Бунин и Осоргин. Он писал по-итальянски в римские газеты «Аванти!» и «Патриа», за ним вела слежку полиция, и одновременно в его судьбе имела место горячая любовная история. Но тут

начались еврейские погромы – Дубоссары, Кишинев... Жаботинский организовал в Одессе чуть ли не первые в российской истории отряды еврейской вооруженной самообороны. Впрочем, не буду пересказывать сюжет романа, в «Юности Жаботинского» читатель найдет массу интересных подробностей. А главная из них: сразу после поездки по местам кишиневского

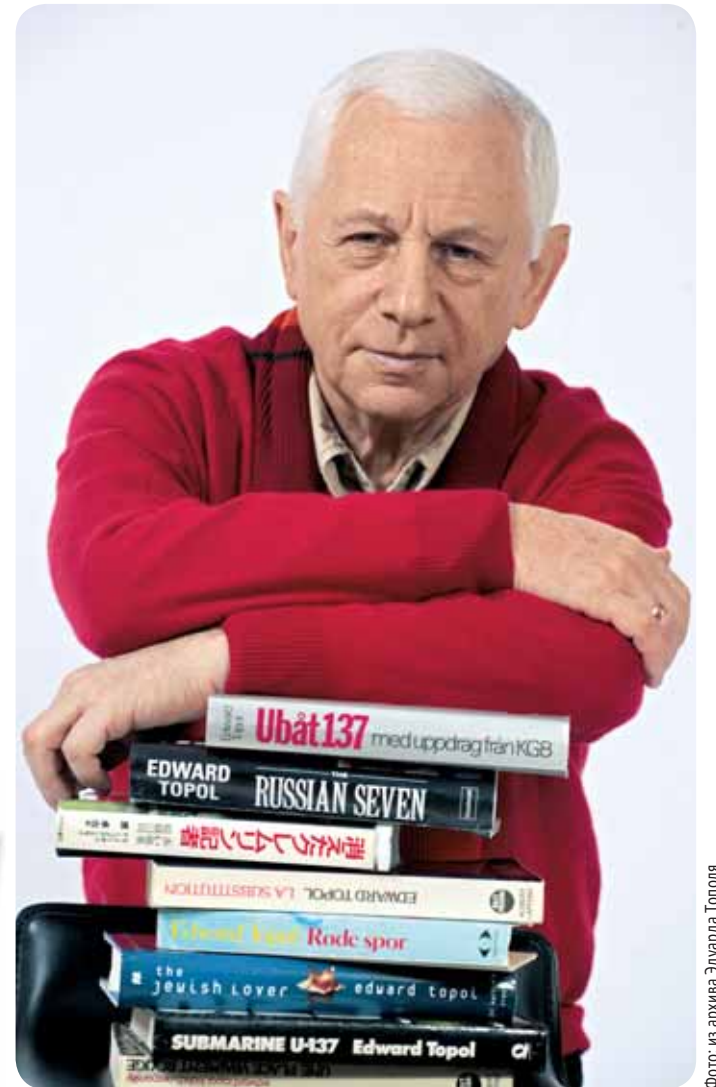


Фото: из архива Эдуарда Тополя

погрома Зеэв отрезал: «Всё, мы не будем делать русскую литературу и русскую историю еврейскими руками!» И целиком посвятил себя борьбе за переселение европейского еврейства в Палестину.

**– Из-за чего вы в 1978 году эмигрировали в Америку?**

– Когда запретили «Любовь с первого взгляда» и «Ошибки юности», снятые на «Ленфильме» по моим сценариям, а Моссовет отказал мне в московской прописке из-за пятого пункта, я решил не производить больше советское кино. И уехал в США.

**– И до эмиграции вы не писали прозу? То есть мировой бестселлер «Журналист для Брежнева», который сделал знаменитыми вас и вашего соавтора Фридриха Незнанского, впервые был издан в США?**

– Да, а потом еще в 18 странах. Там же, в эмиграции, я с Незнанским написал «Красную площадь». А когда рухнул СССР, вернулся в кино и создал на «Мосфильме» киноленты «На краю стою», «Трубач из России».

**– Бываете в Баку, городе вашей юности?**

– Периодически приезжаю в Баку и, как правило, посещаю еврейское

**„ Мы не будем делать русскую литературу и русскую историю еврейскими руками!“**

кладбище, там похоронены мои девушка, бабушка, мама, близкие и дальние родственники. Город моей юности стал другим – еще красивее, чем раньше. И удивительно чистым, таких чистых городов я не видел ни в Европе, ни в Америке. Улицы сияют чистотой, будто их моют шампунем. И всё, что там построено, выглядит замечательно. Вместо Черного города, где когда-то располагались нефтепромыслы, появился Белый город и чудесные бульвары на десятки километров.

Я и в Израиле выбрал для жизни Нетанию, потому что стоило мне оказаться на местном базаре, увидеть это море фруктов и овощей, услышать призывные крики торговцев, дикий шум и гвалт, я тут же вспомнил бакинский рынок. А когда мне показали квартиру рядом с таким потрясающим пляжем, как под Баку в Бильгя, я сказал: «Всё, это мое, ведь я вернулся в Баку!» Это генетический зов: я жил в Москве, Нью-Йорке, Торонто, даже в Майами, но то израильское море, что сейчас у меня под окном, – оно ближе и родней всего остального, почти Каспий!

Беседовала Яна ЛЮБАРСКАЯ



На презентации «Юности Жаботинского» в Московском доме книги на Новом Арбате

## справка

Эдуард Тополь родился в 1938 году в Баку (Азербайджанская ССР). Советский и российский кинорежиссер, продюсер, сценарист, писатель. В 1965 году окончил сценарный факультет ВГИКа. В 1974-м кинолента «Юнга Северного флота», снятая по его сценарию, получила приз ЦК ВЛКСМ «Алая гвоздика» как лучший фильм для детей и юношества. В 2003 году в Москве вышло 9-томное собрание сочинений писателя. В 1978 году эмигрировал в США, с 2017-го живет в Нетании (Израиль).



# Слагаемые успеха

Дарить людям красоту – призвание Зои Хаим. А подспорьем ей – яркая индивидуальность и профессионализм

– Зоя, горско-еврейское происхождение что-то значит для вас – или вы уже абсолютная израильтянка?

– Да, я горжусь своими корнями – и навсегда осталась в душе скромной горской девушкой, посещающей синагогу. Человек я не религиозный, но очень верующий. И оказываясь за рубежом, всегда посещаю еврейские центры этих стран.

– А где прошло ваше детство?

– Родилась я в Грозном. Но в конце 1980-х, когда в Чечне начались первые беспорядки и массовые отъезды русского и еврейского населения, меня отправили в Пятигорск, где у мамы была родня. И до 12 лет я жила там.

Родители собирались продать всю недвижимость и выехать из республики, но в 1990 году, когда мне было 6 лет, убили отца. Мама тогда была на пятом месяце беременности. Обстановка в республике ухудшалась с каждым днем, и выбраться оттуда с двумя маленькими детьми оказалось нереально. Так что младшую сестренку Марию, родившуюся в те тяжелые для семьи дни, я впервые увидела, когда ей было почти 5 лет...

– Расскажите что-нибудь еще о маме.

– Она для меня – пример настоящего материнского героизма. В 1996-м мы репатрировались в Израиль. И мама, вдова с тремя детьми, умудрялась работать в трех местах, чтоб создать нам условия для достойной жизни. Всем дала образование, собрала большое приданое, сыграла свадьбы. Еще добавлю, что у мамы пятеро братьев и столько же сестер, и все они очень дружны!

– Вы воспитаны в строгости?

– Да, но при этом – в разумной строгости и горско-еврейских семейных



ZOYA



Фото в статье: из архива Зои Хаим

” *Моя мама – пример настоящего материнского героизма*

традициях, основанных прежде всего на уважении к старшим и к себе. Сейчас я в том же ключе стараюсь воспитывать своих детей.

