

ЮРИЙ АМИРОВ

**ЛИСТАЮ дни,
как ЛИСТЬЯ ОСЕНЬЮ**

(ХРОНИКА БЫТИЯ)

ЮХАНУН БЕН ИЕШУА

**ПЕТРОГРАД
2025**

Ю Р И Й А М И Р О В

**ЛИСТаю дни,
как ЛИСТья ОСЕНЬЮ
(ХРОНИКА БЫТИЯ)**

ЮХАНУН БЕН ИЕШУА

**ЧЕРНОЕ МОРЕ-СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ-ПЕТРОГРАД-
ЧЕРНОЕ МОРЕ-СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ**

2024 - 2025 ГОД



КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ *Амирова Юрия Яковлевича*

Амиров Юрий Яковлевич родился 3 ноября 1947 года, в семье военного летчика, горского еврея Амирова Якова (Иешуа) Эльдаровича и горской еврейки Амировой Ольги (Иелуивы) Бенцуаровны. Отец умер от ранений полученных в ВОВ, 28 декабря 1947 года.

Юность и детство Юрия прошло в городе Махачкала, республика Дагестан.

В 1966 году окончил физико-математическую школу в городе Нальчике, КБР.

С 1963 по 1969гг. был чемпионом республики по легкой атлетике, а также занимал первые места на соревнованиях Северо-Кавказских республик.

Во время учебы в университете был капитаном КВН и режиссером театра миниатюр, а также написал и

опубликовал две научные статьи по математике и физике полупроводников.

В 1969 году, на третьем курсе университета был избран членом обкома комсомола, когда Юрий поинтересовался у руководства университета за какие заслуги, ему ответили, как комсомолке, отличнице, чемпионке и самый сказочный ответ, по НАЦИОНАЛЬНОМУ признаку?

В 1974 году поступил на работу в Физико-технический институт АН СССР в городе Ленинграде. За время работы в институте опубликовал, по результатам своих исследований, порядка 20 научных статей (всего за время работы в различных научных институтах написал более 36 статей, имеет патент на изобретение). Совместно с руководителями имеет мировое научное открытие в области физики полупроводников.

В апреле 1981 года защитил кандидатскую диссертацию. Председателем совета по защите диссертации был лауреат Нобелевской премии, академик Алферов Ж.И.!

Начиная с 1983 года по 1995 год работал в научно-исследовательских институтах и на предприятиях Военно-промышленного комплекса.

В 70-х – 80-х годах 20-го столетия принимал участие в совместных работах Союз-Аполон (США), разработке космического оружия (закрытый патент), а также в работах по созданию космического аппарата «Буран». За все эти работы имеет премии АН СССР, Совета министров СССР и министерства обороны.

За время работы в ВПК был приглашен в Кремль на обсуждение вопросов оборонного характера.

В 1988 году приказом Председателя Сов. Мина. СССР Н.И. Рыжкова был назначен генеральным ди-

ректором научно-технического комплекса по микроэлектронике (первый беспартийный директор, Горский еврей в СССР такого уровня)...

В 1989 году закончил высшие директорские курсы под руководством Гайдара и Чубайса и получил вторую специальность внешнеэкономическую.

С 1990 года по 1994 год был руководителем создаваемого на базе ВПК большого научно-технического комплекса, который входил в комитет по обороне Ленинграда, которым руководил В.В. Путин.

С 1995 года и до 2015 года работал в области создания, продажи и установки систем электронной безопасности, генеральный директор частной фирмы.

Во время работы в системе АН СССР был знаком и дружил с многими известными творческими деятелями СССР: М.М.Жванецким, Сергеем Юрским, Андреем Мироновым, Владимиром Высоцким, Славой Полуниным, Сашей Хачинским, Эльдаром Рязановым и многими другими.

Всю сознательную жизнь писал стихи, делал заметки и мечтал написать о своем сиротском военном детстве о родной Махачкале, вспомнить и описать жизненный путь длиной в 77 лет. Написал три книги рассказов, сказок, воспоминаний и теперь мечтает подарить их своим дорогим родственникам и землякам.

ОТЗЫВ Б. ХАНУКАЕВА

Уважаемый Юрий Яковлевич!

С большим интересом ознакомился с Вашими мемуарами, по-другому о Ваших замечательных книгах, которые наполнены душой горского еврея и не скажешь!

Эти произведения пронизаны любовью к родному Дагестану, Махачкале, Каспию, а главное, к людям, через любовь к бабушке Мельке! Светлая и добрая о ней память!

Один из рассказов этой уникальной книги «Инжобие рача аиль ме» прекрасно представлен нашей известной, всеми любимой, поэтессой Розой МАРДАХАЕВОЙ, как на русском языке, так и на нашем родном языке джуури с использованием видеоклипа о старой Махачкале и архивных семейных фотографий! Bravo, Maestro! Вы всю свою жизнь душой и сердцем на улице Оскара 29, которая вечно останется под этим номером, как бы не переименовывали и делили эту улицу!

С большим удовольствием ознакомился с впечатляющими отзывами на Вашу гениальную книгу известных и уважаемых людей, любимой жены Лоры, милых Ваших дочерей, а также самого Марата Гаджиева, главного редактора журнала «Дагестан», которые свидетельствуют об актуальности этого произведения, его значении и необходимости для всех, особенно, для молодого подрастающего поколения, которое должно знать свои корни, истоки, историю, традиции и даже национальную кухню!

*Депутат Народного собрания Дагестана, заместитель председателя Совета иудейских общин Дагестана, заслуженный учитель Дагестана.
Борис Ханукаев, Махачкала 11.09.2024 года*

О КНИГАХ Ю. АМИРОВА

В 2024 году в Санкт-Петербурге увидела свет первая книга воспоминаний Ю.Амирова «Жизненный путь и похождения горского еврея».

Юрий родился в Пятигорске в семье Якова и Ольги Амировых. Детство провел в Махачкале. Затем уехал на учебу в Ленинград, где прожил всю свою жизнь.

Будучи на пенсии, Юрий Яковлевич переосмысливает свой жизненный путь, вспоминает и переживает заново, иногда по-новому, свой пройденный путь. Но не только воспоминаниями живет человек, Амиров хочет передать своим детям и внукам свой опыт рассказами о своем народе, о своих корнях. По состоянию здоровья Юрий Яковлевич на зимнее время переезжает в прекрасный город Пицунда в Абхазии. Оставшись там наедине со своими мыслями, вдалеке от родного дома Амиров начинает писать и незаметно для себя, втягивается в этот процесс, его память продолжает удивлять, выдавая все новые и новые воспоминания. Постепенно всплывают в памяти, услышанные от бабушки фразы на родном горско-еврейском языке (джуури). В итоге у автора готовы к изданию еще книга рассказов, и что самое удивительное – сказки, написанные для внука. Книги Амирова интересны не только родным, но и широкому кругу читателей.

В добрый путь!

*Писатель, Ирина Михайлова,
город Дербент, 21.02.2025 года*

ГЛАВА I

МАХАЧКАЛА. ДАГЕСТАН.

1. МАХАЧКАЛА (ЗАПАХ ДЕТСТВА)

1950 – 1958 гг.

Осень, берег Каспийского моря после сильного шторма усеянный десятками туш белуг, каждая до 3 метров длиной!

Бесконечно длинный мол в порту, где я целыми днями напропалую ловил удивительно вкусных бычков-желто-красно-изумрудного цвета!

Моя любимая бабуля Малка Абрамовна жарила их мне их на волшебном подсолнечном масле с картошкой!

От порта, вдоль моря в сторону города, шла железная дорога, на которой стояли бесконечные вереницы открытых платформ со свежей тюлькой и иногда с селедкой (бери не хочу).

Мне сейчас 77 лет и я ни на что не променяю жаренные бычки и особенно селедку с ее непередаваемым ароматом и вкусом!!! А еще вечернее чаепитие у бабушкиного порога, на круглом, высотой около 20 см. столике (шулхон). Все гости садились вокруг шулхона на коврике, поджав ноги по-восточному. Бабушка ставила самовар на углях, выпуска, 1889 года, который и сегодня радует мою вечную память о бабушке и стоит сейчас на самом видном месте, а также потчует наших гостей превосходным вкусом. Но смак махачкалинского бабушкиного чая никогда, ни в одной стране не мог сравниться своим вкусом и ароматом. Я до сих пор верю, что это волшебный вкус махачкалинской воды моего детства!

Шпалы, пропитанные чем-то жгуче вонючим, инвалиды-войны на роликовых тележках с утюгами в руках, расположились вдоль забора городского сада, при входе в сад, в окружении легко одетых женщин. А рядом

с этим великолепием, вдоль ограды забора, за «дамами», стояли стеклянные баночки из-под пенициллина, наполовину наполненные желтой жидкостью (позже двоюродный мой брат Бейсюк объяснит мне, что эта жидкость нужна для здоровья инвалидов???). Женщины вместе с собой предлагали жидкость.

Я голый в одних черных трусах, всегда босой, в компании таких же пацанов с моего двора и моей улицы Оскара-29, сбивал по 20 копеек на кино и мороженное, в основном фруктовое в картонном стакане с деревянной полочкой, у входа в кинотеатр «Темп» и на пляж.

1951г., проводы в госпиталь героя войны, моего родного дяди Бори (Боруха), отца Бейсюка, полковника погранвойск, с гангреной ноги после ранения. Дядя наотрез отказывался от ампутации ног и умер. Похороны по всем еврейским законам с соблюдением воинских заслуг.

Вечный голод и скрытая зависть при походах на море к соседским детям, которых после купания, родители кормили огурцами и помидорами с белым хлебом. В это время я зарывался в песок. Меня никто никогда из моих близких, бабушки и мамы, не водил на море. Брали с собой соседи, а учили плавать соседские отцы! Но больше всего меня сводил с ума запах шоколада и я еще глубже чем прежде зарывался в песок.

Раз в месяц меня мама водила в кондитерскую и покупала одно бисквитное пирожное (наверное, в память о моем отце и их сильной любви к друг другу).

Я своего отца Якова (Иешуа) потерял в два месяца от рождения, 28 декабря 1947г. Отец герой летчик пришел с войны израненный в решето (12 ранений) и умер от многочисленных ран.

Походы в гости к родственникам с горячо любимой бабулей Мельке (Малки).

Когда на протяжении всего города Махачкала, все встречные Джууру совали мне в руки очень большие банкноты в 10, 15 и 25 рублей, как сироте погибшего на войне отца, деньги тут же переходили бабуле в ее модные карманы на длинном национальном дагестанском платье, всегда темного цвета.

Еврейские дагестанские свадьбы с большими казанами еды: с бараньим жарким, пловом с курой и кисло-сладкой подливкой, моими любимыми долма, водкой и минеральной водой «Махачкала». А главное на свадьбах - это танец лезгинка с невестой куда меня силой выпихивала бабуля. Я получал в руки, во время танца, уйму денег (по нашим законам невесту во время танца забрасывали деньгами, которые потом шли музыкантам и новобрачным, а также танцующему сироте деньги совали в руки). Я забирал все свои деньги и отдавал бабушке!

Первую рыбалку в 10 лет и первую тараньку (тарашку, воблу) не забуду никогда, эта любовь осталась на всю жизнь. Но это отдельная история!

Помню в 1956-57 гг. большое число вернувшихся политзаключенных с одинаковыми зелеными вещмешками за плечами.

В нашем дворе проживало порядка 17 семей многих национальностей и вероисповеданий, но что главное, три семьи моих друзей, политсылных, одна из которых была семьей родственников маршала Ворошилова (Сашка-маленький), а отец Сашки-большого Полунина политзек из Ленинграда. Во дворе жила еще одна семья ссыльного поляка Адама, вредный был мужик, но у него всегда на веревке, перед дверью, вялились обалденные балыки из осетрины и белуги.

Все похороны и свадьбы были внутри большого двора, метров 30-40 в диаметре. Место установки гробов с покойниками, впоследствии могло стать местом бракосочетания!

Двор представлял собою старое каменистое дно ушедшего Каспийского моря. Из деревьев были три дерева, красного и белого тутовника, а также у бабули в маленьком огороде росла великолепная виноградная толстая лоза с белым виноградом! Но хоть убейте меня я никак не вспомню вкус этого винограда и чтоб меня им бабушка кормила, думаю она просто из него делала обалденное варенье, его забыть нельзя!

А еще у бабушки в сарае под дровами было зарыто ружье трехлинейка моего деда Бенцуара и боевой кинжал без ножен, моего отца, с белой рукоятью из кости! Как я думаю оружие на случай восстания против большевиков?

Бабушкин родной брат Юханун (в память о нем, в книге записей в синагоге при обрезании, мне дали его имя), воевал геройски против русского царя и был повешен в конце 19 века!

Дед воевал против красных хамов в дикой дивизии полковника Бичерахова, и всю жизнь люто ненавидел большевиков и Сталина. Прошел все первую мировую войну, был героем, но здоровье угробил в окопах, за царя батюшку!

Дед был рыжий, рыжий и очень походил на Ван Гога, это я понял позже.

Дед много курил сидя на корточках или на скамеечке, в печурку, в поддувало, бабуля ругала его за это, а я козел маленький, подходил и бил его поленом, а он меня любимого на вытянутых руках, на подушечке всегда носил гулять на море и в городской сад!

Во втором классе, когда писали диктант и учительница продиктовала: СССР против войны, мы за мир, нет войне и так далее, я написал в тетрадке: Я за войну!!!

Что было после этого, вызвали всех моих бедных родственников, я получил пару оплеух от тети, начальника отдела кадров МГБ (КГБ). Директор школы орал, что как можно сыну героя войны писать такую мерзость... Я же это написал, дабы отомстить за отца фашистам.

Но меня через год все-таки приняли в пионеры и в этот день пионерии, полетел спутник и был мой день рождения!

Потом были замечательные фильмы: Летят журавли, Два капитана, Хождение по мукам, Бродяга, Багдадский вор, Тарзан, Господин 420, Песнь о первой любви, Музыкальная история, Большой вальс, Карнавальная ночь, Весна на Заречной улице, Шербургские зонтики, все фильмы с Лолитой Торес, Старик Хоттабыч, Кувшинка, 41-й, Рокки и его братья (на него я прошел за взрослого, в больших сапогах брата, подложив кучу ваты для солидности), Не пойман не вор, Мистер Питкин, Война и мир (США), фильмы с Марио Ланца и Карузо, Последний дюйм, Баллада о солдате, СЕРЕЖА, Судьба человека, Тихий Дон, Максим Перепелица, Иван Бровкин, Идиот, Аленький цветочек, БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ (самый любимый), Убийство на улице Данте, Кортик, Серенада Солнечной Долины, Дни любви, Человек в футляре (с Раневской, дядей Костей Адашевским, Грибовым, Жаровым).

При жизни деда Бенцуара (он нас покинул в 1953 г., летом, но сперва он похоронил ненавистного Сталина), я запомнил на всю жизнь походы с ним по пятницам на Шабат в синагогу вечером, небесной вкусности сладкое

вино которое наливал Раввин, бабушкин брат Моисей! Дед всегда велел, давать внуку отдельную маленькую граненную рюмочку!

Помню наши походы с пацанами в горы и пригороды Махачкала, где было много осколков от немецких авиабомб.

Помню Бабушкин ковер ручной работы с черными крестами, который ей соткали четыре пленных немца, они были ей даны в подчинение, она с мамой шила для фронтовиков одежду, немцы помогали по хозяйству. Бабушка всегда очень тепло отзывалась об этих немцах, об их умении хорошо и честно работать!

Первые заработки у меня были на почве торговли в палатке «Пиво-Воды» на набережной, где работала моя тетка Райке (я продавал пиво и воды во время ее отсутствия и конечно сам пробовал пиво). Мне было 10 лет.

Один раз пацаны пробовали торговать краденными соседом огурцами, у ворот двора, но соседа сгребли мусора, мы сбежали.

А еще невозможно забыть очень холодные зимы конца пятидесятых годов в Махачкале. Ледяные торосы на городском пляже достигали высоты до 10 метров, красота небывалая, такую неземную картину видел первый и последний раз. Из-за отсутствия катков и подходящих мест для катания на коньках, наш родственник Володька, прямо перед самой отправкой в армию пошел на пляж кататься среди глыб льда и провалился, его спасли, воспаление легких, жив, но в армию в этом году уже не пошел! Самое печальное для меня в эти морозные, до -25 градусов дни, было, таскаться с ведрами воды на угол улицы Оскара и Леваневского, где стояла военная машина-бочка с водой. На том же углу я отоваривался керосином.

Доброе и в тоже время печально-грустное и голодное детство, но это мое родное детство и воспоминания тоже правдивые до слез мои. И до последнего вздоха на этой очень грешной земле я буду помнить свое детство в Махачкале до самой своей кончины.

Помню день смерти Сталина, я был в детсаде, и тысячи людей с венками, по дороге и по тротуарам, черной страшной толпой шли мимо нашего детсада к памятнику Сталину. Все люди кричали и плакали и у меня малыша было такое ощущение бурного потока слез людских и людей, идущих по колену в черных слезах, рвущих на себе одежду и волосы?

Это осталось у меня на всю жизнь, ужас смерти злодея, сатаны и дьявола!

Помню, как после смерти Сталина сносили его памятник, поменяв на другого мерзавца Ленина.

А напротив памятника Сталину высилась очень красивая старинная мраморная белая православная церковь! Так ее взрывали очень долго и не могли уничтожить, видно сам бог был не на их стороне!

В то утро, когда по картонному радио-тарелке объявили о смерти тирана, мама с дедом, собирали меня в детсад, диктор плакала и я тоже заплакал вместе с нею. Ко мне подошел дед, нагнул и строго спросил меня, ты чего реवेशь, ведь умер очень плохой, недостойный уважения человек, сказал он мне: не плачь, айль ме, балай ме, куклейме (дорогой мой мальчик).

Мой дед называл Сталина- буглехур (пожиратель фасоли, лобио).

Всегда буду помнить долгожданный день 2 мая (Маевка!), очень радостный и вкусный, для меня.

Семьи политкаторжан и политзеков наших сосе-

дей, забирали меня с собой и мы шли праздновать в парк Комсомола на траве, было очень весело и здорово, а главное вкусно (голодное детство).

Про школу до 4 класса ничего толком не помню, все серое и мутное, кроме светлого лучика в моем детстве - мужа двоюродной моей сестры Лизы, Евгения, офицера, она его привезла из Ленинграда, из очень интеллигентной дворянской семьи, и очень образованного. Я часто болел и лежал напротив радио-тарелки, слушая оперу, музыку, театр у микрофона - не разбираясь в тонкостях услышанного. Днем приходил дядя Женя и вводил меня в литературу начиная с Пушкина и Лермонтова. Дядя Женя единственный ответственный за мою страсть к стихам и литературе, он первый объяснил мне рифму и показал различные формы стихосложения!

Он много пил и по непонятной мне причине, кончил плохо тюрьмой, разводом и смертью.

У меня никогда не было елки, Деда мороза и елочных игрушек, игрушек совсем никогда не было, кроме пластмассовой белой свинки под подушкой еврейского мальчика. Свинью подарил Валерка Фадеев. Я всегда ходил на елку к русским соседям.

Очень мечтал о елочных игрушках. И вот однажды, стрельнув у незнакомого дядьки 20 копеек, я купил стеклянную елочную клубничку и зарыл ее в снег, в городском саду под сосною, до следующего Нового года. Так сих пор и мечтаю о клубничке.

Как я уже писал, в нашем интернациональном большом дворе жили 17 семей, две ГЕ-джууру, поляки, кумыки (также, как и джууру потомки великого племени

Хазар), русские, может соврал общее количество, не суть. Почему я рос космополитом, а как же иначе; все праздники русские, еврейские, дагестанские, мусульманские, католические и советские праздновали и поздравляли, и разносили угощения по домам, все семьи.

Мне очень нравилась русская пасха и мусульманские орехи с медом!

Похороны и свадьбы тоже были совместными!

Когда женился мой брат Бейсюк, был устроен большой шатер посреди двора со столами 20 метровой длины и большим кругом для лезгинки и музыкантов! Праздновал весь двор и вся улица Оскара, было чело-
век 100?

Все радости и беды соседей были общими! В 1958-59 гг, когда Хрущев вынес гроб с драконом из мавзолея, весь Кавказ был в сильных волнениях, а в Тбилиси на улицы вывели танки. Мой брат Бейсюк стал орать на базаре, что-то плохое про плешивого карлика Хрущева, его накрыли мусора и замели на два года в Нижний Тагил, на химию. Такая вот полит история.

За все четырнадцать лет моей жизни в городе Махачкала, на моей памяти было только несколько ненастных, дождливых или морозных дней. Яркое солнце начинало светить с первого по первое января каждого года. В зависимости от времени года и времени суток солнце меняло свою окраску, не спрашивая меня, изменяло цветовую гамму разговора со мною, перебирая разные окраски и голоса солнечных бесконечно ласковых лучиков. Утром, прибегая на море и ныряя в солнечные брызги изумрудных волн я мог часами не выходить на берег, постигая бесконечность морского дна, приливов и отливов бьющихся о берег морских волн.

Морской песок дна непрерывно менял окраску под трепетно добрыми лучами белого солнца. Так как на море меня брали с собой только соседские мамочки, а мои мама с бабушкой никогда не водили меня на море, в силу мирских забот и своей веры, я был предоставлен полностью владеть морем, непослушными волнами и жемчужным песком морского дна. Бесконечность морского песка, морского прибоя настолько завораживали мое детское еще не замутненное жизненными коллизиями сознание, что после трехчасовой жизни вне большой земли я без всяких сил зарывался в желтый песок родного Махачкалинского пляжа и никак не хотел уходить домой. Мне казалось, что оставив без моего присмотра солнечные лучики в бирюзовом море моего детства, я придя завтра на городской пляж, уже никогда не смогу ощутить радость единоличного обладания моим ласковым солнцем растворяющим свои поразительно сладкие лучи в морской глубине, которая служила мне укрытием от моего одинокого сиротского детства, от вечного желания есть и есть непременно на море, где все мамы и папы моих соседских пацанов кормили своим родных детей белым хлебом и огурцами с помидорами. Это очень непростительно и несправедливо, что мне уже 77 лет, а я все страдаю, что никто, никогда, после моих любовных и очень доверительных отношений с моим Солнцем и Морем, не давал мне большую краюху белого хлеба, зеленый огурец и красный помидор. Наверное, так было начертано сверху в моей судьбе пережить эти горести и острее понимать человеческую печаль и радость.

Но со временем Солнце жгучего лета переходило в солнце осени, по городскому пляжу бегали одинокие беспризорные собаки, собирая по берегу и пожирая

мертвых рыб. Я мог до самой темноты сидеть на заборе пляжной ограды и наблюдать многочисленные оргии морских птиц, иногда приплывающих усатых и хвостатых милых нерп, и вереницы влюбленных пар, которые именно к вечернему времени устремлялись на городской пляж. А с наступлением темноты за влюбленными парочками осторожно пробирались мои сверстники в надежде подобрать не докуренный окурок папиросы или сигареты. Что греха таить, и я иногда баловался этим занятием, но недолго, в четвертом классе я завязал с курением и занялся спортом. В семье курил только мой любимый дед Бенцуар, но он к тому времени уже умер и стрелять папиросы уже было не у кого!

Мое солнечное детство, родной Каспий, горы в лучах утреннего яркого солнца, улицы, с раскаленным асфальтом, по которому я босиком бегал на море до 13 лет, быстро перебегая с места на другое травяное место, чтобы не обжечь пятки, городской сад с тенистыми аллеями очень древних деревьев, небольшой оркестр людей одетых в военную форму по воскресным дням. Раскаленный до предела город заставлял взрослых и детей прятаться по домам или спать в тени редких деревьев. Бабушка едва дождавшись меня из морских пучин, вытаскивала во двор небольшую цинковую ванну, заливала ее холодной водой ставила под солнце и ждала родного внука, чтобы отмыть его от морской соли и черного асфальта. Но непослушный внук опять убежал к кинотеатру «Темп» и улицу Буйнакская стрелять денег на фруктовое мороженное в бумажных стаканчиках за 50 копеек из черной смородины или красной.

Иногда, чтобы познать прелесть другого пляжа, морского берега и нового Солнца, мы цеплялись за проходящие мимо поезда и электрички, и висли на

кондукторских поручнях. Таким образом можно было добраться до ослепительно белого пляжа города Каспийска. Самое трудное и прикольно страшное было правильно спрыгнуть с движущегося поезда, по пути следования поезда или наоборот. Это было великое искусство, которому меня научил мой старший кореш Рашидка, только, что вернувшейся из службы в армии. Кумык по национальности, Рашид очень любил меня и охранял от всяких невзгод и первый заставил меня заняться спортом, сам был неплохим гандболистом.

Ух ты мы уже приехали на белый пляж Каспийска, протяженностью до нескольких километров чистого пляжа. Но вот беда, для того чтобы нормально поплавать приходилось долго идти вглубь моря, на городском пляже в Махачкале уже у самого берега глубина составляла до полутора метров! Теперь мне кажется, что в те времена моего солнечного детства, пляжи Каспийска представляли из себя реликтовую ценность, нигде, никогда бывая на побережье Каспийского моря: Избербаш, Дербент, Сумгаит и Баку я не встречал таких бразильских чистых пляжей!

Возвращаясь, в летний солнечный город Махачкала, я начинал понимать, что попал в совершенно белый город, из белого теплого мрамора, из которого была построена необычайной красоты православная церковь на площади Сталина.

Моя большая мечта, чтобы мои дети, внуки и правнуки приезжая на мою любимую Родину-Дагестан, в родную Махачкала, увидели возрождений добрый и хлебосольный народ Дагестана, неизмеримо талантливый каждой своей народностью и национальностью, дружный и не подтвержденный всяческим нечеловеческим предрассудкам, беззаветно любящий свою зем-

лю, на которой уже более 2000 лет живет и мой небольшой народ горских – евреев. Родина может быть только одна! И Солнце моего детства может светить только в моем Дагестане, согревая теплотой мою старость!

Храни Господь Родину моих предков и их святыне могилы!

2. МАХАЧКАЛА, 2019.

2019 год, июнь, я с женой, как и последние три года, отдыхаем в солнечном городе Батуми, райском уголке любимой Грузии. По уже давно заведенной привычке, мы заранее купили обратные билеты в город Санкт-Петербург с вылетом 1 августа 2019 года. Все вокруг было чудесно, море теплое, солнце доброе, гортензии, которые я приносил жене каждое утро с гор, неопишимо красивы и огромны. И вдруг среди шумного бала, все русские туристы резко засуетились, забегали, на их лицах было нескрываемое возмущение, что-то случилось! Мы поспешили в свое родное Квариати, поднялись в свое горное бунгало, где нас уже ждала очаровательная хозяйка-грузинка с романтическим именем Миранда. Миранда без прелюдий сразу нам сообщила причину беспокойства всех русских туристов – всевышний российский император с сегодняшнего числа запретил все полеты в Грузию и из нее в Россию. В один момент тысячи людей потеряли огромные суммы денег. Было два пути выезда из Батуми, поездом с пересадкой в Тбилиси, Баку с пересадкой в Россию, или самолетом через Стамбул с пересадкой в Питер.

Надо признаться, мы давно мечтали посетить родной Дагестан и могилу любимой бабушки в городе Махачкала, а далее с заездом на могилу моего отца в городе Пятигорске, потом лететь из Минеральных вод в Петербург. Долго нас упрашивать не пришлось, даже невзирая на существенную потерю, из-за воли Всевышнего, в размере 1500\$, мы сократив свой отдых в Батуми отправились в путь, с остановками на экскурсии в Тбилиси и Баку (об этом как-нибудь потом, если останутся чернила и вдохновение).

На третий или четвертый день мы добрались до города Махачкала, где я родился и прожил до 13 лет, где находятся святые могилы моих предков, которые пришли на эту землю 2000 лет назад. Сейчас, и во времена моего детства, эта многонациональная земля зовется родным моему сердцу словом – ДАГЕСТАН!

В Махачкале мы поселились в курортном пригороде Махачкалы, Каспийске. Мы свои глазам не поверили: улица, где стоял только один наш многоэтажный дом, называлась Тупик Сталина. Ну думаем начало для приключений неплохое.

Полагаю, что мой внимательный читатель (хоть один да прочитает все мои рассказы?), помнит, что переехав в город Нальчик в 1960 году, я в 1975 году был в Махачкале на 30 дней смерти моей бабушки и в 1984 году приехал в Махачкалу на своей машине из Ленинграда, чтобы показать мой дорогой Дагестан моей любимой жене. То есть прошло более 35 лет с момента последнего посещения святых для меня и моих потомков мест.

Рано утром, на следующий день приезда, по моей просьбе, хозяин квартиры выдал нам дореволюционный топор, ручную пилу и грабельки. Мы взяли такси и поехали через весь Каспийск, весь пригород Махачкалы с ее белоснежными пляжами, безумными коттеджами в восточном стиле, через всю Махачкалу на старое русско-еврейское кладбище. Могилу бабушки мы нашли не сразу, но нашли. Могила находилась на самом высоком и изолированном от других могил месте, у самого каменного забора. Как мне объясняла моя мама такое почетное место захоронения, давалось только представителям и близким родным семей первосвященников рода Коэнов. Приводя в порядок деревья и растительность вокруг могилы мы с женой устремились

на поиски могилки моего горячо любимого героического деда, который, как и все сыновья и дочери моей бабушки, был похоронен как простой смертный у самой тропинки, метрах в пятидесяти от могилы бабушки. Но каждые шесть дней пребывая в Махачкале и приходя на кладбище с привлечением работников кладбища мы не смогли разыскать могилу моего деда.

Назад к своему родному дому на улице Оскара 29, мы решили идти пешком. Через дорогу от кладбища начинался «Парк Комсомола», где в детстве праздновались маевки, день 2 мая (кстати, пишу я эти строки 2 мая 2024 года в Пицунде). В парке много молодых людей занималось спортом, бегом, катанием на велосипедах И так далее, но зная великие успехи моих земляков в спортивной борьбе я подошел к группе пацанов лет 12-14, которые с тренером на траве отрабатывали приемы вольной борьбы и желая им побед в будущем, просил не забывать меня который живет далеко от Дагестана, но всегда будет гордиться успехами своих земляков. Не подводите меня земляки! Что приятно удивило, при расставании, весь многонациональный коллектив спортсменов как по команде выстроились и хором пожелал мне доброго здоровья. Слезы сами собой брызнули у старого спортсмена из глаз, и жена меня быстро повела в сторону вожделенного ею восточного (Махачкалинского) рынка. Что сразу положительно удивило, доброе внимание проходящих мимо махачкалинцев любой национальности. Практически все пытались раскланиваться со мною. Такое внимание имело место только со стороны иностранцев в Турции, Тунисе, Индии. Русские туристы никогда не здоровались с соотечественниками. Так вот, центральный рынок города Махачкала, больше

походил на торговые ряды у метро Удельная в Петербурге. Где кавказский колорит, где красота и аромат местных фруктов и продуктов (шел август месяц), где непревзойденное искусство дагестанских мастеров ковроткачества, вышивки, ювелиров из аула Кубачи и наконец Гончаров. За широкими длинными прилавками дагестанские женщины торговали заводскими продуктами и фруктами заморских земель. С трудом я обнаружил рыбный ряд с осетриной по 3000Р/кг и подпольной икрой за 50000Р/кг. И о чудо в холодильнике одной милой продавщицы рыбной контрофактной продукции я обнаружил запах и аромат моего детства—2кг замороженных огромных трехцветных бычков, не спрашивая цену я сразу купил, договорившись с вечно недовольной, женой, что чистить бычков буду я. Выйдя из рынка мы пошли по направлению к центральной площади города. Площади моих весенних грез, радости первой травы и божьих коровок, площади похорон близких моих родственников и редкостных мировых мерзавцев. А самое главное площади моего детсада. Мы вошли в подъезд, где на первом этаже справа, находился мой детсад, позвонили в дверь, нам открыли, разрешили мне войти, но я лучше бы не делал этого. Моему взору предстала обыкновенная двухкомнатная квартира, никаким своим углом не напоминавшая мне мой милый детсад. Прошли мимо стадиона Динамо, где я занимался боксом 60 лет назад и лазал через забор, чтобы попасть на матч Динамо-Махачкала – Динамо-Москва в 1957 году, правда оказалось, что за москвичей играют в основном хоккеисты и чемпион мира по хоккею Маслов, но все равно это было здорово. За махачкалинцев играл всеобщий любимец под названием Лева-балерина, за его длинные ноги и уме-

ние ловко обводить соперников. Буквально в ста метрах от стадиона должна была находиться школа №2, где я некоторое время учился и слыл неплохим спортсменом, неисправимым прогульщиком, влюбленным в девочку Лену, на два года старше меня. Далее по центральной аллее главного проспекта мы дошли до улицы Дахадаева, и как мне не изменяет память, должны были спуститься на один пролет и сразу там должен быть мой отчий дом? Спустившись на следующую улицу, мы нигде не обнаружили ее названия, улица моя, все вокруг напоминает мне детство, особенно угловой дом, когда его сносили в 1958 году и нашли целый большой чемодан царских бумажных денег (форматом А4). Несколько купюр досталось мне, я отнес их бабушке и больше никогда не вспоминал о них. Но где мой дом, мои цельнометаллические ворота, мои древние камни, ничего нет. Милые махачкалинцы заверяли нас, что улицу Оскара поделили надвое, а вот номера домов уже три года не могут повесить. Я понял для чего это сделано, чтобы теперь ни один шпион или злоумышленник, не мог найти нужного ему объекта для атаки (не дай Господи). Побродив не один раз по всем близлежащим улицам, я вдруг понял, что ориентиром может стать моя школа №1, что напротив городского сада, а спортивная площадка школы как раз граничила с нашим двором. Точно расспросив, где городской сад, и обняв то что осталось от моей очень древней школы, мы обойдя ее со стороны дома министров вышли на улицу Оскара на углу которой стояли два красавца дагестанца с короткими автоматами, повернули налево и по идеи через 50 метров должны быть ворота моего двора. Там, где должны были висеть ворота моего детства, висели новые добротные

решетчатые ворота с большим замком. Двор за воротами был мой родной, камни все до одного были родными, но как мне их обнять и поздороваться. Центр двора, центр моего притяжения был свободен. Там, где стоял дом моей бабушки и где я увидел свет, занимала какая-то подсобка местной гимназии №1. Через некоторое время из подсобки выскочил мужчина и на мой призыв любезно открыть ворота, что-то пробурчал невразумительное и скрылся в подсобке. В этот момент моего общения с неприветливым незнакомцем, с угла пришагали два милых автоматчика и стали отгонять меня от родного двора. Как я писал выше мое место посреди двора было свободно и солнце в зените под углом падало прямо на них и эти вечные свидетели моего сладкого детства, радостно приветствовали своего хозяина солнечными лучиками, отражающимися от разноцветных камней и кричащих мне: Юрик иди к нам, мы помним и любим тебя... Юнун иди к нам наш сладкий мальчик... Как говорится, слезами замок не откроешь и мы пошли в сторону моря. На углу улицы Оскара и Леваневского, на месте детско-юношеской спортивной школы стоял универсам, на пороге которого русская женщина торговала зеленью. На вопрос куда делись номера с домов по улице Оскара и куда делась половина улицы Оскара, она начала кричать, что тут раньше проживало много горских евреев и что она хорошо помнит меня??? (прошло без малого 60 лет). Я попросил ее успокоится, дал ей вперед 100Р и попросил завтра принести мне вязанку конского щавеля для горско-еврейского блюда тара (лук, фарш, зелень, тара, рис и орехи). В течении недели мы с женой после кладбища каждый день приходили к закрытым воротам, но никто не пускал нас в родной двор. Так я

и уехал, не посидев посреди двора на родных камнях моего сиротского детства.

В последний перед отъездом день я сел на поребрик у ворот моего двора, сразу под охраной двух автоматчиков, закрыл напоследок глаза и увидел наяву приближающихся к воротам бабушку, тетю Тианат и тетю Розу, а справа на тротуаре играющих в альчики пацанов моего детства. Мне разрешили пять минут посмотреть мое сюрреалистическое немое кино, а потом вежливо попросили удалиться.

ЗОНА ОСОБО ОХРАНЯЕМЫХ КАМНЕЙ МОЕГО ДЕТСТВА, это здорово!!!

Обогнув слева здание старой школы мы зашли в городской сад, который практически не изменился. Старого, вечно протекающего крана не было и мы вышли на набережную, где я показал жене место стоянки ларька «Пиво-Воды», где я месяц честно отработал с тетушкой Райке и не стал алкоголиком. Далее мы спустились с набережной, чтобы пройти на городской пляж и о чудо, переход под рельсами совсем не изменился за 60 лет, все такие же сладкие «ароматы». Пляж совсем другой, песка стало намного меньше, море до слез родное, и никакие Черные, Средиземноморские и Аравийские моря не сравнятся с ним. А самое приятное, это громадный лозунг на всю длину пляжа: У НАС В МАХАЧКАЛЕ НА ПЛЯЖЕ НЕ КУРЯТ! Я на всех морях и континентов всегда борюсь с курящими в окружении детей и стариков. Единственные экземпляры людей в военной форме, пришли разделись оставили за собой кучу пивных бутылок и окурков и ушли, это были не дагестанцы.

На самом деле куда бы мы не пошли, к кому мы бы не обращались всегда была очень культурная и образованная молодежь, с хорошим кавказским воспитани-

ем и знанием языка. Что приятно поразило, это выход на первое место по продажам истинно еврейских блюд разных видов чуду и курзе!!! Практически на каждом углу! Очень много названий заведений со словом «Хазар», моих прямых предков горско-еврейского народа!

*ДА БУДЕТ ВО ВЕКИ ВЕКОВ ЗЕМЛЯ ДАГЕСТАНА
ЖИТЬ ПОД МИРНЫМ НЕБОМ!*

3. МАХАЧКАЛА, 2024.

Посвящаю, самому дорогому дагестанцу, другу МИКАИЛУ в день моего 77-летия. Помни всегда МИКАИЛ, у тебя есть верный КУНАК в городе ПЕТРОГРАДЕ! Но Микаил не приехал и даже не поздравил....

Как было заведено, после ухода из жизни дорогой мамочки в 2013 году, а также наличием у пожилого Горского еврея слабых остатков исторической памяти о своих святых предках, через каждые пять лет, я с любимой и незаменимой женой, уже в третий раз решили поехать в город Махачкала (13 сентября 2024 года), а затем и город Пятигорск, почтить память бабушки и отца и провести восстановительные работы надгробия памятников.

Кроме важного, ежедневного посещения могилы дорогой бабушки МАЛКИ и отчего двора солнечного детства на улице Оскара 29 в городе Махачкала, двора в виде решетчатых новых ворот и тридцати метрового «горлышка бутылки» – пешеходного выхода из того, что осталось от моего родного двора и единственного уцелевшего за 65 лет старого, обожаемого дерева белого тутовника, необходимо было разрешить некоторые важные и не очень, вопросы связанные с проснувшимся в 75 лет даром писательства и связанной с этим даром срочной необходимостью славы и побед своих «нетленок» на дорогой Родине Дагестане. Претензии на признание таланта и успех, на данный жизненный период, были не безосновательны. В большом литературном журнале «ДАГЕСТАН» были опубликованы два моих рассказа. Но неумная гордыня заставляла меня бороться за публикацию, именно и только в Дагеста-

не моего цикла воспоминаний «ЗАПАХИ ДЕТСТВА» и трилогии «ИДИ КО МНЕ МОЙ СЛАДКИЙ МАЛЬЧИК...» посвященных Махачкале. Борьтсья и доказывать актуальную необходимость публикации этих произведений после подлых антисемитских актов террора в Дербенте и Махачкале, 23 июня 2024 года. Надо заметить, что до этой черной даты в моем душевном горско-еврейском дагестанском календаре, все эти воспоминания должны были готовится к печати, но после черного вторника, позвонил главный редактор и разорвал со мной все отношения. Мне оставалось только одно, приехать срочно в город Махачкала, вызвать его на дуэль (словесную, но дуэль на кинжалах предков, тоже могла иметь место). За неделю пребывания в городе Махачкала и арендуя квартиру напротив дорогого двора на Оскара 29, недалеко от офиса журнала «Дагестан», молодой, красивый и безусловно талантливый земляк дагестанец, главный редактор не пришел ни разу на стрелку, после неоднократных приглашений. Десятилетней выдержки коньяк «АБХАЗИЯ» который я вез ему в подарок и большое желание станцевать с ним родную горско-еврейскую ЛЕЗГИНКУ, были отложены до более мирной геополитической обстановки в нашей Богом хранимой стране. Господь ему судья, я тоже был неправ наехав на него в сердцах и приравняв его к антисемитам и националистам после снятия с печати рассказов о моем незабываемом детстве, написанных кровью ДУШИ ГОРСКОГО ЕВРЕЯ-ДАГЕСТАНЦА и предназначенных только для Махачкала и его жителей.

Я так решил, что ни одна страна в мире не достойна моих мемуаров и новелл, кроме родного Дагестана.

Восемь месяцев я безуспешно пытался войти в контакт с культурной частью горско-еврейского народа

в Петрограде, Москве, Израиле и Дагестане, но тщетно.

Кроме двух прекрасных и талантливых женщин, Горских евреек, Ирины Михайловой (писательница) и Розы Мардахаевой (поэтесса, переводчик), на первых порах, никто не пришел мне на помощь. Хотел я лишь только одного, написав и издав за свой счет две книги, ПОНИМАНИЯ нужности моего писательства горско-еврейскому народу. И узнать это хотел очень срочно, так как уже завтра мне стукнет 77, а я хочу очень дожить до признания родного народа (от Нобелевской (Шнобелевской)) премии заранее отказываюсь, мне моей пенсии 250\$ хватает!).

К чести вышеупомянутого главреда (мусульманина) и СМИА АБХАЗИИ никто из горских евреев не отозвался и не помог в продвижении моих книг, на ДАГЕСТАНСКО-Израильские тумбочки соплеменников, сплошные обманы и обещания, начиная с декабря 2023 года. Обидно честное слово!

За месяц до приезда в город Махачкала познакомился с одним из представителей моего народа. Но наши диаметрально противоположные взгляды на мрачную историю СССР (Сталина, Ленина и других мучителей своего народа) не привели к взаимопониманию. Человек оказался из другой цивилизации и планеты или я с другой. В общем товарищ коммунист и верный сталинец, и ленинец, пока не помог. Я ему подарил свою вторую книгу, а он мне бутылку дорогой горско-еврейской водки «БИРОП (брат на нашем языке)». Давай Господь ему здоровья и удачи его любимой команде моего детства «Динамо Махачкала».

Пока не выехали в горный родной город моего отца, БУЙНАКСК, хочу несколько строчек посвятить Махачкалинскому городскому пляжу моего солнечного, пронзи-

тельно грустного и в тоже время радостного детства. Все на прежнем месте. Старый, экскрементальный проход на пляж под железной дорогой, превратился в подземный переход уровня перехода на Парижском Монмартре, хвала дорогим Махачкалинцам. Чистый, уютный пляж, конца сентября, 25 градусов тепла, море 22-23 градуса (?), не суть, туристы моются ну и мы грешные с женой пошли помыться и позагорать. Перегревшись на Белом Солнце Махачкалы и укрывшись на милой набережной, идущей вдоль пляжа от сентябрьского пронизывающего ветра, я стал вспоминать свое детство и юность связанную с дорогим и самым лучшим в мире Каспийском морем осенней порой.

И что очень интересно, мы в 50-ти десятые годы прошлого столетия, прекращали бегать на пляж и ловить рыбу где-то уже с середины августа и никогда, никогда ни плавали в море в сентябре, а только бегали смотреть на выброшенное штормом огромное количество рыбы разных размеров и искать среди морского мусора утонувшие рыболовецкие снасти. А тут, конец сентября и я изменяю своему детству производя омовение. Непорядок! Я грустный от нахлынувших воспоминаний побрел в очень приветливый с фасада, панорамный этно-ресторан «Джага», прямо стоящий на берегу моря, заказал горячего чая и по одному ЧУДУ (горско-еврейское блюдо) с разной начинкой. Жена крикнула с берега, что ей чуду с картошкой заказать. Традиционного чуду с картошкой не было в меню, но замечательная официантка Амина, посоветовала попробовать аварскую лепешку с творогом и картошкой, которую также стали называть аварским чуду.

Но по науке, это чуду (БОТИШАЛ или БЕРКАЛ) представляет собой круглую лепешку, диаметром до

40-50см, из тонкого теста с начинкой из творога и мягкого картофеля, сверху лепешка обязательно должна быть обсыпана измельченной абрикосовой косточкой. Творог необходим очень залежалый, чтобы легче тянулся? Для меня Гурмана (не в национальном, а в кулинарном смысле) БЕРКАЛ стал очень приятным и вкусным открытием и для моей дорогой женошке тоже. В оставшиеся дни в Махачкала, мы везде, где можно покупали БЕРКАЛ.

16 сентября была намечена встреча с директором Буйнакского национального музея МИКАИЛОМ ДУГРИЧИЛОВЫМ, для знакомства и передачи, по просьбе Михаила, в дар музею экспонатов из личных вещей и документов моего отца героя летчика, а также первой моей автобиографической книги воспоминаний и рассказов с пожеланием добра, мира и процветания солнечному, родному Дагестану. Позднее пятого октября 2024 года Михаил открыл стенд моего отца. Удивительно добрый и милосердный водитель маршрутки, у которого израненный в СВО сын лежит в госпитале в городе Белгород, уволенный из армии и полгода, которому не дают вернуться к родному отцу, благородно довез нас до дверей музея, который не так легко было бы найти, не зная города Буйнакск. Здоровья его родному сыночку!

Тут хочу честно написать, что за шесть дней пребывания в Дагестане, не было ни одного случая, чтобы у кого-нибудь из таксистов, водителей автобусов, отдыхающих жителей в парке Комсомола, мэра города Буйнакск не было печальных и супер-печальных новостей с полей освободительной войны народов РФ с украинским фашизмом!!! Горе, горе, горе на окнах в траурных рамках личных автомашин и на ветровых стеклах общественного транспорта.

Очень хочется дожить до справедливого и честного обоюдовыгодного мира соседей-братьев по крови и вере!

Но вернемся в чудный, прекрасный музей среди Кавказских гор, ущелий и бурных рек. Пока Михаил занимался хлопотами по устройству великолепного угощения из двадцати видов чуда, восточного ароматного чая из родниковой воды, дагестанских сладостей, а жена осматривала музей и открывала десятилетней выдержки привет из солнечной Абхазии, я нашел за музеем волшебный сад, со всеми видами фруктов и ягод, а также множеством великолепных сортов цветов, моя врожденная аллергия сопротивлялась по началу всему этому великолепию, но мое упрямое желание все перепробовать с ветки, победило. Меня полчаса искали, но я был так увлечен поглощением безмерно любимого сорта винограда «Изабелла», что забыл, про музей, Михаила, жену (тут я не прав, без нее бы могилы моих предков так бы и остались не ухоженными), и приехавших на новенького, высокопоставленных представителей города Буйнакса в лице мэра АБДУЛЫ и многочисленных добрых помощников. Обнаружил меня охранник музея и надев наручники, предварительно попросил вымыть руки, привел меня к столу и приковал к ножке стола, чтобы не рыпался и не позорил горско-еврейский народ Дагестана. Тосты, коньяк, сказочно-вкусное угощение, потом знакомство с музеем и торжественная передача в дар экспонатов, а также фото за кабинетным раритетным столом Самого Коба в зубах с его неизменной курительной трубкой, фото в национальной сакле дагестанцев в этно-костюмах и с музыкальным инструментом в руках «писателя». Обнимашки, обмен телефонами и т. д. и пора ехать назад в Махачкала, но очень милый и добрый Абдул решил

нас с женой увезти на самую высокую горную вершину перед въездом в Буйнакск на шашлыки, хотя без горьких слез я не мог спокойно ехать в его Мерседесе на окнах которого висели портреты покойного сына, 25 лет отроду, героя, орденоносца и покойного его друга, одноклассника племянника. Царствие небесное дагестанским героям, которые не посрамили честь и достоинство доброго, милосердного, гордого и смелого НАРОДА ДАГЕСТАНА! АМИНЬ!

Доставив нас в горный ресторан обветриваемый всеми ветрами родного Дагестана, Абдул поставил на стол дорогую литровую бутылку водки со слезой из морозилки, после чего владелец ресторана и его красивая горская женщина, жена, принесли три вида шашлыков, гору зелени и солений и мы без зазрений совести на троих стали запивать 10 летний коньяк водкой. И тут опять моя жена обнаружила кулинарное чудо-открытие. Это лакомство гордо обволакивало груды мясного и куриного шашлыка своим непривычным видом и экзотическим незабываемым вкусом. Внешний вид напоминал обыкновенные шампиньоны с темной буро коричневой внешностью, которые таяли во рту как ананас или манго или еще, какое-то экзотическое лакомство из неизвестной нам страны. Это было чудо чудесное. Владелец ресторана рассказал нам историю этого блюда. Будучи молодым поваром, он стажировался в городе, где я родился Пятигорске, у шеф-повара горского еврея, который научил его многим хорошим блюдам и в том числе замаринованных по специальному рецепту шампиньонах и зажаренных с мясом на шампуре. Низкий поклон всем, кто придумал и накормил нас этим чудным деликатесом.

В последний вечер перед отъездом в город Пятигорск, на могилу моего отца, мы решили устроить прощальный ужин с новыми друзьями земляками разных национальностей – вечер ДРУЖБЫ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА. Жена приготовила национальное блюдо Горских евреев КУРЗЕ, я закупил достойное количество лепешек БЕРКАЛ и т.д. Заранее мои горско-еврейские братья пригласили на прощальную встречу главного редактора журнала «Дагестан», нет не для мордобития, а для заключения мира между нами и танца Лезгинка со всеми вытекающими последствиями... Но мне перезвонила чудесная красивая женщина из редакции журнала Орленок, Джаминат Умаровна, которой я благодарен за знакомство с главредом журнала Дагестан, что Марат занят срочным культурным проектом и прийти не сможет. Конец третьего акта, дуэли не будет, и кто кого победил Онегин или Ленский неизвестно, и кому Татьяна отдана и будет век ему верна??? Неприятно, но факт, до сих пор мира нет между нами и я объявил ему «Джихад».

Самое главное, Джихад, Джихадом, а только благодаря «нехорошему» человеку Марату я познакомился с Микаилом, который увековечил память моего отца! Здоровья, творческих успехов и долгой жизни Марату!!

Пока прихожу со временем в нормальное состояние (писать, после потрясений с публикацией моих воспоминаний о Махачкале, долго не мог, болезнь напомнила о себе) и пишу сказки для моего дорогого внука и детей, и внуков уважаемого МИКАИЛА по его просьбе!

Пицунда, 03.11.2024 года, 4 часа 30 минут утра

4. МАХАЧКАЛА (ВСЯ ЖИЗНЬ)

1947-2025 гг.

Готов описывать каждый камень родного города, который дал мне долгую жизнь, каждую улицу, которая помнит босые ноги десятилетнего пацана, каждый угол на перекрестке дорогих сердцу старых улиц: Оскара (Соборная), Маркова, Буйнакская (Барятинская), Дахадаева, Леваневского, Ленина, Расула Гамзатова (Инженерная), Даниялова (Привольная), Горького, всех не помню, мал был. Сентябрь 2024 года, с женой, начиная от моей родной школы номер 1 и милого поредевшего сильно городского сада, идем по всем улицам прилегающим к улице Оскара, вверх и вниз, от самого моря и до стадиона Динамо, где последний раз в 13 лет в декабре получил прилет сильно в ухо на соревнованиях по боксу, уже 65 лет я не переступил порог стадиона, да и раньше не переступал, денег на билет не было, на футбол только через забор!!! Готов ласкать и обнимать каждые ворота (которые сохранились) у дворов моих друзей и любимых подруг детства и юности. У ворот, у которых играли в альчики, ляngu и классики и собирались целой ватагой и неслись наперегонки к ласковому морю детства, родному Каспию. Береговые морские камни, высотой до трех метров, мокрые и скользкие, покрытые зеленым мхом и пахнущие горьким соленым детством Горского пацана. С этих острых и опасных камней ловилась вкусная рыба «КУТУМ».

Кинотеатры Комсомолец, Темп, а также клуб Пищевик были с десятилетнего возраста, местом, где начиналось познание таинства жизни, любви и предательства, понятия, что такое Родина и отчий дом, родители, война и мир. Все западные фильмы, которые

запрещали к показу в центральных кинотеатрах, крутили в клубе «ПИЩЕВИК». Правдами и неправдами, нам пацанам удавалось проникать на все без исключения фильмы до 16 и после 16 лет.

Старый базар у железной дороги, на юге Махачкала, всегда притягивал голодного сорванца своими восточными запахами, очарованием богатых фруктами прилавков и добротой торговцев, которые не могли не угостить, в черных трусах на босу ногу загорелого мальчика, небольшим лакомством. А мальчику, больше всего нравилась, размером с черешню, черная хурма с косточками, типа вяленной, но очень мягкая и вкусная. Бабушка всегда покупала внуку только такую хурму. Бабушка приходила на рынок к его закрытию и покупала все не очень презентабельные фрукты и главное, дешевые, жили не богато, но черную хурму всегда приносила и любимую кукурузу. Что существуют другие разновидности хурмы мальчик узнает через много, много лет... и уже не в Махачкале!

За железной дорогой, слева, находились «СЕРЫЕ БАНИ», куда бабушка, не боясь никого, приводила сироту мыться в женское отделение, садилась на мраморные помывочные лавки с пологом в самый угол банного зала, прикрывая глаза маленького мальчика тазиком. Совсем голые женщины сильно кричали на бабушку и даже однажды хотели ее побить. Никто из них даже не мог подумать, что боевую бабушку зовут МАЛКОЙ, что значит королева, царица, победительница!

Магазин Детский мир и Спорттовары, куда мальчик без дрожания коленок не мог заглядывать и смотреть на все, как на реальную сказку, которая происходит на его глазах. Счастливые мальчики и девочки, радостно прижимали к своим сердечкам вожаделенные игрушки. Боль-

ше всего перед Новым годом пацан не мог насмотреться на елочные игрушки, и раз за разом ходил на них смотреть в Детский мир и на Новогодний рынок на площади Сталина, прямо у ног вождя мирового пролетариата. Шурику из его двора, родители на елочном базаре купили игрушечный револьвер из серебристого сплава, копия настоящего. Мальчику револьвер снился все ночи, но больше никогда и нигде он не смог купить себе такой же. Пришлось выиграть у Шурика револьвер в альчики (кости), но радость была недолгой, к бабушке пришли неродные родители Шурика и отобрали револьвер.

В Спорттоварах подростка стали интересовать различные мячи и рыболовные снасти, которые во дворе были только у Сашки-большого.

Небольшая кондитерская в полуподвальном помещении на углу Буйнакской улицы и улицы Дахадаева, куда мама мальчика, один раз в месяц, приводила сына и покупала ему одно небольшое, разноцветное бисквитное пирожное с которым они спускались в сквер за драматическим театром и садились на скамейку под большой акацией. Мальчик ел пирожное и запивал его божественным благоуханием цветущей акации. Мама никогда себе не покупала пирожное, а только нежно гладила сыночка по голове и ласково шептала ему на ухо, чтоб никто не сглазил ее любовь, со слезами на глазах, как он похож на своего родного папу. В эти редкие дни счастья маминой любви, мальчик приходил домой и сладко засыпал. Закрыв глаза, мальчик во сне очень ждал появления отца, который вот-вот должен обязательно прийти, взять его на руки и отнести в Детский мир, где он купит сыну деревянную лошадку с четырьмя колесиками.

Проснувшись раньше всех, мальчик натягивал на

голову папин военный шлем летчика образца 1942 года, брал в руки ордена и медали отца, садился на крыльцо, глядел на ворота, словно ожидая так необходимого десятилетнему пацану мужчину, которого ему будет не хватать до самой старости. Мальчику уже исполнилось 77 лет и он уже совсем круглый сирота.

Пицунда, 21:21, 21.11.24 года

ГЛАВА II

БЕСКОНЕЧНАЯ ПОВЕСТЬ ЖИЗНИ (осмысление невозврата)

1. КРУТЫЕ АСПЕКТЫ.

1. АВРААМ РОДИЛ МАЛКУ, МАЛКА РОДИЛА ИЕЛУИВУ (ОЛЬГУ), ОЛЬГА РОДИЛА ЮХАНОНА(ЮРИЯ).

2. АВРААМ РОДИЛ МОШОЛ, МОШОЛ РОДИЛА ИЕШУА (ЯКОВА), ЯКОВ РОДИЛ ЮХАНОНА (ЮРИЯ).

3. ЯКОВ И ОЛЬГА ПРОЖИЛИ В СВЯТОМ ИУДЕЙСКОМ БРАКЕ ВСЕГО ДВА ГОДА, ПОСЛЕ ЧЕГО ЮРИЙ ЛИШИЛСЯ ОТЦА, А ОЛЬГА ЛЮБИМОГО МУЖА.

2. БЕЗМОЛВНЫЕ СОУЧАСТНИКИ.

1. Кавказ, Северный Кавказ, территория древнего Дагестана, на которую более 2000 лет назад (отдельная благодарность персидскому царю), ступила нога первого Горского еврея. Город Махачкала, который в 1722 году основал Петр Первый, во время своего Каспийского похода, и приказал назвать этот город Порт-Петровск. Родители ЮХАНОНА родились: ИЕЛУИВА в Махачкале, а ИЕШУА в Буйнакске, что в сорока километрах от Махачкалы.

2. Тридцатилетний Иешуа через несколько десятков лет, женившись на 19 летней Иелуиве увез ее в город Пятигорск, где под сенью и неусыпным добрым взглядом горы Машук, протекала нежная любовь двоюродного брата и двоюродной сестры. Справа от Машука, между местом дуэли поэта Лермонтова и отчим домом Иешуа, в родильном доме номер 1, родился Юханон. Там же, 55 дней спустя после родов скончался от ранений подлой и бесчеловечной войны, Иешуа. Гора Машук, вернее ее подножие, приняла воинские почести и святой прах героя летчика ВОВ, на местном

мемориальном кладбище и через небольшой промежуток времени передала со своих зеленых склонов двухмесячного сироту ЮХАНОНА в святые воды родного Каспия, который на долгие 13 лет станет безмолвным свидетелем не простой жизни ЮХАНОНА. Каспий станет для ЮХАНОНА местом тайного омовения, после не менее святого иудейского обряда обрезания, который произошел на восьмой день после рождения сына Иелуивы и Иешуа.

3. ОТЧИЙ ДОМ.

ГОРОД МАХАЧКАЛА

(долгота 42,97, широта 47,5,

4 метра над уровнем моря)

Отчий дом, который принял сироту в свои ветхие объятия находился на улице Оскара в городе Махачкала. Милый, милый, добрый, неизмеримо добрый, рыжий, рыжий ДЕД ЮХАНОНА, Бенцуар, отец Иелуивы и муж Малки, открыл двери отчего дома и любящего сердца, нежно положил дорогого внука на свою кушетку рядом с каменной печкой, обложив кучей всяких подушечек. Дед, герой Первой Мировой войны 1914 года, отдал свое здоровье за царя в промозглых ступенях сырых окопах, потом героически воевал против красных хамов, которые уже более ста лет губят ВЕЛИКУЮ РОССИЮ, и люто не любил Сталина. Сталин до самой своей смерти знал или догадывался, что его ненавистный враг живет в городе Махачкала на улице Оскара и является самым лучшим и честным дедом во всем мире для маленького сироты, не тронул его и только усмехался в свои тараканьи усы на безысходную бедность бывшего главного торгового приказчика города Махачкала, а после революции, героя инвалида который всю жизнь сторожил Каспийское море на городском пляже. Но дед дождался смерти злодея, своего одноклассника, и умер лишь через четыре месяца после смерти Сталина. Вот бы его внуку в 21 веке, так повезло умереть, предварительно узнав о смерти всех современных злодеев и мракобесов. Давай Господь удачи. Его жена Малка, орденосная мать-героиня, оправдывая свое царское имя, всячески строила деда и свою любимую доченьку ИЕЛУИВУ, отдавая всю лю-

бовь своей души и сердца внуку. Через четыре года после похорон отца, Юханон проводил в последний путь в военный госпиталь маминого брата, дядю Боруха, героя пограничника, с военным ранением, против которого врачи были бессильны. Отчий дом на улице Оскара, будет существовать еще добрых 25 лет, пока не умрет самый любимый человек на свете для ЮХАНОНА, БА-БУЛЯ! Малка уйдет в возрасте 87 лет, как и ее любимая дочка, мать ЮХАНОНА, Иелуива, в 2013 году, смерть которой сделала ЮХАНОНА полным сиротой в 66 лет.

4. ДЕД и МОРЕ.

Дед прожил со своим внуком около шести лет. И после его смерти Юханон стал главным и единственным мужчиной в семье, бабушка и мама не противились такому положению и всячески напоминали мальчику о том, что он теперь глава семьи. Мальчик очень скучал по деду и всегда возвращаясь с городского пляжа домой на улицу Оскара, он с грустью вспоминал, как морской прибой, небольшие волны и скромная сторожевая будка деда на окраине пляжа наперебой рассказывали ему о том какого прикольного деда он потерял. Каждое утро, дед, по их словам, бережно проверял состояние береговой линии пляжа, на предмет спокойного и мирного, и безопасного протекания всех морских коллизий. Морские птицы родного мальчику Каспия: чайки, бакланы, розовые пеликаны и буревестники садились мальчику на голову, колени, плечи и руки и во весь голос гоготали, что дед мальчика прежде, чем уйти с дежурства, всегда обходил береговую линию, собирая мертвую рыбу, выброшенную на берег пляжа беспокойным морем. Они скромно просили мальчика заменить деда и выкладывать у сторожевой будки, как и раньше при жизни деда, пресную воду и рыбу, принесенную морем. Юханон морскому прибою и морским волнам, а также всем морским птичкам, всех размеров и цветов, обещал вырасти и стать образцовым сторожем. Проходя мимо акаций растущих на набережной, Юханон вдруг услышал из зарослей цветущего дурмана, разговор семейки воробьев, где воробьиша-мать показывая на семилетнего ЮХАНОНА, рассказывала своим птенцам, что дедушка, мальчика в черных трусах на голое тело и с босыми ногами, всегда по вечерам приносил малы-

ша под кроны самой большой акации в городском саду. Дедушка, вспоминает воробья-мать, всегда нес малыша на подушечке, которая лежала на руках старого и очень доброго рыжего деда. Иногда дед пытался успокоить мальчика, какой-нибудь строевой песней времен Первой Мировой войны, или напевал, приплясывая мелодию лезгинки. Прошло уже четыре года, как дед ушел от мальчика и птички целуя мальчика в щечки, губки и носик высказывают ему свои соболезнования и просят чаще приходить под ветви акации и лакомится медоносными рожками. Бабушка Малка рассказывала, что дед очень рассердился на своего взрослого внука Бейсюка, сына Боруха, за то, что тот, вместо долгого убаюкивания ЮХАНОНА, в бутылочку из-под сладкой водички, налил жигулевского пива, дабы малыш захмелел и быстро заснул. Да, родной и горячо любимый двоюродный брат мальчика приучил малыша к жигулевскому пиву, но сам к великому сожалению рано ушел из жизни из-за нездоровой любви к горячей воде (перевод слова водка (герме ов) с горско-еврейского языка).

ДЕД РОДНОЙ, ДОРОГОЙ ДЕД, ЕСЛИ ТЫ СЕЙЧАС СЛЫШИШЬ СВОЕГО ЛЮБИМОГО ВНУКА ЮХАНОНА, ПРОСТИ ЕГО ГРЕШНОГО И ЕГО ЛЮБИМУЮ ЖЕНУ ЛОРУ, КОТОРЫЕ ВТОРОЙ РАЗ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТЬ ЛЕТ, ДВАЖДЫ НЕ МОГУТ НАЙТИ ТВОЮ МОГИЛУ. Внук всегда целует ограду старого еврейского кладбища, где ты упокоился.

5. БАБУШКА и МОРЕ.

Так как дорогая бабушка Малка была в нашей маленькой семье, на троих, главной, после главы семьи, инстанцией, а мама работала и училась почти все детство и юность главы семьи, сын практически наблюдал ее наличие, только когда по ночам пробирался к своему горшку, Юханон ощущал полную свободу действий в рамках приличия, уважения и почитания женской половины семейного очага. Начиная с семи лет море для мальчика было самой главной любовью и божеством. Малка всего каких-то пятьдесят лет назад спустилась жить у моря из горной, бывшей столицы Хазарского царства и родного Дагестана города ТАРКИ и не очень даже, как казалось мальчишке, представляла где море находится и зачем все люди каждый день бегают туда мыться и забирают с собой ее ненаглядного внука. В этот же период половой незрелости ЮХАНОНА она стала любовно называть его ЮНУН, почему ЮНУН, даже очень непонятно???

Через год в школу Юханон, ЮНУН, уже пошел с метрикой, где было четко написано: пацана зовут - ЮРИК!!! Имя ЮХАНОН будущий «маститый писатель» оставил себе в качестве псевдонима для обложек своих с рассказами и воспоминаниями книг.

Так вот, в один из дней жаркого июля, Малка спокойно собралась, взяла крепко за руку главу семьи и повела его на городской пляж. Бабушка расположилась под высоким бетонным забором на самом краю пляжа, в тени, там, где сейчас располагаются рестораны и кафе. Малка пристально с присущим только ей острым юмором (так вот в кого пошел будущий капитан КВН) стала изучать купальные костюмы по-

чтенных и просто милых дамочек. И надо признаться, что юмор был не в пользу махачкалинских гражданок. На взгляд Малки Авраамовны, вся женская половина пляжа представляла собой сборище женщин антисоциального поведения, а прямо переводя с горско-еврейского – (гахбе) проституток, поставив тем самым мировоззрение юного Юрика в тупик. Маму свою он никогда не видел в купальнике. Но природа брала свое и пляжные «проститутки», очень нравились мальчику, но еще очень долго, лет десять-пятнадцать для него фактор женской нагой привлекательности не стоял на первом месте. Сейчас, в середине 50-х прошлого века, только море, море, море и рыбалка!!! Вдруг Малка окрикнула мальчика: Инжо бие Юрик, Инжо бие рача аиль ме ЮНУН.... Бабушка усадила внука напротив себя и стала показывать ему незатейливую игру с небольшими белыми морскими камушками. Малка попросила пацана отобрать две кучки камней, по десять камней в каждой кучке. Одну кучку Малка взяла себе, другую отдала внуку. Игра оказалась довольно азартной и даже тренировала ловкость, внимательность и координацию мальчика.

Бабушка с великолепной, гордой осанкой, присущей только ей до самой глубокой старости, положила все камушки в ладонку правой руки, ловко подбросила их вверх и элегантно поймала на перевернутую ладонь с растопыренными пальцами, но так, чтобы как можно больше камушков застряло между пальцев и не упало в песок. Далее все просто, побеждает тот у которого за три подкидывания десяти камушков наберется больше очков. Юрик никак не ожидал от своей обожаемой Малки познаний в такой азартной и в тот же момент подвижной игре.

Пацан Юрик, уже на следующий день собрал вокруг себя всех соседских пацанов пришедших на пляж и резался с ними весь день в КАМУШКИ.

Еще один поход к морю с бабушкой произошел по причине острой необходимости постирушки единственного настенного небольшого коврика, ручной работы неизвестных немецких военнопленных с крестами по периметру ковра. Четыре немецких пленных солдата помогали бабушке и маме по хозяйству и в деле обеспечения солдат Красной армии, с любовью пошитой ими обмундированием. Бабушка сняла со стенки ковер, попросила свернуть его и взвалила все это добро на детские плечи и попросила отнести ее и ковер на морские камни, которые находились в ста метрах от пляжа.

Каково же было удивление Юрика, когда на камнях они с Малкой обнаружили несколько десятков местных жительниц, которые расстилали свои ковры на плоских морских камнях, поливали их морской водой, натирали хозяйственным мылом, несколько раз проделывая эти операции, они потом бросали чистые ковры на сухие верхушки камней, а сами садились в тень обедать или просто поспать. Мальчик с бабушкой повторили всю эту технологию со своим скромным ковриком и уже через три часа были дома. Обязательно надо добавить, что связь Малки с морем была ознаменована еще большой любовью бабушки к морской бесплатной рыбе, которую хозяйственный не по возрасту внук приносил с железнодорожных путей, на которых нескончаемой вереницей стояли железнодорожные платформы со свежей рыбой (килькой, салакой, таранькой и селедкой).

6. ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО С ВЕЛИКИМ РУССКИМ «МАТОМ»

Малка нещадно ругала своего рыжего красавца мужа, за непреодолимое желание курить в самой неподходящий момент. А курил Бенцуар зимой сидя на низкой скамеечке в поддувало печки. Геройский дед вставал со своей скамеечки и нежно обнимал Малку, приговаривая, ЕДРИТ ТВОЮ КОЧЕРЫЖКУ, РАЧА ДУХ-ТЕРМЕ (моя красивая девочка). Маленький мальчик совершенно не мог понять, где находится эта кочерыжка и почему ее обязательно надо едрить? Милый, до слез родной двор, порог жилища в двадцать квадратных метров, не считая толстых высоких бревен, изнутри подпирающих крышу, чтобы она случайно не прихлопнула главу семьи и двух дорогих его сердцу женщин. У порога, Малка летними вечерами выставляла свой, уже в те времена антикварный самовар конца 19 века, круглый небольшой столик с сахарной головкой и стеклянные тонкостенные стаканы для чая, щипчики для настоящего сахара, заварочный чайник, времен турецкой компании, а также незабываемо вкусное виноградное варенье из толстой виноградной лозы, которая любовно, своими ветками обнимала бабушкину кухню с вечно дымящим керогазом или керосинкой на подоконнике. Эту неповторимую картину верный внук будет вспоминать и плакать всю свою жизнь. Но вернемся к русской словесности, к которой всегда прибегают, когда простых слов не хватает и встает дилемма, или доставать из ножен кинжал, или воспользоваться услугами великого и могучего языка. В тот момент, когда бабушка зажигала лучины и бросала их в трубу самовара, за столик подседа высокая дородная женщина, которая пришла

в гости к соседям, но их не оказалось дома и она решила навестить Малку. Мальчику она представилась как тетя Таня. Поприветствовав бабушку, тетя Таня, сразу начала в своем разговоре часто употреблять слова «мать», что-то сродни дедовской «едрить мать», Юрик слушал, слушал эту очень не понравившуюся ему особу, которая нарушила их чаепитие с бабушкой. А самое нестерпимо обидное, что эта незнакомка бесконечно поминала в своем разговоре слово «МАТЬ», которую он давно не видел и очень скучал. В какой-то момент Юрик не выдержал и сильно заплакал. Бабушка кинулась его успокаивать, но он решительно попросил, чтобы незнакомка немедленно удалилась и перестала упоминать его любимую мамочку. Незнакомка весьма в грубой форме тоже попыталась успокоить мальчика, говоря какой он непонятливый и все не так понимает. Юрик сквозь горькие слезы только и сумел возразить ей дедушкиной эпитафией: ЕДРИТ ТВОЮ ЗЛАЯ ТЕТКА КОЧЕРЫЖКУ. Незнакомая тетка резко встала из-за чайного столика и исчезла навсегда из жизни Юрика. Бабушка потом говорила мальчику, что эта незнакомка на самом деле добрая женщина, но по роду своей работы в органах, у нее такой стиль общения. Пацан подумал, органы органами, но зачем портить людям чаепитие. В десятилетнем возрасте, старшие пацаны из соседнего двора даже поколотили Юрика, за употребление милого ругательства деда в их адрес, мотивируя избиение борьбой за нравственность юного мальчика.

7. ДЕНЬ БЕЛОГО СОЛНЦА, ДЛИНОЙ В 13 ЛЕТ...

Юрик все жизнь думает, кого он должен благодарить за свое солнечное детство, царя персов, который завоевал Иудею 2600 лет назад и вывез пленных евреев на берег Черного моря, или Хазарский каганат, который увековечил славу Горских евреев как храбрых воинов, или тысячелетнее противостояние двух религий, в одной из которых прямо говорится, что убей еврея и станешь святым мучеником Аллаха... Видно не хватило сил у неверных (христиан и мусульман) перебить всех Горских евреев и самые стойкие и храбрые выжили и дали возможность бедному сироте пожить в тринадцатилетнем белом царстве ласкового Дагестанского солнца. Отсутствие шоколадных конфет и самого шоколада, деревянного коня на четырех колесиках, фруктов и овощей как у соседских пацанов на пляжных завалинках, все это покрывалось с лихвой наличием бескрайнего голубого Каспия, золотого пляжа, каменной стрелы портового мола, уходящего на 300 метров в море. В обязательных зоопарках и зверинцах, в больших городах, не было никакой необходимости. В голубом мирном чистом небе, в изумрудной воде моря и на отрогах высоких гор обитало и приносило солнечную радость мальчику, столько видов птиц, рыб и животных, что когда приезжал на гастроли передвижной зоопарк или цирк зверей, от одного запаха которого становилось дурно легкоранимому Юрику, мальчик только услышав крик бедных невольных животных, начинал горько плакать и ему очень хотелось бежать к дяденьке милиционеру и просить его спасти бедных животных. Почему-то мальчику в цирке также хотелось

спасти акробатов, гимнастов, канатоходцев и клоунов, представления которых проходили по пять раз в день. Дядя мальчика Пинхас работал в цирке пожарником и забирал Юрика на целый день в шатер передвижного цирка, на все пять представлений и мальчик мог спокойно наблюдать непростую цирковую жизнь артистов и животных.

Находясь ежедневно в окружении десятков пацанов со своего двора и близлежащих домов, играя с ними в различные уличные игры, ныряя за ними под высокие морские волны, Юрик всегда невольно ощущал, тоскливое чувство одиночества. Из всех уличных сверстников, только он один был военный сирота, у всех пацанов были нормальные отцы и матери. И только доброе бесконечно белое жаркое солнышко каждый день с нежной ласкаю успокаивало мальчика, обнимая его своими теплыми лучами. А после летнего дождя на небе появлялась сказочная радуга, которая со временем превращалась в надпись в пол неба:

«НЕ ГОРЮЙ ЮРИК, ТЫ НЕ ОДИНОК, МЫ ВСЕГДА БУДЕМ РЯДОМ С ТОБОЙ ВСЮ ТВОЮ ЖИЗНЬ, ТВОИ ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ СОЛНЦЕ, МОРЕ И ГОРЫ КАВКАЗА. БУДЬ ЗДОРОВ И НЕ КАШЛЯЙ!

8. МАЛЬЧИК и ДЕВОЧКА.

Август месяц. Мальчик лежит, зарывшись в желтый песок городского пляжа. Мальчику десять лет, и он через две недели пойдет в третий класс школы номер 1 города Махачкала. Сегодня мальчик самостоятельно убежал на море. Никто из соседских пацанов и их родителей не пришел в это воскресное утро на берег родного моря. Глаза мальчика с грустью смотрели на корабли, стоящие на рейде.

За высоким забором городского пляжа, локомотивы поездов дальнего следования отбивали вечную четку. Мальчик пока еще никогда не плавал на корабле и тем более не ездил на поездах дальнего следования. Этим летом мальчика в основном брали на море родители Сашки—большого. Кроме Сашки, иногда приходила купаться и загорать его младшая сестра. Девочка была на год младше мальчика. Высокая, стройная не по годам умная девочка, все эти чудные летние каникулы была рядом с мальчиком, но ни разу не проронила ни одного слова. Мальчик очень хотел, чтобы девочка взяла его за руку и повела купаться и плавать. Плавала она намного лучше мальчика и ее белое, еще не загорелое тело, возникая и пропадая в морских волнах, со временем стали вызывать у мальчика непонятное ему до сих пор желание, дотронуться до него и понять из чего сделана девочка, так не похожая на пацанов друзей мальчика. Для девочки соседский мальчик не существовал, она ни разу за все лето не посмотрела в его сторону и ложилась загорать подальше от своих родителей, брата и мальчика. В противоположность сестре, Сашка долго и настойчиво учил мальчика плавать и правильно нырять под большие волны, чтобы не утонуть и удержаться на ногах.

Мальчик очень дорожил дружбой с братом девочки, но никак не мог принять и понять девочку которой совершенно неинтересен соседский мальчик. У мальчика возникло такое ощущение, что девочку вообще никто не интересовал. Девочка нехотя общалась с родителями и братом, ничего, никогда не ела на море: ничего не просила, только когда быстро бежала к воде, вдруг преображалась и начинала радостно издавать звуки счастья исчезая в морской пучине и унося в нее свое загадочное, такое зовущее мальчика белое тело, совсем не похожее на тело ее брата и самого мальчика. Со временем мальчик стал привыкать к такому безразличному отношению к себе соседской девчонки и даже стал иногда подсматривать на других девочек.

Вчера девочка с родителями уехала на поезде в город Нальчик, где жил брат ее папы. К началу занятий в школе она должна была вернуться. Теперь мальчик, приходя на пляж, ложился загорать на то место, где всегда загорала девочка. Во дворе, где жила девочка и мальчик, у девочки совсем не было подруг и она одна играла в классики и прыгала через скакалку, или просто выходила из своей квартиры и садилась на высокие ступеньки перед домом и читала книжку. Мальчик боясь потревожить девочку, наблюдал за ней из окошка бабушкиной кухни. Мальчик никак не мог понять, почему он, как всегда не идет с пацанами играть в альчики или подкидывать ногами Ляngu, а может просидеть час у окошка смотря как девочка, подобрав под себя стройные ножки увлеченно читает книжку в ярко бордовой обложке. В доме у мальчика было много книг по медицине и только одна книжка для чтения «ВОЙНА И МИР». Мальчик несколько раз пытался начинать читать эту очень толстую книжку, но первые страницы

на французском языке приводили его в ярость и он пытался всегда эти страницы с нерусскими буквами вырвать и сжечь, но мама не позволила ему это сделать. Он очень хотел подойти к девочке и попросить ее дать ему что-нибудь почитать. Но еще очень долгое время, мальчик не осмелится подойти к девочке и предложить ей свою дружбу, и попросить ее научить его играть в классики и прыгать через скакалку.

Сейчас же, зарывшись в песок, на котором только еще вчера загорала девочка, мальчик закрыл глаза и представил как через неделю он снова увидит девочку, вбегающую во двор в белом платице с двумя косичками на голове, которая с радостным криком-Привет Юрец-огурец, я так скучала без тебя в этом Нальчике—протянет к мальчику свои добрые ручки и поведет его играть в классики, на тротуаре, перед воротами по улице ОСКАРА 29!

9. РАЗЛУКА.

*Ты со мной-и каждый миг мне дорог.
Может впереди у нас года?
Но придет РАЗЛУКА, за которой
Не бывает встречи НИКОГДА!
С.Щипачев*

Лошади, повозки, фаэтоны, кибитки, дилижансы, трамваи, автомобили, паровозы, самолеты, пароходы и прочие доступные благочестивым гражданам разлучные средства передвижения, заставили маму мальчика оставить отчий дом, с горячо любимой старой бабушкой, которая одной рукой прижимала к сердцу дорогого внука, а другой крепко схватилась за керогаз, который у нее родная дочь и не пыталась отнять, а всего лишь увозила на чужбину родную кровиночку, НЕВЕЛЕЙМЕ (любимого внука). Для внука, закончились 13 солнечных лет беззаботного счастья, бабушкиной беззаветной любви, доброты близких родственников и друзей, а самая большая сердечная рана, это разлука с соседской девочкой, отец которой клятвенно обещал выдать ее замуж за юношу, если тот подарит ему позолоченный портсигар со встроенной зажигалкой, привезенный родственниками юноши из Китая. Портсигар, портсигаром..., а попрощаться навсегда, так и не пришлось с соседской девочкой, которая на третий год близкой дружбы и общения, тоже дала клятву ждать и любить только одного юношу. Так получилось, что юноша больше никогда не увидит родного друга Сашку-большого и его милую сестру. В один миг были разбиты два еще очень молодых сердечка. Юноша несколько лет хранил в памяти дорогой образ девочки в белом платъице

с косичками наперевес, но сердечная рана стала заживать со временем. Так получилось, что оба молодых человека бесследно исчезли для друг друга, как будто им обоим пришли письма с извещением о том, что они оба пропали без вести.

Юноша еще не раз приезжал в город Махачкала на улицу Оскара, но девочка переехала или совсем уехала с родителями из города. В ее квартире были настеж открыты двери, некоторые окна лишились стекол, на полу пустой квартиры валялись вырезки из старых журналов. И ни одного признака, что тут жила любимая девушка.

Расставания с солнечным небом, морем и горами тоже не произошло. Но вечная святая память о них и о светлой чистой любви, юноша сохранил на всю жизнь и в свои 77 лет, он со слезами печали, вспоминает все до мельчайших подробностей.

Не по своей воле юноша оставил жить одну старую любимую бабушку Малку, море, солнце и горы дорогой родины Дагестана, нежную и трогательную девушку. Прости его Господи если можешь.

*Кто может знать, при слове РАССТАВАНИЕ,
Какая нам РАЗЛУКА предстает?*

О.Э.Мандельштам

9.1. ГОРОД НАЛЬЧИК.

(долгота 43,49, широта 43,61,465 метров над уровнем моря, 366 километров от города Махачкала).

Пока любимый сыночек безнадзорно наслаждался свободой, морем и солнцем, долгожданная мамочка, совершенно случайно нашла 13-ти летнему пацану папочку из города Нальчика, где по путевке отдыхала на курорте, в доме отдыха «Маяк». Юношу, лишили права выбора, остаться жить с бабушкой и на старости лет быть ей защитой и опорой или ехать на чужбину и называть абсолютно чужого человека, папой? Бабушке, в этот жизненный зигзаг внезапной вечной любви матери к непонятому до сих пор Юрику человеку, исполнилось 72 года.

Одиночество, грусть и печаль сироты, связанная с отсутствием мужской ласки и воспитания, при возникновении из ничего папочки, еще более обострилось и не оставляло юношу несколько последующих лет, до тех пор пока не выяснилось, что папочка липовый. За девять лет, прожитых с мамой в городе Нальчике, был еще один любовный малоприятный зигзаг матери, связанный с необходимостью общения с новым, еще одним папочкой. И пришлось 22-х летнему Юрику сделать всем ручкой и продолжать учиться и бороться за свое счастье уже в городе Воронеже, да и зарождающийся национализм в горной республике не сулил спокойной жизни гордому Горскому еврею, чемпиону республики, капитану КВН университета, отличнику физического факультета и просто хорошему пацану.

К чести молодого человека, за девять лет проведенных в Нальчике, было много побед в учебе и спорте. Отношения с прекрасным полом также были хорошие и добрые, но случались и трагические, печальные обстоятельства.

Антисемитизм очень отдельной части местного населения Нальчика, отдельных национальностей, особенно в первые годы жизни, четко поставил миролюбивый и милосердный дагестанский космополитизм юноши на место, до такой степени, что с этого момента и до своего совершеннолетия в 77 лет, он безрассудно борется против фашистов и мракобесов любого толка и всегда старается побеждать их в учебе, спорте и любви к прекрасным женщинам.

Я, ГОРСКИЙ ЕВРЕЙ, представитель очень древней, гордой нации ИУДЕЕВ, так стал отныне думать и действовать легко ранимый юноша.

Нальчик и вся Кабарда - это райское место! Природа, фруктовые сады, реки и самые высокие горы в Европе, вызывали истинный восторг и восхищение молодого человека, но так и не смогли победить его беззаветную любовь к своей РОДИНЕ ДАГЕСТАНУ! Польша, Германия, Чехословакия, Болгария, Турция, Тунис, Грузия, Абхазия, Азербайджан, Израиль и Индия не смогли заставить Юрика предать свой отчий дом в городе Махачкала на улице Оскара 29!

Второй Родины быть не может никогда, никогда, никогда, по определению. И проживая в Петрограде большую часть своей жизни (53 года), Юрик, при всей своей любви к Невским гранитным берегам и Финскому заливу, никогда не предаст родное Каспийское море и голубые горы Кавказа!

И позднее, когда Юрик обзавелся семьей, его жены и две прекрасные доченьки Яночка и Оленька, неизменно 25 лет проводили лето в Богом избранном зеленом оазисе, городе Нальчике.

МИРА И ЗДОРОВЬЯ ДОРОГОМУ КАБАРДИНСКОМУ НАРОДУ И ВСЕМ ЖИТЕЛЯМ ГОРОДА НАЛЬЧИКА!

10. ГОРОД ВОРОНЕЖ.

(долгота 51,62, широта 39,18, 155 метров над уровнем моря, от города Махачкалы 1375 километров).

Правнук Авраама Агарунова (известного сиониста, общественного и религиозного деятеля Израиля, начала 20 века), Юханон, впервые в свои 22 года вступил на Землю тысячелетнего, святого для любого русского человека, не лишённого воображения и гордости, города ВОРОНЕЖА. Сакральная для древних славян птица «ВОРОН» стала первоосновой для названия города и реки.

Город Воронеж является «колыбелью» русского регулярного военно-морского флота. Как и в случае основания города Порт-Петровск, царь ПЕТР 1 осуществляя Азовский поход в конце 17 века принял решение строительства русского военного флота в Воронеже из-за его стратегического положения. Этот факт очень стал приятен молодому Юрику, так как напрямую был связан с основанием города Порт-Петровск (Махачкала) и именем ВЕЛИКОГО ПЕТРА 1. При этом молодой человек даже в кошмарном сне не мог предположить, что следующим и конечным пристанищем для военного сироты будет город ПЕТРА 1-ПЕТРОГРАД

Но до этого момента пройдет еще долгих четыре года.

Что такое повесть, а тем более «Бесконечная повесть жизни» автор не имеет ни малейшего представления, а старается описывать интересные истории своей жизни простыми и добрыми словами. С Богом «писатель», великий и всемогущий, а главное милосердный Господь тебе в помощь!

***ИСТОРИЯ 1.
ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО
(НА ДОЛГИЕ 11 ЛЕТ) С ПОИСКОМ ЖИЛЬЯ.
ИЛИ ПЕЧАЛЬНЫЙ ОПЫТ
НАЧАЛА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ.***

При оформлении документов на перевод Юрика из университета в Нальчике, в университет города Воронежа, очень «добрые» чиновники от высшего образования (к сожалению, без наличия оно), наотрез отказались предоставить молодому человеку койко-место в общежитии на главной артерии города, проспекте Революции. При дальнейшем общении студента с Кавказских гор, с чиновниками из администрации университета, Юрик, имея отличный диплом, опубликовав несколько научных работ по физике и философии, получил с разницей в пол года еще два «НАОТРЕЗ ОТКАЗА»: на получение свободного диплома и оплату командировочных расходов в город Петроград, для учебы в аспирантуре в Физико-техническом институте.

Отказы отказами, а жить «наотрез» где-то надо, гостиница немилосердно схавала последние мамины 50 рублей. Услужливый и приветливый гостиничный вахтер дядя Вася, мгновенно объяснил, что на рынке за гостиницей у павильона «Пиво-Воды» собираются граждане, которые хотят сдавать угол (койко-место, реальный угол, комнату на несколько семей), с пространством разделенным одной занавеской и т.д. Могли быть и варианты со сдачей отдельных комнат и квартир, но очень редко, так в те времена жилья у советских людей было очень мало.