– Как вы пришли в бьюти-бизнес?

– Мы с мужем решили уехать в Москву. В столице я поступила на курсы косметологии и дерматологии Московского института восстановительной медицины. После учебы прошла стажировку в Лондоне, в Европейской академии научной косметологии. Вернувшись, открыла в Москве клинику эстетической медицины «Эстер Эстетик», она

проработала несколько месяцев. Затем, после развода с мужем, уехала в Израиль, где открыла Центр красоты и здоровья Zoza Haim Clinic – он считается лучшим на юге страны.

– Открыть бизнес в Израиле – невероятная задача для одинокой репатриантки с детьми...

– Я всегда знала, в чем мое призвание. А в Израиле поняла, что конкурентов у меня здесь просто нет!

– Серьезная заявка.

– В Москве я прошла хорошую школу, приобрела опыт, а стажировка в Англии помогла выявить мою индивидуальность. Всё это придало уверенности. А осуществление мечты я начала со строительства своей клиники.

– Со строительства?

– Представьте себе! Взяла в аренду помещение с голыми стенами. Наметила расположение всех комнат, приступила к оформлению клиники. Из сотен проектов, открывающихся в Израиле каждый год, большинство быстро закрывается. А мне удалось не только выжить, но и прийти к успеху, причем без всякого предпринимательского опыта. Уж очень хотелось создать что-то новое, чего нет в Израиле!

– А чего нет в подобных израильских клиниках?

– Наш центр – это райский уголок для женщины, с отличным интерьером, причем в удобном районе Ашдода. Женщина может прийти к нам, отдохнуть, выпить кофе, немного расслабиться и получить все услуги бьюти-индустрии в одном месте.

У нас девять кабинетов косметологии и дерматологии, и мы предлагаем

все существующие аппаратные методики, используем самые современные технологии. Не люблю хвастаться, но ни у кого из моих коллег в салонах нет такого спектра услуг!

Мы лечим от акне, симптомов постакне, пигментации, послеродовых растяжек, предлагаем лазерное удаление волос, все разновидности подтяжек, парикмахерские услуги, консультации визажиста, маникюр, педикюр, перманентный макияж, наращивание ресниц. Но это второстепенно, в первую очередь – аппаратная косметология. И она у нас на высочайшем уровне.

– Не зря, наверное, именно ваш центр выбрали для популярной передачи Девятого канала «Шик и шок».

– Ну вот, от вас ничего не скроешь! (Смеется.)

– А расширение бизнеса вы планируете?

– О да! Занимаюсь разработкой фирменной линии косметики. Скоро выйдет серия кремов премиум-класса Zoza Haim Professional, я постараюсь сделать эти товары доступными по цене.

– В чем ваш секрет успеха?

– В неистомом желании быть независимой, самодостаточной... В стремлении к заветной мечте через огромный труд! Я никогда не переставала мечтать. А еще успех приходит к тому, кто, оказавшись в тяжелом положении, открывает в себе возможности, о которых раньше и не подозревал. Так произошло и со мной: непростое детство, потеря отца, развод – всё это не сломало, а закалило меня, укрепило мою веру во Вс-вышнего и в саму себя.

Беседовала Елизавета ЮДЕЛЕВИЧ





# Первая в двух Америках

Владислав КРАПИВЕНСКИЙ

**П**очти любая большая история на деле начинается задолго до официального начала. И было бы удивительно, случись иначе с синагогой «Кахал-Цур-Израэл» («Скала Израиля») – первой сразу на двух материках-континентах, в Южной и Северной Америке!

Отправной точкой здесь стал 1492 год. Именно тогда испанские монархи Фердинанд II Арагонский и Изабелла I Кастильская подписала печально известный Гранадский эдикт, предписывавший евреям Испании либо креститься, либо покинуть страну. Правда, ни смерти, ни иных наказаний не предусматривалось – эдикт «всего лишь» лишал евреев королевской защиты и права на справедливый суд, делая их беспомощными перед любыми посягательствами. Большинство Испанию покинуло, а оставшихся и крестившихся стали называть марранами.

Тысячи беглецов нашли прибежище в Португалии – король открыл границу всем евреям, готовым уплатить по 8 полновесных золотых монет за восьмимесячное пребывание. Часть из них всё же осела здесь, но в 1496 году иудаизм в Португалии был запрещен, в 1505-м в Лиссабоне после чумной эпидемии вспыхнул еврейский погром, в котором погибло более 3000 человек. А в 1531 году была учреждена португальская инквизиция... Увы, прелюбопытную историю борьбы папского и королевского влияния в португальской инквизиции придется оставить за скобками – хотя на судьбах евреев Португалии борьба эта сказалась печальнейшим образом.

В общем-то, к тому времени испанские-португальские марраны уже воспринимали Бразилию как спокойное место, где, избавившись от надзора инквизиции, можно было бы вести прежнюю, еврейскую жизнь. Селиться в Бразилию они начали после 1500-го, когда марранов стали ссылать в провинцию Пернамбуку для заселения будущего городка Ресифи. Возможность там открылись необычайные, и скоро Ресифи превратился в процветающее местечко в окружении плантаций сахарного тростника. Фактически евреи стали основной торгово-финансовой силой района...

Но в полной мере мечты так и не сбылись. Да, здесь как-то обошлось без учреждения собственно бразильской инквизиции, но в 1580 году в Бразилию начали прибывать инквизиторы-надзиратели, из метрополии, выявлявшие отступников от святой католической веры. Уличенных в отступничестве



отправляли на скорый суд в Лиссабон, часто заканчивавшийся аутодафе.

Но всё кардинально изменилось в 1630-м – когда в ходе борьбы за колонии Ресифи оказался захвачен Голландией. Это время смело можно назвать еврейским ренессансом! Об инквизиции забыли, последовало множество послаблений, к тому же сюда переселилось из Амстердама немало голландских евреев, а местные марраны решили вернуться к вере отцов.

А поскольку общинная жизнь немилым без синагоги, в 1636 году была построена «Скала Израиля» – первая синагога в Новом Свете, открылись талмуд-тора и ешива. Да и как иначе, если в общине насчитывалось 1500 человек!

Но процветание еврейской общины и тем более синагога под самым носом у святейшей инквизиции не давали покоя ни католической церкви, ни португальским властям. Поэтому еврейский ренессанс не продлился и четверти века. В 1654 году португальцы вернули себе Ресифи, отвоевав его у голландцев, – и евреям дали три месяца, чтобы покинуть город. Многие вернулись в Амстердам, кто-то уехал в Нью-Йорк – которому лишь предстояло стать Нью-Йорком. Другие отправились на Ямайку, Барбадос, Кюрасао, основав на этих островах

Скрываясь от недремлющего ока инквизиции, португальские евреи в XVII столетии устремились в Бразилию, и в 1636 году там открылась синагога «Кахал-Цур-Израэл»

в XVII–XVIII столетиях строили сефарды из Испании и Португалии, открылся в 2001 году. Был восстановлен и интерьер вместе с бимой, а все археологические находки и остатки первоначально здания доступны для обозрения под надежной защитой музейного стекла. Стены синагоги очищены от поздних наслоений – причем древний кирпич не прикрыт стеклом, к нему можно прикоснуться и даже оставить меж кирпичей записку, адресованную Б-гу, в точности как в иерусалимской Стене Плача.

И сегодня, когда в городе Ресифи четыре синагоги, многие евреи справляют свадьбы и встречают праздники в здании «Кахал-Цур-Израэл» – потому что это высокий символ всей еврейской истории этой страны.

А каждый год в ноябре здесь проходит традиционный Еврейский фестиваль, собирающий до 20 000 гостей! В его программе танцы, показ кинофильмов и традиционные блюда еврейской кухни – от знаменитой гефилте фиш до не менее знаменитых флуден, рулетиков из песочного теста с вкуснейшими начинками.