Бедный Юрик почти целую неделю простоял у павильона «Пиво-Воды», но за неимением жизненного опыта и достаточных средств, простоял без особого

успеха. Наконец, во время полного отсутствия жаждущих найти сносное жилье, на горизонте появляется гражданка милой наружности и неопределенного возраста и предлагает студенту комнату в своей коммунальной двухкомнатной квартире. Студент хватает ее и пряча от недобрых глаз соперников уводит на осмотр жилья. Жила, гражданка приятной наружности, через дорогу, супротив рынка на улице Плеханова. Квартира Анфисы (назовем так хозяйку) представляла из себя две комнаты по 15 квадратных метров каждая, первая гостиная где должна была проживать одинокая Анфиса и следующая комната с дверью на висячий замок предлагалась студенту, кухня располагалась где-то по коридору, метров за 100-150., но этот факт не остановил студента и он забрав из гостиницы весь свой небольшой скарб, уже через час переехал к Анфиске. Через некоторое время, в ненастный сентябрьский вечер Шабата, студент заметил, что на столе перед Анфиской появился большой эмалированный таз, в котором она пыталась создать жидкость похожую на Лондонский непрозрачный белый туман. Студент поинтересовался, что если хозяйка собирается наладить постирушку, то было бы неплохо, постирать заодно и вещи студента, понятно за дополнительную оплату. Анфиска хитро отвела глаза и только вымолвила: завтра выходные и она ждет гостей, а эта смесь, что-то вроде спиртного, студенту послышалось необычное слово «брага», а стирать свои вещи должен сам студент, она женщина болезненная и часто по утрам страдает мигренью, да и спина от сильных перегрузок болит. Студент удивился такому хворому здоровью, так как хозяйка нигде не работала, и молча удалился. На следующий субботний день, возвращаясь с занятий, студент заметил в

гостиной хлопочущую у стола Анфису и трех мужчин разного возраста, Анфиса и мужчины никак не прореагировали на появление студента, а только разлили по граненым стаканам мутную жидкость из вчерашнего таза и принялись отмечать очередной выходной день. Гости Анфиски ушли рано утром в воскресенье или вечером воскресного дня. Студент весьма скудно разбирающийся в том, чем могут заниматься трое мужчин и одна женщина, беспробудно спал ночью, а днем проходя мимо отдыхающей компании ничего предосудительного не наблюдал, все спали мертвым сном, правда кто на чем, Анфиске почему-то понравилось место под столом на маленьком коврикe. Студенту показалось, что только Анфиска была далеко не целомудренно одета, хотя мужики находились при портках и майках. Студент читал Достоевского и Толстого про комнаты для свиданий, но не стал придавать сюрреалистичной картине, представшей перед его глазами в гостиной Анфиски, большого значения, а зря. Через неделю уже гостями Анфиски были новые граждане мужеского пола и ночка с субботы на воскресенье была очень бурной. Звуки, доносившиеся из соседней комнаты, говорили о неземной любви всех, по очереди, гостей Анфиски, к хозяйке квартиры. Начало и окончание любви у разных поклонников «браги» и Анфискиного тела проходило по разному, со стонами и криками, слезами куртизанки и даже сольным пением одного из партнеров ненасытной хозяйки «Марша Буденного»: МЫ-КРАСНАЯ КАВАЛЕРИЯ, и про нас, былинники речистые ведут рассказ... Силы красной кавалерии и нервы бедного студента привыкшего к пуританской жизни спортсмена и отличника к трем часам утра оказались на исходе и вертеп с одним квартирантом заснул.

Эпилогом четырехмесячной аренды жилья на улице Плеханова, послужила картина возвращения студента с зимних каникул, проведенных в Нальчике, в квартиру с красным фонарем. Висячий замок с двери студента был зверски вырван, почти все личные зимние вещи и купленные студентом постельные принадлежности отсутствовали. Хозяйка квартиры, как передали добрые соседи, находилась в отделе милиции, недалеко через улицу. В милиции студент увидел эту милую, добрую на брагу и любовь женщину, сидящей за решеткой. Все вышеперечисленные вещи были проданы и на эти деньги, ею и ее партнерами отмечены: Новый год, Рождество, Старый Новый год и Крещение.

Обряд обрезания Иесуса (Иешуа), 9 января, она наотрез отказалась отмечать.

Больше никогда студент не встречался с Анфиской, но остался благодарен ей за первые уроки самостоятельной жизни, вдалеке от любимой бабушки и любвеобильной матушки.

ИСТОРИЯ 2.

ОСИП ЭМИЛЬЕВИЧ МАНДЕЛЬШТАМ.

Годы ссылки в город Воронеж.

В 1967 году Юрик стал постоянно слушать вражеские голоса, но в основном джаз, битлов и рок. Однажды, по голосу Америки, он услышал воспоминания Надежды Яковлевны Мандельштам о своем муже Осипе Мандельштаме, его стихах, жизни, принадлежности к поэтам акмеистам Ахматовой, Гумилеву, Городецкому и т. д. ТЕЧЕНИЕ АКМЕИЗМ - означает РАСЦВЕТ чего-либо!!! А самое интересное, что Сталин отправил Мандельштама в ссылку в город Воронеж куда уже собирался переводиться Юрик. В школе, где учился юноша этих поэтов не изучали, они были запрещены. Маяковский был разрешен, но как писала фронтовая поэтесса Юлия Друнина про Маяковского: Я знаю велик, я знаю могуч, но полюбить не могу... Юрик был из этой породы людей. Молодому человеку очень понравились стихи Ахматовой и Мандельштама, Гумилев не зашел. Стихи Ахматовой, Мандельштама и Гумилева издания США на русском языке, Юрик получит от филологов в общежитии аспирантов АН СССР в начале 70-х годов прошлого столетия и будет по ночам в течении нескольких месяцев на пишущей машинке перепечатывать эти книги.

По приезде в город Воронеж молодой человек сразу пошел в местный музей узнавать, где и как проходила ссылка Мандельштама. Сотрудники музея или делали вид, что не понимают о ком идет речь, или просто отворачивались и уходили прочь. Один историк из университета посоветовал обратиться в местное управление КГБ, Юрик этого естественно не сделал, так как обладал формой секретности, а таким не полагалось

ничего знать про врагов народа, ВЕЛИКИХ СЫНОВ РОССИИ!!! Интернета не было, да и времени тоже. Теперь есть и много.

Как Мандельштам оказался в Воронеже?

В ноябре 1933 года Мандельштам написал эпиграмму на Сталина:

*Мы живем, под собою не чуя страны,
Наши речи за десять шагов не слышны,
А где хватит на полразговорца,
Там припомнят кремлевского горца.
Его толстые пальцы, как черви, жирны,
А слова, как пудовые гири, верны,
Тараканьи смеются усища,
И сияют его голенища.*

*А вокруг него сброд тонкошеих вождей,
Он играет услугами полулюдей.
Кто свистит, кто мяучит, кто хнычет,
Он один лишь бобачит и тычет,
Как подкову, кует за указом указ.*

*Кому в пах, кому в лоб, кому в бровь, кому в глаз.
Что ни казнь у него-то малина
И широкая грудь осетина.*

Поэт прочитал ее своим близким, каких считал друзьями, среди них был и Борис Пастернак, который прямо сказал Мандельштаму, что это акт самоубийства. Кто-то донес на Мандельштама, и в мае 1934 года его арестовали и выслали в Пермский край, где он чувствовал себя очень некомфортно в моральном плане. За Мандельштама стали хлопотать Ахматова и Пастернак, после чего

Мандельштама не расстреляли, а разрешили выбрать самому место ссылки. Воронеж поэт выбрал сам и не случайно, Воронеж тогда был местом ссылки русской интеллигенции, среди которых были друзья Мандельштама.

На первых порах Мандельштам с супругой жили в гостинице на проспекте Революции, в которой жил Юрик в первый приезд в 1969 году и в последний прощальный приезд в марте 1973 года.

В 1935 году Мандельштамы переехали в дом на проспекте Революции, в этой квартире, поэта посетила АННА АНДРЕЕВНА АХМАТОВА (любимая на все времена поэтесса Юрика).

Затем Мандельштамы поселились в доме номер 13 по улице Энгельса. В настоящее время на этом доме установлен барельеф с мемориальной табличкой.

В 1937 году Мандельштамам разрешают переехать в Подмосковье, а через год поэта арестовывают и дают за эпиграмму на Сталина пять лет лагерей и повезут «из Сибири в Сибирь... В. Высоцкий» и далее во Владивосток. По дороге поэт сильно захворал, был истощен до крайности и 27 декабря 1938 года Великого поэта России не стало, его похоронили в братской могиле, местонахождение которой до сих пор неизвестно.

Итак, Юрик через 55 лет выполнил долг перед памятью великого поэта и узнал все места, где проживал, работал и писал поэт в городе Воронеже.

Извините за сопоставление, Юрик тоже по своей воле выбрал Воронеж и Воронеж тоже по своей, отказал ему в законном приеме на работу, слава богу не арестовал и не сослал во Владивосток (третий урок антисемитизма).

**ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ВЕЛИКИМ РУССКИМ ПОЭТАМ
АХМАТОВОЙ И МАНДЕЛЬШТАМУ!!!**

ИСТОРИЯ 3. КАК ПРИНЯЛ И ПРОВОДИЛ УНИВЕРСИТЕТ НОВОГО СТУДЕНТА.

Радиофизический факультет имени лауреата Нобелевской премии Черенкова.

Кафедра полупроводников и диэлектриков. Группа 30 человек студентов со всех концов СССР, новый студент один с Северного Кавказа, отношение молодых людей, в небольшой коричневой массе, к нему напряженное, девочек очень мало, человек пять, а может 5,5? Староста, хрен с горы, сын начальника военной кафедры, полковника, который служил в Ленинградской области и был сослан в Воронеж, по причине невольного убийства человека на охоте. У сына-старосты кроме роста ничего путного в голове не было, физика и математика, а особенно полупроводники и диэлектрики не нужны были мажору, он ждал офицерских погон и службы в группе Красной армии за рубежом и дождался, из 50 мужчин выпуска 1972 года, 48 дипломированных радиофизиков ушли служить в армию. ЮРИК и Вовка Сморчков (великий электронщик) послали армию на хрен. На учениях в учебном лагере, сам сын Чапаева похвалил героизм и самоотверженность, зам. комбата по тылу студента Юрика, после чего молодого человека неоднократно вызывали на ковер и заставляли написать заявление на прием в Красную армию. Они не знали, что уже на тот момент Юрика ждал город герой Петроград!

Юрик с неохотой вспоминает про сокурсников, а вот университетский КВН и поездку в ГДР в составе комсомольского отряда с удовольствием, где был режиссером театра миниатюр и выступал с бойцами отряда во многих частях Красной армии в ГДР.

На следующее лето, Юрик попадает в военный учебный лагерь Мулино, и там происходит, наряду с прочими героическими заслугами Юрика на поле боевых учений, очень интересная? криминальная история. Юрика, отец его сокурсника (см.выше), посадил на гауптвахту на пять суток за драку на параде перед сыном Чапаева. На Губе (гауптвахта) пьяный в жопу начальник Губы гражданин капитан, стрелял в сторону головы Юрика и еще двух студентов из пистолета Макарова. Если бы этот сукин козел попал в Юрика, «БЕСКОНЕЧНАЯ ПОВЕСТЬ ЖИЗНИ» так и оборвалась бы в 23 молодых годика!

Юрик до сих пор гадает с какого бодуна ему одному из 50 неплохих студентов радиофизиков предложили поехать писать дипломную работу в Ленинградский Физико-технический институт АН СССР о котором ходили легенды и практически все великие физики Советского Союза были выходцы из стен этого научно-исследовательского института. По результатам дипломной работы была опубликована научная статья. Диплом получил оценку отлично и Юрика распределили в самый секретный институт связи в Воронеже. Но при приеме на работу 01.08.72г., в документе, где министр высшего образования повелел им принять Юрика на работу, было рукой начальника отдела кадров института связи написано: В приеме на работу ОТКАЗАТЬ!!!

***ИСТОРИЯ 4.
ВОРОНЕЖСКИЙ ФРОНТ.
ОТЕЦ ЮРИКА.***

Воронеж, город с которого началась война для отца Юрика! Отец Юрика военный летчик, в 1942 году закончил Высшую военно-политическую академию имени Ленина по специальности политический работник Военно-воздушных сил и был послан, приказом Сталина в должности политрука на Воронежский фронт в политуправление фронта.

В целях реализации приказа Сталина N00227, прибыл в 209 минометный батальон. При выполнении боевого задания, совершил героический подвиг и был ранен осколком мины. С августа 1943 года воевал в составе 1-го Украинского фронта. На самолете ПО-2, при выполнении спецзадания, был сбит и получил осколочные ранения, героически выполнив задание по уничтожению живой силы и техники фашистов, тяжело раненый сумел приземлиться на своей территории и спасти самолет. Награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны.

ИСТОРИЯ 5. ВОРОНЕЖ.

Воронеж, настоящий древний русский город. Только после окончания университета, недолго работая в научно-исследовательской лаборатории при университете, Юрий сумел близко и в подробностях рассмотреть город и его необычайно добрых жителей, а также очень близко стал общаться с прекрасным полом. Юрик на всю жизнь сделал вывод, что женщины Воронежа и его окрестностей самые красивые во всем мире! Этот вывод, чуть было, в течении короткого времени, не привел научного сотрудника университета к дверям местного загса.

Женщины, женщинами, но через семь месяцев, Юрика провожали в аэропорту три милых создания, Юлия, Галина и Ира. Пожелав боевым подругам настоящего семейного счастья, Юрик улетел покорять город Петроград. Иногда Юрик мечтал и думал о сыне, который мог родиться в Воронеже после его внезапного отъезда.

Но двери квартиры Юрика в Петрограде не распахивались и воронежские отпрыски, кровиночки гордого кавказца не бросались со слезами счастья на шею блудного отца, со словами: ПАПА..ПАПА..... А жаль, так Юрику хотелось сына, или сразу трех сыновей!

**ИСТОРИЯ 6.
ГРУППА «МАШИНА ВРЕМЕНИ»
МАКАРЕВИЧ.**

В апреле 1972 года, друг Сашка Марышев с математического факультета, блистательный гитарист и член зарубежной КВН-агитбригады, вызывает Юрика с занятий и тащит в сторону местной филармонии. По пути он выдает неизвестно откуда полученную информацию о предстоящем приезде в город Воронеж группы «МАШИНА ВРЕМЕНИ» под руководством Андрея Макаревича и что необходимо срочно покупать билеты на предполагаемый концерт. Когда студенты прибежали в филармонию, там уже находились человек пятьдесят любителей рок музыки. Стоял теплый апрельский полдень, ребята заняли очередь, которая к вечеру уже протянулась метров на сто. «КОЛЬЦО» (сквер имени поэта Кольцова) было полностью оккупирован любителями запрещенной группы. Касса филармонии, по-прежнему не издавала признаки жизни, но публика не сдавалась и четко следила за очередностью. С наступлением сумерек, ко входу в филармонию подкатывает черный воронок, из него выскакивают менты и хватают особо буйных любителей рока, которые принесли с собой гитары и устроили импровизированный концерт прямо на территории «КОЛЬЦА». Под раздачу попали и наши милые студенты. Схваченных «врагов народа» свезли в милицию на проспект Революции (для 23 летнего Юрика это все было впервые, но не в последний раз, ему еще придется невольюно посетить это заведение). После проведения политпросвет занятия всех задержанных отпустили, на студентов выпускного года университета, даже не составили протокол задержания и отпустили с

богом, помогли авторитетные доводы кавказского горца. Кому нужны неприятности за месяц до получения диплома. Так впервые Юрик узнал о существовании группы «Машина времени» и любимого и уважаемого великого музыканта, и человека Андрея Макаревича! И только через 28 лет, Юрик с женой и младшей дочерью Оленькой смогли попасть на концерт «МАШИНЫ ВРЕМЕНИ» и Макаревича в БКЗ «ОКТЯБРЬСКИЙ» и не один раз.

ИСТОРИЯ 7. ШАХ ИРАНА.

В конце 1972 года, Юрик когда уже работал сотрудником университета, в город Воронеж приехал шахиншах Ирана Мохаммед Реза Пехлеви. Встреча шахиншаха была намечена, как раз в день рождения Юрика, который с друзьями в кафе на проспекте Революции отмечал свое Рождество. В момент когда уважаемый шах и его очень красивая императрица должны были проехать мимо кафе, Юрик схватит довольно увесистый и большой пистолет-зажигалку, подаренный очередной любимой девочкой, и подбадриваемый веселой компанией выскочит на проспект Революции крича лозунги приветствия своему одноязычнику (моноголоту), язык фарси родной язык Юрика. Не успела компания веселых молодых людей пробежать и десятки метров, как их сразу окружили сотрудники в штатском и отвели в родное уже для Юрика отделение милиции. Естественно, поводом послужил пистолет-зажигалка в руках именинника. После проверки документов и конфискации зажигалки, в МВД зажигалки видимо были в дефиците, Юрика отпустили, а остальных ребят задержали для составления протокола. Опять Юрика спас документ, что он сотрудник университета и сегодня его день рождение. Знание родного языка шаха и Юрика не помогло, так как менты люди малообразованные и языков им не преподают.

Вот такая, однако, глупая приключилась история, которая в очередной раз могла круто изменить судьбу дорогого Юрика.

ИСТОРИЯ 8. ЗЭК СТЕПА.

Компания молодых людей, к которой принадлежал и наш Юрик, страдала хроническим безденежьем. Каждый день компания собиралась в «Кольце» напротив памятника поэту на первой скамейке справа, если смотреть с проспекта Революции на площадь, где красовался обком партии, а слева стоял театр оперы и балета, один из лучших в СССРе. В тот вечер, худо бедно набрали денег на три бутылки фугаса (барматухи, портвейн или вермут, один черт, очень вредно), еще эти бутылки прозвали «сабонисами», по имени великого баскетболиста. Компания закупила спиртное и пошла в кафе «Кукуруза», которое располагалось в гостинице «Колхозник» на втором этаже. Молодежь спокойно сидела выпивала, заказав нехитрую дешевую закуску. На улице было мерзко и холодно, декабрь, Юрик начал агитировать народные массы на встречу Нового года в городе Сочи, где температура воздуха на новогодние праздники могла достигать 15 градусов. Практически все мальчики и девочки согласились с безумной идеей кавказца, но когда в назначенный день и час все должны были собраться у касс аэрофлота, пришел только один Юрик. Но до этого предательства было еще две недели, а в этот момент к большому столу, за которым «пировала» молодежь подошел дяденька лет 40-45. Он осторожно сел на свободное место и видимо ждал, что его начнут поить и угощать, но никто даже не посмотрел в его сторону. Как и всегда Юрик не выдержал, налил мужику половину стакана вермута и отдал свой салат.

Мужик прелставился Юрику, Степан. Степан недавно откинулся с кичи и был на мели. Юрик отдал ему

последний дежурный рубль и пожелал побыстрее найти работу. На следующий день Степан опять появился и через день тоже. Юрик работал в университете на пол ставки и жил на дотации матери, так как приходилось еще снимать жилье. Кавказец прямо сказал Степану, что у него такой возможности каждый день поить, кормить его, да и еще снабжать деньгами нет. Неделю Степан не приходил в «Кукурузу», но как-то вечером возвращаясь домой и открывая свою калитку, Юрий увидел приближающегося Степана с ножом в руке, он резко отступил в сторону и спокойно, сказал Степану, что у него и вправду нет денег, а Степана если он не уйдет посадят очень надолго. Степан спрятал нож и ушел. Больше ребята его не видели, а только очень долго издевались над Юриком, что добро оно наказуемо. Но Юрик, всю свою жизнь продолжал делать добрые дела и только в редких случаях жизнь благодарила его за это.

ИСТОРИЯ 9.

ДРАКА.

Минус глаз.

Семь вечера, «Кольцо» сидим всей компанией, девчонки сидят на коленях, все навеселе после кафе «Кукуруза», вдруг откуда-то из темноты появляется пьяный в доску бывший парень девушки Юрика, хватает ее за руку и тащит за собой. Гриша-амбал, высокий, под 100кг боксер в прошлом, вскакивает отнимает у козла девочку Юрика и левой в глаз, правой в солнечное сплетение, в промежутке между этими моментами Юрик тоже бросается отбивать свою Юлечку, но не успел он сделать выпад в сторону обидчика, в его правом глазу случилась яркая вспышка, новая, дорогая оправа вдребезги, а правый глаз сильно болит. Гриша так метелил бывшего друга Юлии, что не заметил Юрика, голова которого не вовремя оказалась рядом с его кулаком. Гриша начал извиняться и обещал новую оправу, но новый глаз не обещал. Юля с Гришкой взяли такси и отвезли Юрика в травмпункт, где ему натурально вынули правый глаз, вытащили осколок стекла, промыли и вставили глаз на место. Оправа восстановлению не подлежала. На следующий вечер Гришка притащил бутылку дагестанского коньяка. Новую оправу пришлось покупать самому.

ИСТОРИЯ 10. ВЫПУСКНОЙ ВЕЧЕР.

Конец июня 1972 года, получение диплома, Юрик организовал банкет в лучшем кафе на проспекте Революции. Практически ни с кем из своей группы Юрик не общался, кроме Вовки Сморчкова и девочек. Когда Юрик и Володька достигли кондиции, внутренний голос из динамиков кафе убедительно попросил их выйти и срочно проветриться. Новоиспеченные радиофизики обнялись и пошли в ночь на Воронежское море проветриваться и заодно, искупаться. Идти было недалеко метров 800. Друзья дошли до моста, спустились по насыпи, разделись и нырнули в воду, когда ребята вернулись на берег Вован стал искать свои очки, нашел и надел их на нос, Юрик осмотревшись по сторонам и ощутив свой нос понял, что в противоположность Вовочке, Юрочка занырнул в море в очках, а вынырнул без них. Что делать? Вовка нырять не может, да и плавает худо. В состоянии тяжелого опьянения Юрик три раза нырял в море, глубина была до трех метров. И о чудо, на третий раз оправа оказалась на «курносом» носу новоиспеченного радиофизика с Северного Кавказа. Домой возвращались мокрыми победителями и совершенно трезвыми. Возвращаться на банкет, на котором рулили будущие офицеры Красной армии, настоящие радиофизики не захотели.

ИСТОРИЯ 11.

ХАНС ЮРГЕН АНХЕЛЬМ.

При подготовке к поездке в ГДР, несколько занятий по разговорному немецкому языку нам преподавал студент филологического факультета, Ханс Юрген Анхельм.

Светловолосый, голубоглазый ариец, сразу понравился Юрику. Очень простой добрый и нормальный мужик, который в трудные минуты жизни в Воронеже очень помог Юрику. Дружба между немцем и евреем возникла сама собой. Ханс родился на день раньше Юрика в том же году и по старшинству опекал Юрика вплоть до теплых носков из Германии. Все праздники отмечали вдвоем или в компании очень милых дам. Но тут Ханс мне признался, что воронежские девочки очень красивые, но он мечтает о сексе с настоящей цыганкой и мы с ним несколько раз ходили на базар, где перед входом цыганки гадали и шаманали по карманам одураченных граждан советской наружности. Ходили вокруг да около, но заговорить не решались. Как-то при смешивании водки и шампанского Юрик в порыве дружеского откровения, признался Хансу, что его голубая мечта переспать с негритяжкой. На что Ханс обещал ему устроить встречу Нового года в компании африканских студентов. Да, встреча Нового года с немецкими и африканскими студентами была чудесной и Юрик наконец исполнил свою мечту и переспал с человеком, представляющим Африку, но наутро обнаружил себя спящим на раскладушке рядом с кроватью, на которой сладко спал красавец из Гвинеи. Юрик точно помнил, что с банкета он шел в обнимку с представительницей африканского континента, а проснулся с представителем.

Так бывает, когда граждане не регулируют потребление алкоголя!

Самое приятное случилось года через два, когда Ханс прислал Юрику фото своей жены Цили (еврейки, под влиянием Юрика, только непонятно, где он ее смог найти?). Потом почти одновременно у них родились дочки, у Юрика ЯНА, а у Ханса ЖАНИН!!!

ИСТОРИЯ 12. ГРЕМУЕЙ-ГРИША.

Оставалось только две недели до сдачи государственного экзамена по французскому языку, на занятия которого, за три года учебы, Юрик появлялся раза три. Что делать, как получить, хотя бы тройку. Ханс посоветовал обратиться за помощью к африканцу, с которым "переспал" на Новый год. Гремудей-Гриша с охотой согласился за неделю подготовить Юрика к сдаче экзамена по французскому разговорному и письменному. Запираемся на неделю в общежитии, днем занимаемся, вечером бутылка водки с Юрика, мясо чудно готовил Гриша.

Юрик экзамен сдал на четверку, Гриша после общения с Юриком, обещал стать президентом Гвинеи и сделать ее коммунистическим райом? На что Юрик просил его вместо Рая, просто сделать гвинейцев счастливыми и сытыми.

ИСТОРИЯ 13. ЦЕРКОВЬ НА БЕРЕГУ ВОРОНЕЖСКОГО МОРЯ.

Так получилось, что последние три месяца жизни в Воронеже, Юрик снимал частный домик с печкой и очень высокой железной кроватью, прямо перед самой большой церковью в Воронеже с чарующими колоколами и колокольным звоном.

Товарищи коммунисты делали все, чтобы поменьше крещенных граждан ходили в церковь и сообразили поставить по периметру церкви четыре пивных ларька. Мужики, направляясь в церковь пили пиво и забывали о боге. Пиво в ларьках было высшего качества и это знал весь город. Деньги, которые должны были идти на содержание церкви и ее попов, шли в пользу государства. Юрий плевал на пиво, плевал на церковь он три месяца кайфовал от колокольного сказочного звона, стихи писались одно за другим, но светлая память о колоколах сохранилась, а вот стихи были подарены одной из трех невест, Юлечке и не сохранились, как и память о милых воронежских женщинах.

11. ЛЕНИНГРАД-ПЕТРОГРАД

(широта 59,93, долгота 30,3, 155 метров над уровнем моря, от города Махачкала 2519 километров).

ИСТОРИЯ 1. ДИПЛОМ.

1971 год, общежитие аспирантов АН СССР, комната, из удобств только туалет и водопровод, душ и кухня одни на два этажа. В шесть утра подъем и к 7:30, до прихода научного руководителя, запуск экспериментальной установки, обеспечение жидким азотом или жидким гелием и другие технические вопросы по взаимодействию с механической мастерской и налаживанию радиотехнической аппаратуры. В общежитие студент из Воронежа возвращался не ранее восьми вечера, если шеф оставлял его одного доделать эксперимент и истратить весь гелий, студент мог возвращаться иногда и в 23:00.

И так, все шесть или семь месяцев. Юрик не знал, что такое храм божий, так как не был там никогда, кроме синагоги в пятилетнем возрасте, но Физико-технический институт был для него похлеще любого храма. Институт был и остается для него святыней на всю жизнь. При входе в главный корпус института, в коридорах с портретами великих физиков, с Юриком каждый раз происходила микроэклампсия всех частей тела и это очень приятное святое чувство он сохранил до последнего дня работы в институте.

Диплом по результатам научных экспериментов руководителя дипломной работы был успешно написан и защищен в июне 1972 года. После того как Юрик проявил, невесть откуда взявшиеся радиотехнические спо-

способности и математическое умение решать сложные уравнения с множеством неизвестных, от двух научных руководителей Юрика, последовало официальное приглашение в аспирантуру для написания диссертации и продолжения работы в институте.

***ИСТОРИЯ 2.
ВОЛОНТЕР ОТ НАУКИ.
ЛИТР.***

Дотошный читатель, наверное мог догадаться, что после отказа в приеме на работу в особо секретный институт в Воронеже, жизнь Юрика с августа 1972 года по февраль 1973 года пошла вразнос, компания, девочки, алкоголь и тусовки божественной молодежи ничего хорошего не сулили в будущем бывшему студенту, а главное отсутствию нормальной работы. Это было время никому не нужной жизни одаренного и неплохого молодого человека, пока один из научных руководителей ФизТеха не прислал официальное приглашение на учебу в аспирантуре или стажировку. Руководство университета с радостью согласилось избавиться от непонятного сотрудника и выдало Юрику неоплачиваемое командировочное удостоверение в город-герой Ленинград. Проезд, проживание и питание за счет самого командировочного??? Я думаю, что в реальной жизни Советской республики такого казуса имени Остапа Бендера еще не было. Командировочное удостоверение необходимо было для оформления пропуска в институт и проживания в общежитии аспирантов АН СССР. Таким образом 25-летний волонтер от науки приступил к работе в ФизТехе в марте 1973 года. Научные руководители, всячески старались устроить Юрика на официальную должность старшего лаборанта с окладом 90 рублей в месяц, но ставок не было ни в апреле, ни в июне, ни в августе. Жить и работать на мамины 50Р(никто, кроме руководителей не знал о том, что Юрику практически не на что жить, мама тем более никогда об этом не узнала) было нельзя и Юрик до появления возможности

работы в ФизТехе устраивается на работу в научно-исследовательский институт ЛИТР (Ленинградский институт техники разведки) на должность младшего научного сотрудника, теоретика-физика. Где теория, где физика, где геологоразведка Юрик об этом не думал, сразу получив оклад 180Р в месяц!!!

Опять Юрик по аналогии с Воронежским безвременьем пошел во все тяжкие, благо денег хватало на все, и на девочек, и на рестораны. Опять КВН, местный театр миниатюр и выступление за сборную команду Ленинграда по волейболу, по профсоюзу геологов или кого-то там еще. Призовые места на первенстве Северо-Запада, от невест нет отбоя и т.д. Но не этого хотел и ждал Юрик и дождался, в марте 1974 года в ФизТехе образовалась новая лаборатория по исследованию полупроводников и учитывая заслуги Юрика при написании диплома и бескорыстной волонтерской работы, его пригласили на работу в Физтех с 01.04.1974 года, на должность старшего лаборанта с окладом 99Р/месяц.

ИСТОРИЯ 3. СЕМЬЯ. ДОЧКА.

За все в этой сказочной жизни в отдельно взятой Советской стране, надо платить.

За возможность работать по призванию, а не по национальности (Воронеж), по наличию постоянной прописки, по отношению к тебе некоторых не совсем порядочных людей, которые специально состряпали донос в общежитие АНСССР, что Юрик давно не сотрудник Воронежского университета и Юрику пришлось встречать Новый 1974 год и жить пару месяцев на полувоенном научном корабле «Юрий Шостакович»? Юрику поневоле пришлось создать полноценную советскую семью, женой стала мать его первенца, любимой доченьки ЯНОЧКИ. Таким образом в ФизТех поступил на работу уже муж и будущий потенциальный отец, с лимитной пропиской в Ленинградской области.

Без прописки никак нельзя работать в очень секретном институте.

ИСТОРИЯ 4. СЕРЕЖА. ДРУГ.

Познакомился Юрик с Сергеем 01.04.1974года, похоронил Сергея 02.11.1978 года.

ДО СЕРГЕЯ И ПОСЛЕ УХОДА ЛЮБИМОГО СЕРЕЖЕНЬКИ У ЮРИКА БОЛЬШЕ НИКОГДА НЕ БЫЛО И НАВЕРНОЕ, УЖЕ НЕ БУДЕТ БОЛЕЕ ВЕРНЫХ, ПРЕДАННЫХ, ЧЕСТНЫХ, ВЫСОКО ОБРАЗОВАННЫХ И ИНТЕЛЛИГЕНТНЫХ ДРУЗЕЙ! Н И К О Г Д А ! Страшное слово «Никогда». Были добрые, хорошие бескорыстные друзья, но которые когда-нибудь все таки предавали или вели себя нечестно, из-за денег, женщин и других жизненных коллизий. Они исчезали из жизни Юрика, хотя Юрик с любовью жизнеописал дружбу с ними в своих многочисленных рассказах. Про СЕРЕЖУ, Юрик написал только один рассказ, который он перечитывает и со слезами вперемежку поет всегда любимый романс Сергея «УТРО ТУМАННОЕ».....

Юрик, счастлив уже только от одной мысли, что у него случилась такая мужская дружба, НАСТОЯЩАЯ КРЕПКАЯ МУЖСКАЯ ДРУЖБА!!!

ОН ЗНАЕТ, ЧТО ЭТО ТАКОЕ.....

НО ТАКЖЕ, ОН ЯСНО ПОНИМАЕТ, ЧТО СМЕРТЬ СЕРГЕЯ И НА ЕГО СОВЕСТИ. НЕ УГЛЯДЕЛ, НЕ ДОСМОТРЕЛ.....

ИСТОРИЯ 5. ВСТРЕЧИ С ВЕЛИКИМИ!

В 1972 году, Юрик со своим двоюродным польским братом Станиславом Майманом, студентом МГИМО, пытались по польскому паспорту прорваться на спектакль «ГАМЛЕТ» с участием Владимира Высоцкого, сперва официально через администратора, затем неофициально через служебных вход, перед которым они столкнулись с опаздывающим на спектакль Высоцким и его агентом. Высоцкий быстро промелькнул мимо, агент обещал помочь и сказал – ждите, но исчез, и уже 52 года мы его ждем. Только через семь лет, Юрик получил возможность поговорить с Высоцким по телефону, которого приглашал выступить перед изысканной аудиторией известных физиков СССР. Высоцкий назвал свои расценки за выступление и на самолет в Ленинград и обратно, без ночевки и обещал, что опять его агент перезвонит. Но первый отдел ФизТеха плевать хотел на агента Высоцкого и просто запретил его выступление на международной школе по физике полупроводников, где Юрик отвечал за приглашение и прием известных артистов.

Следующее столкновение, в прямом смысле, с великим артистом (любимым Иваном Карамазовым) Кириллом Лавровым, состоялось в результате безумного броска Юрика под автомобиль «Волга», навстречу выходящему из него Кирилу Лаврову, которого Юрик не узнал сразу, а стал с него требовать лишнего билетика. Лавров нежно приобнял нашего большого любителя театра и пошутив, что у него только один билет, быстро зашел в БДТ через главный вход. Шел март 1972 года.

Сергей Юрский, Михаил Жванецкий, Эльдар Рязанов, Андрей Миронов, Александр Иванов, Игорь Горбачев, который усадив Юрика к себе на колени, уговаривал его перейти на работу в Пушкинский театр (Юрику до защиты диссертации уставался один год), Вячеслав Полунин, Сашенька Хачинский, Дядя Костя Адашевский, великий русский джазовый музыкант Додик Голощекин, Ирина Мазуркевич (любительница водки и дорогих шоколадных конфет), Антонина Шуранова, Боречка Смолкин, Валерочка Никитенко, Лилиан Малкина (с которой Юрик летел из Праги в Ленинград в 1989 году), Александр Розенбаум, Михаил Мишин (нянчил дочку Юрика, Яночку) и многие молодые в те годы артисты ТЮЗа, БДТ, театра Ленсовета, Комедии и Пушкинского, с которыми Юрик был знаком, близко знаком, а с нескорыми долго дружил.

ИСТОРИЯ 6. ДИССЕРТАЦИЯ.

13.04.1981 года, понедельник, Юрик стал кандидатом технических наук и по его утверждению, первым Горским евреем, который защитил диссертацию по физике в ФизТехе и в АН СССР (данная версия Юрочки требует тщательного научно-исторического изучения, но это уже без его заинтересованного участия). Юрик учась в школе, в физико-математическом классе даже мечтать не мог о научно-исследовательской работе, а о диссертации НИКОГДА. И если этот факт подтвержден дипломом, подписанным лауреатом Нобелевской премии Ж.Алферовым, тут уж не отвертеться. На самом деле эта диссертация была подарком мамочке Юрика, которая не смотря на свое тяжелое супер-раннее вдовство, страшную болезнь, совмещая работу и учебу в институте, смогла воспитать вполне сносного пацана, дворового и уличного мальчика, который так и не познал за свои 77 лет настоящей мужской отеческой ласки и любви. На склоне лет, Юрик при помощи своей фантазии в своих рассказах и романтических новеллах как-то смог пообщаться с отцом, с которым был знаком всего 55 дней. Диссертация Юрика это урок всем антисемитам и современным русским фашистам, что нельзя идти против милосердия и любви к ближнему и заставлять бедного Горского еврея всю жизнь бороться за свою честь и достоинство и побеждать, побеждать, побеждать... За сорок три года после защиты, Юрик ни разу, ни перед кем не кичился этим званием. Может детям, внукам и правнукам это звание своего родного предка радует слух, ну и бог им в уши, а так это пустое сотрясение звуков. Правда вспоминая пять лет тяже-

лых многочасовых научных экспериментов, написания большого количества научных статей закалило и организовало Юрика, заставило его правильно выбирать цели и пути их достижения!

ИСТОРИЯ 7. АВАРИЯ.

04.07.1981года, 11:30 утра, 333 километра от Ленинграда, песчаный кювет с множеством обломанных молодых березок. На глубине три метра, на крыше лежит перевернутый автомобиль «Жигули» первой модели, белого цвета. из которого через заднее лобовое стекло выползает Юрик в разодранном шикарном джинсовом костюме. Не успел молодой автолюбитель осмотреть свой, попавший в неловкое положение, сверху жопой, «Жигуленок», теперь уже без наличия каких либо признаков номера модели и всех стекол, как над его трахнутой об крышу автомобиля башкой, с небольшой шишкой над левым глазом, останавливается, как в сказке, небольшой подъемный кран. Двое советских добрых и милосердных граждан мужской наружности, спускаются к потерпевшему первую АВАРИЮ водителю(водительский стаж молодого человека с шишкой на башке был не более двух недель, а пробег по городу Ленинграду составлял 300 километров) ловко в четыре руки ставят машину на четыре колеса, выправляют сильно помятые молодыми березками, передние крылья, цепляют автомобиль буксировочным тросом и в 11:45 «Жигуленок» стоял на своих четырех колесах на обочине дороги, недалеко от города Валдай. Заботливые, настоящие советские сограждане, проезжающие мимо, известили пост ГАИ и в 12:00 у Юрика отобрали права, помогли завести автомобиль, и он мерзавец завелся, хотя какая-то жидкость из-под капота попала на джинсовую куртку и черепашью оправу «ШумаХЕРа» и велели ехать за ними на пост ГАИ. Товарищи гаишники сразу конфисковали в пользу любимого государства 5

литровую канистру со спиртом, предварительно налив 100 грамм для храбрости и снятия стресса Юрику, и убедительно попросили нигде и ни перед кем не останавливаясь ехать в Ленинград.

Вечером того же дня, бывший хозяин «Жигулей», приютил Юрика и его побывавший в бою автомобиль. Бывший хозяин также, с помощью пенсионного удостоверения и связей, полностью восстановил автомобиль Юрика, который Юрий с наваром продал известному автогонщику.

Прошло ровно десять лет с того момента, как советский пьяный офицер стрелял в безоружных студентов и Юрий остался жив и жуткой аварией.

ЖИЗНЬ, ОДНАКО ВЕСЕЛАЯ ШТУКОВИНА, КОГДА ПОСЛЕ ТОГО КАК ШЕСТЬ СЕКУНД ПОСЕТИВ РАЙСКИЕ КУЩИ, ЧЕЛОВЕК ВОЗВРАЩАЕТСЯ НА РОДНУЮ ЗЕМЛЮ!

И подражая Владимиру Высоцкому, Юрик при встрече с друзьями, пропел: ШЕСТЬ СЕКУНД ОТДЫХАЛ Я В РАЮ..., и уже в этом году мама, которая так ничего и не узнала, но выслала 1500Р на ремонт автомобиля, не дождалась любимого автолюбителя на отдых в город Нальчик.

ИСТОРИЯ 8. ПРОЩАЙ ФИЗТЕХ, ПРОЩАЙ АНСССР.

*Военно-промышленный комплекс,
я твой до наступления «капитализма»*

Как-то так получилось, что к началу 1983 года, ярые коммунисты, сотрудники лаборатории полупроводников, не могли больше выдерживать первенства кавказца в деле защиты кандидатской диссертации и начали по-коммунистически кампанию по дискредитации беспартийного кандидата наук Юрика. Как следствием этого, руководство лаборатории полтора года не могло определиться с должностью и окладом Юрика. Молодому, полному сил и задора кандидату наук стало мерзко и гадко приходиться на работу. Научные исследования по продолжению кандидатской диссертации и превращению ее со временем в докторскую были свернуты, экспериментальную установку, после переезда в новое здание, некуда было ставить, Юрику выделили только письменный стол и стул, и предложили начать давно неинтересные исследования в совершенно незнакомой области. Любимый шеф и научный руководитель принял сторону клеветников. Юрик серьезно решил расстаться с ФизТехом и АНСССР, который превратился для него в коммунальную кухню.

Ленинградскую прописку Юрик получил, отдельную ветхую квартиру без всяких удобств, кроме холодной воды тоже получил. Чтобы получить нормальное жилье надо было бы стать членом и как минимум ждать его лет 20???

Хочется отдельно напомнить, еще в 1978 году, горячий кавказец не захотел стоять в очереди на прием в члены преступной партии клеветников, антисемитов,

мракобессов и доносчиков, и в сердцах порвал заявление о приеме в КПСС.

Перед защитой диссертации, за месяц, какая-то мразь лишила Юрика секретности и его прямо с работы, под конвоем автоматчиков, повезли на настоящие военные учения, обменяв его дорогой замшевый костюм на поддержанную форму старшего лейтенанта. Литр спирта начальнику учений и на следующий день Юрик опять готовился к защите диссертации.

Великие советские физики продолжали смотреть свысока на современных потомственных коммунистов от науки, а Юрику после девяти лет самоотверженной работы в ФизТехе становилось бесконечно противно. Внутренний голос усиленно кричал Юрику в левое ухо: Беги Юрик, беги...

В настоящее время, так вышло, что бывшие сотрудники ФизТеха (приятели и соавторы Юрика) рулят судьбами россиян за кремлевскими стенами.

И Юрик ушел работать в Военно-промышленный комплекс (ВПК), на должность старшего научного сотрудника с окладом 350Р/месяц, плюс премия до 150 Р.

А самое главное появилась возможность продолжать внедрять результаты своей диссертации в реальную жизнь и оборону страны.

Уже через два месяца работы в ВПК, после того как исследованиями и результатами научных работ Юрика заинтересовался лауреат Нобелевской премии академик Прохоров, Юрика пригласили в Кремль в здание ВПК для согласования вопросов создания сверхчистых полупроводниковых материалов для микроэлектроники.

Затем пошли повышения, должности главного инженера и генерального директора и т д, что совсем неинтересно, так как с приходом капитализма Юрика

уволители со всеми льготами по конверсии, которые дал Ельцин и которые через десять лет отменил Путин.

И Юрику пришлось сесть за руль и обеспечивать свою большую семью тяжелым трудом.

ИСТОРИЯ 9.

ЛОРА.

01.07.1983 года, Юрик знакомится с самым любимым человеком, женой, подругой, боевым товарищем, ставшей не только верной женой и матерью неродной старшей доченьки, но и родной мамочкой младшей, а также настоящей дочкой для очень гордой и своенравной свекрови.

42 года, как один день прожитый вместе день в день. Везде, всегда только вдвоем. Даже в командировки Юрик, утром улетал и вечером прилетал!

11.04.2021 года Лора с Юриком дождались появления долгожданного внука от младшей родной доченьки. Лора резко переехала к детям воспитывать родного внука, не забывая про воспитание неродных внуков. Юрик остался один, но на это была воля Божья. Юрик смирился с объективной реальностью и иногда балдел, когда родная жена вспоминала про него. И даже приезжала к нему как в сибирскую ссылку, в субтропики Черноморского побережья Кавказа.

ЭХ ЛОРА, ЛОРА...

ИСТОРИЯ 10.

ДЕНЬ ЖЕНИТЬБЫ ВНУКА.

NN.NN.2045 года..., эх дожить бы....
МЕЧТЫ МЕЧТЫ.....

ГЛАВА III

**ЛИСТаю дни,
как ЛИСТья осенью...**

1. ГЛАЗА...ГЛАЗА...ГЛАЗА...

Мне уже далеко за пятьдесят, шестьдесят и за семьдесят...

И я задаю себе вопрос, как давно я смотрел людям, человеку, жене, детям и внукам прямо в ГЛАЗА. Не отрываясь, долго смотрел в любимые и иногда не очень ГЛАЗА, пытаюсь понять видят ли они меня, смотрят ли их ГЛАЗА, также пронзительно и проникновенно как мои ГЛАЗА, познавшие правду и ложь жизни, длиной в 77 лет?

ГЛАЗА, это зеркало души человека. ГЛАЗА орган, который никогда не говорит неправду, ГЛАЗА не могут лукавить. Язык человека, мозг, действия не всегда совпадают с выражением ГЛАЗ. Человечество изобрело детектор лжи или полиграф, который оно же ловко научилось обманывать. А ведь просто достаточно снимать покадровое видео на большой экран, выражение ГЛАЗ человека и его изменение в течении опросов, допросов, излияния любви или ненависти. Сам человек желая выдать желаемое за действительное, не может изменить выражение ГЛАЗ. Как говорится следите за руками. А тут надо четко понимать и рассматривать чувства человека через его глаза. ГЛАЗА, это бездонная кладовая памяти всех прожитых 77 лет. Этот факт я понял 4 июля 1981 года, в 11:30 утра, на трассе Ленинград-Москва, вблизи города Валдая, попав в страшную автомобильную аварию по собственной вине, за рулем своего автомобиля. И теперь через сорок три года, я понимаю, что тот секундный видео ролик, пронесшийся у меня перед закрытыми от страха ГЛАЗАМИ, во время стремительного полета автомобиля в глубокий кювет, был взят из кладовой моей жизни и памяти, длиной всего

в 33 года от моего рождения. Закрытые ГЛАЗА мне за несколько секунд, со скоростью света, рассказали всю историю моей жизни, от двух месячного младенца у гроба своего отца героя летчика, тонущего 10-ти летнего пацана в Каспийском море, любимый родной двор на улице Оскара 29 в городе Махачкала, любимую до боли бабушку МАЛКУ стоящую у примуса и зовущую «Инжо бие рача аильме Юрик...», бедная двадцати летняя мамочка любимыми ГЛАЗАМИ не отрываясь смотрит на мертвого мужа, которого уже никогда не будет, и отца у сына тоже, холодный апрельский день похорон девушки с которой был знаком только три часа, а хороню уже 60 лет и никак не могу вспомнить ее милое лицо, первая любовь, которая была освящена стихами и надеждами на долгую и счастливую жизнь, несправедливость и жестокость отчимов, рождение первой доченьки, защита диссертации... и все, конец, дальше кина не будет, пленка оборвалась, лобовое стекло на которое проецировалась моя недолгая жизнь, вылетает наружу и моя голова приходит в жестокое столкновение с крышей автомобиля, лежащего вверх своими четырьмя колесами...

Не было бы ГЛАЗ, не было бы сверхъестественной связи с кладовой памятью человека.

Люди на стесняйтесь смотреть в ГЛАЗА друг другу, смотреть долго и прямо, не отводя взгляда и тогда в мире исчезнут недопонимания между людьми и наконец прекратятся подлые войны!

ЭТИ ПРЕКРАСНЫЕ ГЛАЗА НАПРОТИВ...

2. ЛЕГКОКРЫЛЫЙ МОЦИОН В КОМПАНИИ С ПЕСТРЫМИ БАБОЧКАМИ!

*Посвящается дорогим, моему дагестанскому сердцу, добрым и милосердным Дагестанцам:
Джаминат Умаровне, Борису Ханукаеву,
Абдуле и Микаилу из Буйнакскa,
Ирине Михайловой из Дербента.*

Идет обычный, свободный человек по лесной тропинке сказочного заповедного леса, в окружении голубого неба и яркого осеннего солнца. Пройдя несколько десятков метров вглубь леса, он замечает, что бабочки разной величины, размеров и узоров на своих крылышках, через каждые десять метров, передают человека из рук на руки, с одного крыла на другое и так продолжается сотни метров. Бабочки садятся ему на плечо, а однажды очень смелая бабочка села ему на роговые очки, сине-желтые огромные крылья бабочки с черными горошинами, полностью закрыли его не очень курносый кавказский нос, пощекотав ноздри, так что человеку ничего не оставалось, как сильно чихнуть громким эхом заповедного леса. Соловей на развесистой североамериканской пицундуле перестал заливаться трелью Севильского цирюльника и перелетел на скромный канадский кедр. Бабочка вспорхнула, но продолжала во время его движения облетать его, то оставляя его позади, то устав, садилась на куст зимней не созревшей китайской мушмулы, отдохнув несколько секунд взлетала вверх и летела вместе с человеком все положенные Богом Бабочек десять метров... Бабочки четко менялись, но неизменным оставался доминирующий желтый окрас крылышек, менялся только узор и чуд-

ные разноцветные вкрапления разных геометрических мелких фигур.

Многовековые реликтовые сосны и эвкалипты дружелюбно раскидывали свои лапы и ветки, давая свободному, счастливому человеку, своим присутствием командовать нескончаемым парадом человека и бабочек.

Пчелы, осы и шмели пытались помешать жизнерадостному шествию человека и бабочек, но их хватало только на несколько метров, и они улетали по своим медоносным делам...

Желтопузая двухметровая змея высунув из соснового дупла свою милую пасть, радостно прощипела им вслед мелодию из любимого фильма человека «ШЕРБУРГСКИЕ ЗОНТИКИ», кивая в разные стороны головой в такт душераздирающей своей ностальгией мелодией, августа 1968 года.

Из небольших холмиков, состоящих из смеси морского песка и земли, у подножия очень старых сосен, хитро выглянул и вылетел навстречу с человеком, светло-коричневый клубень небольших размеров. Человек поймал этот подарок небес и принялся раскапывать холмик, откуда прилетел хитрый «партизан». И каково было удивление человека, когда в холмике на глубине 20-30 см, спокойно торчали еще семь «партизан» похожих на молодой картофель. Человек аккуратно положил незнакомый ему овощ в пакет, намереваясь дома узнать в интернете природу и родословную дивных клубней, растущих безо всякого основания у корней в сыром морском песке. Позднее, вечером, он из интернета узнает, что нашел великую тайну черноморского побережья Кавказа, жемчуг Абхазии, очень редкие в мире и тем более в Абхазии, клубни грибов БЕЛОГО

ТРЮФЕЛЯ. Человек считал себя кандидатом грибных наук, но в пределах Северо-Запада России, а тут такое чудо, рекорд всей его грибной жизни.

Бабочки, осы, пчелы, змеи и шмели как-то померкли в гранитном сиянии белых трюфелей, при наведении луча света на разрез белого трюфеля он сияет как сорок тысяч бриллиантов.

Вот к каким великим открытиям может привести ЛЕГКОКРЫЛЫЙ МОЦИОН в компании пестрых бабочек. Если бы, также как бабочки, люди земли, оберегали, друг друга, отдавая свою любовь к незнакомому свободному человеку, передавая его с рук на руки, а он в свою очередь делился бы своей добротой и милосердием с каждым встречным живым деревом, травкой, божьей коровкой, бабочкой, орлами и воробьями, не забывая четвероногих наших дорогих родственников, про двуногих человеков и говорить нечего, это на первом месте,

ВОТ БЫЛО БЫ ЗДОРОВО, ТОГДА НА СВЕТЕ ЖИТЬ (песня)!

Пицунда, сентябрь, 2024г.

3. ПОД ШОРОХ СВОИХ ШАГОВ...

Посвящается 77-летию автора!

Мне через три дня исполниться 77. Спешу пока молодой, описать мои чувства от шороха моих шагов на протяжении всей сознательной жизни. Я уже достаточно сильно стар и давно пора прислушаться к шороху своих шагов.

Начало ноября, субтропики, плюс 23, полный штиль меж лап заповедного соснового леса, полный штиль на море и полный штиль в моих мозгах (о них пишу ниже). Иду, шуршу своими конечностями и думаю: стыдно батенька, стыдно дед, потомки и прочие сограждане ждут свидания в твоих романтических новеллах, с дельфинами, соловьями в зарослях абхазской пицундулы, ворующими чарующие мелодии кларнета Бенни Гудмана, с лошадками и коровками которые норовят отметить везде где наводит шорох ногами автор, а также считают за честь встать поперек трассы и плевать им на русские Т-34, с пронумерованными четвероногими братьями, кипарисами, платанами, самшитами и реликтовыми соснами, ждут... ждут...ждут... А дед все пишет сказки для своего ненаглядного внука и часто начинает подумывать о том, как бы завязать с писательством и уже кочумать от идиотских мечтаний о красной ковровой дорожке, где-нибудь на Алеутских островах.

Но нет, пришел сегодня на древнее святое озеро ИНКИТ (1500 лет назад тут затонула христианская церковь) половить карасиков и о чудо, на моем рыбацком месте, расположилась стая из сотен белых красивых птиц, с длинными шеями, а сами размером с небольшого лебедя. Птицы резко как по команде взмахнули крыльями и черными клювиками, четким треугольником полетели на юг. Я от неожиданности такого сказочного

представления, плюхнулся правой ногой в озеро и простоял так пока гордая стая не скрылась на фоне высоких Кавказских гор, покрытых уже первым белым снегом. Как после этого не продолжать писать добрые рассказы? Что испугало милых пташек? Думаю, это шорох или шум моих шагов, еще пока 76 летнего деда, мужчины, юноши, мальчика из пятидесятих годов прошлого столетия, голодных, но чудных волшебных, неповторимых лет солнечного сиротского босоногого детства.

Рейсовый автобус номер 5, за мгновение до этой встречи со стаей сказочных белокрылых ангелочков, высадив меня у санатория «ЛИТФОНД», всего в трех километрах от оазиса моей последней в мире любви, города ПИЦУНДА, и той знаменитой завалинке в сосновом лесу, на которой я написал две книги. Может близость Литфонда подействовала? А может непреодолимая гордыня и желание стать самому Литфонд Яковлевичем? На крайний случай почетным приглашенным в санаторий на встречу с соотечественниками, которые за время бесконечных войн, соскучились по романтической прозе?

Вернемся, пожалуй, в заповедный сосняк, где я один на протяжении четырех километров шороховал чернозем и шуршал по тропе Здоровья, пока непонятный и необычный звук позади меня справа заставил меня вздрогнуть и отскочить в сторону от тропы влево. Оглянувшись по сторонам и доставая из ножен дагестанский кубачинский кинжал, и никого не обнаружив, я понял своим состоянием неминуемо приближающейся деменции, что это я сам создаю этот шорох, просто в этот момент, чего-то разладилось в системе координат старика и его ноги не поделили пространство, и одна нога намного позднее другой шорохнулась, тем самым заставив меня срочно сесть на ближайший пенек и пи-

сать, писать, писать...

УРА мои писательские извилины, то ли выпрямились, то ли еще более заколдобились, а кто их разберет эти мозги???

Про мозги я не буду философствовать, так как волшебный шорох своих родненьких шагов, он ближе и милее, а МОЗГИ субстанция мало изученная и к романтической прозе не имеет никакого отношения.

Но и перед родным шорохом долго раскланиваться не собираюсь, хотя на памяти имеется опыт великого Марселя Пруста, который в своем единственном романе, додумался описать обыкновенный кусок МЫЛА(даже не кокосового), на сорока страницах своего нетленного произведения(дети мои и чужие, богом прошу читайте великих писателей и не ешьте сырых помидор на ночь)!

Я же попробую кратенько, страниц на пять форматом Х/У, вспомнить про «Про шорохи своих шагов...» длиною в 76 лет. Вернее судьбоносные шорохи счастья, побед и печали...

На первом историческом моем шорохе, меня застала моя мамочка, когда мне было всего пять лет. Июль 1952 года, город Эссентуки, куда мой детсад выехал на лето. Мама работала там врачом. После вечернего: все по койкам, мамин сыночек, немного полежав под одеялом, спокойно обошел спящего дежурного и зашуршал в сторону маминого кабинета врача, где она подводила какие-то врачебные итоги. Сын не знал, да и не мог знать, что в тот день перед маминым кабинетом вырыли канаву и не успев ее закопать, кинули через нее доску длиной 2-3 метра. На детском неведении он смело вступил в борьбу с доской как истинный канатоходец и на незнании глубины канавы спокойно перешуршал на другой берег канавы. В этот момент, с криком выбежала моя

матушка, и нет, не выпорола меня, а крепко прижала к себе, и кроме слов: сиротинушка ты моя глупая и бесконечных поцелуев в слезах, ничего не сказала, а просто уложила меня спать рядом с собой в кабинете, нарушив весь распорядок детсада. Печальное событие случилось на следующий день, но о нем читайте в рассказе «Первый урок антисемитизма». Мои шорохи напрямую не имеют к нему никакого отношения, но каждый шорох моих жизненных шагов был частью борьбы против мракобесия и национализма.

Дальше я наводил шорох своей откровенно антисоветской выходкой, за неделю до приема в пионеры (1957 год), когда на фразу диктанта «Хотят ли русские войны», написал: да я хочу войны, воевать с фашистами и отомстить за своего отца. После этого уносимый из школы оплеухами родственников и криками во след директора школы Боруха Моисеевича, я враг народа был принят через неделю в день моего рождения (10 лет), в ряды краснознаменных орлят.

В первое свое свидание (мне 14 лет ей 16 лет) я издавал шорохи своими неловкими движениями на аллее Комсомола в городе Махачкала, но потом после свидания расставшись навсегда, уносил ноги от молодых джигитов с ножом и ржавым револьвером в руках. Бог миловал. Сцена ревности соседских пацанов девочки закончилась мужским рукопожатием и неприятным осадком неправомерной силы оружия.

Очень хочу напомнить себе, про первые уроки шороха непослушных ног, когда девочки из старших классов, Ирочка Ковалева и Ольга Белоусова, насильно приволокли меня в спортивных зал, после всех занятий и не один день учили меня всяким танго, фокстротам и вальсам, последнее мне было всего милей. Дорогие

мои девочки, вы на всю жизнь сделали из меня неплохого танцора, СПАСИБО.

Иногда шаги и их отзвук в шорохе и шуме очень непростой жизни уходил на второй план, когда жизненная ситуация делает тебя невесомым, которая не может направить тебя опять на нужную, правильную тропу здоровья и удачи, и ты безвольно болтаешь руками и ногами, пытаешься выбраться, но никак... Ты живешь не чувствую под собою чего-то земного, доброго, милосердного. Вся жизнь плывет и тонет в пучине печали от невозможности исправить, вернуть все как было раньше, как хорошо... И беспощадная несправедливость бытия, заставляет тебя теперь всю оставшуюся жизнь четко слышать шорохи своих шагов в сторону могил своих святых предков и незаменимых друзей.

Громкой молнией, семицветной радостной радугой сопровождалась мои шаги в дни получения на руки гордому отцу и деду своих прекрасных дочек и внуков, иногда до такой степени несогласованности головы и ног автора, что рождение долгожданного внука вылилось в полет со второго этажа роддома, тут уместно говорить о шорохе который навел немного выпивший дед на персонал медицинского учреждения.

Сорок лет помню 17 августа 1984 года, невесомы и легки были шаги будущих супругов, ноги жениха стояли по струнке «Смирно», но после того, как жених взял невесту на руки и понес, шорохи не вынесли такой нагрузки и уже муж немного не донес жену до свадебного автомобиля!

Я чего хотел сказать: ПОД ШОРОХ СВОИХ ШАГОВ ДОРОГИЕ ЧЕЛОВЕКИ НЕ ЗАБЫВАЙТЕ О СВОИХ РОДНЫХ БЛИЗКИХ И ЛЮБИМЫХ ЛЮДЯХ!

Пицунда, 31.10.24

4. ЗЕРКАЛО, ЗЕРКАЛО... ЗЕРКАЛА ДУШ (диалог с зятем)

Человека обижают он сам, и счастливым его делает, тоже он сам, его ДУША!

Мы все люди Земли, независимо от степени родства, только зеркала для него, смотрясь в которые, он видит себя счастливым или несчастным.

Иногда зеркало покрывается пылью и тогда человек рисует на нем сердечко и выводит: Миша+Оля=Вечная любовь!

А иногда человеку становится неумогу смотреть на себя в зеркало, и он бережно выбрасывает все домашние зеркала, но так, чтобы даже никто, позднее..., позднее не догадался о Душе бывшего хозяина зеркал.

Зеркала хранят тайну всех человеческих судеб и никогда не повторяющихся поворотов и обстоятельств судьбы, любви и милосердия к своему хозяину.

Зеркала правят миром! И все плохое, и все очень хорошее, что происходило с человечеством, с момента изобретения зеркал, откладывалось в секретную память зеркал. Разгадать, рассекретив, все сокровенные тайны, всех многовековых зеркал, Человечество познает великую тайну гениальности Леонардо, Босха, Модильяни, Ахматовой, Пикассо и Эйнштейна!

Люди научатся с помощью зеркал останавливать еще не начавшиеся войны.

Солнце и Луна, отражаясь в зеркальной поверхности морей, озер, рек и океанов смогут раскрывать нам тайны будующих стихий и катаклизмов!

Как только человек, лишенный разума и адекватной любви к ближнему на планете Земля, посмотрит в свое зеркало, стоящее напротив его диктаторского

трона, на него в туже секунду свалятся все уроки мировой истории и бесконечные названия разрушенных Храмов Господних, сожженных церквей, синагог и мечетей. Зеркало мгновенно втянет его в свою кладовую памяти и сделает невидимым, так чтобы люди, которым он принес зло, навсегда забыли о нем, сделает его неспособным на злость и агрессию.

Наступит эра добрых, милосердных и миролюбивых зеркал, которые никто и никогда не будет бережно выносить из своего родного дома и люди будут с гордостью передавать их из поколения в поколение. Люди будут всячески оберегать зеркала. Зеркала перестанут быть хрупкими и давать трещины.

Давать трещины в судьбах добрых людей, людей братьев и сестер!

АМИНЬ!

5. ОДИНОЧЕСТВО. ОСЕНЬ.

77! Первое мое день рождение за 77 лет в гордом субтропическом ОДИНОЧЕСТВЕ...что дальше ждать не знаю я, моя любимая семья!

В телефонных контактах все меньше остается постоянных, заслуженных абонентов, телефон перестает отвечать на звонки, которые он раньше принимал с большим удовольствием, теперь лениться лишний раз позвонить, да и выбор уже небольшой. Очень желанные и нужные душе контакты, просто не отвечают, хотя принимают вызов и читают его сообщения. Мой Айфон послал меня в сад и перешел на самообслуживание!

Сегодня долго один гулял среди дубов, что растут вокруг Храма, листья большие и желтые, как и в моем родном Петрограде, лежат также тихо толстым слоем в окружении привилегированных кипарисов и сосен...

ОСЕНЬ, ОСЕНЬ...

ОДИН Я, ОДИН Я, ОДИН ...

СРЕДЬ ДУБОВ И СОСЕН...ОДИН...

Такое ощущение, что все население, временно иммигрировало, на зимовку, на Северо-Запад, а я один, как идиот, приехал зимовать в субтропики? И редко, очень редко какая-нибудь любопытная пара начинает допрашивать старика, какого он лешего перекапывает заповедный морской берег, реликтового леса, что он потерял и ищет каждый божий день? Пара непременно случайно оказывается из Петрограда и по закону подлости, завтра улетает, хотя лекция, которую я им прочитал, про самые дорогие БЕЛЫЕ ТРЮФЕЛЯ в мире, их очень заинтересовала. Соседская, одинокая женщи-

на Нина (от 33 до 67 лет), почти каждое утро заносит в мою парадную по ведру лисичек, рыжиков и чудных местных серо буро малиновых маслят. Говорит, а может и лукавит, что в лесу недалеко от моего писательского пня, нашла черные трюфеля! Теперь у меня появилась новая вершина чемпионства **ЧЕРНЫЙ ТРЮФЕЛЬ!**

ДЕЛЬФИНЫ, ДЕЛЬФИНЫ, ДЕЛЬФИНЫ... Этих пташек давно не видать, второй месяц все глаза проглядел, а они, по великим русским рекам, плевали они на геополитику, закинулись на Большую или Малую Невку и пытаются спокойно перезимовать вдали от моих одиноких назойливых глаз, которые смотрят в календарь, а там только 031147, 031147... уже 77 раз, 031147...

Два года назад, в этот день, 75-летия, я практически отмечал с родными и не родными, но очень хорошими людьми, но без жены в первый раз...

Год назад родная жена согласилась отметить 76 вместе, но на следующее утро улетела к своим дочкам, мамкам, внукам и внучкам, а еще через день я разбил в хлам правую часть своего тела, начиная от длинного носа и до бедра. Целый месяц без еды и воды я провалялся один в холодной и одинокой квартире. И никто, да я не вру, ни один член из большой русско-еврейской семьи не приехал и не забрал покалеченного старика, только редкие слова поддержки: Ты давай держись папик, лечись папик, лечись дед, лечись...

Папик совместно с Дедом вылечились через месяц с Божией помощью, но безвозвратно поправились на 15кг! Спорт, йога и другие излишества, стали не востребованы истерзанным телом и больной душой, в общем-то неплохого старика. Зато стали писаться хорошие стихи, а в одну из полнолунных ночей, когда во всех субтропиках поголовно отключили свет, во время

зимней грозы, старик написал чудную новеллу «ИДИ КО МНЕ МОЙ СЛАДКИЙ МАЛЬЧИК...», потом долго жил опять один, один сплошной писательской зимой 2024 года, года который принес радость нежданной победы над словом. Радость первой, за свой счет, изданной книги, радость детей и жены. Издательства, шрифты, книги, журналы, правописание, редактора с перманентным дизайнером, верстка и т д... Много нового, отчего грудь гордо вздымалась и хотелось встать на углу Королева и Серебристого и закричать во весь голос: люди я смог, я могу писать так, что иногда некоторые очень хорошие граждане плачут, а еще некоторые смеются, когда заходит позитив..., но его меньше и очень его не хватает.

Если разделить на 77, то в итоге 51% печали и грусти и только 49% позитива, думаю в этих подсчетах опять суки использовали административный ресурс???

И вот сегодня я дожил до сказочного распутства (Б.) и предательства, 77 и я один, один среди весенней осени целительных субтропиков. Смотрю в окно и в глаза весна, добрая, милая весна, закрываю глаза, а на душе серая промозглая осень...

Сорок, тридцать, пятьдесят лет назад, я бы кайфовал один и радовался бы своему одиночеству, но когда 77 и иногда трудно попасть точно в очко сортира, товарищи дорогие, граждане мои родненькие, внуки любимые, кроме как сказочным Б. я это мое состояние географической и мозговой неопределенности назвать не могу. Б. это когда бесплатно, не за деньги, а проституция, это за деньги!!! Альбер Камю говаривал, что на каждом этапе социальной лестницы мужчина должен иметь новую женщину. Я поднялся на еще на одну ступень вверх (после чемпионства по белым трюфелям),

стал «писателем» и никакой новой женщины рядом нет, кроме индукционной печки и то она греет, когда на нее попой сесть и есть свет в субтропиках. Да Б., Б. кругом и предатели, тот же Камю доказывал, что уровень цивилизации и развития нации, страны, народа и т. д., зависит от количества Б., чем их больше, тем более высокий уровень жизни, более развита среда обитания Б... Везде, куда бы я не пришел: базар, аптека, магазин, общественный туалет, автобус, где тебя каждый несознательный гражданин норовит схватить за причинные места, я тоже один со своей вечной осенью. Потому что ОСЕНЬ - это безвременная пора года, осень может случится посреди зимы, поздней весной и в дождливое лето. Жизнь, это ОСЕНЬ ОДИНОЧЕСТВА, которая неминуемо ждет стариков всех национальностей и вероисповеданий. Даже антисемит и развратник Пушкин очень любил осень и Б., коими был бесконечно окружен и которые довели его до дуэли. Моя родная Россия уже более ста лет живет в состоянии глубокой ОСЕНИ и никак не может вырваться из оков этого проклятия осеннего октября 1917 года.

Б. все плодятся и плодятся, все размножаются, но невзирая на этот Б. демографический взрыв, доказательство Камю не работает, ни развития, ни процветания, ни былого величия Родины не наблюдается!!!

ЭРА МИЛОСЕРДИЯ И ЧЕЛОВЕЧНОСТИ ЕЩЕ ДОЛГО БУДЕТ ОБХОДИТЬ РОДНЫЕ ГРАНИЦЫ И ОСЕННИЙ ХОЛОД БУДЕТ В СЕРДЦАХ ВСЕ ЧЕТЫРЕ ВРЕМЕНИ ГОДА!

ДА НЕ СБУДУТСЯ ВСЕ ТВОИ ПРОРОЧЕСТВА
СТАРЫЙ, ОДИНОКИЙ МУДАК!

Пицунда, 03.11.24 , 04:35 утра

6. ВТОРАЯ МАМА, МАМОЧКА, МАМОЧКА...

Завтра моей мамочке, родной матери моей любимой жены, исполниться 90 лет.

Сорок один год я называю ее МАМОЙ и если на то будет воля великого моего Господа, буду звать ее своей второй МАМОЧКОЙ еще долгие лета... Плутовка судьба распорядилась так, что я никогда не знал, что такое любовь отца, мужчины и не узнал, мужская дружба это великое чувство, но другое, до боли другое.... Но сполна узнал и теперь до седых дней не перестаю, с великим преклонением и теплотой, наполнять свою трепетную, легкоранимую душу, нежностью и лаской материнской любви, материнского доброго слова моей второй мамочки. Мне 77, одиннадцать лет назад меня покинула и сделала круглым сиротой моя родная, любимая мамочка. Только сегодня, я понял, что никакой я не круглый сирота, у меня есть моя вторая, скромная, красивая и очень добрая мамочка, мама моей жены, бабушка моих родных дочек, прабабушка моих прекрасных внучек и моей кровиночки внука, последней надежды при моей жизни, моего наследника внука, дай бог носителя моей фамилии. Никто и никогда из моих родственников и близких друзей не мог и не смог бы отличить, кто из моих потомков ей родной, а кто нет. Моя мамочка воспитала и подняла на ноги неродную внучку и двух неродных правнучек. С очаровательной моей старшей правнучкой мама месяцами лежала в клинике, невзирая на свой возраст и состояние.

Без всякого сомнения, если бы я когда-либо захворал, мама без колебаний сидела бы у моей постели и исполняла бы все просьбы непредсказуемого порою зятя. Скромность, трудолюбие и врожденная интелли-

гентность сделали мою вторую мамочку любимой и до слез уважаемой всеми членами моей большой семьи.

Дети мои и внуки, завтра великий день не только для Вашей дорогой бабушки, но для историй нашей семьи. И хочется верить, что на всех сложных и непростых этапах Вашей долгой по наследству и прекрасной жизни Вы всегда будете соизмерять все свои поступки с тем, как бы поступила Ваша бабушка и моя мама.

В это удивительное жестокое и непростое время, праздник моей мамочки, теплым солнечным лучиком должен согреть Ваши сердечки и принести Вам божью благодать во всех Ваших делах. Любите и берегите мою мамочку, она Ваша БОГИНЯ, МАДОНА и КОРОЛЕВА!!!

8. *ДЯДЯ КОЛЯ «ТАНКИСТ»*

*Зубами я писал,
И рук и ног лишенный,
Гнал прочь
Незатухающую боль,
Судьбой обиженный,
Забвением оскорбленный,
Глотая слез
Невысушенных соль.*

*Герой русско-турецкой войны,
морской офицер, 1879 год.*

НИКТОПОЛИОН ПАВЛОВИЧ СВЯТСКИЙ

21-век, начало 2025 года. Соседние страны, как и тысячу лет назад, во всем мире, уничтожают друг друга, истребляя генофонд своих народов, уничтожая будущий прогресс и процветание подрастающего молодого поколения. Каждый день кровавых сражений приносит горе в семьи ни в чем не повинных людей.

Я не политик, не специалист по вопросам войны и мира, я военный сирота ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (ВОВ). ВОВ дала мне 55 дней радости общения с родным отцом, после моего рождения. Двенадцать ранений и отсутствие должного лечения, отняли у меня отца, 19-ти летняя моя матушка стала вдовой в мирное время. Послевоенная разруха и голод, отсутствие нормальных жилищных условий не сильно отразились на моем детском восприятии окружающей действительности. Но современная безысходная заставляет меня, с нескрываемой болью вспомнить огромное количество

инвалидов ВОВ, в моем родном городе Махачкала, начала и середины 50-х годов прошлого столетия. Ужас, который наводила на меня большая вереница инвалидов с протянутой рукой у ворот, базаров, кладбищ, церквей, кинотеатров и магазинов.

Смогу вспомнить и рассказать об общении с инвалидом ВОВ, который передвигался на роликовой, деревянной тележке с помощью двух утюгов в обеих руках. В своих воспоминаниях «ЗАПАХ ДЕСТВА», я кратко описал это неповторимое печальное зрелище у входа в городской сад города Махачкала, когда вдоль металлической ограды сада выстраивалась очень живописная картина, состоящая из различных инвалидов войны, на тележках, на костылях, просто слепых и безруких стоящих рядами длиной до 50-ти метров и почему-то окруженных большим количеством вполне здоровых, но не слишком одетых, молодых и не очень, розовощеких женщин. Провиант и различного состава баночки из под пенициллина хаотично лежали на карнизе забора городского сада. Начиная с 1952 года, с началом летнего сезона, тусовка, шобла, орава не очень трезвых и адекватных людей, стала ежегодно уменьшаться, и к 1955 году, когда мне исполнилось 8 лет и я стал самостоятельно бегать на море и стрелять мелочь на мороженное и кино у входа в кинотеатр «ТЕМП», инвалидов осталось не более десяти человек. Женщин было побольше, и они попеременно ухаживали за инвалидами, без женщин никак нельзя. Недавно знакомясь с историей послевоенной жизни инвалидов ВОВ в СССР, я прочитал, что в простонародье их называли «самоварами», «чемоданами» и «танкистами» в зависимости от тяжести увечья.

В моем рассказе речь пойдет о дяде Коле «танкисте», у которого отсутствовали обе ноги, передвигался

он на деревянной, с самодельными изразцами, тележке, а вместо тяжелых чугунных утюгов, у него в руках для отталкивания от земли, находились красивые деревянные похожие на лебедей устройства. Танкисту было на вид не более сорока лет, всегда в майке на голое тело, в военных защитных галифе, лихо завернутых поверх обрубков обеих ног. Всегда чисто выбритый с седым ежиком полубокс на голове. Никаких наград, орденов, орденов ленточек и отметок о ранениях, как я позже выяснил, он принципиально не носил.

Вспоминая эту картину эпохального собрания, я невольно сравниваю ее с сегодняшним временем, с сегодняшними людьми и их поведением. И мне кажется, что семьдесят лет назад все то, что происходило на моих детских глазах, было очень правдиво и естественно по сравнению с нынешним менталитетом жителей квазикапиталистической РОССИИ. Горе и радость все просто и по-доброму, без агрессии и без явной злобы. До 13 лет я вообще не мог отличить людей по национальному признаку или вероисповеданию, все для меня были добрые и миролюбивые люди.

Дядя Коля со своей жестяной баночкой из-под консервов «Килька в томатном соусе» располагался в самом конце забавной тусовки, ближе к морю, прямо у входа в тир и палатку «Пиво-воды». Однажды пробегая с пацанами мимо инвалидного строя, я увидел как один из ветеранов ВОВ на костылях, при одной ноге, резко и очень немилосердно разговаривал с дядей Колей и в конце скандала просто долбанул своим костылем по жестяной баночке моего будущего друга, мелочь и рубли разлетелись по тротуару, я резко остановился, пацаны не обратили на этот эпизод внимание и побежали дальше в сторону городского пляжа. Подобрал

всю разбросанную мелочь и бумажные деньги, я побежал догонять пацанов, но инвалид подозвал меня и сказал тихим голосом простое человеческое спасибо, протянул мне руку и представился. Я немного оторопел от такого неожиданного знакомства, со мной до той поры никто, никогда подобным образом не знакомился. Назвав свое имя, я пожелал инвалиду доброго дня и в смятенных чувствах побежал догонять своих друзей. Через несколько дней пробегая мимо тира, я услышал, как дядя Коля подзывает меня по имени и достает из хозяйственной сумки через плечо, маленький кулек конфет, сахарных подушечек с малиновой начинкой. В это утро я шел на море в полном одиночестве. Поблагодарив за конфеты, я решил сесть рядом с дядей Колей, в знак благодарности за конфеты, прямо на тротуар у забора городского сада. Мимо проходящая семья соседского пацана, Сашки-большого, окликнула меня, с предложением составить им компанию, но я никак не прореагировал на их призыв и остался сидеть рядом с мужчиной. Глаза дяди Коли были настолько выразительно глубоки и печальны, что ему при общении со мной совсем не надо было повышать голос, он рассказывал тихо, но очень понятно. Я смотрел в его очень добрые глаза и понимал насколько была изломанная жизнь этого человека.

Не знаю, что меня подвигло на такой поступок, не знаю. Думаю, мое сиротское существование и острая необходимость в простом мужском совете и общении с добрым человеком. Пока я односложно отвечал на вопросы инвалида о моей пацанской жизни, о моей маме и бабушке, одна из женщин дала мне в руки стакан и половину бутылки с напитком «Крем-сода». Этот лимонад я полюбил на всю жизнь. И в молодости, и

в старости я во всех магазинах выискивал лимонад «Крем-сода». Через несколько дней, здороваясь со мной, дядя Коля, усадив меня рядом, на подушечку, которую мне подсунула тетя Рита из Одессы, любительница «Крем-соды», достал из своей сумки большой кусок коры сосны и стал ловко при мне перочинным ножичком мастерить небольшой кораблик, с мачтами из спичек и парусами из папиросной бумаги. Это были минуты счастья и недолгой радости общения с женщиной. Пока дядя Коля мастерил мне игрушку, я смотрел на остатки двух ног, героя войны и с горечью вспоминал своего любимого родного дядю Боруха, который не захотел ампутации раненой ноги и умер от гангрены, а так жил бы спокойно с одной ногой и мог бы дружить и помогать такому же герою войны. Радость общения с дядей Колей летом 1954 года, осталась последними моими воспоминаниями о детской дружбе с настоящим человеком. На следующий год я пошел в первый класс и больше никогда не встречал веселых и добрых инвалидов на тележках с женщинами. Они исчезли из городского сада и из города Махачкала, как и забылись все военные истории, рассказанные нам уличным пацаном дядей Колей «Танкистом». Пацаны по моей просьбе помогали относить моего дружбана на морские ванны. Как-то раз, после своего омовения в полном обмундировании, в святой каспийской воде, дядя Коля снял майку, по своему обыкновению он всегда обсыхал на солнышке. Майку он поручил мне кинуть на морской камень. Первый раз, я рассмотрел его изуродованное левое плечо осколочным ранением и сильно обожженное. Я невольно протянул свои руки, чтобы дотронуться до обезображенного предплечья. Дядя Коля нежно перехватил мои детские ладони, приложил их к своей

ране и низко опустил свою поседевшую рано голову и тихонько заплакал. После чего я лег на раскаленный песок подле его искалеченных ног и больше никогда не прикасался к телу дорогого инвалида. Через несколько лет, я при просмотре фильма «СЕРЕЖА» Бондарчука, когда маленький мальчик бросается со слезами на шею артиста Бондарчука, и кричит: Папа, Папка я всегда знал, что найду тебя....., я вспоминал слезы и глаза дяди Коли. Что только не делает подлая война из нормальных людей. Но даже сидя у забора городского сада и прося милостыню, человек не теряет своего главного предназначения перед богом и миром, оставаться добрым и милосердным.

Очень хочется думать, что жизнь у дяди Коли сложилась по-доброму и он прожил ее окруженный заботой и лаской близких родных и государства.

Почему я написал именно сейчас этот рассказ, когда в мире неспокойно и везде идут кровавые войны с братьями по земному континенту. Я очень не хочу, чтобы инвалиды новых войн, снова садились на новые тачанки или инвалидные кресла и просили милостыню. Я не смогу по новой перенести и выдержать такой звериной несправедливости в очередной раз за свою жизнь.

Люди я прошу Вас сделать все, чтобы герои воин моей РОДИНЫ РОССИИ, инвалиды, пришедшие с полей жестоких войн, имели все для нормальной человеческой жизни. А если я увижу такого безногого «Танкиста» 21-го века, я просто подойду к нему, нет не с деньгами, нет, я встану или сяду рядом с ним и буду просить милостыню, пока сам мой родной народ и мое родное государство не поймет, что воевать в век атомного оружия бессмысленно.

Люди не проходите мимо нас с дядей Колей, дайте нам каплю своего тепла и милосердия и в мире постепенно перестанут двуногие молодые мужчины здоровые и красивые превращаться в «ТАНКИСТОВ»!!!

Дорогие миряне, добивайтесь ПОБЕД и Вселенского Счастья, своими человеческими ценностями, интеллектом и святой непогрешимостью перед будущим Ваших детей и внуков.

АМИНЬ!

ГЛАВА IV

ТРИ ОТТЕНКА «КОРИЧНЕВОГО»

1. ПЕРВЫЙ УРОК АНТИСЕМИТИЗМА.

Первое столкновение с антисемитизмом произошло незадолго до смерти Сталина в 1952 году, мне было 5 лет.

К моей маме, в кабинет врача во время приема, ворвались трое мужчин советской внешности и пригрозили ей и ее сыну смертью (разгар дела врачей вредителей, еврейской национальности). Это произошло в Ессентуках, куда наш детсад выезжал на лето, а мама там работала врачом. Более никогда, живя до 12 лет в любимой Махачкале и дорогом Дагестане я не ощущал себя евреем и более того женами моих двоюродных братьев по отцу и по матери были женщины многих национальностей Дагестана и СССР, а также иностранцев.

В дальнейшем переехав в город Нальчик (на место назначения моей мамы), я по полной ощутил до дрожи всех фибров души и тела темные стороны антисемитизма и слова-ЕВРЕЙ прописанном на последней странице в классном журнале, и в книгах по истории. Я вырывал эти страницы. Видно, антисемиты Нальчика русские и украинцы только и ждали моего появления, чтобы на каждом углу дать понять мне кто я такой. Меня это настолько закалило, что в дальнейшем я всю жизнь побеждал и буду побеждать этих выродков и людоедов (спорт, наука, бизнес, семья). А главное божья благодать, дарованная мне моей дивной до боли любимой бабушкой Малкой Абрамовной (Мельке Авраамовной)!

Мать не раз приходила в слезах с работы из-за выходов в основном русских и украинских граждан. Их имена и фамилии буду век помнить!

Накануне православной пасхи и на следующий день меня не выпускали на улицу боясь еврейских погромов.

Хочу в этом повествовании отдать дань кабардинской нации, которая единственная в оккупированном СССР спасла Горских евреев, из многочисленной еврейской колонки города Нальчика, от Холокоста (Пятигорск, Беслан, Моздок, утонули в крови Холокоста).

Мусульманское духовенство Кабарды поручилось за Горских евреев, татов, что они мусульманской веры. Ни один еврей Кабарды не был убит!

То, что произошла в моем родном Дагестане в 2023г., антисемитский митинг в аэропорту Махачкала, навсегда опозорил гордый и честный многонациональный народ.

2. ВТОРОЙ УРОК АНТИСЕМИТИЗМА.

(Первый в жизни рабочий день)

Не лишенный воображения, умный читатель поймет, что первый и второй урок антисемитизма, являются государственными.

Такого дня в моей жизни к счастью и не по моей вине не случалась, а случился благодаря учениям и поступкам Ницше, Гитлера и Сталина.

1972 год, Воронежский университет, радиофизический факультет имени лауреата Нобелевской премии Черенкова. Защита дипломной работы написанной в Физико-техническом институте АН СССР, в городе Ленинграде, на базе двух научных статей дипломанта, по физике и математике. На защите диплома, кроме университетской профессуры присутствовали и представители многих научно-исследовательских институтов и предприятий военно-промышленного комплекса. Защита прошла успешно, но многие члены комиссии, в силу своего образования и уровня, и половины из результатов дипломной работы не поняли, о чем они высказались в прениях и после защиты, но оценку все члены поставили отличную. Перед получением диплома, нас всех спросили о пожеланиях трудоустройства.

Я не высказал никакого желания по месту работы сказал, что мне все равно где.

Я уже получил приглашение из Физико-технического института в аспирантуру или на ставку научного сотрудника, но с условием командировки от Воронежского университета. В момент распределения путевок на путь труда и строительства коммунизма, я по своей глупости или незнанию законов СССР, желания писать диссертацию и учиться или работать в городе Ленин-

град не высказал. Да это было бы политически неверным поступком.

При получении диплома о высшем образовании мне выдали направление на работу в Воронежский институт связи. Начальник отдела по распределению при этом с гордостью сказал, что это самое престижное распределение и институт связи ведущий в стране. Я на это ничего не ответил, так как в моей голове на тот период роем носились частицы Бозе-конденсата и еще одно пока нерешенное мною нелинейное уравнение Коши. Была середина июня месяца 1972 года.

Да, кстати, недавно прочитал статью американского физика, специалиста по системам сотовой связи, который утверждает, что еще в 1970 году, в Воронежском институте связи первыми в мире получили аналог сотовой связи, за десять лет до американских ученых.

Результат, у нас до сих пор нет своих сотовых телефонов!!!

Отдохнув полтора месяца на Черном море и в городе Нальчике у мамы, я приехал в Воронеж, поселился в гостинице у Кольца (сквер имени поэта Кольцова), и на следующий день, ровно в 8:00 утра был у проходной института связи. Ко мне вышел сухопарый мужичек с наружностью и выправкой вертухая, не здороваясь взял мое направление и приказал, ждите. Минут через тридцать выходит уже другой специалист отдела кадров повыше рангом и по фамилии «Антисемитов», держа в руках мое направление на работу. Также не здороваясь и не представившись, он одним предложением посылает меня в отдел по распределению моего университета: мы поздравляем Вас, у Вас отличный диплом, но такие как Вы нам не нужны. В распределительной бумажке было написано: В приеме на работу отказать! Так в один мо-

мент строитель коммунизма в отдельно взятой стране непуганых идиотов (Ильф и Петров), оказался без работы (без средств существования) и без жилья. Пошел в отдел по распределению университета, где ясно сказали, что это не их вина, а министерства по образованию, кому верить и что делать.

С благодарной помощью моих зарубежных родственников и моей мамы, министерство выдало мне направление со свободным трудоустройством. С большим скандалом, который я устроил в Воронеже, меня взяли в штат университета инженером на полставки (50Р/месяц), но общежития не дали.

Что делать, я согласился на эти условия и стал ждать приглашения на работу в город Ленинград, в святой для меня Физико-технический институт имени А.Ф. Иоффе АН СССР.

3. ТРЕТИЙ УРОК АНТИСЕМИТИЗМА.

(Не последний плач старого еврея)

Начнем, пожалуй, с дорогих ленинградцев (питерцев). С последнего моего второго урока антисемитизма прошло не более двух лет. Приехал я в Ленинград в 1971 году, писать дипломную работу в самый известный в мире Физико-технический институт АН СССР. Через два года я уже работал в этом институте рассаднике «сионизма». Проживали мы с беременной женой на улице Халтурина (через стенку Эрмитаж), в коммунальной квартире (на 18 комнаток, всего одна уборная-Высоцкий), мало того, в ванной комнате стоял печной громадный котел (водогрей), а дрова у каждой комнаты были припрятаны в небольших сарайчиках во дворе дома, где располагались также хозяйственные постройки Эрмитажа. В Эрмитаже пока не был, но отношения к нему уже имел и был горд этим. Что творилось на общей кухне не передать нецензурными метонимиями стран Африки, двух Америк и островов Талулу и любимой Лиговки старого Петрограда. Жена пыталась по-партизански готовить в нашей очень большой комнате, более 30 кв.м.

И вот, когда жена была на пятом месяце беременности, дорогие соседи, ленинградцы, в большинстве блокадники, подложили, под утро, под нашу дверь кошачье дерьмо с запиской «жиды порхатые», хотя кроме высоких и красивых грузин и армян к нам никто в гости не приходил. Жена долго кричала в голос и любезно просила срочно увезти ее из этой отдельно взятой милой, скромной советской коммуналки, города-героя ЛЕНИНГРАДА!

Жену я отправил рожать в город Нальчик, к своей

мамочке, а после родов, снял отдельную квартиру на улице Луначарского.

Весь цвет моего института состоял в основном из великих физиков евреев! Мне было до боли, непонятно, почему и зачем живут такие отдельные выродки, за жизнь которых мой отец погиб, а я остался сиротой? А выродки не обращая никакого внимания на мои философские размышления, после очередной поллитры, гонялись с топорами по большим и длинным коридорам нашей коммуналки за своими женами, пугая местных старушек и милых кошек.

В последствии, когда я защитил диссертацию и достиг определенных успехов в своей карьере, особо антисемитских проявлений на себе и своих близких не ощущал, практически до достижения пенсионного возраста. Как-то возвращаясь с делового банкета (естественно без автомобиля), я сел на метро Василеостровская по ходу в центр города, вагон метро был забит до отказа, меня с портфелем «Дипломат» прижали к «инвалиду» на коляске, попрощайке воину, всех последних войн, которые вела моя страна. Шел 2008 год (год поголовной высылки всех людей Грузинской национальности). Инвалид не долго думая вырывает у меня из рук мой драгоценный портфель с двумя бутылками дорогого коньяка и подписанным договором на большую сумму и начинает меня мутузить моим же чемоданом, приговаривая криком всякие мерзости про грузин и Саакашвили (ничего не соврал, все как вещали последние известия на первом канале, сука). Сознание ко мне пришло не сразу, да и больно мне ведь было.

Бить инвалида, который ростом в три раза меньше меня, да и стар я уже.... Помогли добрые люди, вызвали охрану и на очередной станции два здоровых охран-

ничка подняли его и со всей силы выбросили из вагона на перрон. Мягко говоря, полет «боевого» инвалида не озонировал Шанелью номер 5 или куда ни шло Лориган Коти. Потом я стал следить за такими «инвалидами», нужду они справляли на станции Старая деревня, за последней колонной, иногда в бутылочку, предварительно опорожнив ее.