...Некогда «Скала Израиля» стояла на Еврейской улице. Не сдвинувшись за минувшие века ни на метр, сейчас она находится на улице Доброго Иисуса. Тем не менее работает здесь еврейский культурный центр штата Пернамбуку. А следовательно, по-прежнему хранят еврейскую традицию, ни на йоту от нее не отступая.

еврейские общины. Немало прочих навсегда затерялось в городках и селах самой Бразилии...

Оригинальное здание синагоги, пусть и перестроенное, сохранилось до начала XX века, хотя как синагога к тому времени не использовалось более 250 лет. Но в 1997 году Министерство культуры Бразилии и Межамериканский банк развития разработали программу Monumenta, ко-

торая предусматривала восстановление и сохранение исторического центра Ресифи. При проведении археологических работ были раскопаны и законсервированы руины синагоги, в том числе миква. А главное – здание решили восстановить, устроив там Еврейский музей.

Музей, архитектурой напоминающий двухэтажные синагоги, которые

## Раввин «Скалы Израиля»

Раввином первой американской синагоги мог стать только человек в высшей степени достойный. Неудивительно, что община Ресифи пригласила раввина из Голландии – ведь оттуда происходили очень многие еврейские семейства города.

Исаак бен-Давид Абоаб да-Фонсека появился на свет в 1605 году в Португалии. И ему было лишь 7 лет, когда его семья вынуждена была бежать от преследований инквизиции – оказавшись в конечном итоге в Амстердаме. Юноша проявил большие способности к талмудической науке и уже в 21 год получил звание хахама, затем стал и членом раввинского суда. Но он благосклонно отнесся к приглашению стать раввином новой еврейской общины в Бразилии. Тем более что город Ресифи счастливейшим образом оказался под властью Нидерландов.

Абоаб да-Фонсека отплыл к берегам Бразилии в 1642 году в сопровождении нескольких сотен евреев. В Ресифи он с редкой энергией занялся всесторонним благоустройством общины, но в 1654-м разразилась катастрофа... Португалия военной силой возжелала вернуть себе контроль над всей Бразилией. Евреи сражались плечом к плечу с голландцами, но Ресифи пал...

Впечатления от пережитого вернувшийся в Голландию Абоаб да-Фонсека изложил в книге, начинающейся словами: «Памятник, воздвигнутый мною чудесам Б-жиим».



# Еврейская ханума

Тамара Джанбекова считает создание еврейских семей великой мицвой, но и сама, будучи замужем, постоянно учится житейской мудрости

– Тамара, вы занимаетесь шидухом менее двух лет, а результатов уже на целое портфолио!

– Я всего лишь маленький инструмент в создании брачных союзов. Даже рекламу не даю, поскольку воспитываю двух малышей, не особо располагаю временем и боюсь, что не справлюсь с возможным потоком обращений. Но сарафанное радио всё равно делает свое дело, поскольку самая лучшая реклама – это плоды моих трудов, то есть создание новых еврейских союзов!

– А как поняли, что шидух ваша миссия?

– Представьте себе, мечтала об этом еще во времена студенчества! Позже, когда уже вышла замуж, на одном из занятий клуба «Молодая семья» раввин Алекс Артовский вдруг ни с того ни с сего сказал: «У тебя очень сильная энергетика, ее необходимо направить в правильное русло. Начни заниматься еврейскими знакомствами, у тебя это получится».

Я согласилась. Это было в августе 2017 года. Но еще до замужества и до разговора с раввином в моей жизни были случаи, когда люди просили найти им вторую половинку... а я никак не понимала, почему они обращаются в таком очень личном вопросе именно ко мне! Видимо, уже тогда в этом был некий Б-жий промысел.

Конечно, я искренне помогала людям, не думая, что когда-то займусь шидухом всерьез. Но результаты вселили оптимизм, и после первой сложившейся пары я стала развивать в себе потенциал

шадханит. Забегая вперед, скажу, что стоять под хупой рядом с парой, которую ты создала, что называется, собственными руками и, разумеется, не без Б-жьей помощи, – огромное счастье!

– Вы только знакомите молодых людей или ведете их до хупы?

– Поддерживаю молодых на разных этапах знакомства, много беседую с ними. Но и сама постоянно учусь мудрости. Через месяц после нашей свадьбы мы с мужем стали ходить на занятия клуба «Молодая семья», начали учиться грамотно строить наши отношения. К счастью, Вс-вышний посылает нам замечательных педагогов – а обретенным опытом делюсь с будущими невестами и женихами. «Откройте Мне отверстие с игольное ушко, а Я открою вам огромные ворота» (мидраш Шир а-Ширим Раба 5:2).

– О чем говорите с юношами и девушками перед свадьбой?

– Напоминаю новобрачным, что семья – это постоянная работа, огромный труд на протяжении всего жизненного пути. Иногда даю практические советы. К примеру, объясняю, что ссориться, а потом ложиться спать, не помирившись перед сном, крайне вредно для отношений. Советую обязательно всё обсудить, суметь найти друг к другу подход. Ведь не тот счастлив в семье, кто прав, а тот, кто мудр!



какую именно девушку он хотел бы видеть рядом с собой. И когда после такого разговора они приходят ко мне лично, мы уже подробно говорим обо всём. Эти мальчики и девочки искренне отвечают на мои вопросы, раскрываются, доверяют мне, как на сеансе у психолога.

– Каким будет ваш главный совет читателям газеты? Как построить гармоничную и крепкую семью на долгие годы?

– Как быть счастливым в семье? Основа Торы – возлюби ближнего своего, как самого себя. Мужчине нужно любить женщину гораздо сильнее, чем собственную персону, общаться с ней в спокойных, мягких тонах, оставляя вспыльчивость за дверями дома. Жене из страха перед Вс-вышним полагается уважать мужа, бояться огорчить и расстроить его. Обоим следует постоянно заботиться друг о друге. И еще: если муж хочет быть королем, ему прежде следует сделать королевой свою спутницу. Женщина – зеркало, отражение мужчины!

– Ваши услуги платные?

– Нет, не могу брать с людей деньги за это, рука не поднимается. Только в случае заключения брака молодые могут меня отблагодарить.

– Тамара, а ваша семейная жизнь может служить примером для других?

– Наверное, да. Мы живем радостно, весело, очень дружно. Добавлю, что занимаюсь шидухом я начала с позволения и при абсолютной поддержке супруга. И это очень важно. Свою деятельность – создание счастливых еврейских семей – считаю великой мицвой!

Беседовала Яна ЛЮБАРСКАЯ

” **Стоять под хупой рядом с парой, которую ты создала, – огромное счастье!**

– При подборе горско-еврейских пар сталкиваетесь с какими-то проблемами, особенностями?

– Проблема в том, что часто вместо детей ко мне приходят родители и начинают выдвигать свои требования к жениху или невесте. Мамаши утверждают: «Я знаю, что хочет мой сынок!» Проходит месяц, второй – а я всё не могу никого ему найти. Тогда прошу разрешения поговорить с их сыном хотя бы по телефону, чтобы понять,

## справка

Тамара Джанбекова родилась в 1988 году в Дербенте (Дагестанская АССР). С 1995 по 2003-й жила в Израиле. В 2010-м окончила Московскую государственную юридическую академию им. О.Е. Кутафина (МГЮА). В 2010–2012 годах работала в Федеральном арбитражном суде Московского округа. E-mail: shadchanitdt@gmail.com



## ЕВРЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР МАКА ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ГРУППЫ

УНИКАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА:

- ★ Воспитание в еврейских традициях
- ★ Изучение еврейской культуры и истории
- ★ Кошерное питание
- ★ Занятия с логопедом
- ★ Иностранные языки по авторской методике
- ★ Занимательная математика
- ★ Ритмика
- ★ Физическое развитие

ТЕЛЕФОН: +7 (495) 407-08-48 МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ОДИНЦОВСКИЙ Р-Н, ДЕР. ЖУКОВКА, РУБЛЕВО-УСПЕНСКОЕ Ш., Д. 207



# Операция «Свадьба»

Чтобы попасть в Израиль, Йосеф Менделевич попытался угнать самолет – и заплатил за это 11 годами советской тюрьмы



Фото: Александр ЮВЕНКО

– Рав Йосеф, вы легендарная личность. Давайте побеседуем о событии почти полувековой давности. Что подтолкнуло вас к побегу из СССР в далеких 1960-х?