Инвалиды-попрошайки как внезапно возникли, так и внезапно исчезли. Может после последней, победоносной, опять появятся.

Я вот только после этого и нескольких антисемитских выходов в наземном транспорте в Питере происшедших со мной в троллейбусе 25 и автобусе 127, зарекся ездить один в общественном транспорте.

Мне уже за 75 лет, троллейбус 25, дождь, нормальная питерская осенняя холодная пора, я с превеликим удовольствием вхожу в троллейбус и скромно пробираюсь на свободное впереди место в проходе, там сидит один гражданин нетрезвой наружности, а на свободном месте стоит кошелка с продуктами (а я Шурик), попросив его убрать сумку по причине моей беременности и готовности стать отцом (фильм), услышал в ответ привычные до боли советскому гражданину слова: пошел на ... жидовская морда, постоишь.... Рядом стояла милая кондукторша и все слышала, она подошла к водителю и попросила остановить троллейбус. Водитель вошел в салон троллейбуса, взял за шкирку мерзавца и вышвырнул его на остановку, спокойно сел на свое водительское место, и мы поехали по маршруту. И в первом случае в метро, и во втором случае, я как учила моя самая святая бабушка на свете, не проронил ни одного слова и не сделал ни одного агрессивного действия, все сделал за меня ЗАВЕТ МОЕЙ БАБУШКИ!

Теперь о последних проявлениях антисемитизма за 2024 год.

Очень талантливый и известный главный редактор единственного русскоязычного журнала моей прекрасной Родины Дагестана, с апреля месяца стал понемногу печатать мои воспоминания и рассказы о послевоенном Дагестане (написал замечательный отзыв о моих талантах), последний цикл из шести рассказов воспоминаний, должен был выйти в четвертом номере журнала, в июле. 23 июня 2024 года произошли кровавые события в Дагестане. Были сожжены православные храмы и зверски убит православный священник, а также сожгли две очень древние синагоги. Я прямо высказал редактору свое нелицеприятное мнение об этих событиях в любимом Дагестане, которые позорят мою Родину. После этого мой цикл из шести рассказов «ЗАПАХ ДЕТСТВА» так и не вышел, а редактор разорвал все ранее достигнутые договоренности. Бог ему судья.

В сентябре приехали с женой в город Пятигорск, проведать могилу моего папы и проделать все восстановительные работы. Я родился в Пятигорске и много раз бывал в нем, но таких нелицеприятных и грубых граждан раньше не наблюдал. Одна дама комсомольской наружности объяснив перед нами другой женщине как пройти в библиотеку, на мой вопрос, просто зло и невидящим взглядом посмотрев на меня, отрезала, что все евреи давно уехали из Пятигорска и мне соответственно тут делать нечего. Я смог только сообразить сказать ей в ответ: Слава России!

Народ озлоблен, в Питере, Махачкале, Пятигорске и даже в горячо любимой Пицунде, где продолжаю лечиться уже год, не лучше обстоят дела с антисеми-

тизмом. Женщина, владелица небольшого магазинчика, рядом с моим домом, неоднократно мне предлагала валить к себе в Израиль. Ее не устраивали мои претензии к их хамству, бардаку, невежеству, незнанию и несоблюдению законов Кавказского гостеприимства, отсутствия бережного отношения к своей лучезарной, самим Господом данной природе. Но не все в Абхазии такие не воспитанные, несознательные граждане. Читайте мой рассказ «ЗА АБХАЗИЮ ОБИДНО...» который напечатан в одной из прогрессивных газет Абхазии.

МИРА ВАМ ЛЮДИ, ВСЕ ЛЮДИ И НАЦИИ ИМЕЮТ ПРАВО НА ЖИЗНЬ!

ГЛАВА V

**ПРИВЕТ, ВНУК!
ШАЛОМ, НЕВЕЛЕЙ МЕ!**

(РАССКАЗЫ, СКАЗКИ для МАРКА)

1. МАРК! РОЖДЕСТВО!
(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)
(Дед соавтор)
2020-21гг.



Все мое мироощущение началось с августа 2020 года, когда мои родители, на всех своих четырех колесах прискакали к деду еврею (ДЕ) и бабулечке Лельке в эмиграционное убежище от Ковида, в пригороде Петербурга, Токсово. Мои родители ничего не комментируя, дарят моим ДЕ и Лельке большую коробку из-под шляпки. Открыв коробку оба, ДЕ и Лелька хором заплакали! В коробке была детская бутылочка для молока и соска! Сразу пошли обнимашки, поздравляшки и даже один из моих родителей полез к ДЕ целоваться, чего как я заметил ДЕ, совсем не ожидал, боясь Ковида. Как потом в течении моей бурной жизни, я понял, что этот родитель из породы сибирских Мишек, которые любят целоваться и в основном с женой ДЕ, Лелькой! По поведению ДЕ было видно, что мое предстоящее появление на белый свет, было давно ожидаемо и его дети настолько по человечески, по простому, по доброму преподнесли эту новость, что я думаю ДЕ и Лелька до самого моего рождения не могли думать о чем то другом, кроме меня! Ковид для них перестал существовать. По дальнейшим моим смутным впечатлениям, все что их окружало до известия о моем зачатии: деревья, грибы, ведро брусники, стоящее в углу гаража, озеро с рыбами всех пород в нем, сосны, канадские кедры, кавголовские высоты, храм Михаила архангела ...все померкло, стало неинтересным, невидимым. Я всем своим маленьким телом, под защитой маминого животика, все дни до моего рождения, понимал, что

все мысли ДЕ и Лельки были устремлены в сторону Серебряного ручья, к резиденции моих родителей. ДЕ даже хотел поначалу поставить палатку в лесу позади резиденции и вырыть землянку с буржуйкой, чтобы быть поближе ко мне и детям. Охранять покой и здоровье своей сладкой любимой беременной доченьки, готовить ей три раза в день разные вкусности. А главное, чтобы я был доволен.

Все родственники лаская и дотрагиваясь до маминного животика, думали, что имеют дело пока с неразумным человеком, но меня на мякине не проведешь, у меня жизненный стаж пошел сразу с момента зачатия, как положено у всех правоверных евреев! И вот как-то я подслушал рассказ ДЕ про всякие смешные и не очень приключения и происшествия во время беременности Лельки моей уже сильно любимой мамочкой. Я решил тоже присматривать за теми событиями в нашей совместной с родителями жизни, которые происходят за границами моего любимого жилища.

Не припоминаю, посещали ли мои родители, во время беременности, какое-либо морское побережье, но точно своим еврейским пытливым сознанием младенца, сквозь чудный животик моей мамочки и ее шелковисто шоколадного загара, чувствую соленый аромат морской воды, значит окунали! Смена полюсов и меридианов не сильно отражались на моем здоровье, но инстинктивно чувствовал, моя земля предков, земля обетованная, находится где-то рядом с теми райскими местами где отдыхают мои родители. И думаю, сам Господь свидетель, что меня они зачали в одном из этих райских мест.

Из своей отдельной однокомнатной квартиры со всеми удобствами, я с нескрываемым любопытством

наблюдал, как папа с мамой совсем из-за меня, забыли о своей работе и все разговоры ведут только обо мне. Иногда ДЕ, прислонясь своим ухом к маминому животику, что-то шептал мне на своем родном языке Джууру, думаю говорил божественно сладкие слова, после чего я засыпал гордый, что весь мир вертится вокруг меня.

Но иногда, я мысленно требовал улучшения жилищных условий, ну хотя бы в части увеличения метража жилой площади. И это мое пожелание к началу декретного отпуска, моя самая красивая и стройная мамочка, в ущерб своей стройности, исполнила. Во время всей беременности, назойливые мои бабушки, норвили через каждый час звонить и справляться о моем самочувствии и когда уже у них появиться их первый родной внук. Какой-то козел по этому поводу недобро пошутил, что я рожусь 1-го апреля. Но хвала Господу, я родился 11 апреля..

Вызволение меня с мамой из роддома и встреча с моими близкими родственниками, привела к некоторому нервному срыву одной из бабушек, а ДЕ наклюкался шампанским и выпал с лестницы второго этажа соседнего с роддомом корпуса 1-го Мед. института, прямо в объятия двоих незнакомых мужчин. ДЕ с небольшими потерями, моральными, материальными и физическими остался жив, чему я безмерно обрадовался, заявив об этом громким плачем на руках мамы. И в дальнейшей своей судьбе, я не раз благодарил всевышнего подарившего мне такого прикольного ДЕ!

За праздничным столом в этот день, ДЕ умудрился подарить мне Дагестанский кинжал с напутственными надписями на его родном языке Джууру и напутственной памяткой на бумаге вложенной в футляр кинжала.

Когда ДЕ зачитывал напутствие над моей кроваткой даже жестокосердные некоторые родственники рыдали. За эти их слезы, я думаю, ДЕ простил им их прегрешения перед совестью и добротой человеческой! Все мы грешны сказал ДЕ!

В этот день, как исполнилось 8 дней со дня моего рождения, что по еврейским законам святой день обряда Брит-Мило и наречения младенца именем. Именем то нарекли, назвали Марком, но обрезание не сделали, но думаю, что его не поздно всегда сделать!

Марку, 08.01.22

Я прыгаю на елку,
А с елки на сосну.
С неведомой силой
Я по лесу лечу.

Песцов большие шапки,
С зеленых лап летят.
Как Бабушкины сказки,
Меня обнять хотят!

Зимы очарованье,
Небес послания Дар
В душе воспоминаний,
Негаснущий пожар!

11.01.22

Сладкий, любимый, желанный,
Божию милостью дан.
Ласкою нежной окруженный
Супер звезда,
Наш Марк, мальчуган!

18.06.22

Ласковое солнышко встает,
Теплый дождик, пысает на землю.
С дедушкой идет родной внучок,
Это жизни сладостный виток!7

10.07.22

Засыпая под шелест моря,
Йодный бриз и собачий лай,
Волны мечутся с ветром споря,
ГОСПОДИ!
Детям и внукам моим
Здоровья и мирного неба дай!

20.06.23

Утро проснулось
Говором чаек.
Крик петухов
И собачий вальс,
Мирное небо
Над детишками будет!
Мирная жизнь, я верю придет!

03.07.23

Меня возвращают,
В детские сказки.
Милые сердцу,
Маркушкины глазки!

2. СКАЗКА ВНУКУ О ИГРУШКЕ ДЕДА.



Жили, были старик со старухой и был у них один единственный внук, остальные все девочки, девочки–любимые доченьки, внученьки красавицы. Только дед очень хотел наследника где-то раздобыть. И наконец это чудо произошло, младшая дочка с мужем где-то раздобыли деду внука наследника дедовской фамилии и фамилии прадеда героя летчика Великой войны. Сварливой же бабке вся эта бухгалтерия с фамилиями была мало интересна. Бабка просто радовалась внуку и изо всех сил, бросив деда одного во вражеской стране, на берегу холодного моря у разбитого реликтового заповедника, замерзать. На три года жена ушла от него, без предупреждения и его согласия. Дед не сопротивлялся, ведь внук реально имел место и местами даже внешне походил на деда, не дай Господь! Внук для деда все первые года жизни малыша, был в пределах перманентного видео WhatsApp. Одно огорчало, что у маленького малыша совсем не было никаких игрушек. Дед с бабкой не могли себе позволить купить хоть малюсенькую машинку, а родители пока ищут место в жизни не заработали даже на игрушечный Мерседес.

И вот дед придумал, как возможно это жизненное недоразумение преодолеть. Он взял небольшой топорик, пилу и отправился в реликтовый заповедник, где растут большие и очень редкие и древние сосны с очень толстой корой. Дед нашел на берегу моря поваленную сильным штормом сосну и топориком и пилой выдолбил приличный кусок толстой коры.

Дед решил смастерить из коры сосны внуку старинную гоночную машинку, с колесами, фарами, краси-

вым бампером и капотом и чудным водителем-пилотом этого веселого и загадочного автомобиля.

Изготовив автомобиль, покрасив его в необходимые для гонок цвета, заправив его сказочным топливом на основе слез и безумной любви деда с бабкой к своему кудрявому наследнику. Дед начал мечтать, что как только внук возьмет в руки автомобиль и закроет глаза, он сразу, как в сказке, окажется на гоночной трассе автодрома построенного для супер скоростных автомобилей всех новейших марок, но только автомобиль внука, сделанный руками деда будет выделяться среди сотен других очень дорогих машин, своей сказочной необычностью, скоростью и умением лихо изменять направление движения своего супер Кара. Как только стоило внуку подумать о далеком деде, так его сказочная машина шла на обгон всех впереди идущих машин по невообразимой траектории и если это необходимо из-за рельефа местности взлетать как самолет в воздух и приземляться оставив позади себя всех мировых чемпионов.

Наигравшись вдоволь автогонками, малыш ложась спать в свою маленькую простенькую кроватку, непременно берет с собой в постель самодельный автомобиль деда, других игрушек у малыша не было. Засыпая малыш представлял себе, что они летом, он, папа с мамой и вредная бабка, сядут в чудо-дедину машину и по разным дорогам, по воздуху и по морям приедут к родимому и дорогому деду и поселиться все вместе на берегу самого черного моря.

Будут дружно жить поживать и горя не знать, а малыш будет плавать и нырять вместе с дружками дельфинами Васей и Гаврюшей в открытом море.

Пицунда берег моря, поваленная сосна, 10:00, 05.10.24 года, великий день увековечивания памяти прадеда внука Героя летчика в музее города Буйнакска, где родился и вырос прадед внука и отец деда.

3. МАЛЬЧИК ИЕШУА. **(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)** *(Сказа-быль о прадеде)*



Высоко в горах Кавказа в одной небольшой, но самой древней стране в Российском государстве, там где горы дружат с облаками и каждое утро на заре обнимаются при встрече, а иногда издают сильный звук зовущийся громом при этом рождая чудесные сказочные лучи света в сторону земли, морей и рек, а также на древние города и села этой солнечной страны, которые называют молниями. В небольшой речной долине, между двух гор, жителями этого древнего государства, ГОРЦАМИ, была построена большая крепость, которая оберегала гордый и смелый народ от частых набегов пришельцев из других далеких стран, которые грабили и убивали местных жителей.

Много сотен лет назад эта крепость стала столицей большого Хазарского царства в котором основной религией и законом являлась вера древних иудеев, которые поселились в этих горах несколько тысяч лет назад, а привел их в эти края, насильно, великий царь страны Персии. Долгих 500 лет первого тысячелетия, древние иудеи правили Хазарским царством, владения которого простирались по всей территории Кавказа, включая полуостров Крым, Киевскую Русь, а также центральную часть современной России и долины вдоль великой Реки ВОЛГИ.

После распада Хазарского царства, народ, основной религией которого был иудаизм, стал называть себя ГОРСКИМИ ЕВРЕЯМИ, поселения которых простирались от Каспийского до Черного моря на территории всего Северного и Южного Кавказа.

Более ста тридцати лет назад этот город захватила армия русского царя и все потомки великого Хазарского царства (ХАЗАРЫ, суть ГОРСКИЕ ЕВРЕИ в основном), которые не изменили своей основной религии иудейского народа и святому Ветхому Завету (ТОРЕ) присягнули русскому царю на верность и царь привел их всех в свою крепость и взял их под свою защиту и покровительство, и оберегал от нападений и притеснений людей с другой верой.

И вот сто восемь лет назад в царской крепости под названием Темир-Хан Шура (современный город Буйнакск) родился в семье горско еврейского раввина (священника) Ильдода, мальчик, которого после великого иудейского обряда на 8-й день рождения, ОБРЕЗАНИЯ-БРИТ МИЛО, назвали Иешуа (Яша, Яков). Несмотря на то, что Яша рос в строго религиозной семье, он часто и надолго с друзьями уходил в высокие горы, залезал при помощи сильных рук на высокие ореховые деревья, собирая грецкие орехи и отдавал их своей любимой мамочке, которая на праздник Песах (Пасха) готовила чудесные лакомства из сока орехов и меда. Мальчик рос очень быстро, и в свои тринадцать лет уже был ростом 190 см.

Впервые мальчик и все жители города Буйнакска увидели и услышали звук самолета когда мальчику исполнилось десять лет. В это же время в город на годовщину Великой революции гордого народа Дагестана (так в то время стала называться страна где находилась крепость Темир-Хан-Шура (Буйнакск), приехала со знатными людьми, американская машина ФОРД, за которой мальчишки городка бегали по пыльным дорогам Буйнакска с утра до вечера, иногда даже обгоняя невиданное до сих гениальное изобретения челове-

ства. Так продолжалось очень долго, много машин стало приезжать и уезжать из городка и Яша с восхищением и завистью смотрел на пассажиров этих сказочных машин. Но со временем Яша стал замечать в себе любовь к различным большим горным птицам орлам, беркутам и ястребам, которые могли часами кружить вокруг отары баранов или коз и потом резко падать вниз и затем стремительно взлетать вверх с добычей в клюве. Яша забирался на самый верх горы, которая возвышалась над городом и долго смотрел, изучая полет этих смелых и сильных властителей гор.

Сами птицы и их непредсказуемые направления полета завораживали маленького мальчика и ему самому хотелось прыгнуть с вершины горы и полететь вместе с орлами на их опасную охоту. Яша мысленно составлял маршрут полета, закрывал глаза и присоединялся к самому большому орлу, вожаку стаи, замороженно, как по команде повторяя все движения крыльями орла своими длинными руками. Тело мальчика стало сильно изгибаться виляя из стороны в сторону, вверх и вниз, выгибаться под порывами сильного ветра, потом выпрямляться и лететь правильными кругами над плодородными ущельями и предгорьями, где много обитает горных козлов, баранов и красивых антилоп. Иногда плотный туман обволакивал вершину его любимой горы и мальчик напрягая все свои молодые силы стремился быстрее пролететь через гроззовые облака и добраться до родного дома. Очнувшись в родной постели, согретый любовью родителей и многочисленных сестер и братьев (самый младший брат, красавец Давид, очень любил с детства лошадей, стал впоследствии кавалеристом и погиб смертью героя в первый день подлой войны, но до той поры еще пройдут долгие годы). Яша

стал мысленно строить летательную конструкцию для реального полета с вершины горы прямо на Махачкалинское шоссе города Буйнакса. На уроках в школе и после уроков, мальчика не оставляла мысль о полетах на том первом самолете, полет которого он увидел три года назад. Так случилось, что проходя по главной улице городка он наткнулся на объявление о приеме в школу ОСОАВИАХИМ—общество по содействию обороне, авиационному и химическому строительству. На объявлении висел лозунг «От модели-к планеру, от планера-на самолет». Объявлялся прием в различные секции небольшого аэроклуба городка. Когда Яша прибежал в аэроклуб ему было всего 13 лет, а принимали на учебу ребят старше 14 лет. Смышленный не по годам Яков прибавил себе год, сказав, что в дате рождения произошла ошибка и был неверно записан, при поступлении в среднюю школу, день рождения мальчика со слов неграмотной матери, тем более в год рождения Якова, еще не выдавались свидетельства о рождении. Яшенька был принят в аэроклуб города Буйнакса в авиамодельную секцию, где изучал вначале теоретическую подготовку по конструкции и устройству летательных аппаратов, а затем, года через два—три в столице Дагестана городе Махачкала, при успешной сдаче экзаменов, мог садиться за рычаги управления учебных самолетов в аэроклубе города Махачкала. В дальнейшем при успешном окончании средней школы и сдачи экзаменов в аэроклубе на пилота учебного самолета или планера, Яков мог поступить в Военно-летное училище. Наконец взрослый юноша реально окупился в счастливые мечты своего детства и прибегая после занятий на вершину горы и громко крича своим кровным братьям орлам, беркутам и ястребам, что он тоже

вскоре будет с ними на равных летать с любимой горы, пролетать между гор до самого дорогого Каспийского моря и возвращаться на аэродром родной Махачкалы.

Сказка чудесным образом, для ИЕШУА, стала превращаться в реальную, живую жизнь, открытую для смелых и сильных людей, которые могут и должны добиваться победы над природой, благодаря своей любви к полетам над землей!

Доброго пути тебе смелый и добрый горско-еврейский мальчик ИЕШУА!

P.S. Через десять лет Иешуа закончит, летное училище, затем академию военно-воздушных сил и совершит два подвига в дни Великой Отечественной Войны.

Пицунда, 06.10.24 года, 03:00 ночи



4. ВОССТАНИЕ ИГРУШЕЧНЫХ МАШИН.



Стояло жаркое июльское лето, в озерах и карьерах мирного поселка, недалеко от Петрограда, всего-то в трех часах езды на детском трехколёсном велосипеде, который недавно подарили МАЛЫШУ его родители, папа и мама. Сам малыш категорически не согласен был переучиваться с детских электромашин на велосипед. Стоит отметить, что малыш очень шустро не по годам, рулил по ухабистым дорогам и тропинкам Серебристого поселка на всех знаменитых марках машин с аккумуляторным приводом, а было их пять.

Поселок, где проживал малыш с родителями, стали называть Серебристым, после того как один из очень старых жителей поселка заметил, что небольшая речка, протекающая вдоль окраины поселка, полным полно была в стародавние времена серебристой и очень вкусной рыбкой форелью. А другая, очень старая бабушка и необыкновенно добрая, увидев отражение большой серебряной Луны в водах речки, назвала ее Серебряной.

Так вот, в этом Серебристом поселке с Серебряной рекой жил и поживал, и горя на знал наш маленький малыш. Правда на вид малышу можно было бы дать и все пять лет, но мальчику было всего три с половиной годика. Каждый вечер малыш приходил к своей любимой бабушке и ложился к ней на грудь, чтобы она ему пела старинные песни из репертуара БИТЛЗ и РОЛИНГ-СТОУНЗ, которые она знала и любила с детства и не знала советскую эстраду. Бабушка иногда рассказывала внуку старые добрые сказки про домашних собачек, которых она безумно любила с малого своего детства и которых

в этом доме было аж три: одна милая девочка Феня и два мальчика папа с сыночком, Тима и Филя. Мальчик обязательно приносил с собой очередную подаренную сегодня вечером мамой или папой игрушечную машинку. И так в обнимку с новой машинкой малыш засыпал на груди у бабушки, которая потом очень бережно относилась к обожаемому внуку в его кроватку, изготовленную вручную по заказу отца малыша в Германии на фирме BMW в точности копирующую мамину машину BMW седьмой модели, кабриолет, чтобы малышу было удобно спать и было много воздуха и ветра!

Однажды в теплую, летнюю сказочную ночь, ровно в 12:00, когда малыш уже крепко спал, в одной из комнат двухэтажного дома, зазвучала сирена полицейской игрушечной машинки. Игрушечный полицейский Кадиллак стал выбираться из нагроможденных как попало сотен игрушечных машин, от больших грузовиков, самосвалов, молоковозов и бетономешалок, до больших автобусов, машин скорой и не очень помощи, трейлеров по перевозке новых машин и не очень новых, военных танков и самых настоящих игрушечных больших танков, стреляющих и прыгающих через различные преграды, а также в коллекции маленького автомобилиста было несметное количество легковых машин. Если малышу исполнилось три с половиной годика, вот и считайте, каждый день мама или папа заезжая на заправку, покупали малышу машинку по его истеричному требованию. Дарили машинки все дедушки и бабушки, один не очень адекватный дед, как-то сорвался с места с топором и пилой и в чужой стране срубил реликтовую сосну, чтобы смастерить из коры сосны внуку антикварную гоночную машину с неизвестной фирменной принадлежностью. Тетки, дядьки и прочие родственни-

ки имели также честь пополнить гараж малыша новым автомобилем с последними новинками мировой науки и техники. Бабушки и дедушки с удовольствием играли друг с другом в эти новые машинки, восполняя пробелы своего детства.

Полицейская машина с включенной сиреной стала ездить по всем комнатам, где были рассованы, уложены на шкафы, стулья, диваны, сундучки всех размеров и форм игрушечные машины малыша. Некоторые особливо не любимые авто, забытые начисто малышом, многие месяцы отлеживались со сладкой собачкой Феней под высокой кроватью деда с бабкой. А жили дед с бабкой у родителей малыша, так как дед страдал и сильно болел, ская по своей любимой младшенькой доченьке, его Аленькому цветочку. А избушка деда с бабкой на берегу синего моря, так и стояла одиноко с разбитым корытом на крыльце, дожидаясь хозяев. И только один холодный морской прибой иногда приходил в гости, в осиротевший дом стариков.

Полицейская машина собрала все подаренные за три года машинки, за исключением тех, которые проводили дни и ночи на чистом воздухе, иногда случалось и в зимний период под толстым слоем снега.

Собрав таким образом большую часть игрушечных машин, полицейская машина построила все автомобили полукругом, выключила сирену и заговорила на чистом человеческом языке, строго и по полицейски. Голос исходящий из полицейской машины стал призывать все имеющиеся в подчинении малыша машинки не подчиняться малышу и не играть с ним. А когда малыш в порыве своих истерик начнет бросаться машинками и ломать им ребра и ножки, сразу давать ему различным способом подножки и подзатыльники. Последнее очень

ответственное задание, поручалось машине амфибия, которая умела ездить по дорогам, плыть по воде, а также летать по воздуху. Амфибия могла спокойно подлететь сзади к малышу и надавать ему тумаков за вредность и несносный характер. Большая обида у всех машин состояла в том, что малыш берет с собой в постель к бабушке, только одну новую машинку, а остальные надолго забывает. Общее собрание машин постановило, что необходимо срочно и тихо разбудить малыша и пригласить его на собрание восставших против его тирании автомобилей. Машина амфибия поднялась в воздух и долетев до BMW-кровати малыша стала будить его. Малыш неохотно проснулся и пошел на переговоры с восставшими против него машинами, но нес у сердца новый автомобиль. Выслушав обвинения в свой адрес, сообразительный малыш быстро согласился пересмотреть свое отношение ко всем протестующим машинкам и составить ежедневный график игр с каждой из машин, согласно их маркам и фирмам.

В заключении общего собрания восставших игрушек, полицейский голос убедительно попросил малыша, по примеру родного деда, начинать заниматься спортом и чаще бросать мяч в баскетбольное кольцо подаренное дедом.

Когда мировое соглашение было достигнуто, добрый хозяин большого гаража на 500 машин, обнял и поцеловал каждую из своих машин и прочих игрушек.

А целовал он и обнимал их до самой зари, так как столько игрушек не было никогда в мире ни у одного малыша!

Пицунда, берег моря, 13:00, 07.10.24

5. СЕРЕБРЯНАЯ СКАЗКА.



Уже которую ночь, маленький мальчик, которому очень скоро исполниться четыре годика, просыпается ровно в полночь из-за яркой и очень большой Луны, которая по-королевски сидит в своем небесном кресле и всю ночь сторожит сон малыша, и уступает только ранним утром свое место в волшебном кресле сладкому солнышку.

В ту сказочную ночь, мальчика разбудили ровно в полночь, разноголосые звуки автомобильных гудков сотен машин, трамвайных и троллейбусных колокольчиков, паровозных пронзительных свистков. Ослепительно яркая серебристая большая Луна, тоже настойчиво звала мальчика проснуться и выйти на веранду, обращенную в сторону густого леса.

Мальчик с великой осторожностью, чтобы не разбудить любимых собачек и дорогую бабушку, стал пробираться на веранду второго этажа. Выйдя на веранду, мальчик от восторга увиденного чуть не закричал. Большая круглая серебряная Луна была совсем рядом с верандой и лежала на лапах зеленой сосны. На лужайке перед домом все сияло серебряным светом, словно был полдень, а не темная ночь. На траве внизу перед верандой выстроились многочисленные ряды и колоны машин всех марок и назначений и даже тех, которые раньше никто никогда еще не дарил мальчику.

Эта была сказочная полночь СЕРЕБРЯНЫХ ИГРУШЕЧНЫХ МАШИН в Серебристом поселке с Серебряной речкой. Серебряные машины, паровозы, автобусы и трамваи безостановочно начали бешено ездить по лужайке, и мальчик как не старался не мог никак рассмотреть марки автомобилей. В ярком лунном сере-

бряном свете все машины были не различимы. И только отличались своими мелодиями сказочных гудков, сирен и свистков. Мальчик не сразу увидел, но увидев, обомлел от восторга. Во главе сотен машин, над ними на небольшой высоте, неслась серебряная старинная карета с большими колесами по бокам, запряженная тройкой серебряных лошадей с большими серебряными крыльями.

При появлении мальчика, карета резко подлетела к перилам веранды и остановилась. Весь серебристый транспорт на лужайке продолжал свой переливающийся серебром безумный гоночный автодром не обращая никого внимания на мальчика и карету. Дверца кареты распахнулась и из нее вышла красивая девочка, очень похожая на девочку с которой он недавно летел в самолете. Но на этой девочке было очень красивое серебряное платье, все в серебряных кружевах, на голове у девочки сияла серебряная корона, на которой было написано имя мальчика из четырех букв, на ножках девочки красовались серебряные туфельки, которые при ходьбе издавали чудные мелодии, совершенно отличающиеся по звучанию на левой и правой туфельке!

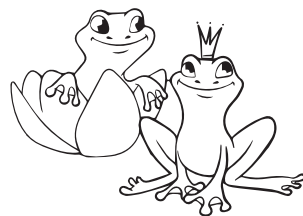
Девочка приблизилась к мальчику, сделала ему приветственный реверанс, взяла за руку и повела к карете. Мальчик сразу узнал в красивой девочке, попутчицу из самолета, но никак не мог вспомнить как ее зовут, и вообще не мог вымолвить ни одно слово. Мальчик беспрекословно подчинился прекрасной попутнице и сел рядом с ней в серебряную карету, с серебряными летающими лошадьми.

Девочка прикрыла за собой дверцу кареты и карета понеслась с большой скоростью во главе серебряных игрушечных машин. Сделав несколько кругов вме-

сте со стаей машин, карета резко взлетела выше дома мальчика и понеслась к озеру. Озеро также как и все в эту серебряную ночь было зеркально серебряное в лучах ласковой луны. Утки, которые днем спокойно ели хлеб с рук мальчика и бабушки, при приближении к ним кареты, по мановению руки девочки мгновенно превратились в больших серебряных лебедей и стали гордо плавать по серебряному озеру оглушая его своими трубными радостными кликами, мотая приветственно головами прекрасной девочке. Облетев весь Серебряный поселок несколько раз, мальчик с девочкой прилетели на веранду дома, где жил мальчик со своими родителями. Девочка также грациозно попрощалась с мальчиком и исчезла вместе с каретой. Вместе с девочкой исчезли все серебряные машины.

Только одна, большая и теплая серебряная Луна не оставила мальчика одного, она ласково обняла мальчика и поцеловала его в розовую щечку и попрощалась с ним до следующей Серебряной сказочной ночи!

**6. ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА
ПРИРОДЫ.
(ЧУДЕСНОЕ ЗНАКОМСТВО
С ПРИРОДОЙ)**



Все шло своим чередом, как и полагается всем добрым и хорошим людям.

Город Петроград очаровывал своих жителей и многочисленных туристов своей неповторимой трехсотлетней архитектурной красотой и очарованием бесконечных каналов и полноводной матушкой рекой НЕВА. Машины разных марок, со всего мира, автобусы, троллейбусы, трамваи и различные пароходы и быстрокрылые катера наполняли жизнь святого города неповторимыми звуками счастья и радости бесконечной жизни. Жители и гости города при встрече на улице, непременно раскланивались в радостном ЗДРАВЬИИ, а некоторые, обезумевшие от такой беспечной и волшебной жизни, опрометчиво бросались обниматься и целоваться с каждым встречным человеком!

Наш малыш ничего этого не видел и не слышал, так как рос в лесной усадьбе на окраине небольшого предместья города Петрограда. Веранду второго этажа, на который выходили окна и двери малыша, окружали высокие сосны, ели, дубы и осины. Малыш мог спокойно с веранды ухватиться за большую сосновую лапу и перелететь при ее помощи на соседнее дерево, как это делают разноцветные белочки, виляя во время полета своими очаровательными радужными хвостиками. Папа с мамой жили в противоположной половине на этом же этаже. Были у малыша и два дедушки, и две бабушки, одни жили недалеко в этом же предместье, другие жили в городе. Городская бабушка очень часто

навещала внука, чего не скажешь о городском дед. Малыш никак не мог понять, есть ли этот дед на самом деле, хотя на телефонных видео, изредка ему показывали городского деда, но где он живет и в каком городе, за четыре года жизни, понять было невозможно.

Летом, теплым июльским утром выходного дня, когда не надо было бешено собираться ехать в детский сад и в полусонном состоянии, целый час сидеть, подпрыгивая в арестантском детском кресле, совсем голенький малыш вместе с тремя собачками вышвыривается на зеленую лужайку, заботливо и с любовью подстриженную папой и носится наперегонки с четвероногими братом, теткой и племянником. Стаи ос, пчел и комаров пытаются ужалить маленького пацана, но им не догнать его. Не рассчитав свои еще неокрепшие силы, малыш на повороте падает на сладкую попочку, прямо на холмик, вырытый хомяком. Из под холмика земли на малыша прыгает маленький пузатенький лягушонок. Малыш автоматически с испугом сбрасывает лягушонка и плача бежит к маме. Но на этом лягушина история не заканчивается. Когда однажды малыш стоя на берегу пожарного водоема, как раз напротив ворот усадьбы, бросал небольшие камешки в воду, к нему на плечо из высоких водорослей запрыгнула большая лягушка-мама и обращаясь к сорванцу, стала умалять его человеческим голосом не бросать камни в воду и не пугать ее маленьких детишек. Малыш оцепенел от такого неожиданного хамства и пока он соображал, что ответить незваной гостье, лягушка-мама спрыгнула с плеча малыша прямо в воду. Малыш долго стоял на берегу водоема высматривая в водорослях маленьких лягушат, но так и не увидев обижаемых им детишек, только смог вымолвить: ХОРОШО, уважаемая ЛЯГУШ-

КА-МАМА, я не буду больше пугать Ваших малышей. После этих слов в сторону водоема, малыш пошел домой опустив печальный голову.

Иногда городская бабушка брала с собой малыша и много, много хлеба и вела его к лесной кормушке для птиц. Малыш с удовольствием ломал хлеб на мелкие кусочки, успевая съесть мякоть и отдавал кусочки бабушке, которая аккуратно раскладывала их по кормушке. Малыш видел со своей веранды как много разных птиц, разной величины, от совсем маленьких до очень больших, которые не могли поместится в кормушку, прилетает поест в гости к малышу. Иногда, но совсем очень редко, прилетала большая разноцветная птица. Бабушка на вопрос малыша, кто это, ответила, что это лесной дикий голубь «ВЯХИРЬ». он очень похож на городских и местных голубей, которые стаями носятся по местному озеру, отнимая еду у уток и маленьких птичек.

Все три домашние собачки бегали изредка к кормушке и доедали падающий на землю хлеб из ротиков прилетающих птиц. Зимой, когда сугробы снега были высотой с ростом мальчика, а порой и намного выше малыша, городская бабушка с помощью мальчика расчищала дорожку к кормушке. Как-то раз зимой, папа мальчика повел его к кормушке и показал причудливые виляющие следы на глубоком снегу, ведущие к кормушке и от нее. Папа рассказал мальчику, что это следы рыжей лисички, которую они видели на лесной дороге ведущей к их усадьбе. Это было несколько раз утром при поездке в детсад и вечером при возвращении из детсада, когда рыжая красавица лиса выбегала на свет фар папиной машины. Папа объяснил малышу, что зимой, зачастую лесным зверюшкам: лисицам,

зайчикам, медведям и волкам очень не хватает еды и людям надо подкармливать сладких зверушек. Этим занимаются специальные люди, их называют ЛЕСНИКАМИ. Мальчик несколько раз, тайком от родителей, откладывал недоеденный хлеб и потом, чтобы никто не видел относил его к следам лисички на снегу и оставлял. Малыша летом водили в ЗООПАРК и показывали лису, волка, медведя и зайчиков, но он запомнил только лису и мечтал встретить ее у своей кормушки. Но шло время, лиса приходила и съедала хлеб который оставлял мальчик, но не торопилась лично знакомиться с малышом. Как-то днем, наигравшись со своими машинами, малыш собрал вместе игрушечных медведей, лисицу, серого волка и белого маленького зайчика. В момент, когда малыш раскладывал игрушечные лакомства приготовленные на игрушечной кухне, игрушки, словно по волшебству ожили, стали вилять хвостами и лизать своими ласковыми язычками маленькие ручки мальчика, А огромный коричневый медведь и большой серый волк стали ласково угощать лисичку и маленького зайчика, а потом насытившись, взялись за руки и стали водить хоровод вокруг малыша и звать его к себе в гости в дремучий лес. Малыш от счастья прыгал и танцевал вместе с милыми игрушками, но вдруг из гостиной раздался голос мамочки, зовущий мыть руки и садиться обедать, и волшебство зимней сказки исчезло, малыш лежал на полу в окружении немых и неживых игрушек и горько плакал.

Прошлым летом, совершенно неожиданно появился городской дед на красной машине и малыш целый месяц вместе с дедом приносил папе с мамой вкусные лесные грибочки. Теперь четырехлетний мальчик мечтает, чтобы этим летом нерадивый городской дед

снова внезапно приедет и они пойдут по сокровенным, секретным местам, которые знает только малыш и дед, и все местные собаки радостным лаем будут встречать старых знакомых, серебряная форель в серебряном ручье по ночам будет испускать серебряные лучики указывая путь заблудившимся грибникам и просто добрым людям, а сосны, дубы, елочки, березы и осины взявшись за свои ветки, будут водить по ночам хорожды с песнями провожая зиму, лето, осень, и встречая ВЕСНУ, мать всех времен года....

Пицунда, 21:21, 16.10.24

7. СКАЗКА НА НОЧЬ, ДЛЯ ПАПЫ С МАМОЙ.



Оставалось несколько дней до четвертого дня рождения маленького мальчика.

Каждое утро, папа отвозил малыша в престижный детский сад, а вечером часов в пять забирал мальчика и вез его домой.

В этот апрельский вечер, папа решил по дороге домой заехать на автомобильную заправку. Малыш спокойно сидел в своем кресле на заднем сиденье и молча смотрел на проезжающие мимо грязные от весеннего дождя автомобили. Только подъезжая к заправке папа обратил внимание на то, что мальчик выйдя из детского садика не проронил ни одного слова, а только грустно и молча смотрел в окно папиного автомобиля. Никогда еще папа не видел своего любимого сыночка в таком состоянии, да еще на автозаправке, где мальчик, увидев на горизонте рекламные огни, на высокой крыше автозаправки, начинал истерить и просить папу или маму обязательно купить на заправке очередную игрушечную машинку. На сей раз, мальчик спокойно сидел в своем кресле и не стал просить папу об очередной 1001 новой игрушечной машинке и даже отказался от любимого «Киндер сюрприза». Вечером когда малышу, мама предложила поджарить на ужин любимые сибирские пельмени, малыш наотрез отказался их есть. Мальчик взял со стола большой кусок черного бородинского хлеба, стакан воды, пошел в свою комнату и плотно закрыл за собой дверь. Папа работал за компьютером, мама готовила и параллельно смотрела какой-то совершенно не патриотический сериал про жизнь гнивающей западной интеллигенции.

В своей комнате мальчик стал аккуратно выкладывать все свои игрушки из ящиков, стеллажей, этажерок

и современных заморских сундучков из тростника. Малыш отдельно выстроил все свои игрушечные автомобили, стараясь ставить отдельно друг от друга машины разного назначения. Мягкие игрушки стояли особняком и косо поглядывали, с нескрываемой завистью на разноцветные машины из металла и пластика. Мягкие игрушки, мама и бабушка слишком часто бросали в большие грязи уборочные машины, заодно с грязными штанишками и носками малыша и потом вещали их за игрушечные ушки на солнышке, просыхать. С ушками не у всех мягких игрушек было все нормально, так бедного бурого, большого медведя вешали за нос, потому что в процессе частых стирок, маленькие ушки милых Мишек, исчезли со временем. Конечно внешний вид мягких игрушек никак не мог сравниться с пластиковым великолепием игрушечных машин. Совершенно случайно, а может и к очередному апрельскому празднованию дня рождения внука, приехал погостить непутевый дед. Никто не знал откуда приехал дед, может из города, а может из соснового приморского леса, а вообще-то подумал малыш, дед скрывается высоко в горах Кавказа от своей любимой жены, бабушки мальчика, которая после появления внука в резиденции своих детей, напрочь отказывалась жить с дедом и по утрам готовить деду омлет с ветчиной, а по ночам читать деду сказки из его новой книги. Малыш давно лелеял мечту уехать к деду погостить, в горы, куда часто забирается папа, но без мальчика. Дед без стука вошел в комнату мальчика и остолбенел от увиденного, малыш сидел на полу в окружении своих игрушек и объяснял им, что по рассказам воспитательницы из детского сада, Елены Петровны, недалеко от детсада мальчика, там где папа всегда ставит свою машину, находится ДЕТСКИЙ ДОМ, где круглый год живут

мальчики и девочки у которых нет пап и мам, просто так бывает в жизни, мальчики и девочки есть, а пап с мамами у них нет. Вместо пап и мам у этих детишек есть много хороших и добрых воспитателей, но очень мало разных современных игрушек. Елена Петровна, говорил малыш, игрушечному собранию, совсем не просила детей приносить в подарок детишкам из детдома, свои игрушки, нет, каждый детсадовский ребенок должен самостоятельно решить, как можно и нужно помочь соседям из детдома. Дед заворуженно стоял и слушал о чем рассказывал малыш своим любимым игрушкам и потом осторожно, чтоб не потревожить мальчика и озабоченных историей про ребятишек из детского дома игрушек, вышел из детской комнаты.

Проснувшись утром, малыш подошел к папе и попросил его аккуратно сложить по пакетам все приготовленные игрушки и отнести их в машину. Сам мальчик как мог помогал папе. По дороге в детсад малыш попросил папу остановится у детдома и вместе с малышом отнести все игрушки добрым ребятам из детского дома. Как всегда спокойный папа не стал возражать и без лишних вопросов исполнил все как просил любимый сынишка. После посещения детского дома, папа отвел мальчика в детсад. Скромный не по годам мальчик, очень попросил папу, ничего и никому не рассказывать в своем детском садике, про подаренные детдому игрушки.

Вечером, забирая малыша из детского сада, папа увидел в руках дорогого сыночка, одну из первых подаренных игрушечных машин, ярко красного цвета марки «МЕРСЕДЕС». Мальчик оставил себе только одну эту машину, так как он заснуть не мог, если у него на груди не будет припаркован, до утра, любимый кабриолет с оторванным капотом!

Пицунда, 00:00, 21.10.24г



8. СКАЗОЧНЫЙ КРИЗИС ЧЕТЫРЕХЛЕТНЕГО МАЛЬЧИКА.

*(Это повествование полностью
на совести самого малыша)*



Дорогие папа с мамой и другие ближайшие родственники, сейчас я Вам буду отвечать за сказочный кризис, в который я неминуемо, согласно мировой науке о детях достигших четырех лет, закинулся по прихоти моих любимых родителей.

Нет, родить меня сразу в пятилетнем возрасте, а лучше сразу обойти кризисы четырех и семи лет и с песней «Взвейтесь кострами синие ночи...» в первый раз, в первый класс. Но нет, четыре года мучений и издевательств над моей неповторимой личностью, привели меня к кризису мальчика четырех лет. Я конечно понимаю, страдания никак не сравнимы с нефтяным, банковским, геополитическим, безработицей, инфляцией, атомизацией и ликвидностью, а также галопирующим бегством доллара в стеклянные банки и подземелья честных людей капиталистического труда. Да, господа хорошие, предки милосердные, как-то раз я слышал, как мой неадекватный дед в бесконечном споре (пока мирном) с моим папочкой, сморозил что-то про «СТРАДАНИЯ ЮНОГО ВЕРТЕРА» великого Гете. Мол ты давай отец почитай, чтоб потом проблем не было у мальчика. Судя по сегодняшнему состоянию моего кризиса и душевных мук, за девочку из серебряной кареты в полночь и с моим именем на лбу, папаня не прочитал про страдания немецкого мальчика, и ничего напутственного мне не посоветовал. Как преодолеть этот жизненный зигзаг, мне никто не поведал. Дед со своими мыслями о Вертере, с наступлением холодов, смылся

к белым трюфелям или лебедям в Страну Сосен. И мне приходится только во сне мечтать о новой встрече с доброй девочкой в хрустальных туфельках. И когда наступает полночь и к моей веранде подлетает карета с девочкой моей мечты, я небрежно выкатываю из своего игрушечного гаража кабриолет «Мерседес-77», беру на руки девочку и сажаю ее в свой супер-красный кар. Всю ночь напролет я рассказываю ей сказки про свою героическую жизнь дома, в детском саду, на уроках танцев с некрасивой девочкой с французским именем Жизель, про наши гонки с бабушкой, где я за рулем BMW, а родная старушенция бегом, всегда прибегала почему-то первой?

Рассказал и про случай с бедным совсем маленьким кротом, который перепутал день с ночью и выполз из своего холмика. Папа с мамой бросились ловить бедного крота, но я ловко их опередил и взял малышку на ручки и отнес в лес, подальше от нашего дома. Девочка восторженно смотрела на меня своими прелестными глазами, цвет которых переливался всеми цветами радуги. Иногда Девочка писала мне на WhatsApp или Телеграмм, что сегодня она не сможет прилететь, по причине нелетной погоды, или в связи с болезнью своей бабушки, королевы! В эти грустные одинокие вечера у меня совсем пропадал аппетит, я рано ложился спать и поздно вставал.

Утром, когда мама пришла будить меня, я поднял голову, взглянул на мамочку и произнес: СЕМЕЙНАЯ ОЛИМПИАДА. На старт, внимание, марш..., после чего плюхнулся головой об подушку, свернулся в сладкое колечко и заснул. Мама грустно покачала головой и поняла, что сегодня детский садик не увидит меня и что самое приятное, меня не увидит французенка Жизель.

Вот что с нормальным пацаном делают эти очень непостоянные красивые девочки!

Лично я, никого кризиса не наблюдаю, все спокойно и даже эпизодические мои истерики по поводу подарков игрушечных машин и конфет ММДЕМС, проходят незаметно для бабушек и дедушек, которым плевать на сказочные выдумки идиотов психологов про всякие кризисы и страдания. Все путем, говорят они, и продолжают меня баловать всеми незаконными методами, которые идут вразрез со стройным учением великих Маркса и Энгельса о природе мук детской души в условиях звериного российского капитализма.

Да, есть небольшое мое недопонимание о горшке и причинах по которым непременно надо попасть моими сладкими кашечками прямо в горшок, а не на белый ковер или любимый папин диван. Скажу по секрету, что серебряная принцесса, тоже не с первого раза попадала прямо в свой серебряный горшочек, и получала выговоры по королевской линии, в виде УКАЗА КАК ПРАВИЛЬНО НАДО КАКАТЬ В КОРОЛЕВСКИЙ ГОРШОК! А по мне, горшок, он и в Африке горшок. Правда дед лукавил, что в Африке горшками не пользуются.

Если со мной в два, а то и в три годика невозможно было договорится за пару долларов, то теперь за пять, я спокойно выполняю любые пожелания папы и мамы.

Дед часто говорит, что теперь я становлюсь самостоятельным человеком со своим мировоззрением и геополитическими интересами в масштабах нашей усадьбы. Человеком с которым очень приятно общаться!

Иногда я, на несколько мгновений забываю, что маме надо идти на работу и начинаю ныть и тереть сухие глаза, но как только за маминым BMW задвигаются ворота я забываю обо всем, продолжаю как в глубоком

детстве производить кузовной ремонт своим самым любимым на свете игрушкам, невзирая на все их митинги, восстания и забастовки. Главное я вовремя им плачу положенную зарплату в твердой игрушечной валюте. Какой не скажу, а то Вы сразу побежите скупать ее.

Нет, господа, не биткоин и даже не мемкоин Трампа!!!

Пицунда, 22:38, 22.10.24

9. ЕЛОЧКА И МАЛЫШ. *Посвящается родителям моего внука!!!*



В один из выходных дней, когда мама с тремя собачками сладко спала, малыш с папой задумали отправиться в лес на поиски подарка любимой мамочки, и привезти ей самую красивую и зеленую елочку на Новый 2025 год.

Папа оделся в свою любимую, легендарную альпинистскую одежду, а малышу кроме зимнего детского комбинезона, на голову надел новую зимнюю шапку, которую недавно ему подарила несравненная МАМСИКИ.

Взяли мужчины с собой большие санки, чтобы везти елочку, крепкую веревочку, электропилу и маленький топорик.

И пошли мужики в сторону местного карьера, мимо больших газовых баллонов по замершей уже дороге. Стояло изумительно-солнечное морозное декабрьское утро. Зимние птицы радостно приветствовали мальчика и папу по всему пути их загадочного путешествия, малыш первый раз в своей жизни шел в зимний лес. Папа с удивлением показал малышу очень красивую семейку уток, которая не успела по семейным причинам улететь на зимовку к родному, странному и неуловимому деду на теплое море и теперь должна жить в сточной незамерзающей канаве, идущей вдоль домов волшебного СЕРЕБРЯНОГО поселка. Мальчик сильно пожалел, что не взял с собой хлебушка для уток и птичек, а ведь дед, помнил малыш, всегда просил его и Лельку кормить, особенно зимой, птичек, уток и рыжую лисицу, подругу деда.

Вдоль дороги росли небольшие сосенки и елоч-

ки, и папа малыша, решил пойти направо в большой лес, где росли очень зеленые и большие сосны и ели. Мальчик бегал среди хвойного сказочного леса и орал от радости так, что одна милая елочка не выдержала и сделала малышу замечание, что в лесу надо вести себя очень тихо, мирно и неторопливо восторгаться нереально красочным и дивным лесом. Мальчик резко присел от неожиданности услышанного, папа стоял в сторонке и не мог слышать призыв чудной елочки. После слов елочки пацан стал медленно бегать среди сосен и елей и стряхивать снег себе на голову, но и не забывал папочку. Папа же очень усиленно подыскивал подходящую для подарка маме елочку или сосну (мальчик помнил, что когда дед еще жил с ними на большой земле, он всегда, по рассказам мамы покупал на Новый год красивые сосны и только сосны, почему не знал никто? Даже сам дед не знал?). Папа уже выбрал елочку и стал готовить пилу, топор и веревку. Как только папа притронулся к стволу елочки своей очень красивой пилой с красной ручкой, папа, малыш и все деревья вокруг услышали громкий плач, который стала издавать эта елочка и еловые веточки стали обнимать мальчика, а голос печальной елки стал говорить, что еловые веточки, которые обнимают малыша, они с большими шишками, в которых находятся семена, из которых снова будут вырастать новые елочки, живая, не сорванная веточка ели, приносит людям радость и здоровье. Твой дед, непослушный малыш, уже целый год дышит хвойным ароматом леса и этот запах вылечил его. Все лесные жители дышат этим хвойным волшебством, а широкие лапы сосен и елочек задерживают сильный ветер. Под моей елочкой зимой и летом собираются белочки и разные мелкие грызуны которые

очень любят орешки. Под соседней елкой живет зайчик, а под моими корнями медведь (МИШКА) соорудил себе трех комнатную берлогу.

Елки и сосны - это дом для милых и родных животных. После этих слов, елочка снова заплакала. Папа посмотрел мальчику прямо в глаза и малыш подумав попросил папу не пилить разговорчивую елку. А елку попросил не плакать на морозе, а то получит ангину и не сможет расти дальше и доставлять радость всем людям, мальчику, его папе и маме.

Мальчик с папой на обратном пути насобирали сорванные сильным ветром большие и не очень ветки сосен и елочек, привезли их домой и всю гостиную заставили зелеными ветками. А незаменимая бабушка Лелька тут же стала их украшать, пока спит ее любимая доченька!

Пицунда, 10:47 утра, 17.11.2024 года

10. РЕБЕНОК-МАЖОР, С ЗАЧАТКАМИ ТЕРРОРИСТА.



(PRAEMONITUS, PRAEMUNITUS)
(FOREWARNED IS FOREARMED)
(ПРЕДУПРЕЖДЕН-ЗНАЧИТ ВООРУЖЕН)



Когда и кто эти зачатки заметил в моем дорогом внуке, не могу знать, слишком редко за последние четыре года видел внука и РОДИНУ-мать. Мне пришлось наблюдать лишь несколько ярких эпизодов отношения маленького-мажорчика к своим родителям, бабушкам и игрушкам. Отношение к деду, это не актуально и обсуждению и осуждению не подлежит.

Нельзя с определенностью говорить, что внук проявлял свои агрессивные способности сознательно, но дар злодея просматривался. Начнем с принуждения двух бедных милых бабушек бежать наперегонки до детской площадки и обратно. Мне удалось только увидеть, когда разудалый террорист, громко скомандовал бабушкам: ВНИМАНИЕ НА СТАРТ, и бабульки рванули по главной дороге обгоняя все автомобили и отпихивая друг друга в спортивной борьбе. Результат забега бабулек, остался в тайне, так как одна из них резко свернула на 8-ю линию, предварительно подставив второй бабушке подножку, а вторая на 24-ю. Невезучему тренеру по бегу на длинные дистанции пришлось вернуться к воротам своего дома, где с открытым от возмущения ртом стоял дед, охраняя кабриолет мафиози. Так как сразу при рождении внука была дана всем установка, от родителей сотрапа, не вмешиваться в воспитание, дед молча посадил дорогого внука в электромобиль и они поехали искать бабушек.

Где-то в трех летнем возрасте пацан не нашел более интересного, для своего возраста занятия, как связать, трех рядом спящих домашних собачек, в один узел при помощи трех хвостов. Конечно гордая ФЕНЯ не выдержала такого отношения и цапнула малыша за левую лапу. Потом были слезы, йод, перекись и т д, но начинающий бандит быстро успокоился и спокойно вывалил на середину гостиной комнаты большой ящик со всеми игрушками. Маме ничего не оставалось, как только развести руками и запереться в своей комнате на втором этаже. Только одних, разного размера мячиков дед насчитал 1053 штуки... Когда через несколько дней папа с мамой предложили мальчику сходить в гости к двоюродным братику и сестричке, малыш набычился, стал изображать верблюда, плевать и кричать, что он никогда не хочет играть со своими родственниками. Когда малыш не в настроении просыпался, он иногда начинал рычать, злиться и махать руками. Отношения внука к своим любимым многочисленным автомобилям, дед уже красочно описывал в одной из своих сказок. Бедные игрушки простили своего хозяина в надежде на его милосердное отношение к ним, после их благородной борьбы за свои права. Отдельного упоминания, требует нечеловеческое отношение начинающегося мажора к личным вещам своих родителей и бабушек, а именно к дорогим телефонам, которые мгновенно отбирались у своих владельцев, якобы посмотреть мультитик, а потом летели в разных направлениях, стремясь по пути нанести сильную боль бедным собачкам, которые в ужасе выбегали во двор и громко, на весь поселок, жаловались на свою судьбу. Вчера дело дошло до обзывалок, неприятного запаха, почему-то дед-Буба, превратился в деда-какашку? Деда все стали успока-

ивать, мол это все последствия детского сада, там все так обзываются?

Воспитание, воспитанием, но дед решил действовать и перевоспитывать внука своим методом. Дед пошел на местное озеро, где собрал совещание своих сказочных друзей, которые всегда его выручали: ПАТИРИСЮЛКА, ТЮШКАПИДА, ЗАНКЫРУНКА, ОДАМРОЩА, ДИВАИВЖА, МАЛЩБИВАЧА, БОЧВЕОТИДИКА, АЛТЕУЖЖАМЫША, ЧУЛБАЗАДА, ХДРАУМЛЮРА и ЭТКОМИАВЕРА. Дед рассказал сказочным персонажам, все истории, которые наблюдал общаясь со своим дорогим внуком. Граждане из сказок, предложили деду в помощь заозерную, большую человекообразную обезьяну. Обезьяна когда-то была примой артисткой кочевого звериного цирка, но не выдержав издевательств дрессировщика и его жены, сбежала из цирка, сумев подсыпать в еду своим обидчикам порошок их сухих грибов мухоморов. После чего циркачи проспали три дня и три ночи.

Договорились, что все сказочные персонажи, по очереди будут приходить к маленькому дома-мучителю. Каждую ночь, когда пацан засыпал к нему приходил один из чудных друзей деда и отбирал у малыша какую-нибудь очень любимую игрушку. Так в течении одиннадцати дней, мальчик склонный к террору лишился всех своих самых любимых игрушек. На двенадцатую ночь в гости к обедневшему бандиту наведальась большая и ужасная обезьяна ЛАГЯДРОПА, которая стала нежно и ласково объяснять сладкому малышу, что все, что его окружает дома, на улице, в детском садике, родители, столы и стулья, собачки, телефоны, все и вся имеет свои чувства и им очень больно когда им несправедливо, мальчик, не подумав хорошо, доставля-

ет боль. ЛАГЯДРОПА точно знает, что малыш родился добрым и хорошим, как и все его родственники и она хочет, чтобы в будущем в своей долгой жизни мальчик не обижал без причины все, что его будет окружать долгую жизнь.

Сопливый мажор, со слезами на глазах выслушал ЛАГЯДРОПУ, обещал больше не мучить и терроризировать родителей, бабушек, собак и игрушки, но только попросил вернуть ему все его любимые игрушки. ЛАГЯДРОПА исполнила все просьбы милого малыша. А дед разрешил называть его БУБОЙ-БЯКОЙ, иногда!

Это сказочные домыслы и выдумки деда и дай Господи, чтобы никто и никогда на назвал моего несравненного ВНУКА «мажором» и «террористом»!!!

P.S. После прочтения этой сказки один из близких родственников внука изрек: Надо формировать позитивную канву для развития ребенка... Мне кажется, что его ПОЗИТИВНОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЗАМУДРЕННОЙ КАНВОЙ проходило в очень непростых условиях. Я лишь по-доброму, скромной сказочной канвой, предупреждаю, какие могут быть последствия такого воспитания!

Поживем, будем наблюдать!

Пицунда, 16:16, 24.11.2024 года



11. МАЛЬЧИК ЮХАНОН (ЮНУН). (ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)



Город, в котором родился и жил до своего совершеннолетия, маленький Горский мальчик ЮХАНОН, находится на КАВКАЗЕ, в самой прекрасной, самой древней стране на территории России, под названием ДАГЕСТАН. Триста с лишним лет назад эту горную страну проездом на очередные захватнические войны, посетил русский царь Петр 1. По высочайшему велению царя, одно из красивых мест на берегу Каспийского моря, получило название город ПОРТ-ПЕТРОВСК. Еще через двести лет после этого великого события, местные жители окрестных гор которые переселились на берег синего моря, переименовали этот город в МАХАЧКАЛА. Вот именно в этом сказочно красивом, зеленом городе, с многонациональным дружелюбным и миролюбивым народом, гордой кавказской страны Дагестана, проживал со своей бабушкой, дедушкой и мамой мальчик ЮХАНОН. Папа мальчика покинул его, когда мальчику еще не исполнилось и двух месяцев, погиб от множественных ран полученных в ВЕЛИКОЙ ВОЙНЕ!

Жили они вчетвером, в ветхом старом обветшалом домике, состоящем из маленькой кухни с керо-синовой плиткой и двух небольших комнат, в одной из которых стояла кирпичная печка с привычной ежедневной стопкой дров у дверей печки. Рядом с дровами стояла металлическая кочерга и металлический совочек. Первая комната была и гостиная и местом для дедушкиной очень антикварной кушетки, которую дед Юхана, герой Первой Мировой войны за батюшку Царя, смастерил по образцу армейского военно-полевого ле-

жака. Дед, пока еще был жив, брал маленького внука к себе на кушетку, убаюкивал его, а сам садился рядом, прижимаясь больной спиной к горячей печурке, на небольшой табурет, а свою седовато-очень рыжею голову клал рядом с мальчиком. Иногда дед напевал мальчику армейские песни на русском языке, а иногда очень добрые песни народов Дагестана, почти на семи языках этой многоязычной страны. Пока был жив дед, все пять лет его жизни с внуком, все обязанности по воспитанию и уходу за мальчиком возлагались на старого и очень больного солдата, который был неизмеримо счастлив и горд, когда носил гулять внука в городской, благоухающий акациями и тополями, сад.

Когда у пятилетнего мальчика не стало и дорогого деда, все обязанности по воспитанию взяла на себя бабушка, которая первым делом стала называть мальчика кратким именем ЮНУН. Бабушка всю жизнь считала, что ЮХАНОН и ЮНУН одно и то же имя. Мама звала Юханона, Юриком, зная наперед, что имя ЮХАНОН, не очень приживется на улице и в русской школе, где будет учиться ЮНУН. Я же буду впредь называть его Юнуном, в честь любимой, святой памяти его бабушки.

Практически детство и юность мальчика было неразрывно связано с дедушкой и бабушкой, мама была и жила с ними, но много и долго училась на врача и в тоже время работала врачом. Для Юнуна встреча с мамой по воскресным дням, была соизмерима с тем, как в наш 21 век, радуется маленький внук Юнуна, новому ежедневному подаренному ему, супер-автомобилю. Шесть дней недели без матери, проходили в горестном ожидании, сидя у ворот двора, или на крылечке Бабушкиной кухоньки. Юнуну стыдно вспоминать, про тот злополучный вечер, когда мама со своей подругой, пошла

в театр, или в кино, а замученный вечным ожиданием ЮНУН, устроил истерику и очень властной, и очень вредной его родной тетке, офицеру МГБ, пришлось тащить его в театр и среди представления вызывать мать мальчика. Такое неприятное происшествие было всего один раз в жизни Юнуна.

Мальчик, в свои неполные десять лет, еще не знал слов бедность и богатство, голод, недоедание, нужда, ... эти слова и что они значат были уличному пацану неведомы. Все друзья по двору и улице, практически жили и питались одинаково, играет мальчик во дворе или гоняет железный обруч по улице, в кармане всегда у всех был кусок серого хлеба и так до темноты. Середина 20 века, века кино, хоккея, самолетов, автомашин, подводных лодок героя Дагестана Магомета Гаджиева(после 4 класса ЮНУН рванул в нахимовское училище, чтобы стать вторым Гаджиевым, но его забраковали, якобы порок сердца?), кровавых войн, атомных бомб, полоумных вождей, царей, королей, фашистов и мерзавцев всех мастей, маленький ЮНУН в громадном дворе, выросшем на древнем морском каменистом дне, чудных, волшебных больших разноцветных глыб, ничего не знает про настоящие детские игрушки, а главное вспоминая детство и юность ничего не может вспомнить, как он с мамой или бабушкой никогда не ходил в детский мир покупать какую нибудь игрушку, НИКОГДА! Все игрушки, с которыми пацаны и ЮНУН играли во дворе, были сделаны своими руками или руками отцов соседских пацанов. Отцы были практически у всех друзей по двору, кто реально жил с ними, кто был политзеком, кто отсидел за воровство, а кто был инвалид войны, но живой и даже имел машину-инвалидку с мотором от мотоцикла, а один был даже заместителем

министерства по торговле Дагестана. Да забыл, был один мутный хмырь, отец маленького хмыренка, родственник маршала Ворошилова, сосланный в ссылку в родной, солнечный город Юнуна.

Рогатки всех размеров и величин, луки со стрелами, сабли из веток акации, кораблики из коры сосновых половых досок из соседней стройки, от которых шел волшебный запах леса и чего-то незнакомого, таинственного, альчики из костей молодого барашка, найденные в мусорке соседнего ресторана-столовой, игра в которые навсегда сделала из Юнуна, азартного пацана на всю жизнь(спорт, бильярд, покер и т д). В альчики играли на деньги, за один альчик давали 20 копеек. Временами у одиннадцати летнего пацана в карманах было до десяти альчиков и куча мелочи. Только один раз за все детские годы, когда сын попросил маму купить игрушку, о которой он мечтает не один год, мама привела сына в детский мир и показала цену этой игрушки, которая стоила половину пенсии военного сироты. Мама объяснила, что у нее и у бабушки нет и не будет никогда никаких возможностей дарить сыну такие подарки!!! Была истерика ногами кверху на полу детского мира, но со временем сын пережил отсутствие вождеденной игрушки. В эти печальные мгновения и непонимания почему у соседского пацана, у которого мама официантка скорого поезда, а отец, весельчак отсидевший срок, в доме есть все, от пианино до идиотской мечты Юнуна, настольного бильярда. Вот не мог понять сирота, такой несправедливости. Пацан убежал один на морской берег, садился на прибрежные высокие скалы и мечтал о том, что когда вырастет он обязательно пойдет в пожарные солдаты, как его дядя, будет работать в цирке, бесплатно смотреть все пред-

ставления и покупать себе на большую заплату любые игрушки, а также дарить эти игрушки всем детишкам у которых нет родителей и особенно отцов. ЮНУН закрыл глаза и в очередной разрушающий детскую душу раз, стал мечтать, что все-таки, когда-нибудь появиться родной отец и они заживут прекрасной и доброй семейной жизнью. И не нужны ему никакие дорогие игрушки, дорогие сандалии (очень модные среди пацанов в 1957 году), коньки, санки, велосипед и Новогодняя елка, ему нужен только его дорогой отец. Горькие слезы вырвались из темных глаз сильно загорелого высокого пацана и ничего он не мог с собой поделат. ЮНУН бежал к себе домой и не разговаривая ни с кем из домашних, доставал военные реликвии своего отца героя летчика, в тысячный раз просматривая их, он мечтал отомстить всем фашистам на земле за смерть отца и за горе своей очень молодой и очень красивой мамочки.

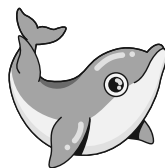
МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ 21-го века берегите своих родителей и пусть никакие несправедливые войны не отбирают родных отцов у своих законных детей.

С этой вечной болью и несправедливостью маленький ЮНУН входил в большую и очень интересную жизнь. И только великий Господь может видеть, как тяжело ему было жить без отца и как он честно и справедливо научился побеждать плохих людей и бороться за свое счастье и счастье своих детей и внуков!

Пицунда, 21:21, 3011.2024 года



12. ДЕД И РОЗОВЫЙ ДЕЛЬФИНЕНОК.



Утро в далекой заморской стране очень высоких, сосен с очень длинными пальчиками-иглочками, в стране где тепло круглый год и растет много всяких вкусных фруктов на разных деревьях, где совсем нет зеленых диких обезьян и разноцветных попугаев, они пока не допрыгнули или не долетели до этой очень ласковой и доброй земли, где дед со своею старушенцией проводит дни своего СЕДОГО РЕНЕСАНСА? А его добрая и бесконечно милосердная жена, в своей весовой и возрастной категории является королевой красоты причерноморского городка.

Так в это утро, ветер был такой силы, что бедная жена не могла удержать в руках топор и нарубить дров, чтоб согреть свою избушку на берегу моря. Пришлось старому больному деду слезать со своей кушетки и идти колоть дрова, совсем как в молодости деда, этим занимался Адриано Челентано.

Выполнив задание любимой жены, дед решил сбросить несколько килограмм и спортивной ходьбой пошел вдоль берега против НОРД-ВЕСТА (северо-восточный ветер). Высокие грязно-серые волны с невероятной силой размывали, еще только вчера, мирный и чистый пляж, на котором сотни людей загорали и мылись в ласковом море. А сейчас из под высоких волн летели разной величина камни, бревна, карабельный мусор и много всяких неприятностей. Дед не в первый раз наблюдал картину такого шторма на разных морях планеты Земля и спокойно, преодолевая силу ветра вышагивал необходимые 10000 шагов.

Вдруг проходя мимо высокого берегового отрога,

он услышал звук похожий на дельфиний язык общения(свист), дед резко посмотрел на берег и увидел как из под уходящей в море волны, среди камней и песка барахтается средней величины живая акула, которая водится в Черном море и называется катраном.

Закинув куда попало свои спортивные палки для ходьбы, дед кубарем скатился с береговой насыпи и побежал спасать золотую рыбку непонятной национальности, пока ее не накрыла следующая неминуемо надвигающаяся громадная волна. Ненормальный, старый и больной дед отчаянно бросился под злую холодную волну, как в детстве мечтал бросится с гранатой под фашисткий танк и отомстить за героя летчика своего отца. Мы болтаем, а дед уже накрыл своим телом бедную рыбку, схватил ее двумя руками, но сам не успел отбежать и его вместе с рыбой, накрыл девятый, очень холодный вал. Дед выплыл прижимая к сердцу издающую тонкие и визгливые, пронзительные, как стихи Есенина, звуки и удивительно похожие на детский плач.

Да, ШТОРМ сегодня утром смыл с берега и его окрестностей всех туристов, а может еще было слишком рано. Мокрый до всех ниток спортивного костюма дед, сел на пригорке подальше от штормового великолепного безобразия и решил внимательно рассмотреть рыбу, находящуюся у него за пазухой. Достав рыбу дед сразу увидел небольшой клюв, очень похожий на дельфиний, два боковых плавника, полукруглый раструб хвоста, большой сильно выпирающий, как у деда темно розовый живот в черный горошек, всего около 7 килограмм, ни встать, ни взять, на руках у деда оказался детеныш дельфиненок-счастливчик.....

У деда в Городе Петрограде рос очень любимый дорогой внук, которому уже скоро должно было испол-

ниться четыре годика, который был очень добрым и милосердным мальчиком и любил всех животных которых видел в зоопарках и дельфинариях на очень далеких и дорогих заморских морях. Когда дед резко закинулся спасать неизвестной породы золотую рыбку он сразу подумал, если бы рядом с ним жил его ненаглядный внук и стоял сейчас рядом с ним, то внук очень гордился бы таким самоотверженным дедом.

Дед также со своей красавицей женой дважды навещался в дельфинарии Черноморского тропического побережья, видел сотню фильмов про жизнь загадочных по человечески умных животных, и даже однажды где то читал, что розовые дельфины когда вырастут и достигают внушительных размеров по весу и длине, превращаются в прекрасных юношей которые крадут человеческих девушек и уносят их в морские дали, а потом отпускают их в открытом море в свободное плавание.

На руках у деда нежилась розовый дельфиненок возрастом до одного года...недавно постигший школу молодого морского ихтиандра и удравшего от своей родной мамочки, за которым погналась очень большая хищная рыба, скорей всего катран или еще кто, может самая хищная рыба на свете—человек?

Малышу удалось удрать от мерзавки или мерзавца, а тут и шторм начался, крупные мерзавцы оказались в проигрыше, а малыша целует в клювик дед и поит его пресной водой, дельфины не пьют морскую воду. Когда Дед перестал целоваться с малышом он вдруг услышал торжествующий свист дельфинчика, раз, два, три и о чудо, шторм мгновенно прекратился, выглянуло ласковое солнышко и старик от всего пережитого за последние полчаса, начал сам клевать своим длинным носом и заснул в обнимку с дельфином под

мышкой. Внезапно минут через десять сна, дед воочию услышал как дельфин свистя и повизгивая от детского знания человеческого языка, просит старика заплывать с ним далеко в море и отпустить его там к родной мамочке и клятвенно (Век свободы не видать!) обещает деду выполнить три его желания, уверяя деда в уникальных волшебных задатках его предков и его самого, по наследству.

Дед недолго думая, произносит короткую благодарность святым предкам дельфиненка и просит:

1. Хочу мирной, счастливой жизни своей родной стране.

2. Хочу удачи и здоровья своим детям и внукам, своей дорогой красавице– старушечки.

3. Самой дорогой своей кровиночке, ВНУКУ, хочу трезвую голову, добрую душу, любовь ко всем людям и ближним и чтобы как можно быстрее научился читать сказки деда написанные для него.

После чего дед заплыл далеко за буйки, прямо до белых с красными парусами, яхт, стоящих на рейде и поцеловав дельфина три раза, отпустил его в морскую пучину на все четыре стороны.

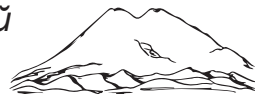
Дед и дельфиненок договорились через год, встретиться на этом месте расставания, чтобы дед рассказал ему, про исполнения его желаний. Так как это только у Пушкина происходит сразу исполнение всех пожеланий деда, а у нас требуется принятие иногда очень непростых одновременных решений не одного человека, а многих народов мира. Это Вам не новое корыто старухе подарить!

Пицунда, 13.13.24 (пятница)



13. СКАЗКА ДЛЯ ДЕДА.

*Со слов и сказочных мыслей
Марка Амирова (4 года)
28 декабря 2024 года,
день памяти прадеда.*



Неуловимый мой сумасбродный дедуля БУБА, все пишет и пишет мне разные сказки, про зеленые елочки, суматошные автомобили, красивых принцесс, всяких милых зверушек и птичек, про маму с папой и бабушку, а про себя так и не написал мне сказку. Придется мне самому написать моему далекому БУБЕ волшебную сказочку, а то он там на морском берегу обнимает и ласкает чужих девочек и мальчиков и якобы очень скучает по мне? ХИТРЫЙ БУБА не верю я тебе! Любил бы и скучал бы, давно бы сел на самолет и прилетел, а то все видеосейшен, видеосейшен: Марк скажи БУБЕ ХАУ А Ю, а потом скажи БУБЕ БАЙ БАЙ, но иногда только воздушный поцелуй от меня и все. И так почти четыре года. НАДОЕЛО!

Видно там за морями, за долами у него новая бабушка, новая дочка и что самое обидное, новый внук и новый наследник геройской фамилии моего прадеда.

Так и быть, если моему любимому и дорогому БУБЕ там так хорошо, пусть там и живет, а я когда вырасту и стану героем пожарником приеду к нему и расскажу ему эту удивительную и сказочную историю.

Маленькому мальчику исполнилось ровно четыре годика, родители малыша очень любили его, дарили ему много очень красивых игрушек, возили мальчика каждый день в детский садик, где он изучал там какой то язык, на котором никто не говорил дома, на улице, на детской площадке, двоюродные братик с сестрич-

кой тоже не знали этого языка. А дед БУБА, в редкие свои наезды, что-то лепетал ему со слезами на глазах на своем родном языке, целуя ему ручки, ножки, сладкие глазки, реснички и большие ушки.

Малыш долго думал и решил собрать свой маленький желтый рюкзак, по секрету попросить БУБУ, чтобы он тоже собрал свой большой синий рюкзак. Малыш решил отправиться в сказочное путешествие по родным местам, где родились и проживали его близкие родственники со стороны папы и мамы и выяснить наконец, на каком языке говорят на исторических Родинах его отца и матери. МАМСИКИ как-то рассказывала, что еще до рождения малыша, неумный БУБА все пырвался уйти в поход по родным местам его детства и юности и теперь малыш захотел осуществить его мечту. Для этого малыш по волшебному АЙ АЙ ФОНУ связался со сказочной принцессой, с которой летал на настоящем самолете и с которой несколько чудных звездных ночей облетал на волшебной карете окрестности СЕРЕБРЯНОГО ПОСЕЛКА в свете СЕРЕБРИСТОЙ ЛУНЫ, и попросил ее одолжить для путешествия с БУБОЙ свою сказочную карету.

Ровно в первоапрельскую лунную полночь, серебряная карета с тройкой серебристых коней, каждый на реактивной одной лошадиной силе, прилетела за путешественниками. БУБЕ от изумления только и приходилось разводить руками и молча повиноваться внуку и занять почетное место в салоне королевской кареты. Сам же малыш сел на место пилота КАРАВЕЛЛЫ и по громкой связи приказал реактивной тройке взять курс на СИБИРЬ, где родился и вырос его папа. Не прошло и десяти минут сказочного полета, как БУБА стал издавать не очень музыкальные звуки похожие на храп.

Дед заснул. Когда впереди уже показались зеленые вершины величественных сибирских кедров, сосен, елей, когда чарующий шум тайги стал наступать путешественников, малыш разбудил деда и стал рассказывать и показывать деду родные леса, реки и озера, горы в которых земляки отца добывают, уголь, золото и серебро так нужные родной стране мальчика. Малыш по громкой связи попросил приземлиться в родном городе отца, у ворот школы, где учился его папа. Мальчик очень хотел понять и дать знать деду на каком языке говорят на родине его отца. Волшебная карета была невидимой для всех проходящих мимо людей и мальчик с БУБОЙ спокойно могли наблюдать добрых, веселых и сильных сибирских земляков, которые на великолепном родном русском языке отца мальчика решали свои мирские дела.

В Петрограде, где живет малыш, все человеки говорили на этом красивом языке и даже на Родине деда, как потом услышит мальчик, люди 120 национальностей и народностей общаются на великом русском языке! Недалеко виднелось красивое здание музыкального училища, которое успешно закончил отец малыша по классу скрипки. Мимо проходят теперь уже настоящие земляки самого мальчика, так как этот великолепный сибирский город стал также исторической Родиной малыша. Неадекватный дед на радостях выскочил из реактивной кареты и стал брать интервью у милых сибиряков. Внуку стоило больших усилий втянуть деда назад и посадить на место штурмана. Но перед прыжком в реактивный тарантас, БУБА со слезами обнял одинокую березу у ворот папиной школы и передал ей своим поцелуем привет от родного отца своего ненаглядного внука. Малыш скомандовал, ВПЕРЕД родимые кони,

курс на СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ, на Родину МАМСИКА и ДЕДА БУБЫ!!!

Три реактивные лошадины силы резко развернулись и рванули под геройским пилотированием малыша в сторону Каспийского моря и РОДИНЫ ГЕРОЙСКОГО ПРАДЕДА, и ДЕДА ЛЮБИМОЙ ДОЧЕНЬКИ И МАМОЧКИ, самой древней страны на территории РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА, республики ДАГЕСТАН. Ненадолго заснувший БУБА, как по мановению волшебной палочки резко проснулся, открыл кареточный иллюминатор и не обращая внимание на командира реактивной телеги, высунулся над акваторией Каспийского моря и начал с восторгом приветствовать маленьких усатых моржей, нерп и тюленей, которые радостным свистом встречали своего старого знакомого, родного земляка, который почти шестьдесят лет не говорил им ласковые, любовные слова, из своего солнечного сиротского детства. Чудная вереница морских красавиц провожала, почетным эскортом тройку лихих лошадок под предводительством геройского внука. Дед не мог не налюбоваться на своего дорогого наследника, как внук лихо верховодит реактивными конями и точно ведет королевский линкольн к берегу родного города деда и отчего дома БУБЫ на улице Оскара 29. Посоветовавшись с дедом внук принял командирское решение припарковать лошадиный кабриолет у одинокой древней сторожки на северном краю городского пляжа. В этой сторожке родной дед БУБЫ, герой Первой Мировой войны, тридцать лет сторожил покой и мирную жизнь дорогого Каспийского моря.

Оставив королевскую принадлежность на городском пляже, мальчик взял деда за руку и повел его на улицу Оскара, проведать старый двор, где любимая ба-

бушка деда всегда звала его: ЮНУН ГДЕ ТЫ? ЮРИК, ИНЖО БИЕ РАЧА АИЛЬМЕ...

Малыш вспомнил, что в минуты безумной, до слез любви деда к нему, БУБА бесконечно повторял «РАЧА АИЛЬМЕ, РАЧА БАЛАЙМЕ...», мальчик интуитивно понял значение этих нерусских слов и сказал об этом БУБЕ. БУБА с небольшой поправкой согласился, что да, это значит в переводе: ИДИ КО МНЕ МОЙ СЛАДКИЙ, ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК ЮРИК.... И с грустью поведал родному внуку, что это на очень древнем языке народа к которому принадлежит прадед, дед и мамочка малыша. Народ этот зовется ГОРСКИМИ ЕВРЕЯМИ и живут они на этой богом данной земле уже более 2000 лет! Внук открыл ворота во двор отчего дома БУБЫ и стал тянуть деда внутрь двора, но дед встал у ворот как вкопанный и ни шагу. Слезы рекой полились из глаз любимого деда, малыш не выдержал и тоже заплакал вместе с дедом, не совсем постигая истинных причин горьких слез деда. Очень осторожно внук потянул БУБУ внутрь двора. Но каково было удивление путешественников, когда кроме родных древних камней, устилающих двор и двух тутовых деревьев белых и красных ягод ничего не осталось. Дед как стоял на большом черно-белом морском камне так и резко опустился на колени и стал молиться, и вспоминать своих близких: маму, бабушку и своего очень рыжего дедушку с кем он жил в этом дворе до 13 лет. Малыш в это время смотрел в голубое небо, в котором с радостным гогогом вверх и вниз летали большие белые птицы. Дед успокоившись и вытерев слезы, объяснил малышу, что это морские чайки, до морского берега всего 100 метров. Командир отряда геройских путешественников, решил на улице Оскара провести небольшое совеща-

ние и уточнить дальнейший маршрут сказочного путешествия. Дед попросил направиться в сторону высоких гор, в город, где родился и стал сильным и отважным мальчиком, отец деда и прадед малыша.

Вернувшись на берег моря, накормив коней волшебным реактивным кормом и напоив чудодейственной водой, пилот направил коней в сторону высоких гор. На окраине родного города, БУБА попросил на минутку остановится у очень старинного еврейского кладбища, где покоится самый любимый человек на свете деда, его БАБУЛЯ. Невзирая на расстроенные чувства на улице Оскара, БУБА шустро с помощью дорогого внука привел в порядок памятник на могиле родной бабушки, поцеловал фотографию бабушки и попросил наследника помнить и изредка навещать это святое место. До родного города прадеда долетели за полчаса. Прадед родился в древней крепости, которая стоит посреди города, где скрывался народ Горских евреев под охранной русского царя от набегов неразумных местных племен горного края. Впереди показалась широкая улица, которая упиралась в отроги высоких гор, где прадед, готовясь к своим великим подвигам на великой войне, летал по утрам поверх туч, с орлами, ястребами и беркутами (со всеми большими и сильными птицами). Пролетая над красивым древним зданием исторического музея, где увековечена память героя прадеда и над домом, где жил прадед со своими родителями, сестрами и братьями, умные серебряные кони помахали в знак любви и уважения своими большими серебряными крыльями. Во время страшной войны, прадед совершал свои подвиги на самолетах ПО-2 и У-2, для того чтобы люди могли мирно жить и рожать таких сладких и геройских внуков, как внук БУБЫ!!!

Перелетев через высокие горы, внук взял курс на юго-запад, на город, который стоит среди пяти гор и где с воинскими почестями похоронен прадед и отец. Приземлившись у подножия горы Машук на мемориальном воинском кладбище, теперь уже дед взял мальчика за руку и повел к памятнику своего отца героя летчика. Дед посмотрел внуку пронзительно в глаза и очень серьезно попросил его, хотя бы раз в пять лет приезжать на могилу прадеда. И тихо добавил, что видно он уже сильно стар и больше не сможет приезжать и ухаживать за памятником. Дед обнял внука и горько заплакал. Внук по-мужски, еле сдерживая слезы, крепко сжал руки деда и обещал выполнить его просьбу. После этого внук поклонился памяти прадеда и повторяя за дедом, произнес на родном языке прадеда: НУМ ХУДО–ДА СВЯТИТЬСЯ ИМЯ ТВОЕ!

Путь до родного города ПЕТРОГРАДА, дед проспал крепким сном. Ставшие родными и дорогими реактивные кони доставили путешественников прямо на второй этаж родительской резиденции. Внук осторожно разбудил БУБУ, взявшись за руки и обнявшись они дошли до кровати и проспали без просыпа до обеда пока любимая МАМСИКИ и ЛЕЛЬКА не позвали их отведать жаренных пельменей.



14. МЕЧТА ДЕТСТВА.



Необычайно белая с серыми неправильными фигурками ЛУНА барахталась в бархатных волнах серебристых облаков. Стояла поздняя осень и все вокруг заставило уже немолодого мужчину вспомнить такой же лунный вечер много десятилетий назад, когда он жил со своей любимой бабушкой на берегу синего моря. Только одна деталь волшебной картины, этой осенней северной ночью поразила старика и заставила его снова и снова вернуться мыслями в то далекое и светлое детство. Присмотревшись внимательно к ЛУНЕ, которая изредка окуналась в облачные волны, похожие на необъятные стада серебро-рунных овец, старик заметил, что над спинами сказочных овечек несется радужная фигурка, похожая на мечту детства десятилетнего пацана. Силуэт, а за ней и весь сказочный лунный ансамбль, медленно неслись по часовой стрелке, застилая глаза старика слезами счастья прожитой жизни, возвращая его память к той детской мечте, которая сейчас перед ним мчалась в волшебном небе и также была недоступна как в том далеком солнечном детстве.

Старый человек после чудесного лунного парада вернулся в свою одинокую холодную кровать и согреваемый мыслями о весело несущейся радужной МЕЧТЕ, крепко заснул с надеждой все таки, со временем, стать обладателем того, чего у него так не хватало в детстве.

Проснувшись рано утром, старик достал из древнего сундука старый АЙ АЙ ФОН планшет и набрал по старой памяти, в поиске, старое название своей детской мечты. В интернете было очень много предложе-

ний похожих на то, что хотел приобрести дедушка, но именно ту мечту своего детства и ту небесную ночную сказку, которая уже более шести десятилетий не оставляла в покое старика, он никак найти не мог. То размер был не тот, то цвет не соответствовал воспоминаниям босоногого пацана, а то и совсем беда, отсутствовала система приведения в движение. Но, что очень огорчило немолодого охотника за детской мечтой, так это отсутствие настоящего кожаного снаряжения. Целый день провел старый бездельник в поисках на всех сайтах и в интернет-магазинах вожденной мечты, но так и не сумел подыскать похожее на свою мечту. Вечером из детского садика привезли четырехлетнего внука и дед поделился с ним безуспешными поисками своего воздушного замка. Малыш внимательно проанализировал все попытки своего любимого, но странного с приветом деда, и посоветовал просто дать объявление в интернете с подробным и детальным описанием объекта поиска и приобретения. Внук попросил деда, все параметры объекта, изложить на бумаге и отдать ему. Получив от деда характеристики объекта 50-х годов прошлого столетия, малыш дал объявление в интернете с указанием контактного телефона нерадивого деда и своего. В течении нескольких дней и недель было множество звонков и предложений, но ни одно не соответствовало МЕЧТЕ ДЕТСТВА старого деда. На исходе третьей недели к деду прибегает радостный внук. Внучку позвонила очень древняя бабушка у которой хранилось на чердаке, что-то похожее на предмет из объявления. Бабушка просила самим приехать, подняться на старый чердак и разыскать искомый объект безумной мечты деда, так как она уже не в состоянии лазить по чердакам.

В первый же выходной от детского сада день, внук с дедом попросили папу малыша отвезти их к милой и доброй старушке, которая проживала в очень живописном и ностальгическом пригороде ПЕТРОГРАДА, поселке КОМАРОВО, где отдыхали и творили все великие русские ученые и писатели.

По дороге в Комарово, папа купил букет цветов в подарок доброй хозяйке, того объекта, который пока хранился и был недосыгаем на ее чердаке. Дом хранительницы чердачной мечты стоял на берегу большого озера и троим искателям приключений и новых встреч, и знакомств, пришлось оставить автомобиль и с километр пройти через осенний лес. Хозяйка с очаровательной овчаркой по имени АЛЬМА уже ждала у ворот своей сказочной избушки. Дед посмотрев на нее, от неожиданности даже чуть подпрыгнул, так она была похожа на кинозвезду из любимого фильма деда «ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ». Папа с сыном прошли в дом и под присмотром хозяйки поднялись на чердак. Хитрый дед никак не мог оставить без своего внимания, обнимашек, ласк и поцелуев самое любимое животное в его жизни, овчарку АЛЬМУ, на мгновение даже позабыл зачем он приехал на берег озера. Дед безумно, даже еще безумнее, любил всех овчарок и дворовых собак похожих на овчарок, которым также как и искомым объектом на чердаке, ему в детстве не удалось обладать, а не совсем внимательные жена и дети ему так и не приобрели овчарку. Пока дед обхаживал Альмочку, папа с внуком в течении нескольких часов исследовали содержимое чердака. Наконец на крыльцо выбежал радостный внук высоко держа в руках деревянный игрушечный автомобиль, очень напомнивший деду небольшой советский грузовик с кузовом марки ГАЗ(полупторка), на котором

работал шофером его двоюродный брат и часто брал его с собой в рабочие поездки по городу. Следом за сыном следовал его отец, который бережно, прижимая к сердцу, нес великолепную деревянную игрушечную лошадку, на четырех приводных деревянных колесиках и с настоящей кожаной сбруей, все параметры детской мечты деда были проверены заботливым отцом и сыном. Дед тут же несмотря на сопротивление внука посадил его на игрушечного коня и покатил в сторону озера, весело напевая песню любимого ВЫСОЦКОГО «Кони привередливые...», Альма рванула от дома за веселой компанией и всю дорогу пыталась запрыгнуть, на грудь старого босоного пацана, мечта которого наконец-то исполнилась, не прошло и 67 лет!