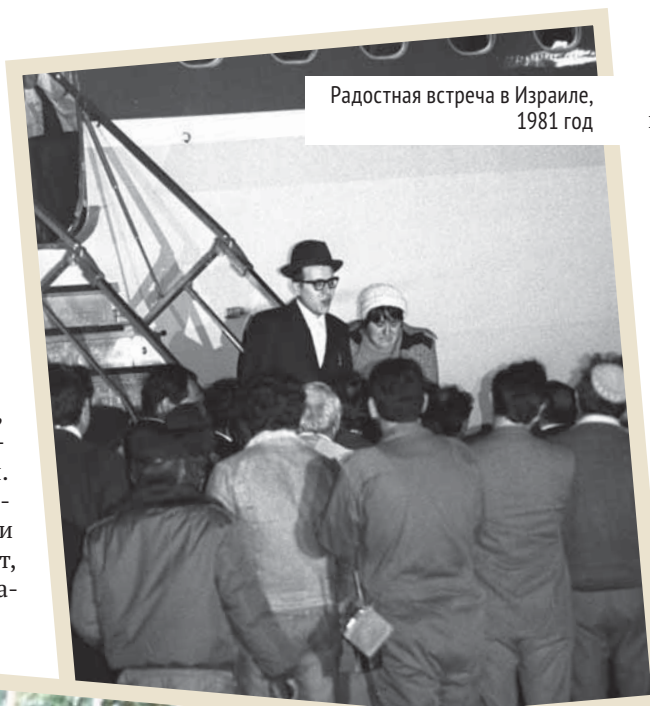
– Я не раз подавал прошения на выезд, но в выездной визе мне отказывали – как, впрочем, и всем. Некоторых после таких прошений даже арестовывали... Однажды в ОВИРе мне так и сказали: «Вы сгинете здесь, но никогда не увидите Израиль!» Антисемитизм был жуткий. Единственным вариантом казался отъезд из страны – и мы ушли в подполье, стали учить иврит, надеясь когда-то оказаться в Стране обетованной.

– Как возник план угона самолета?

– Всё началось с чуда... В то время Марк Дымшиц – военный летчик, майор и патриот СССР, ну совершенно обрусевший еврей, наткнулся на антисемитскую статью про войну в Израиле. Он почувствовал боль за еврейское государство, стал – где можно и где нельзя – выступать в его защиту. И был уволен из авиации с формулировкой «Ищет правду». Недолго думая, Марк отправился в библиотеку искать еврейские книги. Нашел учебник иврита, начал копировать алфавит. Неподалеку сидел парень, поглядывал на него и улыбался. Дымшиц ответил гордым взглядом и заявил: «Вы, русские, отобрали у нас культуру, презираю тебя!» А тот ему в ответ: «Ша, я еврей и преподаватель иврита!» Так Марк попал в подпольный ульпан.

Вот там у экс-летчика и появился план улететь в Израиль, он стал собирать команду. А подполье тогда было организованным, с комитетом в Ленинграде. Организация решила, что наш план опасен для подполья, угон нам запретили. Но мы хотели бороться! И решили продолжать вопреки.

Нас было 14 человек. Марк сказал, что появился шанс угнать самолет. Из маленького аэропорта «Смольное» под Ленинградом в район Приозерска возле финской границы стал летать небольшой Ан-2 – то, что надо. План был такой: скупаем все билеты на Ан-2 под предлогом поездки на свадьбу, летим этим рейсом.



Радостная встреча в Израиле, 1981 год



На приеме в Белом доме: президент США Рональд Рейган, Авиталь Щаранская, Йосиф Менделевич, вице-президент Джордж Буш. Вашингтон, 28 мая 1981 года

После посадки пилоты откроют кабину, мы свяжем их, Дымшиц сядет за штурвал и на небольшой высоте, незаметно для радаров, полетит в Швецию. Там мы устроим пресс-конференцию, расскажем о положении евреев в СССР и попросим ООН выпустить нас в Израиль. План был разработан во всех деталях. Предвидя обыски, уничтожили самиздат.

14 июня 1970 года наша группа прилетела в Ленинград. На следующий день мы должны были сесть на Ан-2 и лететь к границе, где и планировался сам угон. Объявили посадку. Выйдя из аэропорта, пешком пошли к самолету по взлетно-посадочной полосе. Там нас и взяли – повалили, надели наручники, затолкали в машины... В Ленинграде о нашем плане знали многие, это и стало основной причиной утечки информации.

Обвинили нас в измене Родине, грозила смертная казнь.

– И каким был приговор?

– Дымшица и еще одного нашего приговорили к смерти. Ну а мне за измену Родине полагалось 15 лет, за попытку угона самолета – тоже 15, за деятельность в подполье – 7. Но в Советском Союзе сроки по разным статьям не суммировались, так что меня приговорили к 15 годам лишения свободы.

Так называемое «Ленинградское самолетное дело» прогремело на весь Союз, еврейская общественность обратилась за помощью к правительствам других стран. В итоге расстрелы заменили на 15 лет лишения свободы, мне срок уменьшили с 15 до 12 лет – а отсидел я 11.

И вот пришли другие времена, Политбюро разрешило евреям уезжать. С 1971 по 1973 год в Израиль выпустили 80 000 евреев!

– Вам удалось пережить 11 лет тюрьмы...

– Конечно, мне помогала вера. Я соблюдал всё, учил других. Трудно было с кашрутотом, но мы ели подорожник, крапиву. Дали взятку, и надзиратель принес Танах, молитвенник и учебник иврита. В лагере мы сколотили подпольную группу – учили иврит, историю, проводили праздники. За соблюдение шабата меня на три года перевели в знаменитую тюрьму «Владимирский централ», потом отправили обратно в лагерь.

– Как вас освободили?

– В октябре 1980-го при обыске личных вещей на складе у меня конфисковали еврейские книги. Тогда я объявил голодовку. Об этом сообщили в ООН. И 18 февраля 1981 года указом Президиума Верховного Совета СССР меня лишили советского гражданства, посадили

” Громкое «Ленинградское самолетное дело» подтолкнуло алию 1970-х

на самолет и отправили в Израиль. Перед вылетом я сказал полковнику КГБ: «Если не выпустят всех евреев в Израиль – СССР распадется». Так и случилось...

В Австрии была пересадка, и меня встретил посол Израиля, спросил: «Какое твое первое желание на воле?» Я ответил: «Помолиться с тфилином». Тут подходит рав Зингер – генеральный директор Всемирного еврейского конгресса – и говорит: «Перед тем как поехать встречать тебя, я посетил Любавического ребе и спросил, что привезти Менделевичу. Ребе ответил: «Тфилин».

– Как сложилась жизнь в Израиле, чем сейчас занимаетесь?

– Встречали как героя, но вскоре забыли, я стал обыкновенным оле хадаш. С друзьями-отказниками открыли Центр информации о положении евреев в СССР – боролись за выезд. Из-за этого в мае 1981-го президент Рональд Рейган пригласил меня в США.

После начала массового выезда из России в 1991 году мы с Щаранским создали организацию «Сионистский форум». Я открыл религиозное издательство «Маханаим». Женился на Кати, она тунисская еврейка, и у нас семеро детей. Сейчас преподаю, пишу книги и статьи, выступаю по всему миру с лекциями.

– Ваши пожелания читателям?

– Берегите свое еврейство, веру предков, свою веру! Всегда помните, кто вы и где ваш дом!

## справка

Рав Йосеф Менделевич родился в 1947 году в Риге (Латвийская ССР). Учился в Рижском политехническом институте. Известный отказник. С 1981 года проживает в Израиле. В 1988-м создал русское отделение радио «Седьмой канал». В 1989 году участвовал в открытии русского отделения ешивы «Махон Меир» в Иерусалиме, где преподает по сей день. Автор книг «Исповедь воздушного пирата», «Кантонисты», «Операция «Свадьба».

Беседовала Эфрат ШАЛЕМ



# Алексей Канаев: «Пациента к врачу приводит боль»

Он настоящий хирург – у него добрые глаза, золотые руки и внушающий доверие вид

– Алексей Семенович, как вы выбрали профессию?

– Начнем с того, что я потомственный медик. Мама много лет проработала терапевтом, а потом и главным врачом, папа всю жизнь на руководящих должностях в Министерстве здравоохранения Дагестана. Дома всегда шли разговоры на медицинские темы. Я и сам еще со школьной скамьи интересовался медициной. Всё это и поспособствовало решению стать врачом.

Но вот выбор хирургии по окончании института был уже более осознанным. Думал так: «Я мужчина, и после восьми лет упорной учебы сидеть в кабинете таблетки выписывать – не по мне!» Точно знал, что хочу стать хирургом, вопрос – каким именно. Всё решил случай. Однажды отец пришел домой под впечатлением разговора с другом. Речь шла о нас,

детях, и тот сказал: «Если бы мой сын был врачом, я бы посоветовал ему травматологию». Отец меня и спросил: «А ты не хочешь стать травматологом?» Я опешил, ведь эта мысль давно сидела у меня в голове. А тут такой разговор... Было решено: травматология и ортопедия!

Пошел в ординатуру московского Центрального института травматологии и ортопедии им. Приорова, и через три дня мне, молодому врачу, дали в руки скальпель, чтобы под присмотром старших коллег я провел первую операцию.

– Свой выбор вы сделали в 1990-е, когда врачи повально уходили из медицины. Но были и те, кто остался. А каков сегодняшний доктор?

– В начале моего пути в профессии был такой эпизод. Мы с коллегами



Алексей Канаев (в центре) с Андреем Продеусом и Германом Гандельманом после съемок программы «Жить здорово!», 2019 год

стояли в коридоре, общались на насущные темы. Мимо проходил один пожилой человек. Услышав наш разговор, он деликатно включился в беседу – и то, что он сказал, я запомнил на всю жизнь: «Из 100 человек, пришедших в профессию, 2 – гении, 8 – делают профессию, 20 – это те, кто работает по специальности, а остальные 70 – просто случайные люди, попавшие в профессию».

– Получается, наша медицина держится на этих вот 10% всех врачей?

– Да, и мы еще умудряемся не уступать коллегам из других стран. Во всяком случае, в области травматологии и ортопедии.

– Даже так? А инструментарий и оборудование?

– Большая часть что в России, что в Израиле, что в США – абсолютно одинаковая. Подходы разные. И разная



Фото в статье: из архива Алексея Канаева

медицина. Я часто бываю в командировках в Европе, Азии, Америке и могу сравнить. Замечу, что Россия всегда славились хирургами.

– То есть можно говорить о сильной советской школе хирургии?

– Я говорю о современной российской, которая передается из поколения в поколение. Именно она сейчас и может конкурировать с мировой.

– Скажите, как все-таки прийти к старости с минимальными ортопедическими проблемами?

– Мой совет банально прост: ведите здоровый образ жизни, откажитесь от всех вредных привычек... никому они еще на пользу не пошли. И еще совсем несложно иногда утром выйти из дома и натошак сдать кровь – хотя бы раз в полгода-год. Для этого есть масса клинических лабораторий, процедура почти не займет времени и денег много не потребует. Но важно сделать это, когда боли еще не беспокоят и болезнь на самой ранней стадии. Этим вы поможете и себе, и нам. Поверьте – лучше профилактики, чем лечение!

А что происходит на самом деле?! Пациента к врачу приводит боль – и часто тогда, когда болезнь запущена.

– Вы частый гость в телепрограммах «Здоровье» и «Жить здорово!» Елены Малышевой. Как себя чувствуете в новом амплуа? Узнают ли уже на улице?

– Скажу больше, сейчас я руководжу Клиникой травматологии и ортопедии Медицинского центра

» Над выбором профессии не задумывался – я потомственный медик

Елены Малышевой. В 2017–2018 годах мы в клинике впервые в России внедрились новейшие клеточные технологии лечения крупных суставов, обогнав ведущие клиники Европы, Израиля и США и по развитию технологий, и по числу пациентов, пролеченных при помощи этих малоинвазивных методик. Благодаря Первому каналу и Елене Васильевне Малышевой о наших передовых достижениях узнаёт вся мировая русскоговорящая аудитория. Пациенты из многих стран обращаются к нам за помощью и находят ее.

А узнают ли меня... О да, узнают – и сразу начинают рассказывать о наблевшем! И я стараюсь помочь чем могу. Некоторые не верят, что встретились со мной в реальной жизни.

– Алексей Семенович, примите наши поздравления с Днем медика. Низкий поклон за ваш высочайший профессионализм и доброе сердце. Вы настоящая гордость народа горских евреев!

– Спасибо за поздравления – и крепкого здоровья всему коллективу газеты!

Беседовал Гарри КАНАЕВ

## справка

Алексей Канаев родился в 1974 году в Махачкале (Дагестанская ССР). Окончил РГМУ им. Пирогова (1997). Доктор медицинских наук, профессор кафедры травматологии и ортопедии РУДН. Член Американской академии хирургов-ортопедов (AAOS). С 2016 года – член экспертного совета Минздрава России. С 2017-го – руководитель Клиники травматологии и ортопедии Медицинского центра Елены Малышевой.





# УРОКИ ДЖУУРИ

## Глаголы



# УРОК 13

# ƏVİR (NOVO)

# ПОГОДА

Занятия продолжим в форме диалогов



УРОКИ ДЖУУРИ ПОДГОТОВЛЕНЫ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЕМ ЯЗЫКА  
МАРДАХАЕМ НАФТАЛИЕВЫМ  
ДИЗАЙН: АНАР МУСАЕВ

Əri, imburuz oftojini.  
Да, сегодня солнечно.

Sy rasa ruzi!  
Какой прекрасный день!

Əri. Ə imu əvir dərjojini, kala nemişş birəni.  
Да. У нас морской климат, бывает и высокая влажность.

Ə işmu səxt gərmə həminon bira?  
У вас лето жаркое бывает?

Omo, ə imu lap xiniki.  
Но у нас очень холодно.

İmburuz səxt gərmi.  
Сегодня очень жарко.

Giroşdijo dy hofta voruş na bu. Pəri şürşürija voruş omo.  
В течение двух недель не было дождя. Позавчера шёл проливной дождь.

Əri səbəhi hovo sy məhlumoti?  
Какой прогноз погоды на завтра?

Midany bira səbañ voruş mijov, işmura zontik histi?  
Может быть, завтра пойдёт дождь, у вас есть зонтик?

Əri, histi. Ə xuştarəvo ovurdam.  
Да, есть. С собой привез.

Xunəjmü işmura xoş omori?  
Наш дом вам понравился?

Çigəj ən taza xunəşmu lap xubi. Pəsa-pişojy sy savzinigə!  
Расположение вашего нового дома очень хорошее. Сколько зелени вокруг!