**15. НЕВИДИМЫЙ
«НОЧНОЙ ДЬЯВОЛ» ПРАДЕДА.
(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)
(Волшебный самолет «Кукурузник»)
(К 80-ти летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ)**

Недалеко от загородного дома, где проживал маленький мальчик, находится поселок, под названием Левашово, где располагается военный аэродром, с настоящими военными самолетами различных назначений и марок, от больших военно-транспортных самолетов до небольших, которые предназначаются для обучения будущих военных летчиков. Эти небольшие многоцелевые самолеты, марки ПО-2, на простом русском языке, народ прозвал «КУКУРУЗНИКАМИ». Во время великой войны на самолете марки ПО-2, советские летчики глубокой ночью бомбили боевые позиции и аэродромы немецких захватчиков. Фашисты прозвали эти самолеты «НОЧНЫМИ ВЕДЬМАМИ» или «НОЧНЫМИ ДЬЯВОЛАМИ», так как высота полета самолета ПО-2 была очень небольшой и «НОЧНЫЕ ДЬЯВОЛЫ» были неуловимы для артиллерии и зенитных орудий врага.

Как-то проезжая через поселок Левашово, дед БУБА рассказал малышу историю о его прадеде, который учился на военного летчика в городе Ленинграде (Петербурге) и что первые его учебные полеты происходили на аэродроме в Левашово. Во время великой войны прадед малыша выполнял боевые вылеты на ночных бомбардировщиках, самолетах марки ПО-2. И однажды над территорией замечательной, доброй и любимой БУБОЙ страны УКРАИНА, захваченной фашистами, прадед в 1944 году, успешно выполнив боевую задачу, попал под шквальный огонь немецких

зенитных орудий. Самолет получил множество пробоин, прадед получил 12 осколочных ранений, но даже невзирая на этот смертельный полет, прадед сумел сохранить жизнь самолету и себе, приземлившись на территории своего авиационного полка.

Во время войны, военные аэродромы в блокадном Ленинграде, на которых базировалась эскадрилья «НОЧНЫХ ДЬЯВОЛОВ» гвардии капитана, прадеда малыша, располагалась, кроме Левашово, на территории Комендантского аэродрома, где сейчас живут ЛЕЛЬКА с БУБОЙ, а также в парке СОСНОВКА, где очень долго жили бабушка с дедушкой и с тетей Яной, и где родилась у них прекрасная доченька, МАМСИКИ мальчика.

Сам мальчик в течении своей жизни, а пацану скоро стукнет 4 годика, наблюдал в небе и слышал звук пролетающих очень низко военных самолетов различных марок. Самолеты взлетали и садились на аэродром в Левашово. БУБА говорил, что в основном это военно-транспортные самолеты, предназначенные для перевозки военных автомашин, танков, бронетранспортеров, артиллерийских орудий, бомб и ракет, а также для тренировок очень отважных военно-воздушных десантников. У мальчика в большом количестве были игрушечные танки с электродвигателями и с лазерными пушками, артиллерийские орудия и т.д. Но, к сожалению, и к великой печали малыша, у него не было еще, настоящего военного игрушечного самолета. «Малознакомый», дед БУБА, обещал привезти этот самолет из дальних своих, непонятных ПРАВИЛЬНОМУ ПАЦАНУ, путешествий, но так видно закрутился в чужих краях, что напрочь позабыл свое обещание и бедному малышу ничего не оставалось как рассматривать фотографии своего прадеда летчика, стояще-

го рядом, или сидящего в кабине пилота «НОЧНОГО ДЬЯВОЛА» в летном шлеме с большими наушниками. Старые фотографии, любимая бабушка Леля, доставала из древнего чемодана прабабушки, жены прадеда и мамы БУБЫ и они с малышом накрывались теплым пледом и подолгу их рассматривали по ночам. Малыш в тайне мечтал получить в подарок «НОЧНОГО ДЬЯВОЛА», ну на крайний случай модель «КУКУРУЗНИКА» на котором его прадед совершал свои боевые подвиги.

Болтливый БУБА даже обещал подарить не просто модель самолета ПО-2, а модель с моторчиком и умением стрелять лазерным лучом по наземным целям. Целям, состоящим из игрушечных танков, орудий и бронетранспортеров, ну а если плохо себя будут вести, даже по любимым собачкам. Родителей он просил пожалеть и не стрелять в них, так как они еще могут пригодится пацану по жизни. Мальчик верил и ждал, что когда-нибудь совесть наконец найдет на морском берегу БУБУ и он приедет, и выполнит свое обещание.

И вот как-то в один из солнечных теплых весенних дней 2025 года, малыш играл на большой зеленой лужайке перед родительским домом, бросая баскетбольный мяч в баскетбольное кольцо, установленное на стволе высокой сосны, на высоте более двух метров. Любимые собачки малыша, весело, наперегонки, сбивая друг друга по пути, все в зеленой траве и грязи, под громкий на весь Серебристый поселок лай, гонялись за отлетевшим от баскетбольного кольца мячом, не давая малышу спокойно играть. Пацану надоело гоняться за истеричными, но сладкими собачками и он прилег на деревянный топчан, который своими руками смастерил его любимый папочка.

Не прошло и нескольких минут, как малыш заснул

в обнимку с тремя сильно невымытыми песиками. Проснулся мальчик внезапно, так как его разбудил рокот непонятого мотора, похожий на жужжание большого майского шмеля. Открыв глаза, малыш с изумлением обнаружил стоящий на зеленой лужайке небольшой самолет, очень напоминавший пацану самолет с фотографии, где его прадед сидит за штурвалом или стоя перед самолетом, дает боевые задания своим подчиненным летчикам эскадрильи. «КУКУРУЗНИК» стоял с работающим мотором и вращающимися лопастями пропеллеров. В кабине летчика никого не было, защитный купол был откинут, словно, «НОЧНОЙ ДЬЯВОЛ» просил малыша: Быстрее садись мой любимый правнук, давай полетаем над полями, городами, реками и морями великих побед далекой и жестокой войны... И отдадим почести всем героям, которые пожертвовали своей жизнью, подарив ее БУБЕ, Лельке, МАМСИКЕ и ПАПСИКЕ... Малыш подбежал к правому крылу самолета, обнял его с такой силой, как мог бы, при встрече, обнять своего геройского прадеда. До этого момента, мальчик уже неоднократно летал с родителями на настоящих больших самолетах, на далекие моря~океаны, на различные чудесные острова, где находится его любимая «Камилла Вилла Камилла», а еще он по большому секрету от своих родителей, кроме Лельки, довольно часто по ночам, встречался со своей ненаглядной подругой, королевской принцессой и летал с ней на ее чудо королевской карете, запряженной тройкой серебряных коней с реактивными крыльями. А тут прилетел, сам по себе старинный «КУКУРУЗНИК» и просит маленького пацана сесть в кабину пилота, на то самое место, где когда-то сидел его прадед и полетать. Малыш заглянул в кабину пилота и увидел на сиденье шлемофон летчи-

ка с большими наушниками, в точь точь такие же, как малыш видел на фотографии витрины стенда музея в родном городе прадеда, где увековечена святая память подвигов его прадеда. После этих воспоминаний малыш, не долго думая забрался в кабину мини «Кукурузника» и одел летный шлем. Тут же в наушниках прозвучала команда, в приказной, но доброй манере, застегнуть привязные ремни, закрыть защитный люк, надеть защитные очки! Двигатель «НОЧНОГО МИНИ ДЬЯВОЛА» взревел, лопасти пропеллеров стали вращаться с удвоенной силой и чудо-самолет превратился в американский истребитель F-35С фирмы ЛОКХИД с вертикальным взлетом. БУБА никогда не переставал говорить слова благодарности всем странам, которые помогали его РОДИНЕ победить фашистов и на первом месте он всегда выделял бескорыстную помощь великой Америки, которую невозможно оценить в деле победы над грозным врагом обеих стран!

От сильной перегрузки, малыша, вдавило с большой силой в кресло, пацан произвольно схватился за штурвал самолета, но голос в наушниках приказал «РАНВЕРСМАН», резко вверх по вертикали, штурвал прижать к себе.

Поднявшись на высоту 3 километра над землей, голос «МИНИ ДЬЯВОЛА» приказал привести штурвал в нейтральное положение, малыш беспрекословно выполнил фигуру высшего пилотажа и «КРУТОЙ ДЬЯВОЛ» превратился снова в обыкновенного тихого «Кукурузника», который после облета родного города-героя малыша ЛЕНИНГРАДА (ПЕТРОГРАДА, Петербурга) взял курс на города-герои: МОСКВА, ОРЕЛ, КУРСК, РОСТОВ, КИЕВ, БРЕСТ, МИНСК, ОДЕССА, СЕВАСТОПОЛЬ и т д . Пролетая над городом СТАРЫЙ ОСКОЛ,

уже ставшим родным голос заоблачного командира попросил в знак памяти прадеда помахать всеми четырьмя крыльями, городу где во время войны, по приказу самого большого командира, прадеда малыша назначили военным комендантом города, после его освобождения от ненавистных фашистов в 1943 году. Через некоторое время полета голос спросил мальчика, куда он хотел бы еще полететь и почтить память невинных жертв подлой войны, голос крови подсказал мальчику: БУХЕНВАЛЬД, ОСВЕНЦИМ, ГЕТТО В ВАРШАВЕ (где были замучены 30 родственников двоюродного брата БУБЫ и дяди малыша), БАБИЙ ЯР в КИЕВЕ. Отдав святую дань всем этим памятным местам, «МИНИ НОЧНОЙ ДЬЯВОЛ» взял курс на поселок СЕРЕБРЯНЫЙ РУЧЕЙ в Ленинградской области. Тревожный голос в наушниках предупредил геройского мальчика, что в связи с погодными условиями на территории проживания правнука героя, малышу придется срочно одеть парашют, встроенный в кресло пилота, плотно пристегнуть все необходимые лямки и по команде сказочного голоса, перегнуться через кабину пилота и выпрыгнуть. В воздухе, на счет раз, два, три рвануть за кольцо на переднем ремне парашюта. После приземления на родной земле, голос советовал собрать парашют и подручными средствами закопать его под заветным деревом, запомнить его координаты и при следующей встрече с невидимкой «НОЧНЫМ ДЬЯВОЛОМ» откопать его и быть во все оружии, готовым в любую минуту встать на защиту дорогой РОДИНЫ от ненавистных фашистов.

Пицунда, 08.01.2025г.



16. СВЯТАЯ ПАМЯТЬ ОРЛА.
(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)
(К 80-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ).

Жил был Горский мальчик. Звали его, вернее бабушка его звала ЮНУН, мама нарекла ЮРИКОМ. ЮНУН, кроме бабушки и мамы жил в солнечной столице замечательной горной страны ДАГЕСТАНА, МАХАЧКАЛЕ, вместе с очень добрым и большим рыжим, рыжим дедушкой БЕНЦУАРОМ. Десятилетний мальчик не достигнув и двухмесячного возраста, лишился родного отца, ИЕШУА, покинувшего сына из-за множества тяжелых ранений полученных в воздушных боях с ненавистными врагами Советской Родины. Дорогого дедушку пацан потерял в пятилетнем возрасте.

У Юнуна было доброе, солнечное детство, согретое большой любовью мамы и бабушки, а также многочисленных друзей по двору и улице ОСКАРА. Однако мальчик с раннего детства заметил подлую несправедливость, у всех друзей были отцы, с которыми они ходили гулять в парк «Комсомола», в городской сад, на Каспийское море, ездить на рыбалку, ходить, на балет «Щелкунчик» и «Золушка» столичных театров, играть в баскетбол и волейбол, покупать елку и елочные игрушки на Новый год, вставать на их защиту в пацанских драках, и наконец просто ходить в самое любимое Юнуном кино. Ничего такого у босоногого мальчика в больших черных трусах никогда не было.

Мама иногда, очень редко, в свободное от работы и учебы время, укладывая мальчика спать, принималась рассказывать ему про детство и юность родного отца Юнуна, Иешуа, про его боевые подвиги во время Великой Войны, показывать фотографии военных лет и

личные вещи героя летчика и его боевые награды.

Однажды летом, теплым, солнечным, изумрудным летом, когда стаи больших и совсем маленьких птиц весело кругами носятся над синим морем, и над белым, белым, белым мраморным городом, за мальчиком приехали родные сестры его отца, из города Темир-Хан-Шура (Буйнакск), где родился и вырос отец ИЕШУА. Тетушки увезли Юнуна погостить на лето в высокие, древние и гордые горы, как и весь миролюбивый и гордый народ ДАГЕСТАНА.

Спокойно прожив неделю, первый раз в жизни, оказавшись, вдали от бабушки и любимой мамочки, ЮНУН по вечерам оглядывал окружающие городок высокие горы, вспоминал рассказы своей мамы о детстве отца и о его безграничной любви к походам в горы, его горячую любовь к большим и сильным птицам, ОРЛАМ, БЕРКУТАМ и ЯСТРЕБАМ. Соседский дядя Абдурахман, ветеран и инвалид войны, геройский моряк, полюбил шустрого не по годам мальчика и всячески старался играть с Юнуном пока тетушки были на работе. Абдурахман заставлял пацана учиться лазить по деревьям, плавать в горной речке, прыгать через всякие преграды, собирать сливы, яблоки и груши. Иногда Абдурахман брал с собой пацана в предгорья, пасти небольшое стадо баранов и козочек. Юнуну как-то удалось даже проехать верхом на самом большом козле с кличкой «Ишак Карабахский». Проехав верхом несколько метров мальчик кубарем скатился с «Ишака». Почему Ишак и почему Карабахский, Юнуну так никто ничего вразумительного не объяснил.

Вершины гор были совсем рядом, но забираться в гору одному без Абдурахмана мальчик не решался, а Абдурахман из-за своего ранения не в состоянии был

составить кампанию пацану. Мальчик в тайне от всех тетушек, вынашивал план попытаться подняться одному именно на ту гору, которую так любил его отец Иешуа и с вершины которой он, по рассказам своей мамы, летал над облаками в стае с орлами, беркутами и ястребами. Только доверенное лицо Юнуна, и непрекаемый авторитет дядя Абдурахман был посвящен в эту смелую идею и обещал молчать, но преподал ценные уроки как идти в гору и спускаться с горы и как вести себя в случае случайного камнепада.

За три дня до приезда за Юнуном дорогой мамочки, пацан сам стал подниматься на крутую папину гору. Путь до вершины горы занял около часа пути. Мальчик не спеша, поднимался ставя ноги как учил Абдурахман. Как настоящий альпинист, ЮНУН ступни ног ставил параллельно друг другу, серпантинном, упором на верхнюю ногу, тело держал вертикально. При спуске с горы мальчик также пользовался аналогичным методом. Во время прогулок Юнуна в обнимку и верхом на баранах и козах на склонах гор, Абдурахман, показывал и объяснял мальчику, значение и ценность берез, дубов, грабов, и буков. ЮНУН также отмечал отдельные заросли елок и сосен, но они встречались не так часто. Абдурахман рассказал, что самое большое и древнее дерево в Дагестане, это 800-летний платан, но растет он не везде.

Добравшись до вершины горы, ЮНУН осмотрелся и выбрал самый высокий дуб с очень густой зеленой шапкой. Мальчик заметил, что среди густых веток этого дерева, на самой вершине, проглядывают очертания большого орлиного гнезда. ЮНУН сел в тени под дуб и стал наблюдать невероятные по красоте полеты сказочных птиц. Орлы среди этого хоровода птиц выделяя-

лись своим хладнокровием и степенностью.

Вдруг сверху из кроны дуба рядом с мальчиком опустился серебряный с черным отливом комочек птенца, глаза у которого были расположены по бокам головы, а не спереди как у всех нормальных людей. По форме клюва мальчик решил, что это птенец—орленок. ЮНУН нежно взял в руки орленка, стал гладить его по гордой голове, чтобы он перестал плакать, напоил его водой и хлебушком принесенными с собой. Вскоре на писк орленка прилетел большой Орел-папа, он схватил своего ненаглядного сыночка за спинку и взлетел держа его в клюве, в свою поднебесную квартиру со всеми удобствами. Мама Орлица металась по своему обширному гнезду и истошно бранила своего непослушного орленка. Папа-Орел не стал вмешиваться в семейные разборки и спокойно слетел к Юнуну, прямо на плечо. Сильный и гордый Орел поблагодарил мальчика за спасение Орленка и спросил, что привело маленького мальчика на вершину именно этой горы. ЮНУН из рассказов своей мамы, поведал Орлу историю про своего родного отца, который в юности проживая у подножия этой горы, 27 лет тому назад, очень дружил с местными птицами и сам нередко летал с ними над долинами и горами родного Дагестана. Юрик рассказал и о том, что когда отец повзрослел он стал военным летчиком, во время Великой войны совершил несколько боевых подвигов. Орел слетел с плеча мальчика и сел прямо перед ним, долго смотрел в глаза мальчику словно сверяя его портрет с лицом другого, известного только ему человека. Орел спросил, как звали твоего отца? ЮНУН ответил, Мальчик Иешуа. Через некоторое время Орел снова спросил мальчика, как твоя бабушка, мама твоего папы обычно звала домой своего сына: Лети ко мне

мой дорогой Орленок, мой сладкий Иешуа..? ЮНУН утвердительно, в полном восторге от услышанного, кивнул головой. После этих слов Орел в яростном порыве замотал своим большим дагестанским клювом и взлетел на несколько метров над головой Мальчика, словно пытаясь что-то очень срочное рассказать своей ненаглядной жене Орлице. Но через мгновение Орел опять приземлился перед Юриком и через слезы радости смог тихо прошептать мальчику: Так это был большой друг нашей многонациональной стаи, сын полка больших и гордых птиц, воспитанный нашей большой горной семьей, который навсегда хотел остаться с нами и жить на вершине самого большого дерева на этой горе, где сейчас живу я и моя орлиная семья. Потом Орел рассказал мальчику, что перед самым началом Великой Войны, мальчик Иешуа приехал попрощаться со своими родителями и заодно поднялся на вершину горы, чтобы попрощаться и обняться со своими птичьими братьями. Иешуа поднялся к нам, одетый в форму военного летчика Красной Армии. Птичья почта быстро собрала вокруг боевого летчика, своего брата, всех птиц которые помнили и уважали его. Твой отец в прощальной речи, утвердительно сказал, что скоро будет большая война и попросил, что если вражеские самолеты будут бомбить его родной город Буйнакск и дорогой Дагестан, всех своих братьев по полетам детства, сделать все возможное, чтобы максимально навредить ненавистным врагам нашей любимой Родины. Прошу Вас действовать по нашим Кавказским, Горским законам птичьей совести и веры, и не щадить врага, где бы Вы его не нашли, на Земле, в воздухе или на воде. Твой отец обещал ходатайствовать перед Великим Сталином об утверждении ордена ОРЛИНОЙ ДО-

БЛЕСТИ, на котором будет изображен Орел держащий клювом за горло ненавистного фашиста. После этого, офицер Иешуа по очереди обнялся со всеми птицами, поклонился родной горе и родному городу лежащему в живописной долине и улетел воевать. Больше мы его никогда не встречали и ничего не знаем о его судьбе. Папа-Орел рассказал сыну героя летчика, что во время войны он и его братья орлы охраняли секретный военный аэродром в горах вблизи города Буйнакск. ЮНУН в свою очередь, подробно поведал Орлу о подвигах отца и о том, что ИЕШУА пожертвовал своей жизнью ради жизни и мира на родной Земле.

Единственно чего не мог знать ЮНУН, что почти через 70 лет, в городе где родился ИЕШУА, в историческом музее увековечат память отца и брата всех сильных и гордых птиц древнего ДАГЕСТАНА!

Петроград, 28.01.2025г.



17. ДОРОГОМУ ВНУКУ. (ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)



Так по жизни получилось, что твой дед Юрик, рос без родного отца. У Юрика была только очень старенькая бабушка МАЛКА (так еще зовут твою двоюродную сестру) и мама ОЛЬГА (так еще зовут твою маму) и все!!!

Когда, родная сестра по отцу ЛАРИСА (так еще зовут твою бабушку Лельку), показала могилу отца Юрика в городе Пятигорске, Юрику уже исполнилось 15 лет. До этого Юрик всегда со слезами просматривал военные фотографии своего отца, его похороны, но никогда, никто ему не показывал могилы где покоился его отец. С этого момента Юрик реально почувствовал, что у него был отец и он может думать о нем, расспрашивать близких о жизни отца, но самое приятное для сироты, было общаться с отцом в своих снах. Со своим папой во сне, Юрик ходил в лес, в великолепную церковь святого Лазаря, где перед входом всегда сидело много бедных людей и инвалидов войны и им всем отец Юрика раздавал деньги. Самые приятные и сладкие, в прямом смысле сны, приходили в выходные дни, когда в реальной жизни все отцы соседских пацанов водили своих мальчиков в мороженицу, а также мечту всей жизни Юрика, кондитерскую, где папа покупал Юрику самое дорогое мороженое и обязательно большое БИСКВИТНОЕ пирожное. Однажды Юрику приснился сон, что когда ему исполнилось пять лет, в 1952 году, когда проходили олимпийские игры, первые для нашей Родины, папа привел малыша на баскетбольную площадку школы номер 1, города Махачкала и стал учить его бросать точно мячик в баскетбольное кольцо. Папа был ростом 1 метр 95 сантиметров и умел хорошо играть в баскетбол. Что удивительно, при

общении с папой в своих сновидениях, Юрика с папой никто, никогда не окружал, все вокруг всегда было пустынно и безлюдно. Когда Юрик повзрослел и его стали интересовать девочки, всегда старше него на два года, папа подробно объяснял юноше как надо уважительно и нежно относиться к девочкам и ко всем женщинам в жизни Юрика. Как-то раз папа рассказал уже взрослому Юрику историю с одним пацаном из его класса, который очень не по-доброму отозвался о национальности отца Юрика, папа не выдержал и дал пощечину мерзавцу. И после этого папу даже хотели исключить из школы, отец мерзавца работал в органах НКВД и занимал там большой пост. Когда папа гулял с Юриком по улицам Пятигорска он всегда крепко держал Юрика за руку и Юрик смотря на него снизу вверх всегда восторгался красотой и силой своего отца. Почему-то отец никогда не водил Юрика на его любимый пляж, на Каспийское море, может папа не умел плавать или по какой-нибудь другой причине, этого Юрик не смог выяснить. Но зато отец всегда при встречах во сне, просил Юрика сильно любить и заботиться о бабушке и маме, его очень любимой и красивой жене, по которой он очень скучает.

Дорогой внук МАРК!

У тебя есть замечательные мама и папа, два деда и две прекрасные бабушки. Пацан ты очень счастливый мальчик! Дорожи, люби и береги своих родителей. А еще твоей прабабушке-АЛЕВТИНЕ ПЕТРОВНЕ скоро исполнится 90 лет. Твой дед Юрик уже 41 год называет ее мамой и она самая настоящая мама и настоящая бабушка всем его внукам. И в скором времени, даст наш БОГ, папа с мамой подарят тебе сестричку, которая будет с гордостью носить имя АЛЕВТИНА!!!

БУДЬ СЧАСТЛИВ МОЙ ЛЮБИМЫЙ МАЛЬЧИК И ПОМНИ ВСЕГДА ЧЕМУ УЧИЛ ТЕБЯ ТВОЙ ДЕД ЮРИК.

Пицунда, 18.11. 2024 года, 06:00 утра

18. ИДИ КО МНЕ МОЙ ДОБРЫЙ ДЕДА... (ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)

Прошло более трех лет, как у меня поменялись жилищные условия и я переполз (или меня выползли) из маминого уютного однокомнатного живота в двухэтажную загородную резиденцию моих родителей, выходящую одной стороной в густой заповедный лес сосен, елей и берез. Один из моих веселых родственников (ДЕД ЮРИК), вспоминая события 14 апреля 2021 года, все эти года, где-то пропадал в дальних странах, под предлогом лечения астмы и лишь эпизодически, пару-тройку раз навещал меня. Теперь повзрослев, я задаю напрашивающийся вопрос, а зачем надо было переться так далеко, когда все для лечения астмы есть там где он ее подхватил, сосновый великолепный лес, чистый воздух Севера, а главное лекарство для него, это безграничная его любовь ко мне (так он всем писал и говорил в стихах и прозе). Но какие-то обстоятельства оказались выше его любви ко мне и заставили его бежать, скрываться от меня долгое время! Но все было бы терпимо, так этот весельчак стал надолго увозить от меня мою дорогую бабульку ЛЕЛЬКУ. Эту обиду я ему не забуду никогда. Не знаю как ДЕД с ЛЕЛЬКОЙ переносят эту разлуку с таким редким и непередаваемым счастьем как их обожаемый внук, но я просто не могу оценить мой моральный ущерб от недостаточности ласковых и добрых слов моих обожаемых родственников.

Иногда, когда мы остаемся наедине с моей мамой, она достает книгу воспоминаний и рассказов моего ДЕДА и читает мне про его непростое сиротское детство без игрушечных автомобилей, самолетов, желез-

ных дорог и паровозов, а также без настоящих детских машин с моторчиками марок БМВ и МЕРСЕДЕС, и многих, многих других игрушек, которые можно было бы разместить только в большой двухкомнатной квартире. А мой хулиганистый ДЕД(ансамбль Лезгинка на день рождения моей мамочки 04.09.23 года) из всех игрушек Мира в 1957 году, мог играть только со шлемом героя летчика своего папы(моего прадеда ИЕШУА), его орденами и медалями, а также со ржавым ружьем своего деде БЕНЦУАРА и личным боевым кинжалом ИЕШУА.

Как было бы здорово, чтобы мой милый, обделенный в детстве ЮРИК наконец приехал навсегда в Питер, поселился бы со мной в резиденции на втором этаже, где жили бы ОН и Я, и мои(наши с ним) все игрушки, при этом остальные родственники могут жить на первом этаже или рыть себе землянку в лесу, извините за грубость, ведь и их вина есть в том, что мне очень не хватает моего ЮРИКА!

ИДИ КО МНЕ МОЙ ДОБРЫЙ ДЕДА...

ИДИ КО МНЕ МОЙ ЛЮБИМЫЙ ЮРИК....

Вот так лежу я в гамаке и вспоминаю те небольшие встречи с ДЕДОМ, когда он во время наших прогулок ненавязчиво приучал меня к спорту. Наш путь всегда лежал через школьный стадион, с непременным подтягиванием на гимнастической перекладине и бросанием мяча в баскетбольное кольцо. Да, настоящий баскетбольный детский мяч и настоящее баскетбольное кольцо были подарены мне ДЕДОМ, но я их не наблюдаю на территории резиденции, думаю родители таким образом берегут зеленый газон и готовят меня к великим победам в биатлоне??? Эх, думаю ДЕД приедет и такой им покажет биатлон, что после этого сразу всех российских спортсменов допустят до мировых соревнований!!!

Давай Господь моим детским ртом молвить истину! МИРУ МИР!

Засыпая на зеленом газоне в окружении родных моих трех собачек, я строю грандиозные планы, про то, как по приезде в Питер, ДЕД с ЛЕЛЬКОЙ заберут меня надолго к себе жить в город и я первый раз в жизни буду спать со своим Юриком. С мамой, папой и ЛЕЛЬКОЙ я уже спал, а вот с ДЕДОМ нет, думаю было бы прикольно. ДЕД спал и нянчил всех своих детей и внуков, я видел, есть фотодокументы, один я остался обделенным. Думаю, что ЮРИК, усыпив меня, сам не смог бы заснуть до утра и неустанно бы смотрел на меня и любовался моей прадедовской красотой. А во сне, мне бы снились сказочные моря и океаны, где мы втроем путешествуем. Утром мыл бы мою замечательную попку и заставлял бы чистить зубы. Эх мечты, мечты!

В первый же день своего знакомства с моими дорогими родственниками, я понял, что жизнь не совсем справедливая штука, и в ней подчас побеждают не совсем добрые и милосердные люди. Каждому свое! Вот и моему ДЕДУ досталась незавидная участь, даже не воскресного, по суду(шутка), а раз в год встреч со своей родной кровиночкой, своим прямым наследником героической фамилии прадеда.

Милый ДЕД, добрый ЮРИК, не переживай, всему свое время, научись в свои молодые 77 лет, верить и ждать лучших времен обнимашек и целовашек со своим дорогим внуком! Добро победит Зло и ты еще станцуеть Лезгинку на моей свадьбе!

НЕ ГОРЮЙ ЮРИК!

А ПРОСТО: ИДИ КО МНЕ МОЙ САМЫЙ РОДНОЙ ДЕДА-ЮРИК!

Пицунда, 10:00, 15.07.24

ГЛАВА VI

**ИДИОТСКИЕ ЗАМЕТКИ,
ТЕКСТЫ, СТИХИ, АНЕКДОТЫ.**

1. ТЕКСТЫ.

1.1. ВОПРОС.

Мысль о 6000 летней истории еврейского народа (Иудеи).

Много написано за эти 6000 лет, Ветхий Завет, различные монографии и исследование религиозных основ иудейства, была великолепная Суламифь, великие цари Давид и Соломон, но нигде я смертный, не нахожу ответа на один вопрос: почти 4000 лет народ Израиля жил более менее спокойно с небольшими перерывами на новое восстановление после очередного разрушения храма. Ни в одной летописи нет даже предпосылок для столь жестокого, после рождения Иешуа из Назарета, гонения на Богом избранный народ. В чем кроется причина такого мракобесного отношения к евреям, чем они провинились перед Господом, что так страдают до сих пор? Конечно эти страдания и миллионные жертвы только закалили еврейский народ, делая его великой нацией во всех областях жизнедеятельности человека!!! Но их также продолжают истреблять и ненавидеть. Где ответ???

1.2. СОСЛАГАТЕЛЬНАЯ ЗАМЕТКА:

Если бы Февральская буржуазная революция 1917 года окончательно победила и Россия, как и была уже до 1913 года быстро развивающейся демократической страной капитализма, во всех сферах экономики, политики, искусства, индустрии и культуры, и продолжала бы свое развитие после отречения гнилого, кровавого царского режима, я думаю, что никакой бы великий воин Гитлер не напал бы на великую буржуазную Россию. Так как не смог бы, десятки лет вывозить из России нефть, уголь, древесину, продукты питания и пшеницу (при миллионном голодающем советском народе), а также обучать своих бандерлогов в СССР!

1.3. КАК Я СТАЛ СОЧИНТЕЛЕМ, А КОМУ И БУМАГОМАРАТЕЛЕМ. (А КОМУ И КОБЫЛА НЕВЕСТА.....)

Задумал написать я историю своего детства военной сироты начиная с послевоенной старой моей Родины, города Махачкала и дорогого сердцу Дагестана, где родились все мои родители, дедушки, бабушки и пра... пра...пра..

В 2023 года родной племянник защитил диссертацию в Оксфорде по генеалогическому дереву нашего рода АГАРУНОВЫХ, БЕНАГУЕВЫХ И АМИРОВЫХ, начиная с 1856 года.

В 1971 году волей Господа нашего великого и единого, я был приглашен в Ленинград в Физико-технический институт АН СССР, для написания дипломной работы, а затем и кандидатской диссертации. Женился,

появилась прелестная первая доченька и все бы хорошо, но мои научные руководители, в том числе и нобелевский лауреат, не давали мне проходу и все допытывались у меня какой я национальности(в институте в основном работали лица еврейской национальности, но европейские евреи, ашкенази), Горским евреем был я один, и как говорит статистика, был первым физиком кандидатом наук защитившемся в АН СССР. Когда я поведал дотошным великим физикам историю моей жизни, они недолго посоветовавшись дают мне большую книгу (одну или две?) «ИСТОРИЮ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО...». И говорят глава такая-то, читай про историю своего народа, шел 1975 год, и я первый раз прочитал про ХАЗАРСКИЙ КАГАНАТ, про Горских евреев и т д, сейчас эту историю все знают, начиная с нашего президента, с которым работал в начале 90-х в комитете по обороне Ленинграда, у которого до сих пор много друзей и соратников Горских евреев. Он мне тоже пытался рассказать какая у меня неординарная нация, но после Карамзина, мне будущий президент, был не указ.

13 первых лет жизни, проведенных в многонациональном, дружелюбном и милосердном к военному сироте Дагестане, где кроме родных Горских евреев в моем воспитании принимали участие кумыки, аварцы(олимпийский чемпион Али Алиев!) и лезгины, где мне совершенно не надо было задумываться или стесняться своей национальности, взывали к моей совести и памяти описать эти голодные годы, тяжелые, но бесконечно солнечные и радостные в окружении родных дагестанцев. В 1959 году мама закончила мединститут в Махачкале, нашла мне нового папу и увезла меня в Нальчик.

Живя и общаясь в общежитии АН СССР, я зачитывался великими писателями и поэтами и не мог не начать записывать эпизоды моей жизни, с похорон отца героя летчика, мне 55 дней отроду и всю жизнь.

Эти записи я, но в основном мама хранила, вплоть до своей смерти в 2013 году в Петрограде. Просмотрев архив моей матушки, личное дело моего отца, я начал изредка сопоставлять различные эпизоды жизни своей и записывать их в бесконечные блокноты и телефонные заметки. За это время у меня родились две прекрасные дочери, которые подарили мне двух прекрасных внучек, но я мечтал о внуке. В 2021 году, в апреле младшая доченька подарила мне внука, мне было уже 73 года.

И вот произошло то, после чего я обязан был стать бумагомаратилем. В тот день когда моему внуку по кавказским обычаям, должны были сделать обрезание, внука привозят из роддома(кстати врачом, которая принимала роды была очень красивая дагестанка, аварка по национальности или грузинка?) и я как истинный дагестанец приобрел кубачинский кинжал в серебре, сделал на нем напутствие Расула Гамзатова на аварском и горско-еврейском языке, и положил кинжал в колыбель, рядом с внуком. И тут произошло то, после чего я не мог не сесть за описание моей жизни. А произошло вот, что, кто-то (забудем его имя), из моих новых родственников прилюдно высказал свое опрометчивое мнение, про надпись на кинжале, сам кинжал, а самое главное человек в своей речи подчеркивал, такой нации как дагестанская не существует, Горских евреев вообще не присутствует, а если они есть, то они малограмотные, без своего алфавита, языка и письменности. Это у евреев исповедующих и написавших ВЕТХИЙ

ЗАВЕТ, которому более 4000 лет??? В заключении этот чудной человек сказал, что мне нельзя доверять ребенка, так как я могу увезти его в Дагестан и сделать ему обрезание, хотя я в дарственной памятке вложенной в футляр кинжала, пишу внуку, что по достижении совершеннолетия, он должен сам и только сам выбирать себе национальность, веру и т.д. Благодаря БАБУШКИНОМУ ЗАВЕТУ(мой рассказ) я стойко перенес этот воюющий национализм, не вызвал чудака на дуэль, не дал ему пощечину, а просто начал более интенсивно описывать свою жизнь, главным лозунгом которой будет являться борьба с национализмом в любых проявлениях, фашизмом и антисемитизмом. Сильно заболел в 2021 году бронхиальной астмой, и перенесший в конце 2022 года воспаление легких, граничащее со смертью, я выкарабкался и в конце 2023 году врачи мне посоветовали как можно быстрее бежать из сырого и аллергического Петрограда. Я добежал до Пицунды, до ее реликтовых сосен, и уже практически выздоровел, так что обхожусь небольшим ассортиментом лекарств.

Оказавшись один в райском климате АБХАЗИИ, я за год написал и издал две книги, одну автобиографическую с фотографиями семьи за почти двести лет, вторую на 300 страниц, только рассказов и мемуаров. Готовлю к изданию третью книгу.

О Дагестане и послевоенной Махачкале написал: ЦИКЛ ИЗ ШЕСТИ ПОВЕСТВОВАНИЙ: ЗАПАХ ДЕТСТВА (1949-1959гг) и романтическую трилогию «ИДИ КО МНЕ МОЙ СЛАДКИЙ МАЛЬЧИК...»(1957-1975 гг).

Стал думать и мечтать о публикации только хотя бы одного из этих произведений именно в Дагестане, ни в коем случае в Израиле, США, Германии, Польше и т.д. где живут мои родственники, только в Дагестане!!!

Почему именно этих произведений, и в Махачкале, а просто это был бы мой ответ чужакам в моей большой русско-еврейской семье.

Нашел в январе 2024 года телефон журнала Дагестан, позвонил, трубку взяла очень добрая и милая дагестанская женщина Джаминат Умаровна, которая занимается детским журналом «ОРЛЕНОК». Она попросила прислать ЦИКЛ и ТРИЛОГИЮ, прочитав первую часть трилогии «ИДИ КО МНЕ....» своему женскому коллективу, которому до истинных женских слез понравилось новелла(по ней снят видеоклип), она дала мне два телефона гл. ред. журнала Дагестан и Народов Дагестана. С Народами Дагестана не получилось, так как дама гл.ред, февраль март отмечала религиозный праздник и два месяца, каждый день обещая поговорить, обманывала меня. А главный редактор журнала «ДАГЕСТАН» опубликовал два моих рассказа. За что моя семья дети и внуки благодарны ему, а также за знакомство с чудесным и очень замечательным историком Дагестана, директором музея в Буйнакске, МИКАИЛОМ ДУГРИЧИЛОВЫМ!!!, где 05.10.24 был открыт стенд моего отца героя летчика.

Пока я жив, я хочу, чтобы мои родственники увидели, услышали или прочитали мои произведения, и полюбили МОЙ ДАГЕСТАН!

Спасибо этим людям, они сделали из меня неплохого писателя.

Может жизнь и мои произведения их чему-то научат!

Пицунда, 23.10.24

1.4. СБАЛАНСИРОВАННЫЙ, СУБЛИМИРОВАННЫЙ ДУАЛИЗМ. (Позитив<>Негатив=ЖИЗНЬ)

*У каждого человека, кроме ПОЗИТИВА
есть и свой НЕГАТИВ!
Н.Бердяев*

ПОЗИТИВ и НЕГАТИВ каждого человека имеют всегда только свой оригинальный код, шифр, отпечаток..., и не могут подвергаться обсуждению и осуждению!

Юрий Амиров

РАДОСТЬ РОЖДЕНИЯ (1947), дорогих детей, долгожданных внучек и внуков и светлая мечта от ожидания, еще при жизни, поцеловать ножки своих правнуков.

БОЛЬ ПОТЕРИ(1947), родного отца, кровоточащая душевная рана, сиротского одиночества. Да, это непостижимая жестокая реальность, которая живет в человеке пока он дышит и имеет возможность воображения, реальность вечной памяти о светлом и чистом чувстве отцовства, которое так и не познал, но подарил своим детям.

ОПТИМИЗМ-и есть, то самое великое и непреодолимое чувство жизнелюбия человека, который всего в течении двух месяцев ощутил на себе счастье рождения и горечь потери близкого человека. Окружающий мир одиночества, людского ЗЛА и АГРЕССИИ, заставлял мальчика, юношу, мужчину, деда ежедневно побеждать ЗАВИСТЬ и РЕВНОСТЬ, постигая тайны ДОБРОПОРЯДОЧНОСТИ и МИЛОСЕРДИЯ, в спорте, учебе, науке и в личной жизни.

СОЗИДАНИЕ нового, еще с трудом понимаемого, но зовущего к нестерпимому познанию и обладанию,

как по кровеносным сосудам заполняло душу человека с не совсем понимаемой и принимаемой людьми, Богом избранной национальностью. Понятие последнего факта, пришло не сразу, но очень жестко, началось с 14 лет, и продолжается всю сознательную жизнь, заставляя бороться с АНТИСЕМИТИЗМОМ и ФАШИЗМОМ в родной РОССИИ и ДАГЕСТАНЕ.

ЛЮБОВЬ и УДАЧА. Любовь в выборе единственной на свете ЖЕНЩИНЫ, которая 41 год стойко переносит КОМПЛЕКСЫ, неумный ТЕМПЕРАМЕНТ и нестандартные увлечения своего ПАРТНЕРА, ДРУГА, МУЖА. Встреча мужчины и женщины могла состояться, только при наличии УДАЧИ посланной Господом и дарованной БОЖЬЕЙ БЛАГОДАТИ, святых предков со стороны женщины и мужчины.

ЧУВСТВО ЮМОРА, СМЕХ которыми непременно должны оба обладать, в нормальной семейной дружбе, двух любящих сердец. РАЗДРАЖЕНИЕ, ОБИДА, ИСТЕРИКА, должны всегда уходить на второй и десятый план и через шесть секунд забываться как кошмарный сон.

ТЕРПИМОСТЬ в воспитании детей и внуков, НЕВМЕШАТЕЛЬСТВО в отношения отцов и детей, а только скромное, исходя из жизненного опыта, предостережение от необдуманного поведения при воспитании потомства, которое может превратить их, в ЖЕСТОКОМ обществе ПОТРЕБЛЕНИЯ, в БЕСЧУВСТВЕННЫХ мажоров, бездельников и эгоистов.

ОТЧИЙ ДОМ, ТЕПЛОЕ и СЕРДЕЧНОЕ ОТНОШЕНИЕ к родителям, родственникам, милым и родным собачкам. Понимание забот, болезней и нужд каждого близкого и просто хорошего человека, одиноко сидящего с удочкой на Каменном острове, напротив ЕЛА-

ГИНОГО ДВОРЦА. Необходимый и достаточный ПОЗИТИВ с которым должен примириться и породниться каждый добрый человек.

Выше представленный поток мыслей старого и больного параноика, был рожден в ответ на утверждение зятя: Что при воспитании моего родного внука, необходимо ФОРМИРОВАТЬ ПОЗИТИВНУЮ КАНВУ для развития!

А Вы, дорогие мои, очень немногие читатели, как думаете.

Может ПОЗИТИВ предвестник НЕГАТИВА и наоборот???

Надо быть счастливым или несчастным в этот момент. Этот момент и есть Ваша жизнь!

– ОМАР ХАЯМ

Есть только один способ избежать НЕГАТИВА:- ничего не делайте, ничего не говорите и будьте никем!

– АРИСТОТЕЛЬ

ПИЦУНДА, 04:50, 27.11.2024 года

1.5. ЗА АБХАЗИЮ ОБИДНО...

Заканчивается десятый месяц моего лечения бронхиальной астмы в Абхазии, точнее первый месяц в Гаграх и до сегодняшнего дня в Пицунде. Только в Пицунде, моя астма встретила с доброй, отзывчивой и понимающей смысл лечения, природой. День, два, три, десять и я никак не мог поверить моему счастью обретения спокойной и размеренной жизни человека за 75 лет. Это чудо, когда открываешь глаза и не надо кричать жене, детям, внукам: Давайте срочно ставьте укол, ингаляцию и не дай бог, клизму. Пришло вдохновение писать стихи, рассказы и воспоминания о непростой жизни военного сироты. Но на первое место пока вышли из моей романтической души следующие строки:

*Среди самшитов,
Кипарисов и платанов.
Целуюсь я
С реликтовой сосной,
Судьба закинула меня
В страну дурманов,
Очаровав,
Вдруг сказкой неземной!*

Тут надо честно отметить, что до Пицунды, я пробовал лечить астму в Индии, Турции и Грузии, но Пицунда победила все заморские страны. Спасибо Земле Абхазии и райской Пицунде.

Но как известно человек, не лишенный воображения, не может жить и общаться только с растительным и животным миром солнечного оазиса. Человеку нужны для нормального мировосприятия люди. Жители этой дарованной богом страны, от которых зависит будущее Абхазии, ее процветание.

Знакомство с местными жителями на бытовом уровне, с абхазами, армянами, грузинами не принесло мне и моей жене никакой радости и счастья. Народ Абхазии, который меня встречал, носил на руках, обнимал и целовал в 1965 году, нигде не наблюдался. А наблюдалась другая популяция неулыбчивых, грустных, замученных жизнью и бизнесом людей, которые напрочь забыли, что они КАВКАЗЦЫ, и должны жить по законам гор, гостеприимства и любви к гостям.

В Гаграх на этаже, где мы снимали квартиру, проживало две семьи абхазов, грузинская и армянская семья. Все помещения общего пользования требовали скорого капитального ремонта, дабы я снова не приобрел воспаление легких.

Я как старый городской сумасброд, начал своими силами и за свой счет делать ремонт, заделывать окна и ставить двери, чтобы уйти от сквозняков. Две недели непосильного труда и вложенных средств! На утро третьей недели прибегает куча народа, во главе с грузином и начинает орать на меня за мое самоуправство.

Я пытался ему на грузинском языке объяснить, что все это для их блага и здоровья их детей и стариков. Последовал ответ, что в гробу он видал Грузию и меня с моей астмой. В итоге, весь мой капитальный ремонт изломали в клочья и выкинули на помойку, и стали продолжать жить в старых стабильных советских условиях.

Благо, в это же время случилось мое счастливое знакомство с заповедным, реликтовым парком города Пицунда. Из всех двадцати соседей, провожать большого старика вышла абхазская очень красивая девушка Ксения (жена грузина). Дай Господь ей благодати!

Первое с чем сталкивается человек в новом городе, это супермаркеты. В Пицунде их мало, но они есть. Персонал и кассиры общаются с клиентами вызываю-

ще грубо и неприлично и требуется большого запаса юмора и терпения (кушать то надо), чтобы пережить это. Они совершенно не чувствуют разницу между людьми по возрасту и состоянию здоровья. Деньги, деньги.. деньги... Да по поводу уважения к человеку старше тебя, к старику... Стою я и ожидаю подхода лифта, чтобы ехать на свой этаж, подходит приятной кавказской внешности мужчина и долго в упор разглядывает меня. Я его спрашиваю, что Вам угодно?

Он мне в ответ, почему я не здороваюсь с ним? Нонсенс, мне 76 лет, ему 35 лет.

И это неуважение, привитое с кровью в детстве, везде, в транспорте, магазинах, на улице. Первыми, иногда здороваются малые дети, до 10 лет. На овощном базаре продавец, нагло смотря тебе в глаза может беседовать с другом на родном языке и заставляя тебя пять раз просить его ответить на свой вопрос. Не выдержав, ты резко делаешь ему замечание, и он тут же срывается с места и бросается на тебя с кулаками, сосед армянин-продавец помог мне избежать травмы головы.

Что там Базары в Гагре и Пицунде, в Батуми нам на базаре продали собачье мясо вместо баранины, хорошо хозяйка грузинка сразу определила подвох!!

Общаясь с местным землячеством моих земляков дагестанцев и чеченцев, сразу отмечу их резкое отличие от местных жителей. Законы вежливости и совести гор они соблюдают поголовно. Как-то пошел пешком в далекую аптеку с турецкими лекарствами, это великое преимущество Абхазии, наличие таких аптек. Возвращаясь, попал под сильный тропический майский ливень. Все местные такси и жители останавливались и просили за 4 километра 1000Р и только дагестанец (местный, солдат безжалостной войны 92-го года) довез бесплатно и

подарил еще очень вкусный свежий лаваш!

Но не все так плохо в Абхазском царстве (Хазарского царя Леона, моего единоверца).

Маленький гостиничный зеленый оазис во дворе моего дома в Пицунде на улице Агрба 5/2, все сделано с великой любовью и светлой душой для туристов. Владельцы, Тахир и его прелестная мама вдвоем содержат десятки апартаментов.

Как-то зашел я к ним в гостиницу по делу, за большим столом сидели четыре абхазских мужчины и Тахир, мама сидела за соседним столом, как полагается у нас на Кавказе. Как только я подошел к столу, все мужчины и мама встали и стояли 15 минут пока я не решил всех своих вопросов. Я выходя от них прослезился, вот о таком почитании старших я мечтал и я увидел его. Такой же прием мне оказали молодые офицеры милиции Пицунды, когда я к ним подошел с географическим вопросом местонахождения искомого объекта. Все трое резко встали по струнке, поздоровались за руку и тут же потащили меня в свою машину, да нет не в наручниках, а чтобы отвезти меня в сторону Рыбзавода, за что я их поблагодарил и пошел отмерять необходимые километры.

Теперь и до конца повествования о моей большой обиде и боли.

Начну я с реликтового заповедника, который давно заповедником, кроме объявлений, не считается, так как местные жители и любители легких денег жители средней Азии, ради наживы привели его в ужасное состояние. Коровы, лошади без номеров и опознавательных знаков, автомашины со всей Абхазии и России, палатки, костры, шашлыки и отсутствие туалетов, вот что представляет набережная Пицунды. Учитывая очень большие штор-

мы, срочно необходимо укреплять высокой бетонной стеной (как в Иерусалиме) береговую линию, где растут прекрасные реликтовые сосны, извините ГИБНУТ! Гибнут береговые растения и цветы из красной книги. Нет ни одного хозяина заповедника, где хотят и когда хотят строят убогие и грязные рестораны. Неимоверная грязь и мусор от местных и туристов, нет мусорных баков, за все время не видел ни одной мусороуборочной машины. Только вижу, что бегают по берегу туда сюда, озверелые до денег местные жители всех трех национальностей. И всем наплевать, что они оставят своим детям и внукам, в каком состоянии, родную мою Абхазию?

Посещал несколько санаториев и пансионатов, которые находятся, в таком состоянии, что после посещения «Самшитовой рощи» я с переломанными ребрами и гематомами по всей правой части тела лежал целый месяц, а директор (главврач даже не заехал проведать и поставить бутылку коньяка?). Причина, криминальная неисправность выходных дверей.

Дорогие жители Абхазии!

Все народы Северного Кавказа помогали Вам как могли и своей кровью, и преданностью, своим трудом, культурой в течении более тридцати лет. Пора и Вам дорогие земляки поднять свои пятые точки и начать создавать Новый сладкий букет Абхазии, для своих детей, матерей и отцов, и внуков!!!

Таксисты и горе торгаши не смогут этого сделать!

Вечерами на аллеях Пицунды много отдыхающих туристов, но на них нет света, люди гуляют по свежим, невидимым в темноте лошадиным и коровьим отходам!

Да будет Новый день в Новой чистой, светлой и радостной буржуазно-демократической Абхазии!

Пицунда, июль 2024 года

1.6. РЕЛИГИЯ.

Любая религия не добрая по своей сути, как и любые политические течения, заставляя человека идти против своей воли и миропонимания, убивая в человеке чувство свободы, стремление к добру, превращает человека в раба, заставляя выполнять прихоти обезумевших мракобесов(христиане воюют уже две тысячи лет между своими различными формами и течениями от католиков и православных до различных сект, предварительно истребив большую часть богом избранного народа, который подарил им истоки христианства, мусульмане тоже не отличаются оригинальностью, поместив в Коран негативное отношение к евреям, а шииты истребляют суннитов, по дороге не забывая также народ Израиля, который подарил своим Ветхим заветом им веру во всевышнего, индусы молясь светлomu и радостному, создав Камасутру, приходят к себе домой и издеваются над ближними с мазком грязной красной краски на лбу, от учителя Гуру?, а сейчас некоторые правоверные фашисты, берут в руки оружие и бензин, и сжигают древние православные и иудейские храмы, режут как свиньям головы священникам, носителям другой веры. В тоже время во всем мире на воровских и бандитских малинах все намного честнее и справедливее. Но когда священник, молясь о смерти соседей по земному шару, своей же веры, заставляя людей убивать друг друга, это мерзко и никакой бог к этому никогда не призывал, тем более единый для всех иудейский великий Господь!

Я считаю, что следовало бы, запретить любые верования и любые антидемократические партии и секты внутри демократических государств. Человек должен

быть свободен и не бояться людей с другими взглядами на мир и тем паче братья за оружие во имя веры. При наличии ядерного оружия, это просто смешно.

В настоящем демократическом государстве не должно поощряться ни одно из мировых и не мировых религий. Должны быть навсегда запрещены любые националистические движения и партии.

Просыпаясь человек устремляет свой взор на небо, солнце, луну, женщину..., произносит слова благодарности за свет и тепло, за сентябрьский листопад и февральскую вьюгу, за радугу, которую в детстве видел всегда, а сейчас из-за высоток порой не видать совсем. Человек открыв глаза должен дарить свою радость людям, а не морочить им мозги бредом и мифами очень древних иудейских и греческих сказочников. Нельзя освящать оружие и вести людей на злодейство, во имя догматически лживых верований и лживых исторических параллелей.

Жизнь прекрасна уже тем, что мы имеем право жить и дарить доброту и милосердие, святость любви и солнечного неба, морского прибоя и девяти бального шторма родного отчего Каспийского моря, любить и охранять четвероногих и двуногих своих братьев, и сестер.

Человек совершает подвиги покоряя горы и глубины океана, космос, только благодаря той силе, которую ему дали при рождении мать и отец, бабушки и дедушки. Язычник африканец, христианин европеец, индус или араб за руку с единокровным братом иудеем, метают копье за 90 метров не оттого, что они помолились упав на колени, посреди беговой дорожки, или на татами, нет это так не работает, все внутри самого человека, в голове, душе, в умении его слушать и любить мир добрым и светлым! И мысль побеждать с Торой, с

Евангелием или Кораном отвратительна нормальному просвещенному человеку!

Пути Господни неисповедимы! Неправда! Только сам человек определяет и ведет себя к своей победе над природой и к своим поражениям, и к своей агрессии и злу, желая изменить мир. Нет, только добро, терпимость являются двигателем истории, знание законов природы ведет человечество к победам, а не сказки ветхозаветных старцев. Эти сказки очень приятно смотреть и слушать на сцене Большого и Малого театров. Человек должен научиться с детства убивать в себе злодея и становиться им только при защите чести и достоинства своих родителей, любимой женщины, ребенка и РОДИНЫ и желательно бескровной защите.

Прожить жизнь так, чтобы ты никогда не смог бы преградить дорогу бегущему к своей большой семье муравью, тем более встать на него ногой и лишит его жизни, обходить их стройные ряды строителей, любуйся их бесконечно милой работоспособности.

Теперь скажу о личном, о своей вере! Всегда считал и считаю, что в душе каждого человека сидит свое божество, которое не похоже ни на какого другого бога, в душе даже родной матери, как не похожи отпечатки пальцев у шести миллиардов людей на планете Земля. Я живу со своим Богом в согласии уже почти 77 лет, с момента похорон моего отца и никогда не изменял ему и все мои победы, и поражения, это наши победы и поражения с моим Богом!

Мира Вам люди, я люблю Вас всех!

БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И НЕ ИЗМЕНЯЙТЕ СВОЕЙ БОЖЕСТВЕННОЙ ДУШЕ!

Махачкала, сентябрь, 2024 года

***1.7. НОВЫЕ РЕЦЕПТЫ МОЕЙ СВОЕЙ*образной кухни.**

1. МЯСНЫЕ, РЫБНЫЕ, ЛЮБЫЕ КОТЛЕТЫ.

Чтобы получились пышные, сочные котлеты необходимо в фарш добавлять, лук, яйцо, картошку на терке, соду, белый хлеб сухарем, зелень, чеснок, соль и перец.

В случае рыбных котлет, все тоже самое, но с добавлением очень мелко порубленного жира (бараньего, говяжьего или свиного).

2. ТВОРОЖНЫЕ СЫРНИКИ.

Состав: творог, яйцо, сода, соль, сахар, мука, яблоко или груша на терке с отжимом воды.

3. КОМПОТ.

Состав: яблоки, айва, черные сливы, фейхоа, груша и т д...

ВНИМАНИЕ: Все рецепты запатентованы и подробному объяснению не подлежат, звоните, пишите!

4. БЕЛЫЕ ЧЕРНОМОРСКИЕ ТРЮФЕЛЯ.

На третий день после прибытия на лечение в реликтовые субтропики города Пицунда, 18.11.2024 года, автор решил прилечь ненадолго под реликтовой сосной, поспать и подышать целительным для бронхиальной астмы духом. Теплый, морской песочек, в котором были заложены корни 50-ти метровой сосны, располагал к мечтам о мире и согласии двух противоборству-

ющих, не один год братских народов, РУСИДОДОВ и УКРИБАНДЕР в африканской равнине безмозглых, тупоголовых шестилапых желтохмыриков. Повернувшись на левый бок, бумагомаратель остро ощутил под правой лопаткой, выпирающее из песка неудобство в виде небольшой (с перепелиное яйцо) картофелины необычайного желтого с черными крапинками цвета. Пристав на колени, старый параноик стал раскапывать песок вокруг картофелины руками и о чудо, обнаружил еще с десяток картофелин разного размера и очень, для картошки, причудливой нестандартной геометрии. В тот же миг, в голову к заслуженному старому грибнику Северо-Запада и Заполярья, полезли всякие несбыточные мысли о недоступных простому российскому пенсионеру грибах, которые растут на просторах, где живет Мастрояни и Челентано, а также несравненный Луи Де Фюнес и Эдит Пиаф. Отложив сон и мечты о мире на неопределенный срок и отдав их на волю Господа, совсем охрипевший от счастья писака, бросив жену на безлюдном берегу, помчался в страну ВСЕМИРНОЙ ИНФОСФЕРЫ, призвав в помощь поддельный распуск говорящий голосом куртизанки с Васильевского острова с пошлым именем АЛИСА. Алиса мигом подобрала чиканутому от радостного предчувствия старику несколько видеоклипов о грибах под названием БЕЛЫЕ ТРУФЕЛЯ (БТ). Один из клипов ясно указывал широта-43.166, долгота-40.333.

Это были координаты реликтовой сосны, под которой росли БТ.

И уже ровно год, как, на всю голову поехавший пенсионер, бросив жену, детей внуков и родной ПЕТРОГРАД, поселился в реликтовом сосновом лесу и питается в основном БТ и дышит субтропическим нектаром

кипарисов, платанов, самшитов и сосен. Многочисленные туристы проходя ежедневно мимо его землянки и мимо самого грибника совсем не замечают его, так как он стал похож на окружающие его реликтовые деревья, как верная жена на верного мужа!!

А самые сказочные и волшебные события с грибным романтиком происходили рано утром, с первыми лучами ласкового солнышка, после тропической ночной грозы или просто тропического ливня, когда он размахивая скандинавскими палками просекал по тропе Здоровья, а на него с боковых кустов Граба и деревьев китайской мушмулы одиночными выстрелами летят разного размера БЕЛЫЕ ТРЮФЕЛЯ.

Дело остается за малым, просто ходить и собирать их с кустов невысокой колючки, с травы, с земли свежие картофелины БТ, а рядом из песка торчит множество глаз их близких родственников, для которых не хватило кинетической энергии, для преодоления земного притяжения. Грибной романтик только один раз сумел воочию увидеть этот фейерверк из БТ. Никто и никогда не сможет рассчитать и определить точное время выхода на поверхность земной сферы этих самых редких грибов в мире.

Много дней и ночей посвятил чемпион изучению своей великой, такой казалось бы несбыточной победы, бедный одуревший литератор. Теперь он все знает про БТ и сам научился обращаться с ними и готовить из них всякие, небесной вкусноты блюда.

БТ сохраняют свой франко-итальянский аромат с русским этноцентризмом и архаикой, не более двух дней в холодильнике или сразу собрали грибы и готовьте, или используйте различные методы сохранения: морозиль-

ник, сушка, консервирование в растительном масле и приготовление на базе БТ, трюфельного масла (ТМ).

1. Омлет: яйца, соль, молоко, мука, ТМ, БТ в самом конце приготовления. натираются на терке и закладываются в конверт из двух половинок чуть недоделанного омлета.

2. Плов: на базе ТМ, лук, морковь, мясо, ЗИРА, соль, чеснок, за три минуты до готовности забросить поверх риса свежие порубленные БТ, или консервированные в подсолнечном или оливковом ТМ.

3. Мясное или овощное жаркое, паста, перед подачей советую кинуть ложечку консервированных БТ, поверх блюда.

4. Различные салаты из овощей, мяса и т. д. Например, оливье! Поверх ТМ!

5. Фаршированная рыба: рис, яйцо, зеленый лук, зелень и БТ.

6. Блины очень изумительно с пылу жару обмазать изнутри оливковым ТМ, свернуть в трубочку и запить черным чаем.

Блинчики из мяса или зеленого лука с яйцом и зеленью с добавлением БТ.

7. Начинка для хачапури, любой сыр, творог и БТ с ТМ.

5. ТОРТ «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» ***из серии «Созрела вишня в саду у бабы АЛИ»!***

Краткий рецепт:

Мука, разрыхлитель, соль-мешать деревянной лопаточкой.

Сливочное масло, добавить и растерать двумя руками.

Отдельно взбить венчиком, яйцо и сахар.

Все соединить и замесить тесто.

Дно формы для выпечки застелить тестом с бортиком несколько сантиметров.

Творог, сметана или йогурт, яйцо взбить блендером до посинения.

Добавить крахмал, сахар, ванилин-перемешать лопаточкой, снизу вверх, снизу вверх, снизу вверх....

ВНИМАНИЕ! Ко всем кондитерским операциям не подпускать любимую жену!

Начинку вылить в форму. Сорванную свежую вишню по одной заштырить в начинку, посматривая на картину «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК».

Сорок пять минут при температуре 180 градусов.

По окончанию термического процесса, посыпать верх тортика тростниковым сахаром!

1.8. МУЧИТЕЛЬНАЯ ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ.

(Памятка моим детям и внукам)

Дорогие граждане, земляки, братья по земному шару, знатоки русского языка и литературы. После написание и издания в микро экземплярах, двух книг моих мемуаров, воспоминаний, рассказов и новелл, я невольно задаю себе вопрос: когда рождается человек, кровь которого, на какую то часть, принадлежит еврейскому этносу(1, 1/2, 1/4, 1/8...), то совершенно необязательно, когда примет он, после появление на свет божий, в Господом отведенное еврейским законом время, ИУДАИЗМ, или станет вык্রেстом(еврей принявший христианство), или мусульманином..., он всегда будет евреем, гениальным или просто портным, писателем, военным, артистом, таксистом или вором в законе. По одному выражению глаз, по интонации голоса, все сразу становится ясно, кто перед Вами. И никакие силы не помогут, ни орудие убийства ИЕСУСА, КРЕСТ, ни ПОЛУМЕСЯЦ, ни КАМАСУТРА! Еврей он и Африке еврей (эфиоп например)... Сергей Юрский. Эльдар Резанов, Иосиф Бродский, Осип Мандельштам, мои дорогие доченьки Яночка и Оленька, внуки Малка, Сара и Марк, Василий Аксенов, Лия Ахеджакова, Марсель Пруст, Джеймс Джойс, Жванецкий, Элина Быстрицкая, Пастернак и т. д.

Зачем я поднимаю этот вопрос? В этой книге, третьей, я выделил в отдельную главу «Три оттенка коричневого», где я кратко описываю мою сильную боль после антисемитских эпизодов моей жизни. Не дай Наш Великий Господь моим детям и внукам хотя бы на мгновенье познать, услышать и почувствовать самую мерзкую часть человеческого бытия-НАЦИОНАЛИЗМ. На протяжении уже нескольких тысячелетий, очень небольшой по численности еврейский народ подарил

человечеству великое множество чудес: от ВЕТХОГО ЗАВЕТА(БИБЛИИ) до великих мыслителей, поэтов, ученых и писателей начиная со средневековья, по сегодняшний день в 21–м веке, этот талантливый и трудолюбивый народ остается гонимым невежественной частью человечества. Как дать понять, как подготовить своих дорогих детей и внуков к неизбежной встречи на своем долгом, ДАВАЙ ГОСПОДЬ, жизненном пути, к проявлению коричневого антисемитизма. Меня, к сожалению, некому было готовить к борьбе с мерзавцами и приходилось принимать тактические и стратегические решения на поле боя самому. Побеждая, с божьей помощью, я не получал большого удовлетворения и даже иногда, когда жизнь сильно наказывала моих обидчиков, мне становилось очень горько на душе. Что самое удивительное этих мерзавцев не становится меньше с годами, особенно в моей родной РОССИИ и в моем родном Дагестане. Почему-то евреи стали опять мешать всем другим национальностям, всем и сразу. Нет других проблем у простых граждан земного шарика???

И даже дошло до того, что ярые антисемиты и националисты, под флагом борьбы с фашизмом и неонацизмом убивают сотни тысячи ни в чем не повинных мирных людей. Медицина имеет большие успехи в борьбе с раком, но с поголовной ШИЗОФРЕНИЕЙ, миллионов жителей земли, она ничего поделаться не может.

Хочу и молюсь только о том, чтобы мои дети и внуки научились опознавать этих ШИЗОФРЕННИКОВ и находить методы и способы борьбы с ними и не дай Господь, чтобы кто-нибудь из их близких родственников и друзей проявлял признаки этого предательского заболевания!!!

АМИНЬ!!!

Пицунда, 05.01.2025 года

2. СТИХИ.

ЧИТАЛИ АХМАТОВУ В ЗАЛЕ, ТЮЛЬПАНЫ НА ЧЕРНОМ РОЯЛЕ!

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ У ФИНЛЯНДСКОГО ВОКЗАЛА, ОСЕНЬ 1971 ГОДА

Никогда не вел учет стихам,
Я дарил их просто добрым людям.
Где стихи теперь не знаю сам?
Где-то бродят может по горам?
По морским соленным берегам

ПЕСНЯ

Пришли после класса десятого,
Ведь к знаниям тянет век.
Продержаться бы до курса пятого.
А может и целый век!

Мы дети века двадцатого,
Веселый народ студент!
Дожить бы до курса пятого,
А может и целый век!

Нам надобно счастья светлого,
Ведь в сердце каждый поэт!
Доживем мы до курса пятого,
А может и целый век!

*Капитан КВН КБГУ
АМИРОВ ЮРИЙ*

* * *

Снег ложится тонкой проседью,
ЛИСТАю дни, как ЛИСТья осенью.
Ногами вздыбь, руками вверх.
И на пригорке, одиноко горько,
Со мною вместе плачет малыш
стерх!

Дракон глумиться над равниной,
Дракон давно не человек.
Клоню колени я пред землею
израненой,
Грех искупить не суждено вовек!

И Ахматовой нет в помине,
Мандельштам позабыт навсегда.
Дети малые гибнут на mine,
У зверья своя лепота!

И лежат рядами недавние братья,
В изголовьях, крестами вверх!

* * *

Марку, 08.01.22
Я прыгаю на елку,
А с елки на сосну.
С неведомой силой
Я по лесу лечу.

Песцов большие шапки,
С зеленых лап летят.
Как Бабушкины сказки,
Меня обнять хотят!

Зимы очарованье,
Небес послания Дар
В душе воспоминаний,
Негаснувший пожар!

* * *

11.01.22

Сладкий, любимый, желанный,
Божию милостью дан.
Ласкою нежной окруженный
Супер-звезда,
Наш Марк, мальчуган!

* * *

10.07.22

Засыпая под шелест моря,
Йодный бриз и собачий лай,
Волны мечутся с ветром споря,
ГОСПОДИ!
Детям и внукам моим
Здоровья и мирного неба дай!

* * *

03.07.23

Меня возвращают,
В детские сказки.
Милые сердцу,
Маркушкины глазки!

* * *

Каждое утро
Средь реликта
Соснового ДУХА,
Бегу меж деревьев
И кружения жасмина.
Под каждым кустом,
Ворожит волшебная сказка.

Мне мерещится МАРКА,
Любимого ВНУКА!
Быстрые ножки,
В объятия ДЕДА,
Несущие ручки и кудри
С морским ветерком.

* * *

18.06.22

Ласковое солнышко встает,
Теплый дождик, пысает на
землю.
С бабушкой идет родной
внучок,
Это жизни сладостный виток!

* * *

20.06.23

Утро проснулось
Говором чаек.
Крик петухов
И собачий вальс,
Мирное небо
Над детишками будет!
Мирная жизнь, я верю придет!

* * *

МОЕ СЕРДЕЧКО,
КРОВИНОЧКА МОЯ.
Радость дней отца седых,
Жизнь непростая,
Прожита не зря,
В сиянии счастья и любви
К отцу, детишек дорогих!

* * *

Нет у природы счастья,
Счастье обходит меня!
Ожидание, предательство
Мирское ненастье.
Слезы затмят глаза старика!

* * *

СТАРИК!
Ты кому-то нужен?
Старик ты уже весь седой!
Утихомирься, смиришь
И научись ходить по суше,
А не летать в мечтах под
ЛУНОЙ!

* * *

Змейка свернулась колечком,
Лежит на травке змея,
Грея на солнце чудные бока.
В груди защемило сердечко,
Рядом, со страхом, свернуться
нельзя?
Рассказать милой, старой гадюке,
Про подлость Мирского житья,
О той неподдельной скуке,
Которая мучит меня.
Рассказать про прожитые годы,
Про веру, надежду, любовь,
Дружбу мужскую сквозь горе,
невзгоды,
Чтоб мозг набекрень и
душевная кровь.
Про то, что навеки в добром
сердце зарылась,
Забылась, закрылась,
закрылась... закрылась,
Надежда на мирную жизнь
Под серебристой, печальной
ЛУНОЙ!

*Мне так хочется МИРА!
ЖИЗНЬ моя, я горжусь тобой!*

* * *

Среди самшитов,
Кипарисов и платанов.
Целуюсь я
С реликтовой сосной,
Судьба закинула меня
В страну дурманов,
Очаровав,
Вдруг сказкой неземной!

* * *

Все старик, успокойся,
Жизнь прожита не зря.
Ласок врага ты бойся,
Остальное все чепуха!!!

* * *

Сезон белых трюфелей,
Сезон тропических дождей.
НОЯБРЬ, волшебный скорпион,
Хвалу рожденью дарит он!

Вчера змея на солнце грелась,
Сегодня прилетела стрекоза,
Бабочка на шмеля уселась,
Идет, идет, идет ГРОЗА!

Грозит природа родным соснам,
Наводит ужас на людей,
Стекает с гор многоголосном,
Как тот бессмертный,
Злой Кашей!

Зато есть утро благодати,
Любви незримой и тепла,
Мирское счастье в одной сонате,
Во славу МИРА и ДОБРА!!!

*Пицунда, берег моря, 12:45,
11.12.2024 года*

* * *

**ЧТОБЫ ЧАЩЕ
ГОСПОДЬ ЗАМЕЧАЛ
(Владимир Высоцкий)
(Подражание)**

Отвернусь, промолчу, не замечу я
Горя, бедствий, позора и бед
Синим пламенем стонет
Душа моя
Миром править пришел людоед

Из всех щелей шизофреники,
мерзость и бред,
Не убий, не убий,
где Господний Завет???
Десять лет у виска
дрожит пистолет
В глаза поутру,
предатель-расцвет

Вериться, что пред седым закатом,
Жизнь прожил и себя не предал.
РОДИНУ КРАШУ СОЛНЕЧНЫМ
СВЕТОМ,
ЧТОБЫ ЧАЩЕ ГОСПОДЬ
ЗАМЕЧАЛ.....

Пицунда, декабрь 2024 г

* * *

Веткой акации белой,
Детство прошло сквозь меня.
Тутовым ковром красно-белым,
Солнцем белым, на все
времена.

Каспий, ну куда от него деться,
Соленые слезы,
бирюзовой волны.
Грустные, светлые годы
детства,
После разлучницы,
подлой ВОЙНЫ!

ДЕДА, БАБУЛИ, МАМУЛИ,
Руки святые вскормили меня.
Трудной судьбою и благостью,
В правильный путь,
молясь и любя.

Как невыносимо-губительно,
Не видеть света любимых глаз,
Страшно, тревожно,
мучительно,
Помнить блеск родительских
фраз.

* * *

ПЕСНЯ ПРО АБХАЗИЮ

К черту теплые дни,
Солнце ПАЛЬМИРЫ давай.
В сердце своем сохраняю,
Богом отмеченный рай!

В сердце своем сохрани,
Богом отмеченный рай!

Я улечу далеко,
Может уже навсегда?
Жить без любви нелегко,
Злая, злодейка судьба.

Жить без любви нелегко,
Злая, злодейка судьба.

Мысли свои соберу,
Четко расставлю слова.
Может с годами пойму,
Что потерял навсегда.

Может с годами пойму,
Что потерял навсегда.

Жизнь все больней и больней,
Хочет сразиться со мной.
ЖИЗНЬ-я довольно седой,
Чтобы сражаться с тобой!

Жизнь я довольно седой,
Чтобы сражаться с тобой!

* * *

Восемнадцатое декабря
Чайные розы сияют в окне
Все в росинках дождя
Кипарисы над ними
Часовыми стоят
Запахи лета, любви в природе
царят

Чемоданы, баулы, сумки
Не дают мне житья недоумки
Ах зачем, почему и кому это надо
Украсть у меня, вдохновения
блага

Только тут,
Я безмерно свободен
Мир, душа, моря шум на заре
Я мирской человек, я не воин
Жизнь моя среди реликтовых
Роцин.

* * *

Родной берег с морской волной
Милый берег далекий такой

Море волнуется, море ругается
Море громит берега

Море любое, любое мне нравится
Но Каспий, мой Каспий,
родной навсегда

Детство и юность
Прошли в ласковых волнах,
Что заменили отца

Море утешало и в горе, и в радости
С лаской лепило из пацана мужика!

Море манило, зимою и летом
Море ты стало семьею моей
Море ты стало счастливым билетом!
В солнечный мир добрых людей!

Море с любовью меня воспитало
К морю любовь с детства со мной
Солнце судьбою за морем вставало
Так и манило безумной мечтой

Море ворвется к моим детям и
внукам
Море полюбит их как и меня
Море назло всем наветам, разлукам
Море одно на всех, навсегда

О море, море, море удачи
Море безумства, море любви
Живи мое море, ДЕРЬЕГ РАЧИ
(прекрасное море-горско-еврейский)
В сердце моем мечту сохрани!

* * *

ПРОЩАНИЕ

Скоро будут только вдали,
Родные сосны петь старой
скрипкой.
Мимо в море ходить корабли,
И дельфины гоняться за рыбкой.

Оставляю соснам настоящего
себя,
Нет места ему в сером мире.
Не могу я творить не любя,
Когда мочат тебя в сортире.

Рядом люди не слышат себя,
Когда мир обрывается болью,
Мозги веером, душат тебя,
Я пишу, я творю своей кровью!
Я пишу тебя жизнь
Своей кровью!
Жизнь свою, жизнь свою, своей
кровью!!!

* * *

Не могу, ни писать, ни пысать,
Возраст вдруг, по макушке бьет.
Но могу еще четко слышать,
Различать МИРОедов слет.

Жизнь прошлась лучом
негасимым,
От поражений, до ярких побед.
Святым именам, в сердце
хранимым,
Предками данным БОЖИЙ
ЗАВЕТ!

Видит Бог, я еще повоюю,
И любить, и писать не устанет
душа.
Доброту и надежду спую Я,
Чтобы СВЕТ и ЛЮБОВЬ
побеждали всегда!

Чтобы матери вытерли слезы,
Сыновья вернулись домой.
Чтоб любимым дарили РОЗЫ,
Смех детишек, до боли родной!

Очень хочется ДРУЖБЫ и МИРА,
Чтобы с лаской смотреть в глаза.
Чтобы не было злости ВАМПИРА,
ДОБРОТА, ДОБРОТА,
ДОБРОТА.... НАВСЕГДА!

* * *

Вихрем сметает мысли
Душу на части рвет
Черные тучи нависли
В горах канонада ревет

Где солнце, где море, где сосны?
Все резко закрылось грозой
И вспомнились юности весны
Безумство любви молодой

Где я? На вершине познания?
Иль в глубоких чертогах земных?
Я искал, так хотел понимания,
У людей так на чувства скупых,

Мои года, в верчении
дьявольском
Закрутили, скрутили меня
Но я выжил в сиянии благодном
И себя, и ЧЕСТЬ сохраняя!

* * *

Я по камушкам,
Внук по филиппинским брегам,
С головой ныряет в море сам,
Дед орет от счастья добрым смехом,
Позабыл про БУБУ мальчуган.
Доча Брюшко сладкое с ЦАРЕМ
На солнце греет,
Чтоб ДАВИДИКУ комфортно
было плыть,
ПАПА нежности и ласки не жалеет,
Не переставая МАМКУ
на руках носить.

Мир придет,
И добрым будет лето,
Жизнь подарит деду еще год,
Я хочу тепла и много света,
Я хочу ВНУЧАТ хоровод!

Пицунда 02.01.25

* * *

Я ЛЕЧУ С РАСПРОСТЕРТЫМИ
ДЛАНЯМИ,
СЖАТЬ В ОБЪЯТИЯХ МИЛЫХ
ЗЕМЛЯН.

ОДАРИТЬ ВСЕХ НЕЖНЫМИ
ТЮЛЬПАНАМИ,
БЕЗ РАЗЛИЧИЯ,
КТО ТРЕЗВ, А КТО ПЬЯН.

ОКУНУТЬ СВОЮ ГОЛОВУШКУ
СЕдую,
В СЕНЬ АКАЦИЙ, МИМОЗ,
МУШМУЛЫ.
ЧЕСТНО! Я НЕ ЗНАЮ,
НЕ ЗНАЮ, НЕ ВЕДАЮ,
СКОЛЬКО РАДОВАТЬ ЖИЗНЬ,
ДО ПОРЫ.

А ПОКА РУКИ, НОГИ ШЕВЕЛЯТСЯ,
СЕРДЦЕ ДОБРОЕ,
ЛЮБОВЬ ТАК И ПРЕТ.
ОТДАМ ДЕТЯМ, ВНУКАМ,
СЕБЯ БЕЗ СОМНЕНИЯ,
МОЖЕТ ВСПОМНЯТ,
КОГДА СРОК ПРИДЕТ?

СРОК ПРИДЕТ,
В ЭТО ВЕРЮ ОТЧАЯННО,
ВЕДЬ КРОВИНКА МОЯ НЕ ВОДА!
Я ЛЮБЛЮ ВСЕХ
ТАК НЕЖНО,
ТАК НЕСКОНЧАЕМО,
ЧТО НИКТО НЕ ПОЛЮБИТ ИХ
ТАК НИКОГДА!!!

* * *

Пресли, Битлы, Роллинги,
Шестидесятые, коротковолновые.
Бездарные, партийные идеологи,
Нам пророчили мысли новые.

Мол у них там все мрак и
похабщина,
А у нас всех дороженька красная,
Прямо в рай коммунизма ведет,
Ясно было, ТОВАРИЦ, врет!

Врали и врут столетие,
Прага, Варшава, Афган!
Позором покрыто наследие,
Левиафан наш герой, Левиафан!

* * *

Я ИДУ, ИДУ... ПО ГРАНИЦЕ,
Я ИДУ НЕ ВИДЯ ГРАНИЦ.
КРОВЬ СВОЮ ОТДАЮ
ПО КРУПИЦЕ,
ВСЕМ СКОРБЯЩИМ
У РАБСКИХ ТЕМНИЦ!

* * *

Араб-мусульманин,
Еврей-иудей.
В окопе одном
Под фашистким огнем.
Читают молитву на языке родном!
О как же измерить
Всю мерзость бытия?
Еврей и Араб
Братья там навсегда!!!

3. АНЕКДОТЫ.

Вовочку спрашивают в школе:

-Если бы ты стал президентом, чтобы ты сделал?

-Я бы им и остался!

* * *

-Вовочка, ты уже школьник?

-Нет я САДИСТ, в садик хожу...

* * *

Учительница просит рассказать у кого какие дома животные:

Танечка: -У нас дома живет собачка ФЕНЯ,

Вовочка с задней парты тянет руку:

-Мариванна, я сам правда не видел, но мама говорит, что к папе иногда приходит белочка...

* * *

Урок сексуального воспитания.

Учительница, обращаясь к классу говорит, что скоро мальчиков будут интересовать девочки, а девочек мальчики...

Вовочка:

-А можно тем, кто уже интересовался девочками, пойти играть в футбол...

* * *

В израильскую тюрьму приходит комиссия с проверкой безопасности заключенных.

Комиссия заходит в камеру, видит на окнах массивные железные решетки и задает вопрос начальнику тюрьмы: Зачем эти решетки, какой идиот сюда полезет?

* * *

1966 год, рассказал студент МГУ:

Воспоминания старого большевика: работал я членом суда, членом туда, золотое было время....

1968 год, университет:

Армянскому радио задают вопрос: С кем спать, когда жены нет дома?

Ответ: - Спите с открытой форточкой!

* * *

1970 год, университет, про Вовочку:

Учительница Мария Ивановна прибегает к директору школы и истошно орет:

- Василий Иванович, я выставила за плохое поведение Вовочку из класса. Вовочка, выходя из класса, сказал мне в присутствии всего класса, что если я его еще раз выгоню из класса он меня сильно поцелует! Василий Иванович подумал и сказал: Мария Ивановна, если Вовочка обещал, то он обязательно выполнит свое обещание!

АНГЛИЙСКИЙ ЮМОР.

1. Мужчина подъезжает на автомобиле к полицейскому и спрашивает: «Могу ли я припарковаться здесь?»

- Нет, - ответил полицейский.

-Тогда как насчет всех этих оставленных автомобилей?

- Они сэр, не спрашивали...

2. Журналист из Америки берет интервью у Английского писателя. Во время беседы он кладет ноги на стол, но тут же спохватывается и спрашивает:

- Простите сэр, вас не смущает моя привычка?

- О, нет, сэр, не беспокойтесь - любезно отвечает англичанин - можете положить на стол все четыре ноги.

3. -Сэр, что будете есть?

- Я, бы хотел то, что ест вон тот мужчина у окна!

- Это невозможно сэр, он не отдаст...

4. Сэр пишет письмо:

«Дорогой сэр, поскольку моя секретарша-дама, я не могу продиктовать ей, то что я о вас думаю. Более того, поскольку я джентльмен, я не имею права даже думать о вас так. Но так как вы ни то, ни другое, я надеюсь вы поймете меня правильно!

5. Девушка доктору:

- Меня беспокоит мой рост, а не вес!

- Как так?

- Согласно моему весу, мой рост должен быть 234 сантиметра?

ОГЛАВЛЕНИЕ

КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ	3
ОТЗЫВЫ	6

ГЛАВА I

МАХАЧКАЛА. ДАГЕСТАН

1. МАХАЧКАЛА.ЗАПАХ ДЕТСТВА (1947-1959)	10
2. МАХАЧКАЛА 2019	23
3. МАХАЧКАЛА 2024	31
4. МАХАЧКАЛА (1947-2025)	39

ГЛАВА II

БЕСКОНЕЧНАЯ ПОВЕСТЬ ЖИЗНИ

1. КРУТЫЕ АСПЕКТЫ	44
2. БЕЗМОЛВНЫЕ СОУЧАСТНИКИ	44
3. ОТЧИЙ ДОМ. МАХАЧКАЛА	46
4. ДЕД И МОРЕ	48
5. БАБУШКА И МОРЕ	50
6. ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО С РУССКИМ МАТОМ	53
7. ДЕНЬ БЕЛОГО СОЛНЦА, ДЛИНОЙ В 13 ЛЕТ	55
8. МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА	57
9. РАЗЛУКА	60
9.1. ГОРОД НАЛЬЧИК	62
10. ГОРОД ВОРОНЕЖ	64
10.1. ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО С ПОИСКОМ И СЪЕМОМ ЖИЛЬЯ, НА ДОЛГИЕ 11 ЛЕТ	65
10.2. ОСИП ЭМИЛЬЕВИЧ МАНДЕЛЬШТАМ	69
10.3. КАК ПРИНЯЛ И ПРОВОДИЛ УНИВЕРСИТЕТ НОВОГО СТУДЕНТА	72
10.4. ВОРОНЕЖСКИЙ ФРОНТ. ОТЕЦ ЮРИКА	74
10.5. ВОРОНЕЖ	75
10.6. ГРУППА "МАШИНА ВРЕМЕНИ". МАКАРЕВИЧ	76
10.7. ШАХ ИРАНА	78
10.8. ЗЭК СТЕПА	79

10.9. ДРАКА.....	81
10.10. ВЫПУСКНОЙ ВЕЧЕР.....	82
10.11. ХАНС ЮРГЕН АНХЕЛЬМ.....	83
10.12. ГРЕМУЕЙ-ГРИША.....	85
10.13. ЦЕРКОВЬ НА БЕРЕГУ ВОРОНЕЖСКОГО МОРЯ.....	86
11. ГОРОД ЛЕНИНГРАД-ПЕТРОГРАД.....	87
11.1. ДИПЛОМ.....	87
11.2. ВОЛОНТЕР ОТ НАУКИ.....	89
11.3. СЕМЬЯ. ДОЧКА.....	91
11.4. СЕРЕЖА. ДРУГ.....	92
11.5. ВСТРЕЧИ С ВЕЛИКИМИ!.....	93
11.6. ДИССЕРТАЦИЯ.....	95
11.7. АВАРИЯ.....	97
11.8. ПРОЩАЙ ФИЗТЕХ. ПРОЩАЙ АНСССР.....	99
11.9. ЛОРА.....	102
11.10. ДЕНЬ ЖЕНИТЬБЫ ВНУКА.....	102

ГЛАВА III

ЛИСТАю дни, как ЛИСТья осенью

1. ГЛАЗА..ГЛАЗА...ГЛАЗА.....	104
2. ЛЕГКОКРЫЛЫЙ МОЦИОН С ПЕСТРЫМИ БАБОЧКАМИ.....	106
3. ПОД ШОРОХ СВОИХ ШАГОВ.....	109
4. ЗЕРКАЛО, ЗЕРКАЛО...ЗЕРКАЛА ДУШ.....	114
5. ОДИНОЧЕСТВО. ОСЕНЬ.....	116
6. ВТОРАЯ МАМА, МАМОЧКА, МАМОЧКА.....	120
7. ДЯДЯ КОЛЯ «ТАНКИСТ».....	122

ГЛАВА IV

ТРИ ОТТЕНКА «КОРИЧНЕВОГО»

1. ПЕРВЫЙ УРОК АНТИСЕМИТИЗМА.....	130
2. ВТОРОЙ УРОК АНТИСЕМИТИЗМА.....	132
3. ТРЕТИЙ УРОК АНТИСЕМИТИЗМА.....	135

ГЛАВА V
ПРИВЕТ, ВНУК!
ШАЛОМ, НЕВЕЛЕЙ МЕ!

1. МАРК! РОЖДЕСТВО!.....	142
<i>(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)</i>	
2. СКАЗКА ВНУКУ О ИГРУШКЕ ДЕДА.....	147
3. МАЛЬЧИК ИЕШУА.....	149
<i>(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)</i>	
4. ВОССТАНИЕ ИГРУШЕЧНЫХ МАШИН.....	154
5. СЕРЕБРЯНАЯ СКАЗКА.....	158
6. ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА ПРИРОДЫ.....	161
7. СКАЗКА НА НОЧЬ, ДЛЯ ПАПЫ С МАМОЙ.....	166
8. СКАЗОЧНЫЙ КРИЗИС ЧЕТЫРЁХЛЕТНЕГО МАЛЬЧИКА	169
9. ЕЛОЧКА И МАЛЫШ.....	173
10. РЕБЕНОК-МАЖОР.....	176
11. МАЛЬЧИК ЮХАНОН (ЮНУН).....	180
<i>(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)</i>	
12. ДЕД И РОЗОВЫЙ ДЕЛЬФИНЕНОК.....	185
13. СКАЗКА ДЛЯ ДЕДА.....	189
14. МЕЧТА ДЕТСТВА.....	196
15. НЕВИДИМЫЙ «НОЧНОЙ ДЬЯВОЛ» ПРАДЕДА.....	200
<i>(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)</i>	
16. СВЯТАЯ ПАМЯТЬ ОРЛА.....	206
<i>(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)</i>	
17. ДОРОГОМУ ВНУКУ.....	212
<i>(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)</i>	
18. ИДИ КО МНЕ МОЙ ДОБРЫЙ ДЕДА.....	216
<i>(ЦИКЛ: ОТЕЦ-СЫН-ВНУК-ПРАВНУК)</i>	

ГЛАВА VI
ИДИОТСКИЕ ЗАМЕТКИ, ТЕКСТЫ,
СТИХИ, АНЕКДОТЫ

1. ТЕКСТЫ.....	218
1.1. ВОПРОС.....	218
1.2. СОСЛАГАТЕЛЬНАЯ ЗАМЕТКА.....	219
1.3. КАК Я СТАЛ СОЧИНТЕЛЕМ.....	219
1.4. СБАЛАНСИРОВАННЫЙ, СУБЛИМИРОВАННЫЙ ДУАЛИЗМ.....	224
1.5. ЗА АБХАЗИЮ ОБИДНО.....	227
1.6. РЕЛИГИЯ.....	232
1.7. НОВЫЕ РЕЦЕПТЫ МОЕЙ СВОЕОБРАЗНОЙ КУХНИ.....	235
1.8. МУЧИТЕЛЬНАЯ ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ..... (ПАМЯТКА МОИМ ДЕТЯМ И ВНУКАМ)	240
2. СТИХИ.....	242
3. АНЕКДОТЫ.....	250