Əri, inçigə ə vəsal dijaş rac bira.  
Да, здесь особенно красиво весной.

Məgə vəsal xoş omori! Vəsal əri mə ən xubə vəxt ən sali.  
Обожаю весну! Весна для меня самое лучшее время года.

Ə həmmə dorho gyl vari.  
Все деревья в цвету.

Əri, i raci!  
Да, это красиво!

WORLD WEATHER  
CLOUDS THUNDERSTORM CLOUDY SEASON TWISTER  
MAP HOT EXTREME STORM SKY FORECAST CALAMITY  
METEOROLOGY TEMPERATURE  
ATMOSPHERE RAINY WIND CLIMATE  
HURRICANE CLOUD CLIMATE  
TORNADO SYMBOL EYE SUN NATURE  
DISASTER AMERICA



# Клюквенный пирог

**Н**акануне приближающегося праздника Шавуот во вкусной рубрике «Кейвони» мы расскажем, как приготовить мягкий и воздушный творожный пирог с сушеной клюквой.

## ПРОДУКТЫ

Мука пшеничная – 2 стакана (280 г)  
Творог мягкий 9%-ный – 500 г  
Масло растительное – 1/2 стакана  
Масло сливочное – 25 г  
Сахарный песок – 300 г  
Яйца куриные – 4 шт.  
Клюква сушеная – 1 стакан (150 г)  
Миндаль тонко нарезанный – 50 г  
Цедра лимонная – 1 ст. ложка

Сахарная пудра – 2 ст. ложки  
Разрыхлитель – 2 пакетика  
Ванильный сахар – 1 пакетик

## ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Для приготовления пирога нам понадобится специальная круглая форма для выпечки с отверстием в центре.

В чашу миксера разбиваем яйца, высыпав сахарный песок и хорошенько перемешиваем всё до состояния однородной массы. Добавляем растительное масло, творог, разрыхлитель и взбиваем миксером до получения воздушного крема. Затем добавляем ванильный сахар и лимонную цедру, перемешиваем, добавляем муку

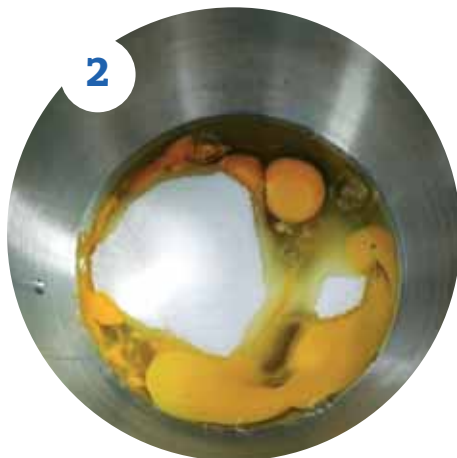


**Мягкий,  
воздушный,  
неподражаемый пирог!**

Фото в статье: пресс-служба STMEGI.com



1 Подготавливаем все необходимые продукты для нашего клюквенного пирога



2 В чашу миксера разбиваем яйца, высыпав сахарный песок



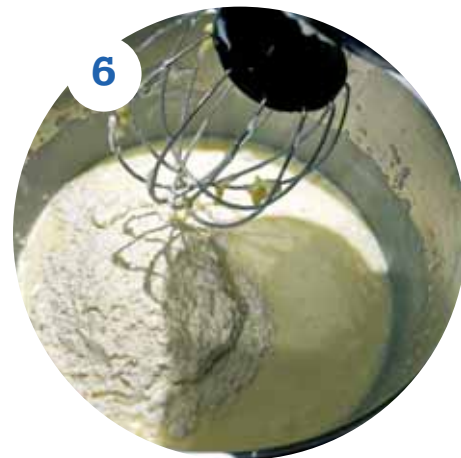
3 Хорошенько перемешиваем всё до состояния однородной массы



4 Добавляем растительное масло, творог, разрыхлитель и продолжаем взбивать



5 Затем добавляем ванильный сахар и лимонную цедру, перемешиваем



6 Добавляем муку и вновь перемешиваем миксером до однородного состояния



7 Добавляем сушеную клюкву и далее медленно перемешиваем уже ложкой



8 Форму для выпечки смазываем размягченным сливочным маслом, посыпаем миндалем



9 Выкладываем в форму тесто, расправляем его и выпекаем пирог 60 минут при 160 °С



10 Готовый пирог выкладываем на тарелку и слегка посыпаем сахарной пудрой

и вновь перемешиваем миксером до однородного состояния.

Снимаем чашу с миксера, добавляем сушеную клюкву и далее медленно перемешиваем уже ложкой.

Берем круглую форму для выпечки, смазываем ее изнутри размягченным сливочным маслом, посыпаем миндалем по всей внутренней поверхности так, чтобы миндаль равномерно прилип к стенкам.

Выкладываем массу теста из чаши миксера в форму, расправляем тесто

и ставим форму в духовку, заранее разогретую до температуры 170 °С. Тут же уменьшаем температуру до 160 °С и выпекаем 60 минут, пирог должен приобрести золотистый цвет.

Достаем пирог из духовки. Перевернув форму, выкладываем его на тарелку и слегка посыпаем сахарной пудрой.

Дорогие друзья, клюквенный пирог готов, все к столу!

Приятного аппетита! Халол ишму!

Хаг sameах!

С днем дарования Торы!



# Евреи и очки

В Израиле изобретены и проходят тестирование корректирующие глазные нанокапли

Виктор ШАПИРО

**К**акой орган главный у человека? Учитывая, что самая первая заповедь, данная Создателем всему живому, – «плодитесь и размножайтесь», можно подумать, что тот самый орган, ответственный за размножение. Многие так и думают. Но мы, евреи, прежде чем выполнить заповедь, должны своими глазами прочитать ее в Торе и комментарии к ней в «Шулхан арух», в талмудических трактатах. Поэтому главный орган, через который открывается нам воля Творца, – глаза.

На глаза у народа Книги приходится самая тяжелая нагрузка. Детей в традиционных еврейских семьях учат читать с трех лет, а потом книги сопровождают еврея всю жизнь. Ученые утверждают, что при рождении все люди дальновзорки – им, как сказал поэт, «большое видится на расстоянии». По мере роста у ребенка развивается способность различать мелкие знаки вблизи, а в пожилом возрасте эта способность обычно слабеет. Другое дело близорукость – это когда глаза очень хорошо видят вблизи, а то, что вдали, различают плохо. Другой поэт – Давид Самойлов – писал: «С постепенной утратой зрения всё мне видится обобщенней». И что интересно, близорукость – это еврейский дефект зрения. Об этом информировал еще энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона:

«Установлено, что близорукость чаще встречается у евреев, чем у христиан. Так, среди учащихся в хедерах найдено 13% (Харьков) близоруких, а в общих средних учебных заведениях отмечается

10,3%. Из 276 детей в петербургских еврейских училищах оказались 16,7% близоруких, из 2360 христианских же учеников в петербургских школах Патриотического общества – около 5%».

Не в том ли промысел Творца, сотворившего евреев по своему усмотрению, – чтобы они не главели по сторонам, а смотрели в Книгу, которую Он им дал? Но среди утренних благодарностей за то, какими нас создал Б-г, про близорукость ничего нет.

Как бы то ни было, евреи испокон веков считались очкариками. И это – плата за владение словом и письменностью. Вспомним, какие толстые стекла держались на переносице у Зеэва Жаботинского или того же Давида Самойлова (Кауфмана)! У Брокгауза и Ефрона об этом тоже сказано:

«Большая распространенность близорукости у евреев также зависит от сильного развития между ними грамотности... Большая склонность евреев к близорукости проявилась особенно в низших классах, между тем как в высших (за исключением 9-го класса) перевес был на стороне христиан. Исследователь приписывает эту особенность более быстрому развитию евреев сравнительно с христианами».

И если евреи лидируют по расстройству зрения, то неудивительно, что в Израиле разрабатываются технологии, позволяющие бороться за правильный взгляд на окружающую действительность, не надевая очки или контактные линзы, не прибегая к лазерной операции. В Израиле изобретены корректирующие глазные капли.

Пару лет назад фармацевтический гигант Novartis приобрел компанию,



Герман Гольд «Хедер», 1990 год

разрабатывающую средство для лечения дальнозоркости, и уже идут эксперименты с каплями для растворения катаракты. Это большой бизнес: дальнозоркость поражает большинство людей старше 45 лет, это потенциальный рынок в количестве почти 2 миллиардов человек по всему миру, из них 120 миллионов в одних только Соединенных Штатах.

В доклинических тестах нанокапли достигли коррекции 3 диоптрии для дальнозоркости и 2,5 диоптрии для близорукости путем локального изменения показателя преломления роговицы. «Мы пока не знаем, как долго длится этот эффект», – говорит д-р Давид Смаджа, офтальмолог Иерусалимского медицинского центра «Шаарей-Цедек», три года назад переехавший в Израиль из Франции.

В январе 2019-го были проведены тесты in vivo на кроликах и свиньях,

в конце года планируется перейти к тестированию нанокапель на людях. «В будущем эта технология может позволить пациентам корректировать зрение не выходя из дома», – отмечает Смаджа.

Наверное, многие израильтяне, особенно молодые, с удовольствием воспользуются нанокаплями, чтобы избавиться от очков – которые, между прочим, мешают целоваться, а следовательно, не способствуют выполнению первой заповеди. В то же время для многих еврейских мужчин очки являются вторичным половым признаком, поскольку свидетельствуют об усердном исполнении важных мужских функций – регулярной молитвы и учебы. В конце концов, серьезный еврейский мужчина даже в самые интимные моменты жизни может испытать потребность заглянуть в «Шулхан арух», а тут проще по-быстрому надеть очки, нежели прибегнуть к помощи пипетки.

**Магазин кошерных продуктов**

**Питайтесь кошерно, и все будет верно!**

Мы всегда рады видеть вас по адресу:  
14 км МКАД,  
территория УТК «Садовод»

Наши контакты:  
кафе «Слободка»: +7 (925) 491-01-55  
«BS Гурмэ»: +7 (969) 255-14-44

Служба заказов и доставки:  
+7 (969) 255-24-44

Доставка осуществляется по г. Москве и ближайшему Подмосковию  
Все подробности уточняйте у оператора.

**Слободка кафе**

- Организация различных мероприятий: банкеты, дни рождения, кейтеринг (организация выездных мероприятий);
- Бизнес-ланч;
- Торты и выпечка всех видов на заказ (молочная основа / парве);
- Полуфабрикаты.





## ЭТО ИНТЕРЕСНО

### Восемь фактов об Израиле

1. Ежегодно в Иерусалим приходят тысячи писем, адресованных Б-гу.
2. Самая маленькая в мире система метро находится в Хайфе. По магистрали длиной 1,8 км курсирует поезд с четырьмя вагонами.
3. В Израиле работает более 40 кошерных McDonald's.
4. В Израиле больше музеев на душу населения, чем в любой другой стране мира.
5. На многих израильских автобусных остановках есть коробки для цдаки – благотворительной помощи.
6. В городе Беэр-Шева проживает больше всего шахматных гроссмейстеров на душу населения, чем в любом городе мира.
7. Израиль – единственная страна, сделавшая своим официальным языком возрожденный мертвый язык.
8. Израильская компания разработала первое в мире устройство, отпугивающее медуз.

## ПОЧИТАЙ



Семён ГАВРИЛОВ

### Ищет Маша красоту

Маша бегает в саду,  
Ищет Маша красоту...  
Вот трава, цветы и пруд,  
Караси в пруду живут.  
Белоствольная – в ней сила –  
Соком Машу напоила,  
А весёлая ольха  
Внучке серьги отдала.  
Старый куст малины вкусной  
Губы ей покрасил густо,  
А ромашка и вьюнок  
В волосы вплели венки.  
Что смеётся Маша звонко?  
Закричала внучка громко:  
«Красоту нашла я вдруг!  
Красота – она вокруг».

### Мне сказала как-то кошка...

Мне сказала как-то кошка:  
«Влезть хочу я на окошко,  
Только я ещё мала,  
Не достать мне до окна.  
Положил ей в миску каши:  
«Ешь, котёнок, кашу Маши.  
Станешь взрослым ты тогда  
И достанешь до окна».  
Рассмеялась внучка Маша:  
«Не едят котят каши.  
Мы дадим ей молока,  
Пусть поест и спит пока.  
Знают это все на свете,  
Что во сне растут все «дети».

## ЛАБИРИНТ

Покажи пожарной машинке, как доехать до горящего дома.



## РАЗГАДАЙ

Очень грозный и отважный,  
Гривой он мохнатой машет.  
И рычит как нараспев –  
Это храбрый сильный...

(вѣц)

Весь я золотистый,  
Мягкий и пушистый.  
Я у курицы – ребёнок,  
А зовут меня...

(кoнѣлшчѣ)

Без крыльев по небу летает,  
расплачется и пропадает.

(еѣц)

В чистом поле, вдоль местечка,  
вьется змейкой, а не речка.

(ежннцод)

## КЕЙВОЦИШКА



### Сырные палочки

Дорогой друг!  
Сегодня мы приготовим аппетитные сыр-  
ные палочки. Пальчики оближешь!  
Тебе понадобятся:  
1. Сыр твердый – 300 граммов.  
2. Яйцо – 1 штука.  
3. Мука – 30 граммов.  
4. Масло растительное – 70 мл.  
Сыр натри на мелкой терке, добавь муку  
и яйцо. Перемешай. Слепи сырные па-  
лочки. Обжарь их в растительном масле  
до золотистого цвета. Что может быть  
проще? Вкусняшка готова!

(еѣсезѣ)

## РЕБУС

Как называется древняя крепость в Израиле?



## НАЙДИ ПЯТЬ ОТЛИЧИЙ





STMEGI TV

Смотрите на Первом Еврейском!

<b>ВС</b>	<b>ЧБ</b>	<b>ПН</b>	<b>Вт</b>	<b>СР</b>	<b>ЧБ</b>	<b>ПН</b>
<b>Вопросом на вопрос</b> 14:00 Гости в студии обсуждают актуальные вопросы еврейской жизни	<b>Бизнес-диалоги</b> 18:00 Бизнесмены делятся со зрителями историями успеха	<b>Главное за 7 минут</b> 20:00 Информационная программа	<b>Специальный репортаж</b> 18:00 Репортаж о значимом событии недели	<b>Еврейский пульс</b> 17:00 Программа об известных людях, в жилах которых течет еврейская кровь	<b>Недельная глава</b> 12:00 <b>Хочу спросить раввина</b> 12:15 Ответы на вопросы о традициях и обычаях еврейства	
<b>Хохма недели</b> 16:00 Весело и интересно говорим о том, что происходит в мире	<b>Главное за 7 минут</b> 20:00 Информационная программа		<b>Главное за 7 минут</b> 20:00 Информационная программа	<b>Главное за 7 минут</b> 20:00 Информационная программа		

## Юмор

\*\*\*  
Еврей вытаскивает из моря золотую рыбку. Она на него внимательно смотрит. Спрашивает:  
– Еврей?  
– Да.  
– Лучше зажарь.

\*\*\*  
– Яша, а за шо вас таки посадили?  
– Вы себе даже не представляете, выяснилась такая хохма, шо наше с вами государство выпускает точно такие банкноты, как и я.

\*\*\*  
– Абрам, ты чего плачешь?  
– Был у зубного. Рвал зубы.  
– Ай, бедняга. И сколько он вырвал?  
– Двести баксов!

\*\*\*  
– Этот Фима – редкая скотина, подлец и бабник. Самовлюбленный лжец и сволочь... Ну какая женщина тут устоит?

\*\*\*  
Ленивый работник загса Роза Львовна не приходит к первой паре...

\*\*\*  
Рабинович держит на руках новорожденного сына и говорит:  
– Изя, шо ты плачешь? Ты должен понять – обратной дороги нет!

\*\*\*  
Исходя из того, что сокровища фараонов до сих пор не найдены, евреи ушли из Египта не с пустыми руками.

\*\*\*  
– Сёма, я хочу тебе сказать, наступили такие времена, что стало очень трудно подниматься по карьерной лестнице.  
– Абрам, я тебе скажу больше, к ней стало трудно даже подойти.

\*\*\*  
Роза Марковна стояла перед входом на Привоз и тихо шептала: «Господи, помоги мне купить только то, за чем пришла!»

\*\*\*  
В дверях квартиры Шапиро торчала записка: «Респект и уважуха, открыть не смогли».

\*\*\*  
– Абрамчик, у нас сегодня годовщина свадьбы, давай курочку зарежем!  
– А курицу-то за что? Познакомил-то нас Бенья...

## Сканворд

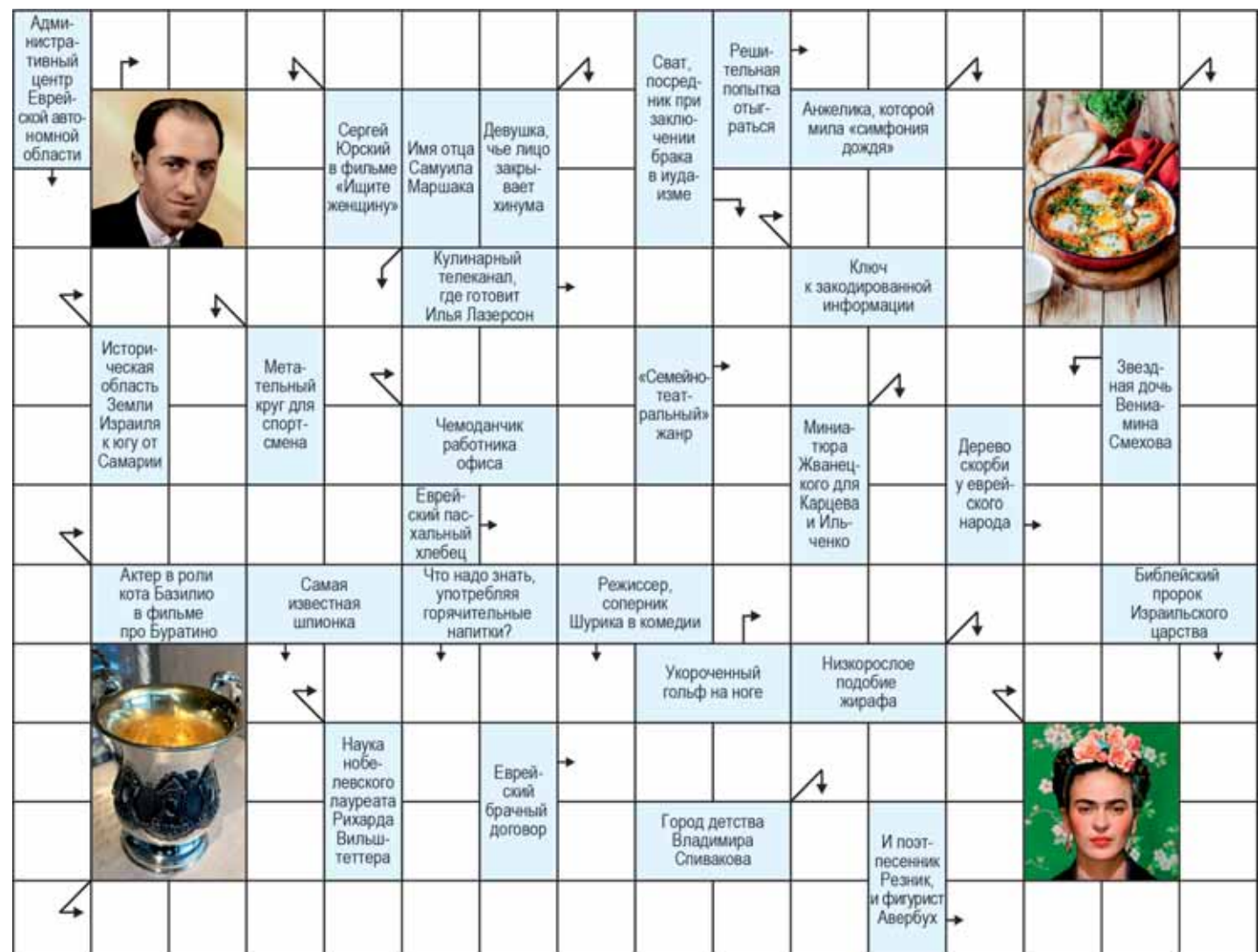


Рисунок: Даниэль АРОНОВ

\*\*\*  
– Алло, это психбольница?  
– Нет, это квартира. Но в принципе могу позвать Фирочку...

## Анекдот номера

– Изя, скорее сюда, помогите! Тут бабушке Саре плохо. Вы же доктор, сделайте что-нибудь!  
– Я так извиняюсь, но я доктор археологии!  
– Так и бабушке Саре уже давно не 18...

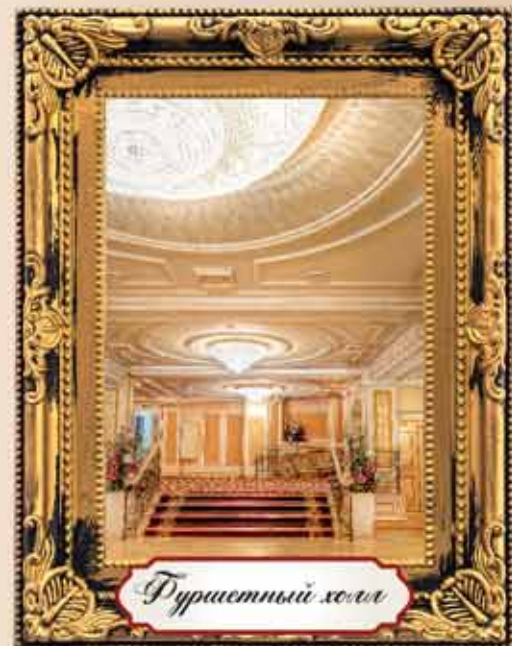
ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД  
По горизонтали: Гершвин, Реванш, Шифр, Иудей, Еда, Кейс, Драма, Быков, Маца, Ива, Носок, Химия, Капо, Кетуба, Натипатца, Илья, По вертикали: Биробиджан, Диск, Роше, Хари, Мерз, Невеста, Яки, Шахан, Уфа, Авак, Барук, Олки, Алика, Шакжук, Осия.





# ПАРАДАЙЗ

## БАНКЕТНЫЙ КОМПЛЕКС



РОСКОШНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ ✦ ИЗЫСКАННАЯ КУХНЯ ✦ ОХРАНЯЕМАЯ ПАРКОВКА  
РЯДОМ ЖИВОПИСНЫЙ ЦАРИЦЫНСКИЙ ПАРК ✦ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ФОТО- И ВИДЕОСЪЁМКА  
ОРГАНИЗАЦИЯ СВАДЕБ И КОРПОРАТИВОВ ПОД КЛЮЧ

Москва, ул. Маршала Захарова, дом 6, корпус 1 (м. Орехово)  
Тел.: +7 (495) 780-0006  
E-mail: mail@banquet-paradise.ru

www.banquet-paradise.ru  
www.shahin-shah.ru

Instagram: @zal\_paradise, @restoran\_shahin\_shah